



Revista de Pedagogía

*Escuela de Educación, Facultad de Humanidades y Educación
Universidad Central de Venezuela*



11/12/97

NÚMERO ESPECIAL: EDUCACIÓN Y MUJER
Caracas, Julio-Septiembre de 1997 - Vol XVIII - N° 51



Revista de Pedagogía

*Escuela de Educación, Facultad de Humanidades y Educación
Universidad Central de Venezuela*



NÚMERO ESPECIAL: EDUCACIÓN Y MUJER
Caracas, Julio-Septiembre de 1997 - Vol XVIII - N° 51



SUMARIO

Presentación	5
ROLAND FORGUES	

Artículos de Investigación

Un asunto de interés público: la instrucción femenina en los primeros años de vida republicana	9
MIRLA ALCIBÍADES	

La emergencia de «lo femenino»: una aproximación a lo femenino en la educación	23
ANTONIO ARELLANO DUQUE	

Noticias de género: mujeres, educación, salud y trabajo	41
MIGUEL ZAMBRANO	

Voz y bandera: Rosita Ziperoovich, maestra de maestros	55
CAROLINA KAUFMANN	

El género femenino como una nueva alternativa para actuar en educación	63
MARÍA EUGENIA BELLO	

Documenta

Reseña del proyecto Micaela Bastidas (por L. Bravo)	75
Reseña de libros (por O. Albornoz)	78
Eventos	81
Títulos de los artículos publicados desde 1971	87

OBJETIVOS

- 1 *Propiciar la difusión de estudios e investigaciones de la educación.*
- 2 *Estimular el estudio sistemático de problemas inherentes a la educación en sus diversas manifestaciones, niveles y modalidades desde perspectivas teóricas diferentes.*
- 3 *Contribuir al esclarecimiento de diversos aspectos relacionados con las políticas educativas nacionales e internacionales, en sus implicaciones teóricas y prácticas.*
- 4 *Ofrecer la posibilidad de confrontar puntos de vista distintos respecto a problemas de la Pedagogía.*

La *Revista de Pedagogía* es una publicación arbitrada según normas del CDCH de la UCV y del CONICIT e indizada internacionalmente en el IRESIE (Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa) de la Universidad Autónoma de México y en REDUC (Red Latinoamericana de Información y Documentación en Educación) de Chile. En el plano nacional, sus artículos son analizados y reseñados en el Informador Universitario de la OPSU y en el Boletín Informativo de Investigaciones Educativas que publica el CERPE, entre otras instituciones especializadas en información educativa. De igual manera, la *Revista de Pedagogía* mantiene un sistema de canje con instituciones de once países y con veinte centros de información educativa de Venezuela, para un total de cien instituciones. Este número especial N° 51 no es arbitrado. Las colaboraciones han sido solicitadas.

Esta Revista se publica bajo los auspicios del Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico de la Universidad Central de Venezuela (CDCH-UCV)



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

RECTOR

Trino Alcides Díaz

VICERRECTOR ACADEMICO

Giuseppe Giannetto Pace

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

Julio Corredor Ruiz

SECRETARIA

Ocarina Castillo D'Imperio

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION

DECANA

Josefina Bernal de Carrasquel

ESCUELA DE EDUCACION

DIRECTOR

Eleazar Narváez

COORDINADORA ACADEMICA

Rosa Amaro de Chacín

COORDINADORA ADMINISTRATIVA

Carmen Blanca de Guédez

COORDINADORA DE LOS ESTUDIOS

UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS

Tibisay Fernández

DIRECTOR DE LA REVISTA DE PEDAGOGIA

Carlos Eduardo Blanco

Centro
HEAR





Revista de Pedagogía

*Escuela de Educación, Facultad de Humanidades y Educación
Universidad Central de Venezuela*

Depósito Legal pp. 76-1705.

