

Entrelazando
lo espontáneo

PFC



P F C

ENTRELAZANDO LO ESPONTANEO
*Proyecciones desde el lenguaje
de patrones*

PROYECTO FINAL DE CARRERA



Facultad de Arquitectura,
Planeamiento y Diseño.

Facultad de Arquitectura,
Planeamiento y Diseño

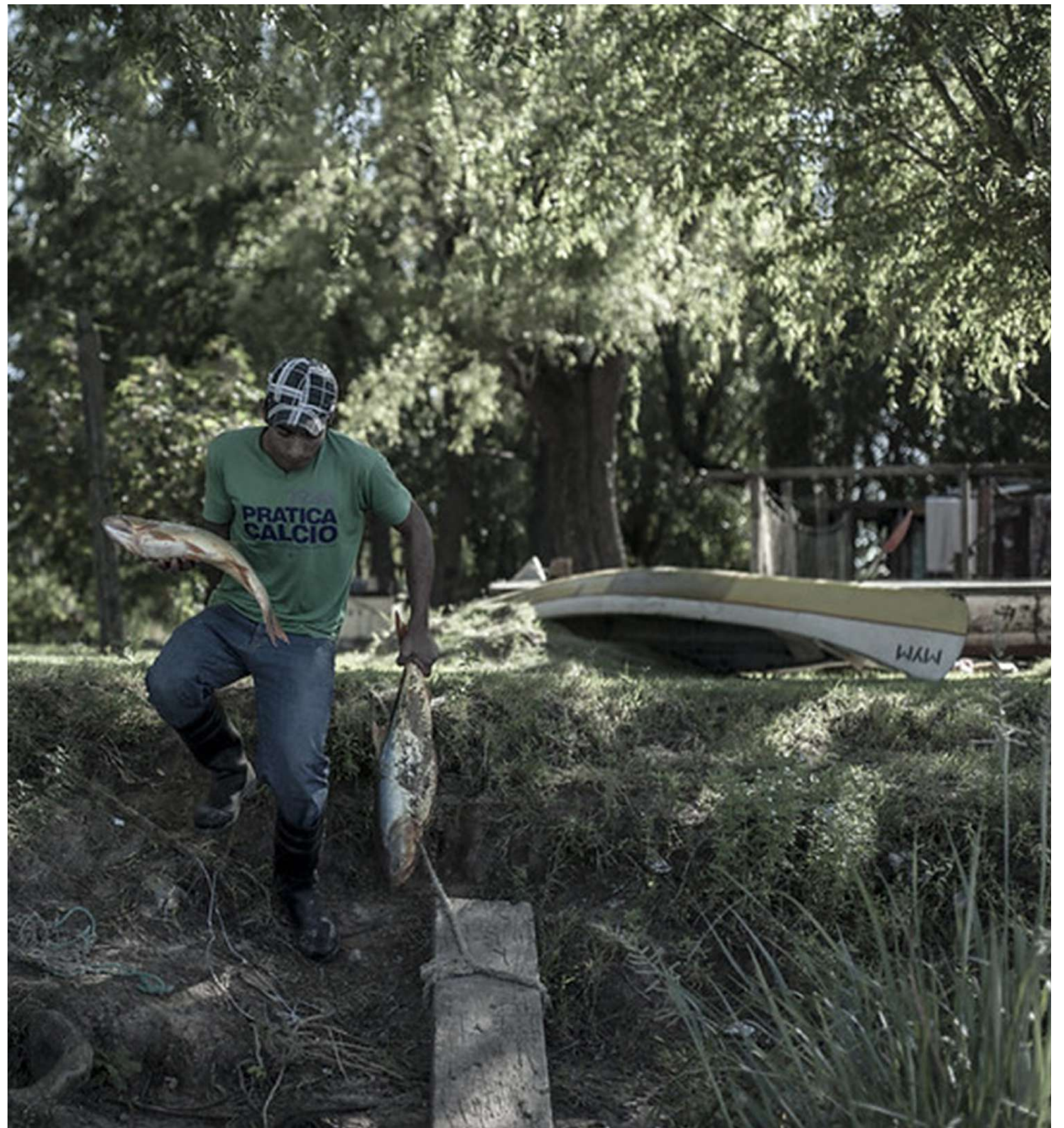
Universidad Nacional de Rosario

Cátedra: Arquitecto Marcelo Barrale
Tutor: Arquitecto Marcelo Barrale

Autores
Jonatan Pruzzo
Maria Florencia Funes

Entrelazando lo espontáneo

Proyecciones desde el lenguaje de patrones.



