

C. E. I. M. UN ESPACIO CON MEMORIA

Itatí Liliana Arce¹, María Mercedes Moreno²

El Centro Interdisciplinario sobre las Mujeres (de ahora en adelante CEIM) radicado en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, tiene una larga historia de más de 25 años de trabajo continuo en formación, capacitación, difusión e investigación sobre las problemáticas de género y poder en nuestra sociedad.

El presente capítulo tiene por objetivo reconocer y valorar las diferentes trayectorias de trabajo personales y colectivos que han hecho posible más de dos décadas de actividades de producción, divulgación y extensión universitaria en materia de defensa de los derechos de las mujeres.

CUANDO PENSAMOS EN PENSARNOS

En nuestro país, el llamado Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983) implicó la desaparición, asesinato y exilio interno o externo de muchos docentes y estudiantes de diferentes carreras universitarias del país. En muchas de éstas,

-
- 1 Profesora en Antropología en las carreras de Historia (UNR) y Ciencias de la Educación (UNSL). Bibliotecaria del Centro de Documentación del CEIM (FHyA. UNR). Secretaria de redacción Revista “Zona Franca”. Becaria en Maestría de “Poder y Sociedad desde la problemática de género” (UNR).
 - 2 Tesista de la carrera de Lic. en Antropología, FHyA - UNR. Se desempeña como Auxiliar de 2º en dos asignaturas de la carrera. Miembro del CEIM. Secretaria Técnica de la Maestría en Poder y Sociedad desde la Problemática de Género, FHyA - UNR.

como Rosario, se cierran las carreras obligando a profesores y a estudiantes a abandonar la misma o a finalizar sus estudios en otras ciudades e incluso otros países³.

Con la vuelta a la democracia en 1983, comienza un nuevo periodo en la historia de nuestra Facultad. Tiene lugar la reapertura de las carreras y cátedras prohibidas durante la dictadura, como el regreso de profesoras/es e investigadoras/es que durante aquellos años se formaron en otros espacios académicos bajo nuevas tendencias teóricas y corrientes de pensamientos.

Siendo parte de estos procesos históricos, Hilda Habichayn⁴, investigadora reconocida de nuestro país, profesora en las Facultades de Psicología, de Ciencias Políticas y RR II y de la Facultad de Humanidades y Artes, tuvo que interrumpir su docencia durante las dictaduras de Onganía y Videla. Su temprano interés por el estudio de la situación de las mujeres en nuestras sociedades la llevo a investigar un abanico de problemáticas desde la violencia doméstica, la maternidad, la prostitución, la salud, las sexualidades, la educación y so-

3 GARBULSKY, E (2000) "Historia de la Antropología en Argentina". En Taborda, M. (comp) *Problemáticas Antropológicas*. Rosario: Laborde editor.

4 (Marcelino Escalada, Provincia de Santa Fe) Lic. en filosofía egresada de la UNR. Realizó un posgrado en Sociología de FLACSO en Santiago de Chile entre 1960 y 1961. En 1967 obtuvo el título de Magister en Ciencias Sociales en el Institute of Social Studies de la Haya en Holanda. Fundadora del CEIM-UNR y del ARESS (Asociación Rosarina de Educación sexual y sexología) y del Centro para Nuevos Roles (CENUR). En Marzo del 2006 es distinguida por el Consejo Municipal de Rosario con diploma de Honor por su "*trayectoria en la investigación, estudio y difusión de las problemáticas de las mujeres, en distintos ámbitos académicos y organizaciones de Rosario*".

<http://www.concejorosario.gov.ar/personalidadDestacada.jsp?cod=000686p>.

cialización, el trabajo, el derecho y la política, publicando una vasta producción de artículos y libros durante toda su vida.

En búsqueda de nuestra historia institucional entrevistamos a Hilda, quién nos relató cómo fueron aquellos primeros momentos en que un grupo de mujeres académicas, interesadas por las mismas problemáticas y en el marco de la visita en el año 1989 de la Prof. Reyna Pastor⁵ (en ese entonces radicada en España tras su exilio), pensaron de qué manera hacer visibles sus investigaciones. Luego de largas charlas y debates intensos acerca del lugar de las mujeres en nuestra sociedad y en la academia, Reyna les sugiere la creación de un espacio dedicado al estudio sobre las mujeres en nuestra facultad, que nuclea y represente a investigadoras y docentes involucradas en estas problemáticas.