ISSN N° 0798-9792

Caracas, Julio-Septiembre de 1997-Volumen XVIII N° 51

Editor-Jefe

Carlos Eduardo Blanco

Consejo Editor

Angel Guillermo Alayón

Sary Calonge

Guillermo Luque

Mario Molins Pera

Apoyo Técnico

Mariana Martínez Coronel (Portadas)

Omaira Camargo

Teresa Gómez

Canje

Centro de Documentación/Revista de Pedagogía.

Apartado Postal N° 47 561 Los Chaguaramos Caracas 1041-A.

Tel: 6052951-Tel./Fax 605 2878

e. mail: cendoc@reacciun.ve

Dirección:

Escuela de Educación de la UCV. Edf. de Tránsito.

Planta Baja. Ciudad Universitaria. Los Chaguaramos.

Zona Postal N° 1051.

Distribuye

Distribuidora Estudios. Esq. Luneta. Edif. Centro Valores Local 3 (Altagracia)

Tlfs. 562 5818-562 5103-562 6267 Fax: 561 8205

Apartado 2885-Caracas-Venezuela



Revista de Pedagogía; Caracas, Julio-Septiembre de 1997 – Vol. XVIII – N° 51

SUMARIO

Presentación	5
ROLAND FORGUES	

Artículos de Investigación

Un asunto de interés público: la instrucción femenina en los primeros años de vida republicana	9
MIRLA ALCIBÍADES	
La emergencia de «lo femenino»: una aproximación a lo femenino en la educación	23
ANTONIO ARELLANO DUQUE	
Noticias de género: mujeres, educación, salud y trabajo	41
MIGUEL ZAMBRANO	
Voz y bandera: Rosita Ziperovich, maestra de maestros	55
CAROLINA KAUFMANN	
El género femenino como una nueva alternativa para actuar en educación	63
MARÍA EUGENIA BELLO	

Documenta

Reseña del proyecto Micaela Bastidas (por L. Bravo)	75
Reseña de libros (por O. Albornoz)	78
Eventos	81
Títulos de los artículos publicados desde 1971	87

Es decir, no obstante el conjunto de los factores económicos, sociales, políticos que inciden en que las mujeres alcancen una mayor participación en el mercado de trabajo, permanece constante una concepción tradicional de entender la fuerza de trabajo de la mujeres como una fuerza laboral secundaria limitada por la maternidad y las responsabilidades reproductivas. De acuerdo a estudios nacionales realizados en el marco del proyecto regional de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) «Regulación del Trabajo de la Mujer en América Latina» se señala, entre otras cosas, que existen disposiciones insuficientes en materia de calificación o formación profesional que estimulen la inserción de la mujer en ocupaciones en las que se encuentran subrepresentadas.

REFERENCIAS

- Cisfem/Unicef. *Situación de la mujer en Venezuela*. Caracas, 1992.
- De Barbieri, T. Sobre la categoría de género. Una introducción Teórico-metodológica. (*Género y Cambio Civilizatorio*) Ediciones de las Mujeres. N° 17. Isis Internacional, Chile, 1992.
- Falú, A. *Pobreza Urbana y Desarrollo. Ciudadanía y Espacio Político. Un análisis desde el Género*. Buenos Aires. FICONG, N° 11, Abrii, 1996.
- Gomáriz, E. Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas: periodización y perspectivas. (*Género y Cambio Civilizatorio*) Ediciones de las Mujeres N° 17. Isis Internacional, Chile, 1992.
- Matamala, M.I. Género y trabajo en Salud. *Mujeres*. Instituto de la Mujer. Min. del Trabajo y Asuntos Sociales. N° 23, 3er trimestre, 1996.
- Rico, N. *Desarrollo y Equidad de Género: Una Tarea Pendiente*. Serie Mujer y Desarrollo. CEPAL/Naciones Unidas. Chile, 1993.
- _____ *Formación de los Recursos Humanos Femeninos: Prioridad del Crecimiento y de la Equidad*. Serie Mujer y Desarrollo N° 15, CEPAL. Junio, 1996.
- Selfert A. y Karen M. La ergonomía y la división sexual del trabajo. *Mujeres*. Instituto de la Mujer. Min. del Trabajo y Asuntos Sociales. N° 23, 3er trimestre, España, 1996.
- UNESCO. *Situación educativa de América Latina y el Caribe*. 1980-1987, Santiago de Chile. (1992).
- Zambrano, M. *Mujer, Género y Salud: Nuevos Retos*. 1er. Congreso Venezolano de Ciencias Sociales y Salud. Caracas, 1996.