“Son cosas chiquitas. No acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropian las cuevas de Alí Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla, aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”

Eduardo Galeano

Índice

01/ Introducción.....Pág. 03

02/ Sitio.....Pág. 07

03/ El Mangrullo.....Pág. 17

04/ Estrategia General.....Pág. 47

05/ Proyecto de viviendas.....Pág. 65

06/ Tipologías.....Pág. 97

07/ Grandes equipamientos.....Pág. 105

08/ Reflexiones finales.....Pág. 115

PRÓLOGO

La defensa del presente Proyecto Final de Carrera (PFC) constituye el cierre del período de formación de grado cursado en la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario (UNR). Este proyecto busca sintetizar todos los conocimientos teórico - prácticos adquiridos durante la formación académica y se presenta como resultado de un largo proceso creativo y de reflexión basado en la búsqueda de información, investigación y experimentación formal.

El presente libro es un resumen de toda esa síntesis, ejercicio sumamente desafiante, puesto que se intenta plasmar en una recopilación de páginas una materia que representa un trabajo de muchos años de estudio, esfuerzo y formación académica.

Los autores del presente, Jonatan Pruzzo y Ma. Florencia Funes, fueron alumnos de la cátedra que tiene por tutor al Arq. Marcelo Barrale y fue bajo la supervisión del mismo que lograron desarrollar y concluir el proyecto en su totalidad.

Junto con el resto de las cátedras de Proyecto Final de Carrera de la UNR se ha decidido focalizar la labor en la temática de vivienda de interés social. No obstante, en las páginas siguientes se abordarán no solo estos aspectos sino una multiplicidad de interrogantes que fueron surgiendo durante el estudio y desarrollo de esta investigación. Creemos que la arquitectura tiene el poder de influir en el bienestar de las personas y en la forma en que experimentan y se relacionan con su entorno. Partiendo de un sector de la ciudad que hoy en día se encuentra marcado por la exclusión y un frágil desequilibrio social, abordamos este ejercicio como un desafío estimulante entendiendo que el habitar no se limita a la presencia del sujeto en el espacio, sino que abarca una serie de sensaciones y experiencias que se establecen en la relación entre el individuo, la arquitectura y su entorno inmediato.

Es así , que mediante un análisis exhaustivo investigamos cuáles son aquellos elementos urbanos e imaginarios que instauran desequilibrios en el sitio de intervención y cómo, desde nuestro campo disciplinar, podemos encontrar soluciones a través de diferentes decisiones proyectuales intercediendo y revitalizando los espacios urbanos existentes y proyectando nuevos de manera consciente y reflexiva.

El objetivo principal del mismo aspira a instaurar este barrio como un nuevo espacio de apropiación colectiva donde se proyectan nuevas articulaciones y estrategias sobre el tejido residencial y espacio público existentes. Estos espacios no solo preservarán la memoria y la identidad de la comunidad, sino que también promoverán una mayor cohesión social y una mejor calidad de vida para los habitantes que allí residen.

Introducción

CAPITULO 01/08



Resumen

En el presente trabajo se abordan las problemáticas de un histórico barrio emplazado en la zona sur de la Ciudad de Rosario llamado “El Mangrullo”. Involucrar a la comunidad en el proceso de planificación y diseño de espacios urbanos es crucial para comprender sus necesidades, deseos y preocupaciones garantizando que los proyectos sean más inclusivos y reflejen las aspiraciones de quienes viven y trabajan en el área.

La premisa central de este proyecto se centrará entonces, en la búsqueda de una forma de hacer ciudad que trabaje con las pre-existencias, que promueva un desarrollo urbano sostenible y respetuoso del entorno y la identidad local y que proyecte espacios colectivos como generador de oportunidades, propiciando el encuentro, la conexión y cercanía. Se buscará abordar no solo cuestiones habitacionales, sino también promover un enfoque humano y sensible en la arquitectura, donde el bienestar y la convivencia sean pilares fundamentales en el diseño.