Nace el *Centro de Estudios Históricos Sobre las Mujeres* (de ahora en adelante CEHM), el mismo fue radicado en la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Arte de la UNR.⁶ Es así como comienzan a establecerse vínculos en red con otros Centros de Estudios de Jujuy y Tucumán, con la meta de crear una asociación que pudiese ser el puntapié para la fundación de una Federación Internacional de Centros de Historia de las Mujeres. En estos primeros años de creación el objetivo del centro fue el de agrupar a docentes e investi-

5 (Buenos Aires, 1931) Historiadora argentina. Discípula de Sánchez Albornoz, ha sido profesora en las universidades de Buenos Aires y de Rosario, y desde 1976 en la de Madrid. Medievalista, es autora de *Poblamiento, frontera y estructura agraria en Castilla la Nueva (1085-1231)* [1968], *Conflictos sociales y estancamiento económico en la España medieval* (1973), *Del islam al cristianismo* (1975), *Algunos aspectos de las estructuras familiares en la época de la expansión castellanoleonesa* (1984).

6 En ese momento los centros de estudios dentro de la Facultad debían pertenecer o ser radicados en las escuelas de las carreras de grado.

gadoras/es que tenían interés en visibilizar y en rescatar el rol de las mujeres en los diferentes momentos históricos, siguiendo las tendencias teóricas reflejadas en las obras de historia de las mujeres de George Duby y Michell Perrot⁷.

Una de sus primeras actividades fueron las *Reuniones de los viernes*, tal como las describe Marcelo Ulloque⁸ (integrante del centro desde aquel entonces). En aquellos fructíferos encuentros cada uno socializaba lo que estaba trabajando en relación a los estudios de las mujeres, los intereses investigativos, y sus producciones.

Con mucho festejos y sociabilidad mediante, se generaban enriquecedores debates teóricos y metodológicos, compartiendo la bibliografía recibida. Cabe aclarar que en aquel momento los vínculos con otros centros de estudios y universidades se fortalecían principalmente a través del intercambio de las producciones académicas (libros, anuarios, revistas, actas de congresos, etc).

En estas *Reuniones de los Viernes* participaron reconocidos docentes de la casa como Gabriela D'alla Corte, Marta Bonaudo, Héctor Bonaparte (esposo de Hilda), María Inés Carzolio, Elida Sonzoni, María Cecilia Stroppa, Nidia Areces.⁹ Marcelo también destaca, que dicho espacio no solo nucleaba a investigadoras/es y docentes sino que también estaba abierto a la participación de mujeres que si bien no provenían

7 Georges Duby et Michelle Perrot (dirs.), *Histoire des femmes en Occident*, París, Plon, 1990-1991 (5 vols). Trad.: *Historia de las mujeres*, Madrid, Taurus, 1991-1992.

8 Entrevista Mag. Marcelo Ulloque, Lic. en Historia-UNR. Prof en la Carrera de Historia de la FHya y del Prof N°5 de Historia de la ciudad de Cañada de Gomez. Egresado de la Maestría de "Poder y sociedad desde la problemática de Género".

9 Entrevista a Mg. Vilma Bidut, Lic. en Historia-UNR. Prof en la Carrera de Historia de la FHya. Egresada de la Maestría de "Poder y sociedad desde la problemática de Género". Biblioteca en el centro de documentación del CEIM.



del ámbito académico eran referentes feministas de las luchas de los 70'.