Revista de Pedagogía Vol. XVIII N° 51
Escuela de Educación UCV
Julio-Septiembre 1997

**VOZ Y BANDERA: ROSITA ZIPEROVICH,
MAESTRA DE MAESTROS (1914-1996; ARGENTINA)**

**VOICE AND BANNER: ROSITA ZIPEROVICH,
TEACHER OF TEACHERS (1914-1996, ARGENTINA)**

Carolina Kaufmann

Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de Entre Ríos. Argentina.

RESUMEN

Este trabajo, metodológicamente basado en historia oral y revisión de fuentes documentales, se focaliza en algunos aspectos y particularidades de la trayectoria docente desplegada por Rosa W. de Ziperovich (1914-1996) sobresaliente maestra argentina cuyo ámbito de producción se concentró principalmente en la provincia de Santa Fe, Argentina, a partir de los años treinta cuando se recibe de maestra. Su participación en el gremio docente a favor de la estabilidad de los trabajadores de la educación y la lucha por mejores condiciones de trabajo fue un mandato manifiesto que sostuvo esta educadora progresista.

ABSTRACT

This article, methodologically based on both oral history and documentary sources, focuses on some aspects of the educational work of Rosa Ziperovich (1914-1996) an outstanding argentinian teacher and progressive labor leader whose dedicated actions took place mainly in the province of Sante Fe in that country of South America beginning in the 1930's when she received her degree in teaching.

... llego con el cuerpo mojado de historia, de marcas culturales, de recuerdos, de sentimientos, de dudas, de sueños rotos pero no deshechos, de nostalgias de mi mundo, de mi cielo, de las aguas tibias del Atlántico.

PAULO FREIRE

Era imposible no encontrarse con ella. Si se convocaba una marcha de apoyo a la educación pública, ella encabezaba la columna. Sostenía firme la bandera. Entrecruzados sus brazos con otros colegas. Las reivindicaciones docentes gremiales la tuvieron como protagonista activa y concurrente. Supo participar de mesas de debate, paneles, charlas. Todo espacio era productivo

para sostener una educación mejor, una educación para el pueblo. Defensora inquebrantable de la escuela pública. Docente íntegra, mujer íntegra, luchadora tenaz. En las asambleas docentes-estudiantiles, se la veía sentada en los primeros bancos. Su mano en alto pedía la palabra. Y su voz se escuchaba.

Supo de persecuciones, discriminaciones y castigos. La suya era una personalidad inquebrantable. Buscadora de estrellas, abría caminos; florecía en preguntas. Inconformista y contestataria, muchas veces no comprendida, según sus propias palabras. Inquieta, físicamente pequeña, solidaria.

No dejó de sorprender en muchas de sus decisiones. Cuando muchos pensaron que dejaría de trabajar en la docencia debido a sus años, no dudó en inscribirse como alumna en la carrera de ciencias de la educación. Alumna universitaria, a los setenta y un años. Pero ella no podía ni quería perder la posibilidad de seguir creciendo, vindicar los espacios académicos que se abrían con los «aires fragantes» de la recuperación democrática. Esta carrera que se creaba en los inicios de la etapa de recuperación constitucional, constituía una experiencia inédita en nuestro país, ya que presentaba una estructuración curricular no tradicional y una postura teórica-ideológica claramente definida desde su propuesta inicial. Ella quería vivenciar, experimentar esta propuesta.