Es por lo expuesto anteriormente que el mismo pretende ser una alternativa a la problemática habitacional donde se propone una arquitectura que nace desde el territorio y lo respeta y que a su vez genera nuevos espacios colectivos, inclusivos y significativos para sus habitantes aprovechando además, el entorno natural que ofrece el río Paraná para generar situaciones particulares concluyendo y experimentando en el territorio mediante una intervención integral de toda la costa y el hábitat popular.

Sitio

CAPITULO 02/08



Rosario - Santa Fe

La ciudad de Rosario se localiza en el Sur de la Provincia de Santa Fe dentro de la República Argentina y es el punto central de la Pampa húmeda. La misma, presenta una extensión de 178.69 km de territorio y se encuentra emplazada sobre la riberá del Río Paraná que sirve de frontera física entre la Provincia de Santa Fe y Entre Ríos.

Rosario cuenta con una posición estratégica en relación al Mercosur, tanto a nivel político como económico. Tras el declive del puerto de la ciudad muchas de sus instalaciones quedaron en desuso. Es así, que en el transcurso de los últimos años las autoridades municipales y provinciales de Santa Fe trabajaron para la recuperación y reconversión del frente costero generando espacios públicos y de esparcimiento como estrategia para el desarrollo de la ciudad permitiendo la recuperación del territorio sobre el borde.

Esta intervención de carácter público-político generó un frente costero verde, abierto a la ciudad, accesible a todos los habitantes, abandonando así, su perfil de espacio degradado y privado para convertirse en un paseo público abierto al río con una calidad paisajística excepcional en donde prima la intención de "coser la ribera" mediante una serie de intervenciones públicas.

Al día de hoy, queda pendiente la recuperación de la costa Sur de la ciudad, sector segregado y fragmentado tanto social como territorialmente. Para abordarlo, es necesario comprender el área en su totalidad con sus límites variables y complejidades en materia social, política y espacial, y es a partir de estas, que se irán abordando las distintas estrategias presentes en este trabajo de tesis.