Dos años más tarde en el marco de la *I Jornada de Historia de las Mujeres*, en la Ciudad de Lujan, Provincia de Buenos Aires, tiene lugar el encuentro de colegas y allegadas de diferentes universidades del país, surgiendo nuevos debates acerca de la perspectiva disciplinar de los estudios sobre mujeres. Entre ellas, Reyna Pastor planteo abrirse de la “historia de las mujeres” hacia otras disciplinas (antropología, sociología, política, derecho educación, salud, arte, entre otras) involucrando nuevas categorías de análisis, y enfoques teóricos-metodológicos. Es por esto que en 1991 el centro de estudios decide ampliar su perspectiva disciplinar llamándose a partir de entonces *Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre Mujeres* (CEIM), generando un espacio para la incorporación de abogadas, antropólogas, psicólogas, trabajadoras sociales, sin dejar de estar las/os historiadoras/es que ya venían participando.

Consolidando este hecho, en 1992 se realiza un proyecto interfacultades¹⁰, en el cual participaron la *Facultad de Humanidades y Arte* con las Escuelas de Historia, Filosofía y Antropología; la *Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales* con la Escuela de Trabajo Social. El proyecto estaba bajo la dirección de Alberto Plá (Esc. Historia), Elena Achili (Esc. Antropología), Margarita Rosa (Esc. Trabajo Social) e Hilda Habichayn (CEIM). Una vez planteadas las direcciones para cada Escuela, el CEIM crea su propia línea de trabajo respondiendo al objetivo general del proyecto. Como nos relata Ana Esther Koldorf¹¹, actual directora del CEIM y

10 “Familia, Trabajo y Estrategias de Supervivencia en contexto de pobreza urbana. Estudio comparativo entre dos barrios de Rosario: Empalme Graneros y Saladillo Sur”

11 Entrevista a Ana Esther Koldorf, Lic. en Historia-UNR. Ex docente de la Carrera de Antropología e Historia de la FHyA.

por ese tiempo miembro del equipo de investigación, el mismo tenía por objetivo investigar la pobreza y la vulnerabilidad social en mujeres de sectores populares a partir de la aplicación del modelo neoliberal, haciendo un estudio comparativo en dos barrios de la Ciudad de Rosario: El Saladillo y Empalme Graneros. Se utilizaron para ello técnicas cualitativas como entrevistas y encuestas en profundidad, como técnicas cuantitativas a partir del trabajo con modelos estadísticos, incorporando así un estadista en el procesamiento de datos¹².

Los resultados de este proyecto, junto a las investigaciones que venían desarrollando de forma individual los integrantes del CEIM, se expusieron en diferentes Congresos en el exterior: el Congreso Internacional de Ciencias Sociales en la Habana, Cuba; el 5to Congreso Mundial de Mujer en San José de Costa Rica, y la Precumbre Mundial de la Mujer Beijing en Mar de Plata en 1994, entre otros.¹³

Egresada de la Maestría de “Poder y sociedad desde la problemática de Género”.

Actualmente directora del CEIM y coordinadora de la Revista ZONA FRANCA.

- 12 Las principales influencias teóricas del proyecto provenían de la Sociología de la Nueva Pobreza, de autores como Alberto Minujín, Eduardo Bustelo, Gabriel Kessler. Obras editadas por UNICEF como “*La modernización excluyente, Transformación económica y Estado de Bienestar en Argentina*” (1992) y “*Cuesta abajo en la rodada*” (1992).
- 13 En los primeros años se participó de los siguientes eventos académicos a los fines de visibilizar la labor del centro y de posicionarse dentro de los espacios más prestigiosos de sobre la materia:
 - Congreso Internacional de Ciencias Sociales, La Habana, Cuba, Diciembre de 1991
 - Congreso internacional “América 92” Sao Paulo, Brasil. Agosto de 1992.

La agenda de congresos, jornadas y eventos científicos, nacionales e internacionales, traídas de manos de Hilda Habichayn generaba gran entusiasmo y expectativas dentro del equipo a la hora de la producción y a la víspera de un próspero debate en el momento de asistir a los mismos.