Sabía, que más allá de las demandas que se correspondieron con la *euforia democratizadora* del primer período posdictatorial (Gentili, 1994) y a sus correlativos discursos democratizadores en el campo educativo, esta carrera podía aportar su aliento en la construcción de *estilos pedagógicos democráticos*. Pero fue el entonces director de la carrera, el Doctor Ovide Menin quien al enterarse que Rosita quería cursar como alumna, la invitó a desempeñarse como docente en el área de currículum, donde ella podría reflexionar con los alumnos y hacerlos partícipes de su experiencia docente en el nivel primario. Y fue así que tuvo una intervención activa en la docencia universitaria. Allí también desplegó su actividad y compromiso tanto en las aulas como también en cuanta asamblea docente-estudiantil, reuniones académicas y foros la convocaren.

Ella era una demócrata nata. Había sufrido el dolor de tener una sobrina desaparecida bajo el régimen militar. Conocía la desesperanza de esa categoría única del ser querido *desaparecido*. Al igual que muchos miles de argentinos. Y ese dolor hacía crecer su ansia democrática. Recordamos, que el 24 de marzo de 1976 un golpe militar quiebra el gobierno constitucional argentino, instalando una dictadura militar institucional del conjunto de las fuerzas armadas que se extenderá hasta 1983. *El paso de la dictadura militar a un nuevo esquema de organización política* (Touraine, 1993; Portantiero, 1993) se inscribe en un ciclo histórico de corto alcance en materia universitaria, común con otros países latinoamericanos (Albornoz, 1986; Warren, 1986; Brunner, 1986), *El*

tránsito de un estado autoritario (O'Donnell, 1982, 1994; Gilbert, 1990) con un estado societal de congelación política (Braslavsky, 1987; Márquez, 1995) en el cual el retroceso, el deterioro social, la barbarie de la represión, el gansterismo que dominó la gestión pública a partir de 1976 (Cavarozzi, 1992) son aspectos que ya hemos analizado desde múltiples perspectivas¹ y que no corresponde ahondar en este trabajo. Y ella sabía de represiones dictatoriales y barbaries.

Pero, también sabía el sutil recorrido de la reconstrucción de los lazos societales, de las redes solidarias y de cooperación que debían recomponerse. Intuía que en la apertura democrática se darían instancias de auténtica revisión y construcción crítica. Como Pérez Lindo asevera, en este período

(...) se cuestionan sus funciones, su estructura organizativa y de gobierno, los mecanismos de gestión y participación. Se revisan posturas en relación al conocimiento y derivaciones metodológicas de las mismas. En relación a ello se plantea la modificación de los planes de estudio².

Entonces, su participación en la concreción de este plan de estudio que más allá de promover la criticidad promoviera la tolerancia, el pluralismo académico y el rechazo a todo tipo de dogmatismo, fueron un desafío al que Rosita no quiso evitar. ¿Cómo mirar desde afuera este proyecto educativo? En la despedida a la primera promoción de egresados de la carrera de ciencias de la educación, el decano de la facultad de Humanidades y Artes, decía:

(...) darle al trabajo de cientista de la educación una función de fiscales asumiendo la crítica como sostenedores de la tarea cotidiana.³

Y ella fue un fiscal de la democracia. En el campo docente, en la lucha gremial, en el diario vivir. Representante de lo que Adriana Puiggrós caracteriza como *posiciones transgresoras* en la historia de la educación argentina,

(...) cuyas expresiones más famosas comenzaron en la provincia de Santa Fe a partir de la década de 1930, también fueron asumidas por un importante contingente de maestros de todo el país. Estas posiciones modificaron la práctica escolar, propugnaron vínculos educacionales más horizontales, lucharon contra la burocratización del sistema educativo e impulsaron múltiples formas de solidaridad social. Desde ellas fue difícil la relación con la estructura burocrática, tanto por las alteraciones curriculares que provocaban como por las posiciones políticas de avanzada y la militancia sindical de muchos de estos docentes.⁴

Asume esta postura existencial junto a docentes de la talla de Olga y Leticia Cossetini, Amanda Arias, Bernardina y Dolores Dabat, Celia Ortiz de Montoya y el maestro rural Luis Iglesias.