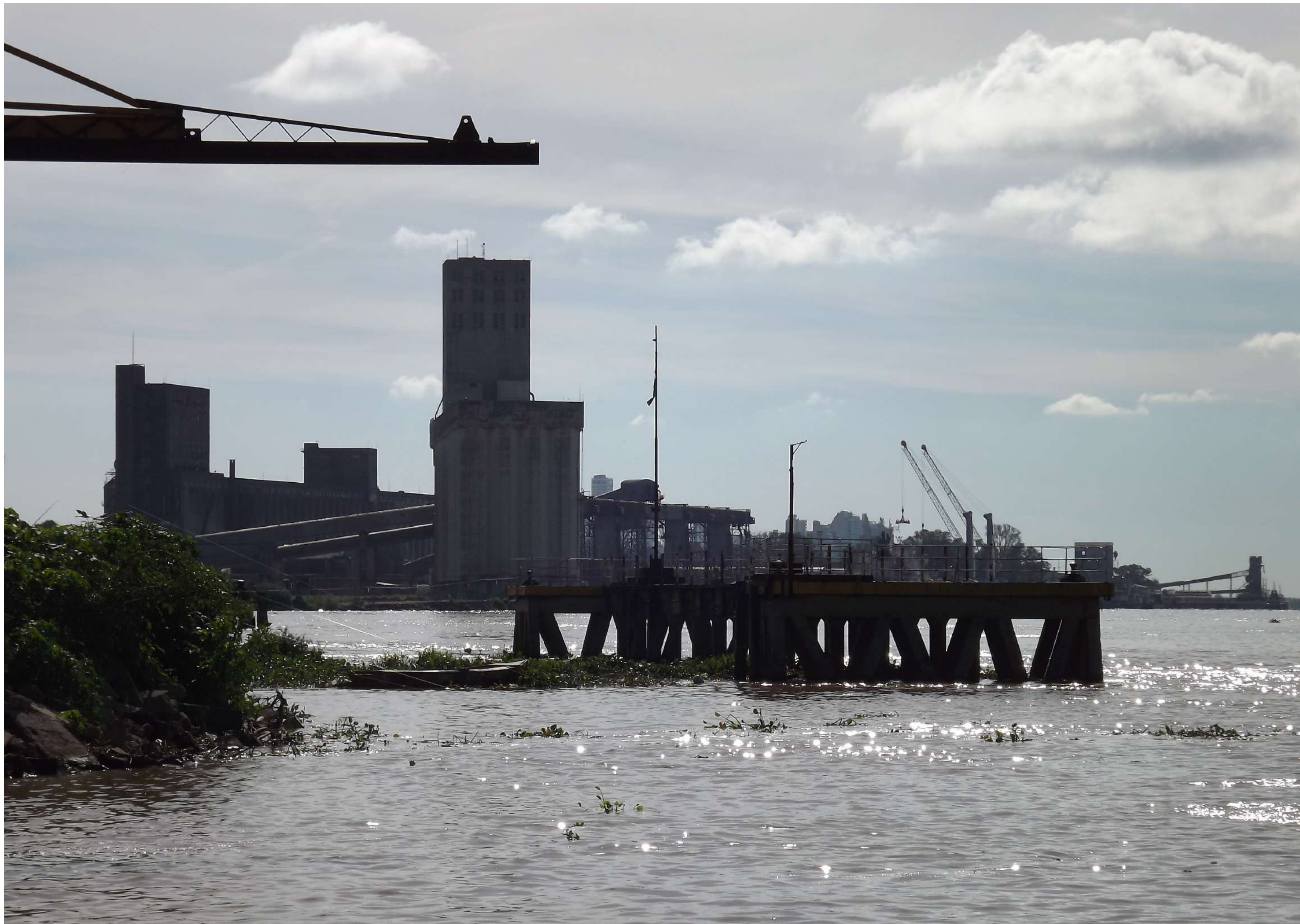
El término “Paraná” encuentra su origen en la lengua tupi-guaraní, denotando “como el océano”, es decir, de dimensiones equiparables al mar. Este caudaloso río atraviesa el centro-este de Sudamérica, trazando rutas en direcciones meridionales, orientales y sudoccidentales a lo largo de Brasil, Paraguay y Argentina. Con una extensión de 4880 km se sitúa como el segundo río más largo en Sudamérica, inmediatamente después del Amazonas.

El río desempeña un rol importante en la vida de los habitantes de Rosario, generando un vigoroso movimiento comercial gracias a la presencia del puerto. Esta cualidad convierte a Rosario en un núcleo económico destacado dentro del país. Simultáneamente, emerge como uno de los tesoros turísticos más notables que la ciudad regala a sus visitantes.

Las oscilaciones de caudal en el río derivan en su mayoría de las fluctuaciones pluviométricas. A medida que el Paraná serpentea a través de zonas caracterizadas por diversidad climática, se materializa en variaciones en la altitud del nivel del agua. Este fenómeno se traduce en un avanzar y retroceder periódico a lo largo de su ribera.

El Paraná y sus afluentes constituyen fuentes de ingresos y sustento cotidiano para los pescadores artesanales que habitan sus riberas. Algunas especies piscícolas, como el surubí y el sábalo, adquieren gran relevancia comercial y son objeto de explotación para el consumo local y la exportación.

