

Dictado de Funciones Armónicas (DF)

¿Qué es?

El Dictado de Funciones Armónicas es una actividad donde escuchamos una progresión armónica y escribimos los grados de la tonalidad que la componen.

Objetivo ideal

Poder escribir, a partir de la escucha, los grados que componen una progresión armónica en una tonalidad Mayor, sin la ayuda de un instrumento.

Sugerencias

Antes de empezar

Preparar la hoja apaisada.

Ubicarse en la tonalidad identificando el acorde de tónica. Cantar el bajo del mismo y adicionalmente su arpeggio.

Durante el ejercicio

1. Intuición - Sensación de la función armónica
2. Estructura del acorde - M m d
3. Escuchar/Cantar el bajo del acorde

Valija de herramientas

3ra menor = 3 st = 1 ½ T

3ra Mayor = 4 st = 2 T

5ta Justa = 7 st = 3 ½ T

5ta disminuida = 6 st = 3 T

Estructura Acorde Tríada

5ta

3ra

Fundamental - 1ra

Acorde Mayor

5ta Justa

3ra Mayor

Fundamental - 1ra

Acorde menor

5ta Justa

3ra menor

Fundamental - 1ra

Acorde disminuido

5ta disminuida

3ra menor

Fundamental - 1ra

El Bajo SIEMPRE es la Fundamental (EAP 1 CN)

Terminología escalas vs tonalidad

Escalas - Sonidos - Notas - 1234567 (la nota, la altura, el grado melódico)

Tonalidad - Grados - Acordes - I II III IV V VI VII

I IV V son Mayores

II III VI son menores

VII es disminuido

Funciones

Tónica - I - VI

Subdominante - IV

Dominante - V