En su «Memoria de una educadora: experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe durante los últimos años de la década del 10, la del 20 y primeros años de 1930», ella misma sintetiza el aporte de sus colegas de entonces junto al suyo propio, centrados en la docencia primaria:

Pero lo hecho, el esfuerzo que significó romper con la rutina, arar en un campo que no se dejaba penetrar, debe rescatarse.⁵

Aportes que se enriquecerán en su largo caminar a través de distintas rutas en la docencia argentina. Este esfuerzo del que Rosita hablaba, lo realizó con una actitud comprometida y con una activa participación política-gremial. Como premio a su trayectoria docente, recibió en 1994 la mención de «Ciudadana Ilustre» de Rosario, ciudad donde residirá la mayor parte de su vida. Esta distinción que es otorgada por el Consejo Deliberante del gobierno municipal, es otorgada exclusivamente a aquellas personas cuyo aporte en el ámbito de la vida y cultura ciudadana ha sido indubitable y altamente meritorio.

Su fértil recorrido en la docencia, se inició siendo maestra de escuela primaria en la Escuela N° 462 de Moisés Ville, en la provincia de Santa Fe en el año 1931. Posteriormente, será trasladada a otra escuela donde habrá de sufrir su primera cesantía en 1937, cuando trabajaba como maestra en la Escuela N° 286 de Monje, en la provincia de Santa Fe. En esa oportunidad, fue denunciada por el director y la superioridad por leer «libros peligrosos»: *Huasipungo* de Jorge Icaza, e *Historia de los ferrocarriles argentinos* de Raúl Scalabrini Ortiz⁶. «Libros peligrosos» que han signado la historia de la educación y la cultura argentina durante largos períodos de gobiernos dictatoriales⁷.

Posteriormente, Rosita cumplirá funciones de maestra en otras escuelas de la provincia de Santa Fe. Ascenderá por concursos a diversos cargos directivos y será separada de su cargo y dejada cesante por segunda vez en 1950, cuando agentes pertenecientes a la Comisión de Represión al Comunismo le comunican su cesantía en la misma escuela donde ejercía. En el año 1976, instalada la última dictadura militar argentina, se produce la última cesantía política en su cargo de Supervisora Escolar. El mote despectivo de «comunista» ha sido utilizado como una constante en la historia de la educación argentina, ocasionando en múltiples oportunidades cesantías, y en otras ha llegado a pagarse con la muerte. Desde el año 1985 y hasta su fallecimiento se desempeñará como docente en la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

En relación con sus múltiples actividades docentes y en tareas de extensión, actuó como asesora de la ORT (Organización de Rehabilitación por el Trabajo) cuya sede ese encuentra en Ginebra y cuenta con delegaciones en países latinoamericanos. En vinculación con esta organización realizó visitas a Asunción (Paraguay), Cali (Colombia), Caracas (Venezuela), Lima (Perú). Sanjurjo sintetiza

Fue invitada por diversas instituciones, entre otras, por las autoridades del Plan nacional de Alfabetización, en el año 1966, para asesorar en la elaboración del programa de

Matemática; por la Escuela Normal Víctor Mercante de Villa María, cuando se desempeñaba como director ese gran educador argentino que fue Antonio Sobral, todavía desconocido; por el Instituto Félix Bernasconi en el año 1965. Invitada por Luz Vieyra Méndez, llevaron a cabo tareas de capacitación para directivos y supervisores.⁸

Sus valiosas publicaciones referidas a la enseñanza y el aprendizaje de la matemática, se vieron enriquecidas con las innumerables charlas, seminarios y cursos para colegas de los distintos niveles del sistema educativo. Desde los diferentes ámbitos de trabajo donde se desempeñó, descolló su impulso, defensa y sostenimiento permanente de la escuela pública.