Río Paraná





Sitio

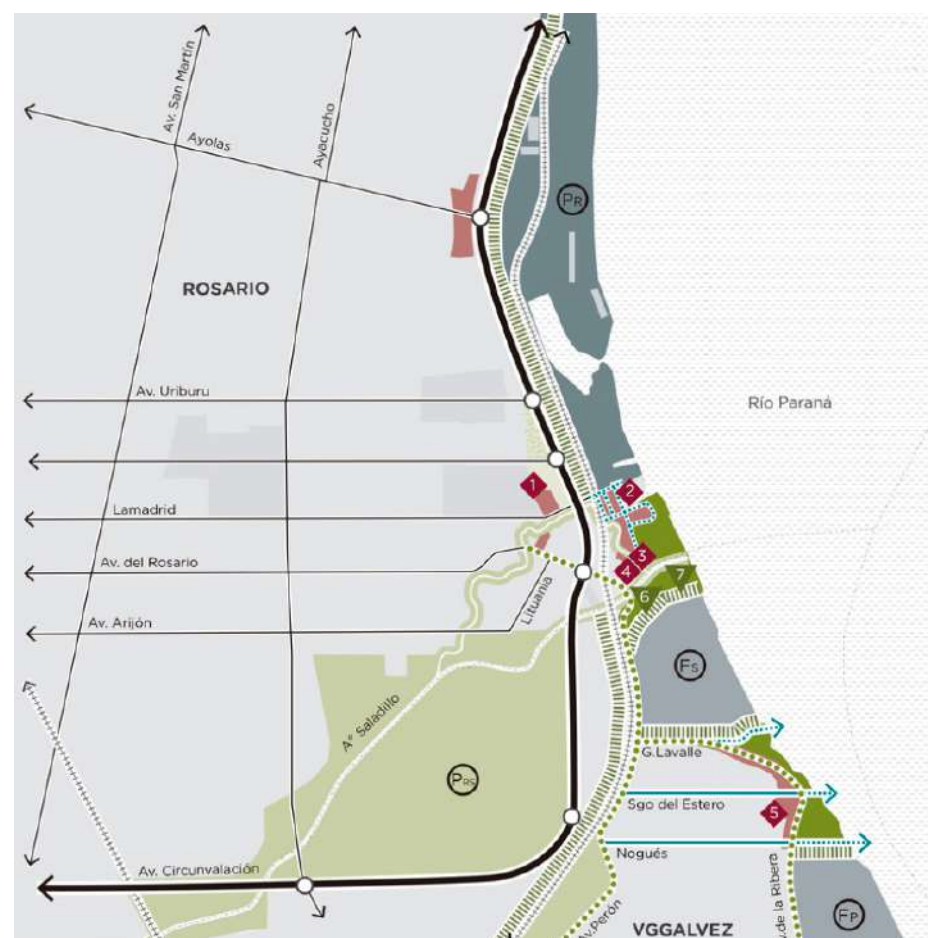
El sitio responde al nombre de Barrio Parque El Mangrullo, un área que se situa en el borde del Distrito Sur de la ciudad. Se encuentra delimitado por la Avenida Circunvalación al Oeste y el comienzo de las instalaciones del puerto de Rosario hacia el Norte.

Una de las mayores particularidades del barrio es su ubicación, ya que no solo está en proximidad a la orilla del Río Paraná y del Arroyo Saladillo, límite entre los municipios de Rosario y Villa Gobernador Gálvez. Además se encuentra rodeado por un importante curso de agua: El brazo seco. Esta singular situación le otorga al barrio una topografía muy característica y diversa.