Tras este recorrido durante los primeros años de trabajo, de las experiencias investigativas y de los intercambios académicos se consolida un enfoque epistemológico común al interior del centro, en palabras de Hilda Habichayn:

“se pasa de pensar ‘La mujer’ a ‘Las mujeres’, y de las mismas al ‘Género’, ya no como estudios de especialización histórica sobre las mujeres sino como una problemática interdisciplinaria, integral y relacional, que está atravesada por la realidad socio/cultural, la clase y la historia, el sistema económico y político, las etnias y las religiones”.¹⁴

-
- Encuentro Regional de Centros de la Mujer. Rosario, Argentina, septiembre 1992.
 - 5to Congreso Mundial de Mujer, San José, Costa Rica. Febrero de 1993.
 - Reunión de Trabajos Intercentros, Rosario, agosto 1993.
 - Precubre Mundial de la Mujer en Beijing, Mar de Plata, Argentina, Septiembre de 1994.
 - Reuniones del SOLAM, 1994.
 - LASA 96´ (Latin American Studies Association) Washington, 1996.
 - Jornadas Interamericanas de Estudios de Género, 1997

14 Entrevista a Hilda Habichayn. Noviembre de 2013. 17hs (Fundadora del CEIM, Coordinadora de la Maestría en Poder y Sociedad desde la Problemática de Género. Responsable Editorial de la Revista Zona Franca, todas estas hasta 2006)



LA PRIMERA MAESTRIA EN ESTUDIOS DE GÉNERO DE LATINOAMERICA

El 20 de abril de 1993 comienza a funcionar la *Maestría Interdisciplinaria sobre la Problemática del Género en Latinoamérica*. Teniendo como punto de partida el reconocimiento que recibió el CEIM en 1991 por parte de CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales), habilitándolo a dictar un curso sobre la “*Condición social de las Mujeres: presente y pasado*”, a cargo de diferentes especialistas. Debido a la masiva convocatoria del mismo y a la idea de generar instancias de formación y producción en el nivel superior, se decide empezar a trabajar en la organización de una Maestría, teniendo como desafío incluir el género en el nivel más alto de la estructura académica, tal como lo describe Hilda:

“Fue a la vez un acto político y un gesto simbólico que se valió de una coyuntura favorable pero que tiene un pesado costo que se paga cada día. Como la ideología patriarcal no tiene porque hacer una excepción con la universidad y con los colegas académicos, hay que ganarse cotidianamente el espacio, en lo que a veces parece un diálogo de sordos.”¹⁵

La primera cohorte recibió el privilegio de tener docentes de alto nivel académico y de reconocida trayectoria internacional. Como lo recuerdan Ana y Marcelo, estudiantes en aquel entonces, tuvieron la posibilidad de formarse con Catalina Wainerman a cargo Seminario de “Género y Metodología de la Investigación”, Elizabeth Jelin dictando el Seminario “Género y Movimientos, Sociales”, Ricardo Cicerchia, enseñando el Seminario de “Género y Familia”, Ana Amado y Nora Domínguez docentes del Seminario “Género y Mun-

15 Habichayn, H. (1996) *Editorial*. Zona Franca N°5, año 4, Septiembre de 1996. Ed. CEIM: Rosario.



do Simbólico”, Jutta Marx con el Seminario de “Mujer y Política”, entre otros/as.

La Maestría, denominada más tarde “*Poder y Sociedad desde la Problemática de Género*”, será la primera en América Latina sobre Estudios de Género, siendo un referente a nivel nacional e internacional en la coordinación y fomento de investigaciones sobre género y mujeres. Hoy el CEIM orgullosamente puede decir que su maestría lleva más de 20 años de existencia y dictado ininterrumpido de clases en sus cohortes, recibiendo estudiantes de distintos países como España, México, Brasil y Colombia, así como también de diferentes ciudades de nuestro país.

Lo distintivo de esta maestría es su interdisciplinariedad, ya que los estudios de género refieren a problemas transversales que superan un solo enfoque disciplinar. Esto permitió no solo ser un espacio de formación de estudiantes de la maestría sino también para militantes feministas, instituciones, profesionales y personas interesadas en la temática. Esto hizo que se reconozca su labor en diversos ámbitos, siendo destacadas con el premio *Mujeres Siglo XXI, mas que un siglo por los derechos* otorgado por el Consejo Municipal de Rosario en el año 2013¹⁶.