Su mayor producción escrita se centró en el campo de la enseñanza de la matemática, entre ellas se destacan los textos de *Enseñanza moderna de la matemática*, Editorial Biblioteca, Rosario, 1969; *Matemática Moderna*, Editorial Diagraf, Buenos Aires, 1971; *Estadística elemental para la escuela primaria*, Editorial Diagraf, Buenos Aires, 1973. Otros trabajos que recogen su voz, su experiencia como educadora, de los que no podemos dejar de mencionar su «Memoria de una Educadora: experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe durante los últimos años de la década de los 10, la del 20 y primeros años de 1930», artículo que fue publicado en Puiggrós, A. (dirección) *Escuela, Democracia y Orden (1916-1943)*, Tomo III de la Historia de la Educación en Argentina, Editorial Galerna, Buenos Aires, Argentina, 1992, y Vilche, L. «Las modas son detestables. Entrevista a Rosita Ziperovich», en *Revista Aula Hoy*, Editorial Homo Sapiens, Rosario, Argentina, 1994.

Rosa Ziperovich, para quienes tuvimos el privilegio de conocerla, simplemente *Rosita*, estará presente en las voces de todos los que fuimos sus compañeros docentes, quienes transitamos con ella algún tramo, aunque pequeño, de nuestro recorrido. Quienes siendo maestros, fuimos sus alumnos. Su aporte a la educación argentina ha sido muy valioso, no sólo en lo referido a los textos que produjo, sino también en lo atinente a la defensa de la educación pública y gratuita. El aprendizaje de la lectura, la escritura y la matemática fueron temas centrales de sus preocupaciones. Pero no le resultaron ajenos todos los problemas vinculados con la educación para el pueblo: retención escolar, índices de repitencia, marginalidad, integración de contenidos con un sentido social y crítico; eran temáticas siempre presentes en su agenda de discusión, propuestas y colaboraciones concretas.

Siempre bregó por una educación y una enseñanza vinculadas con las necesidades reales del pueblo, una auténtica práctica social. Rosita ha sido y es muy querida y respetada por la (su) comunidad, que reconocía en ella valores materializados en una auténtica luchadora por y de la vida. Otro militante de la vida, de la docencia y de la democracia argentina, Rubén Naranjo⁹ la recuerda en el día de su partida:

ROSA ZIPEROVICH

Los sonidos de la calle cesaron repentinamente. No podía ser de otra manera. Rosita fue despedida en la calle, frente al local de su gremio. la calle contuvo su latido, para saludar a Rosita, que ya no latía.

Maestros, amigos y familiares la rodearon. Palabras y lágrimas repitieron su nombre.

Permanece en la calle. En la movilización del 24 de marzo los maestros llevaron su retrato a la plaza, también textos de niños y una cierta leyenda que intentamos recordar:

La tragedia la llamó por su nombre: «Rosa Ziperovich, tu sobrina Raquel Rubino está desaparecida. Los militares agregaron: —No la verán nunca más». Rosita tomó la voz de la niña y exigió justicia sin cesar nunca en su reclamo. Caminó ásperos senderos, golpeó puertas ciegas, sin luz, ni sonidos. Y siguió su marcha. Sigue su marcha.

La veremos en el reclamo airado, en la calle agitada, en la flor que se abre, en el grito irritado. La seguimos viendo en su paso breve, en la bandera altiva, en la palabra exacta. Está en la calle, pero si no la encontramos seguramente está en una aula, con niños y pájaros inaugurando las auroras. La calle aguarda —celosamente— el eco de su voz.