Planes Interjurisdiccionales Metropolitanos

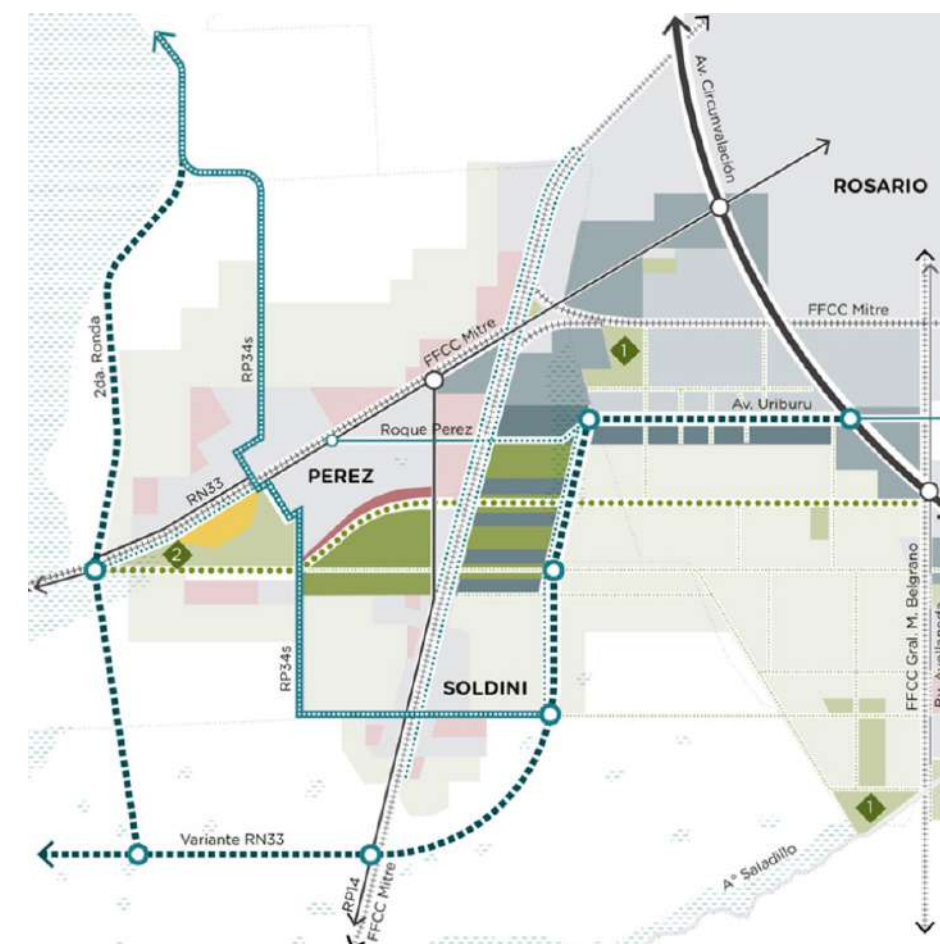
PIM SUR

Define una intervención de alta complejidad y de gran valor ambiental y social, a implementar en forma conjunta entre Rosario y V. G. Gálvez, con la pretensión de reforzar el vínculo entre las dos localidades dando continuidad al Sistema Ribereño y consolidando, en el sur de Rosario, un Distrito Tecnológico vinculando distintas intervenciones desarrolladas sobre la costa con aquellas definidas en el Centro Universitario Rosario, el predio del Batallón 121, los Silos de Uriburu y el Puerto Rosario. El plan reúne una serie de operaciones tendientes a ordenar los sectores degradados por la presencia de instalaciones productivas abandonadas, rehabilitar los asentamientos irregulares existentes en los dos municipios, reforzar el vínculo entre los mismos, liberar y recuperar terrenos frentistas al río Paraná para el desarrollo de espacios públicos, y resolver la problemática de borde del arroyo Saladillo que escurre de Oeste a Este en forma perpendicular al río Paraná funcionando como límite y nexo entre las localidades vecinas.