REVISTA ZONA FRANCA

En la década del 90’ también tendrá lugar el surgimiento de otro proyecto vigente hasta la actualidad, la creación de la Revista **Zona Franca**. Nuestra revista viene a reemplazar los **Cuadernos de CEHM** (primeras instancias de difusión de los trabajos del CEHM y actividades académicas). Esta revista de carácter interdisciplinario es de publicación anual y lleva edi-

16 El mismo premio que fue otorgado al *Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres* – CEIM en el año 2008.

tados 22 números ininterrumpidamente, con la participación de reconocidas/os investigadoras/es de la problemáticas tanto nacionales como internacionales.

Zona Franca está estructurada en secciones tales como *Actualizaciones y tendencias* donde se publican artículos que nos presenta los nuevos avances en investigaciones, trabajos originales, y perspectivas teóricas, entre otros. *Otras voces* espacio dentro de la revista que divulga trabajos de carácter internacional, así como también *Desde la maestría* sección donde las/os estudiantes de nuestra maestría pueden publicar sus investigaciones en cursos y sus proyectos de tesis. También cuenta con *Comentarios bibliográficos* en el cual se presentan reseñas bibliográficas de nuevas obras científicas y literarias en materia de género.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE GÉNERO Y FEMINISMO DEL CEIM

En un comienzo, entre reuniones Ana María Ferrini, profesora en letras y miembro del CEIM, ofreció sus conocimientos para crear un *Centro de Documentación* de Género y Feminismo. Es así que organizó un primer archivo a partir del fichado personal de los libros que cada una/o de las/os integrantes del Centro tenía en su bibliotecas personales. Este entusiasmo por compartir intereses y por actualizarse e informarse, la llevó a organizar un relevamiento en cada biblioteca pública de la ciudad. De este modo se gestó nuestra biblioteca, a esto se suma la necesidad de hacer más próximas las distancias con las producciones de otros centros y editoriales. Se inicia el canje poco a poco, recuerdan sus compañeras¹⁷ aquella “cajita de bombones” donde Ana María guar-

17 BIDUT, Vilma. Rosario. 10 de Abril de 2015:18hs. (Ex-Bibliotecaria del CEIM)

daba cada una de las fichas que manualmente confeccionaba para gestionar los intercambios.

Hoy con más de 20 años, el CEIM y la Maestría disponen de un *Centro de Documentación de Género y Feminismo* con una profusa bibliografía de más de 2000 volúmenes. Estos mismos se componen no solo de libros, sino también de bibliografía gris, revistas, folletería, artículos periodísticos, legislaciones, documentos internacionales, programas sobre políticas públicas, y tesis de nuestra maestría. Todo este material bibliográfico es consultado por estudiantes, docentes y especialistas de nuestra Universidad, como también otras personas interesadas en los estudios de género. También se establecen relaciones de intercambio bibliográfico con instituciones nacionales e internacionales afines con la temática. Siendo la biblioteca de INSGENAR¹⁸ la última donación de gran cantidad de ejemplares que recibiera el CEIM en los últimos años.

EL CEIM EN LA ACTUALIDAD

En el 2007, ante el retiro de la Mgs. Hilda Habichayn toma la dirección del CEIM y de la Revista ZONA FRANCA la Mgs. Ana Esther Koldorf (UNR) así como de la Maestría la Dra. Mónica Tarducci (UBA).

18 Instituto de Género, Derecho y Desarrollo – Rosario. El Insgenar nace como organización no gubernamental en 1994 y cuenta con personería jurídica ante la Fiscalía de Estado N 834/95. Está compuesto por un equipo interdisciplinario, especializado en la defensa y promoción de los derechos humanos de mujeres y niñas. Posee Status Consultivo ante la Organización de Estados Americanos (OEA) aprobado por el Consejo Permanente en su sesión del 17 de marzo de 2004, de conformidad con las Directrices adoptadas por la OEA mediante resolución CP/RES.759. <https://insgenar.wordpress.com/>

Siempre con la intención de participar, fomentar y apoyar la realización de diferentes encuentros académicos como congresos, jornadas, conferencias y coloquios nacionales e internacionales. Durante los últimos años amplió el campo de sus actividades, organizando en el 2011 “*I Encuentro de Investigadores/as del Litoral sobre Problemáticas de Género*”, tarea conjunta con Núcleo Interdisciplinario de Estudios y Extensión de Género de la UNR.