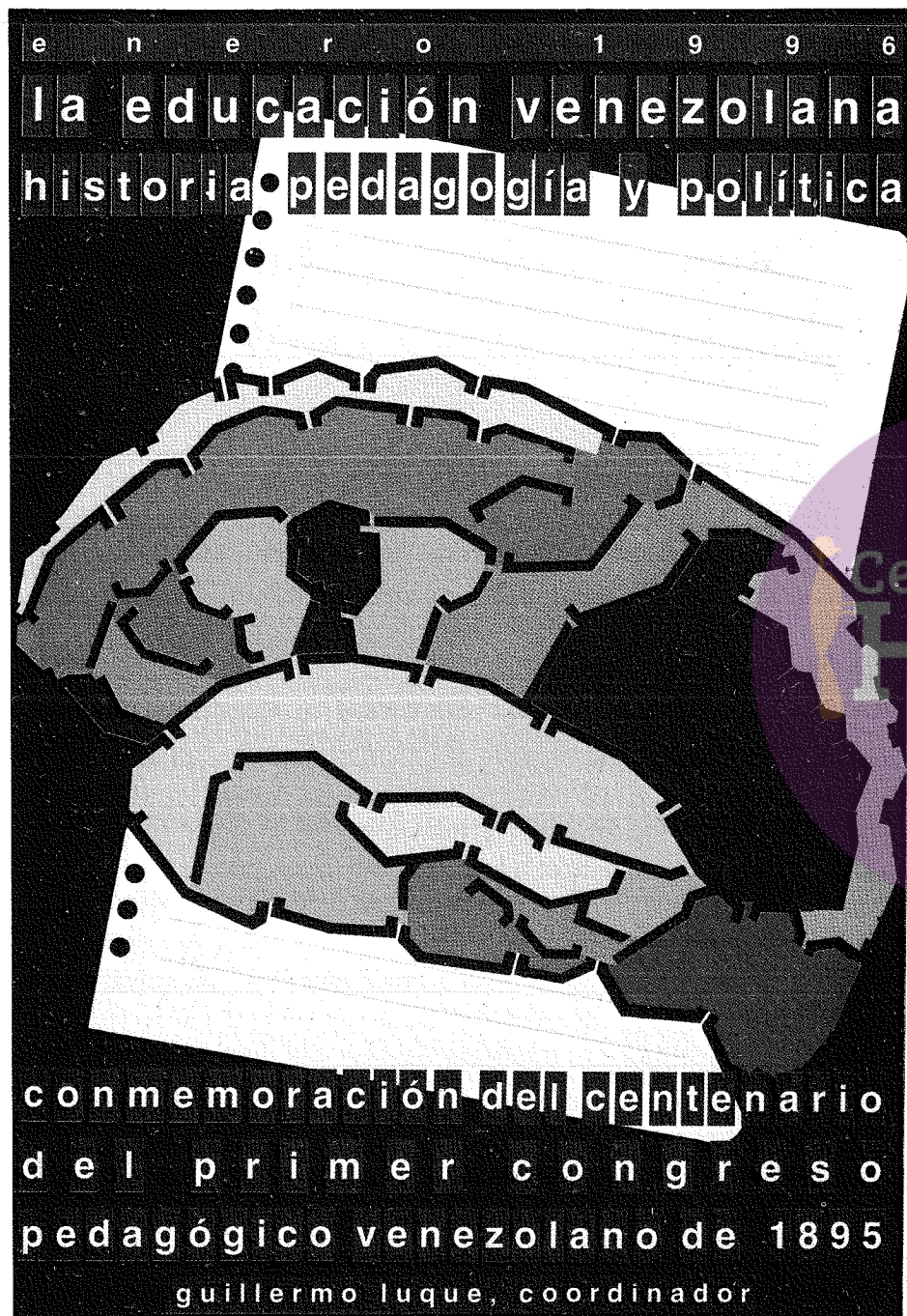
NOTAS

1. Puede verse Kaufmann, C. et al *Implicancias del personalismo en el plano educativo. Argentina 1976-1982, Informe Final*. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina. También, Kaufmann, C.-Doval, D. *Pedagogía de la Renuncia. El Perennialismo Pedagógico en Argentina (1976-1983)*, Cuadernos de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina (aceptado para publicar).
2. Pérez Lindo, A. *Universidad, Política y Sociedad*. Edit. Eudeba, Buenos Aires, 1985.
3. Discurso del Decano de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina, 09/12/90; p. 3.