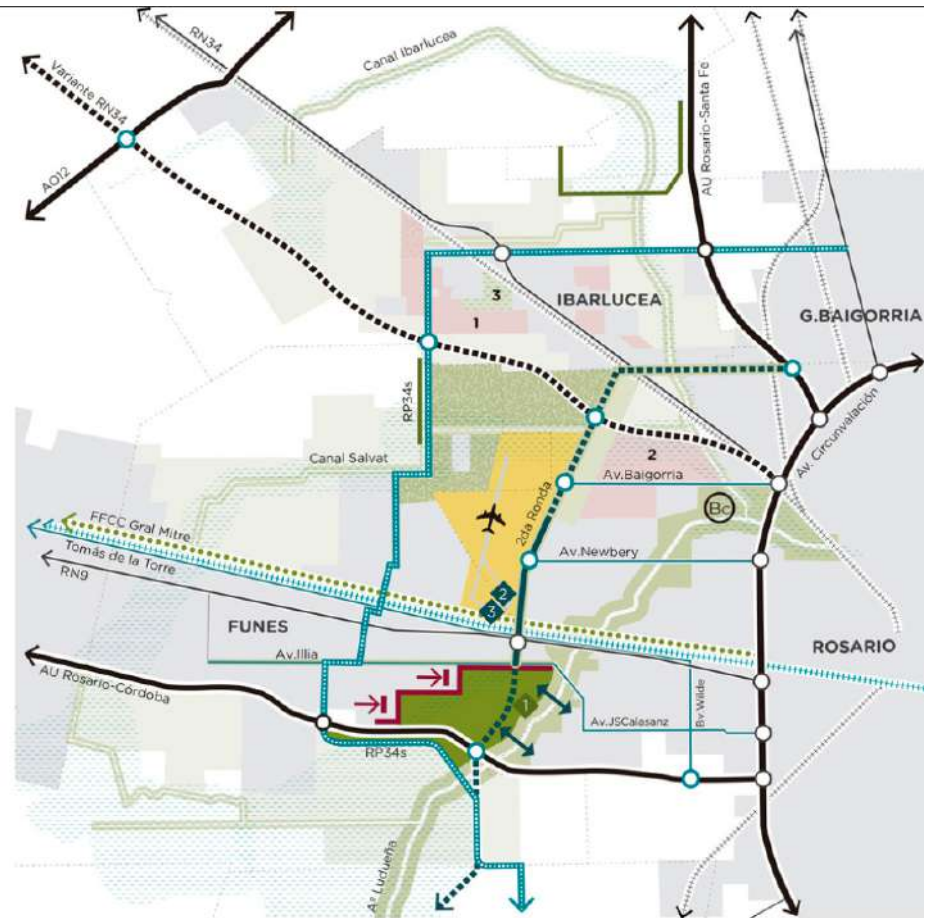
PIM OESTE

Define la creación de un polo de desarrollo productivo, logístico y de servicio de alcance regional, a implementar en forma conjunta entre localidades de Rosario, Pérez y Soldini. Abarca un territorio ubicado estratégicamente entre las grandes infraestructuras que proporcionan conectividad con la región (la ruta nacional N°33 y la provincial N° 14, la A012, la Avenida Circunvalación de Rosario y las vías del ex Ferrocarril Mitre). Contempla la creación de una membrana ambiental productiva, a través de la potenciación y el ordenamiento de los usos industriales y hortícolas preexistentes propios del sector y organiza un sistema vial integrado de alta prestación, que mejora la accesibilidad y posicionamiento de las actividades productivas reforzando la vinculación entre los tres centros urbanos y facilitando la accesibilidad a los puertos de la región.