En este mismo año se inicia en el CEIM un proyecto de investigación de carácter bianual, denominado “*Incidencias del género en las transformaciones urbanas: ciudad, familia y arte*”. Por objetivo nos propusimos conocer, describir y analizar como las transformaciones que se produjeron entre fines del siglo XX y principios del siglo XXI en las relaciones de género, incidieron en la visibilización de las mujeres en la ciudad de Rosario. Para ello estudiamos el ámbito del accionar político, las relaciones al interior de los grupos familiares, la generación de políticas públicas, el campo artístico, como la interseccionalidad género-etnicidad-clase-migración.

En el 2013 se firma un acta acuerdo con el *Núcleo Interdisciplinarios de Estudios de Extensión y Género* de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales; y con la carrera de posgrado de doctorado en psicología de la Facultad de Psicología, ambas de la UNR. En el mismo año formamos parte del comité organizador del “*II Encuentro de Investigadoras del Litoral sobre Problemáticas de Género*” (2013), realizado en la Ciudad de Paraná, Entre Ríos.

Durante estos años, se participó de diferentes instancias de intercambio de experiencias investigativas como Seminarios-Talleres, Jornadas (como las *Jornadas V Jornadas de experiencia de la Diversidad*, 2012) y Workshops especializados en género como los organizados por la UNR: “*Proyectos de investigación y desarrollo con perspectiva de género en la UNR. Presentación de estudios de casos*” (2012) e “*Inter-*

cambio y debates sobre proyectos de investigación y extensión con perspectiva de género” (2013).

También se coordinaron mesas relacionadas con la *Antropología y el Género* en diferentes *Jornadas Rosarinas de Antropología social* (de realización bianual); como en el XI Congreso Argentino de Antropología Sociocultural, “Edgardo Garbulsky” (Julio de 2014, Rosario).

Actualmente el CEIM está constituido por muchas/os de sus miembras/os de las primeras horas, y por nuevas generaciones (la mayoría estudiantes de grado) que se han incorporado en la últimos años¹⁹, y que se consolidaron en este espacio llevando adelante el proyecto de voluntariado universitario “*GENERando conexiones*”.

Como síntesis de esto, se han presentado avances en diversas jornadas y eventos. Finalmente editamos el presente libro como cierre de una hermosa experiencia colectiva, que involucró a alumnas/os docentes, autoridades escolares, las integrantes del proyecto.

CUANDO LAS IDEAS COLECTIVAS ROMPEN FRONTERAS

Desde sus inicios el CEIM se caracterizó por ser un Centro de Estudios con una relación estrecha con las problemáticas sociales de la comunidad. No solo porque sus problemáticas de interés investigativo no eran ajenas a estas últimas, sino porque desde sus inicios se establecieron vínculos institucionales con diferentes actores locales y nacionales. Sus puertas siempre estuvieron abiertas para albergar a quienes se intere-

19 Actualmente sus integrantes son: Ana Esther Koldorf, Vilma Bidut, Liliana Capoulat, Berta Wexler, Cristina Viano, Marcelo Ulloque, Cristina Ockier, Elena Barbieri, Rosa de Castro, Ludmila Rizzo, Julieta Man, Paula Carnovali, Verónica Lopez, Itatí Arce, Malena Oneglia, Mercedes Moreno.

saban en las problemáticas de género, recibiendo en su Maestría a diferentes estudiantes sin distinción de profesiones, ni nivel de formación académica²⁰.