4. Puiggrós, A. «Escuela, Democracia y Orden (1916-1943), Tomo III de *Historia de la Educación en Argentina*, Edit. Galerna, Buenos Aires, Argentina, 1992; p.62.
5. Ziperovich, R. «Memoria de una educadora: experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe durante los últimos años de la década del 10, la del 20 y los primeros años de 1930» en Puiggrós, A. (dirección), *Escuela, Democracia y Orden (1916-1943)*. Edit. Galerna, Buenos Aires, 1992; p. 162.
6. Sanjurjo, L. *Rosa Ziperovich: una lección de vida*. Ediciones de Aquí a la Vuelta, Rosario, Argentina, 1990; p. 3.
7. Kaufmann, C. et al. «Libros prohibidos-libros aprobados-libros recomendados. Argentina 1976-1982» en *Informe Final*, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina, 1996.
8. Sanjurjo, L. op. cit., p. 11.
9. Naranjo, R. «Rosita Ziperovich», en *El Tintero Verde*, N° 10, Rosario, Argentina, octubre de 1996, p. 30.

BIBLIOGRAFIA CITADA

- ALBORNOZ, O. «Dudas y dilemas. La educación superior latinoamericana». *Nueva Sociedad*, 84 (1986) Caracas, Venezuela. pp. 116-128.
- BRASLAVSKY, C. «Un desafío fundamental de la educación latinoamericana durante los próximos 25 años. construir un sentido», *La Educación*, 101, 1986, pp. 67-82.
- BRASLAVSKY, C. «*La transición democrática en educación*», Centro de Estudios de Cultura y Sociedad, Buenos Aires, 1986.
- BRUNNER, J.J. «De la universidad vigilada a la universidad empresa. La educación superior en Chile», *Nueva Sociedad*, 84, Caracas, Venezuela, 1986; pp.140-147.
- CAVAROZZI, M. *Autoritarismo y Democracia (1955-1983)*. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1992.
- GENTILI, P. *Proyecto neoconservador y crisis educativa*. Edit. Ceal, Buenos Aires, 1994.
- GILBERT, A. *Latin America*. Routledge. London, UK. 1990.
- MARQUEZ, A.D. *El sistema educativo argentino*. Libros del Quirquincho. Buenos Aires, 1995.
- O'DONNELL, G. *El estado burocrático-autoritario: Argentina 1966-1973*. Universidad de Belgrano, Buenos Aires, Argentina, 1982.



**LO FEMENINO COMO UNA NUEVA
ALTERNATIVA PARA ACTUAR EN EDUCACIÓN**
**ON FEMALITY AS A NEW ALTERNATIVE FOR
EDUCATIONAL ACTION**

MARÍA EUGENIA BELLO DE ARELLANO
Universidad de Los Andes-Táchira, Venezuela

RESUMEN

A partir de su propia experiencia, las mujeres se plantean metas para superar las diferencias sexistas que se dan en la sociedad, realidad a la que no escapa la escuela en su doble rol de socializadora y educadora. A partir del reconocimiento de la existencia de un discurso androcéntrico que priva sobre las condiciones supuestas de igualdad, se plantean formas de superar tal situación aprovechando el potencial de la escuela y la mayoritaria presencia de mujeres en las aulas. Esto implica una nueva manera de asumirnos tanto hombres como mujeres en el reconocimiento de nuestras diferencias e identidades y en la posibilidad de complementarnos en la búsqueda de transformaciones sociales y culturales en beneficio de todos y todas.

ABSTRACT

Based upon their own experience, women set themselves goals to overcome sexist differences in society and also in school as a socializing and educating agency. Acknowledging the existence of an androcentric discourse which prevails over egalitarianism, there is a need to overcome such a situation by taking advantage of both school's potentialities and its majority of women.

**1. EL DISCURSO ANDROCÉNTRICO COMO FORMA
DE EXPLICAR LA REALIDAD**

En uno de los seminarios cursados en mis estudios doctorales en educación, el expositor inició el desarrollo del curso con una simple pregunta: ¿Qué experiencia(s) habíamos vivido cada uno de nosotros que nos hubiera(n) hecho cambiar la percepción y acción en nuestro ejercicio profesional?. Las respuestas, aunque variadas, tenían en común que se relacionaban con los cambios que se han dado en este fin de siglo/milenio, que conforman lo que podríamos entender como «espíritu de la época»: incertidumbre, desarrollos tecnológicos