A nivel local por ejemplo, durante las primeras cohortes de la maestría regía un convenio con el *Área de la Mujer de la Municipalidad de Rosario*, quien otorgaba becas a diferentes mujeres municipales para su formación en género. A su vez, esta área impulsó diferentes Talleres de gran alcance territorial dictados por INDESO²¹ y CEIM en articulación conjunta. En la actualidad el CEIM es parte del *Consejo Asesor del Área de Diversidad Sexual de la Secretaria de Promoción Social de la Municipalidad de Rosario*, así como también es miembro del *Consejo Participativo del Instituto Municipal de la Mujer*.

En el campo educativo los y las integrantes del CEIM han impulsado reformas en la currícula desde la perspectiva de género en los distintos niveles educativos: Medio, Terciario, Universitario y de Posgrado. El plan de estudio de la carrera de Medicina-UNR es un ejemplo, como los programas de las cátedras o materias donde se desempeñan nuestras docentes.

Como resultado de la integración de nuevas generaciones de mujeres investigadoras en el CEIM, en los últimos años se llevaron a cabo actividades de capacitación en espacios for-

20 En sus inicios podían cursar de forma libre los seminarios de maestría militantes feministas o del movimiento de diversidad sexual sin necesidad de contar para ello con título de grado. Hoy inclusive la Maestría recibe a estudiantes con títulos terciarios de 4 años o más.

21 INDESO. Instituto de Estudios Jurídicos Sociales de la Mujer, Rosario. Es una asociación civil sin fines de lucro con personería jurídica n° 489/87, fundada en Rosario en el año 1984 con el objetivo de trabajar por la eliminación de toda forma de discriminación contra la mujer y el reconocimiento de sus derechos. Para más información visitar la pagina: <http://www.indesomujer.org.ar/>

males y no formales, voluntariados universitarios como trabajo de extensión en escuelas, centros comunitarios y bibliotecas populares teniendo una mayor inserción social.

Es así como nuestro centro siempre trascendió las fronteras de la universidad para generar espacios de reflexión y concientización en diferentes sectores de la sociedad. En este contexto se enmarca el trabajo que aquí se presenta. Siendo este proyecto de voluntariado²² un gran impulso a la integración de nuevas generaciones al Centro, lo que estimula al grupo a pensarnos como profesionales comprometidos con las problemáticas sociales cotidianas, y desde allí proyectarnos a futuro.

22 Proyecto de Voluntariado Universitario, GENERando conexiones. FHyA -UNR- 2013.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

TABORDA, M. (COMP)

(2000) “*Problemáticas Antropológicas*”. Rosario: Laborde editor.

HABICHAYN, H.

(2005) “*Rescoldo bajo las cenizas. Las mil y una formas de exclusión y re colusión de las mujeres*”. Primera edición. Rosario: Laborde editor.

CREIM

(1995) “*Espacio de género*”. Tomo II. Actas III Jornadas de Historia de las Mujeres 1994. Rosario. FHyA.UNR.

Cuadernillo “*La igualdad y diversidad de género desde los primeros años*”. Actas 1ras Jornadas de: Educación para la Igualdad. Agosto 2011. Colectivo de Mujeres Juana Azurduy: Rosario.

Zona Franca N°5, año 4, Septiembre de 1996. Ed. CEIM: Rosario.

ENTREVISTAS

En el marco del Proyecto Interno de Investigación Memorias Institucional del Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres y creación de Archivo Audiovisual (CEIM).

BIDUT, Vilma. Rosario. 10 de Abril de 2015:18hs. (Ex -Bibliotecaria del CEIM)

HABICHAYN, Hilda. Rosario. Noviembre de 2013. 17hs (Fundadora del CEIM, Coordinadora de la Maestría en Poder y Sociedad desde la Problemática de Género. Responsable Editorial de la Revista Zona Franca, todas estas hasta 2006)

KOLDORF, Ana Esther. Rosario. 20 de Abril de 2015: 19hs. (Directora del CEIM, Docente de la Maestría en Poder y Socie-

dad desde la Problemática de Género. Responsable Editorial de la Revista Zona Franca, desde 2007)

ULLOQUE, Marcelo. Rosario. 17 de Abril de 2015: 17hs. (Miembro del CEIM, Magister en Poder y Sociedad desde la Problemática de Género)