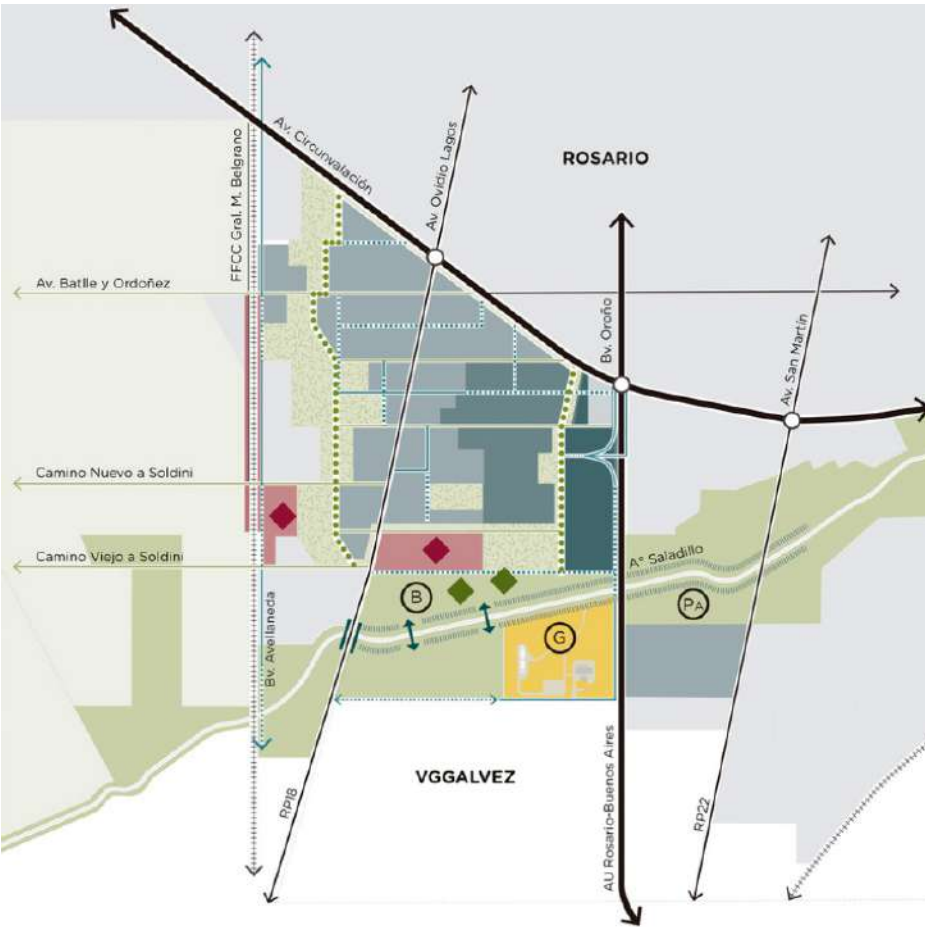
PIM NOROESTE

Define una intervención de gran escala a implementar en forma conjunta entre las localidades de Rosario, Funes e Ibarlucea, abarcando un amplio territorio que se desarrolla en torno al arroyo Ludueña y a los canales Ibarlucea y Urquiza. Propone un abanico de intervenciones tendientes a definir una membrana ambiental productiva de preservación de un territorio de alto valor patrimonial natural, a completar y mejorar las grandes infraestructuras existentes de logística y comunicación, e incorporar nuevas infraestructuras de conectividad (el completamiento de la Segunda Ronda y la transformación de la ruta provincial 34s), grandes espacios públicos, equipamientos y servicios en el entorno del aeropuerto y de los cursos de agua, respetando las condiciones del suelo y las dinámicas hídricas dadas por la presencia del arroyo, los canales y los bajos naturales.



PIM SUDOESTE

Define una intervención con un fuerte carácter social, ambiental y recreativo, a implementar en forma conjunta entre Rosario y V.G. Gálvez. Abarca un territorio en torno a la Av. Ov. Lagos / Ruta Prov. N° 18 y ubicado a ambos márgenes del arroyo Saladillo, ocupado en parte por establecimientos industriales que conviven con áreas residenciales carenciadas, particularmente, con un importante asentam. irregular donde viven familias relacionadas a la producción de ladrillos. Integra también este PIM, el sector ubicado al otro lado del arroyo vecino al Centro GIRSU, destinado a convertirse en una gran reserva natural de interés paisajístico ambiental. Aborda la problemática de hábitat y de degradación de suelo que genera este tipo de producción, agravada por la contaminación que aporta el humo de sus hornos. Elabora una propuesta para resolver la relación entre la residencia y la industria incorporando y potenciando el desarrollo de las actividades recreativas/ deportivas existentes en el lugar.



El Mangrullo

CAPITULO 03/08





Reseña Histórica

En el año 1873 una ordenanza estableció su origen como aldea en las afueras de Rosario y para el año 1881 los terrenos fueron comprados por el español Manuel Arijon, quien fue el responsable de poner al Saladillo en primer plano. Sus tierras comenzaban en el encuentro del arroyo con el río y llegaban aproximadamente hasta la actual Av. Ovidio Lagos. Para poder recorrerla, Arijon construyó allí un camino donde actualmente se localiza la Av. Arijon. Sobre este camino ordenó construir en el año 1885 seis mansiones para ofrecerlas en alquiler familias adineradas. En el año 1885 Arijon comenzó la construcción de un canal artificial, denominado actualmente como “brazo seco” para derivar las aguas desde el cauce del arroyo hasta un complejo de piletas, por lo que una parte del barrio quedó rodeada por lo que se lo empezó a llamar La Isleta, actual barrio “El Mangrullo”.

Luego de la muerte de Arijon, por el año 1900, sus descendientes vendieron las tierras, el balneario y la empresa de tranvías a caballo (dirigida por su hermano, José Arijon) a la Sociedad Anónima El Saladillo, quien en los años posteriores fue la encargada de realizar loteos y trazar calles. De esta forma el sector comenzó a alojar principalmente a familias pudientes de la ciudad, transformándose en una zona residencial con tintes señoriales. Entre la década del '10 y del '30 se construyeron numerosas casonas que conforman el patrimonio arquitectónico del barrio actualmente convirtiendo la zona en un barrio de carácter residencial.

El Mangrullo encerrado entre el río y los brazos natural y artificial del arroyo comenzarían a poblarse recién en 1924 con la llegada del frigorífico Swift, otro hito que cambiaría la fisonomía del barrio. “La Fábrica”, como llamaban al Swift, generó la llegada de inmigrantes que comenzaron a asentarse en terrenos libres o alrededor de las vías de ferrocarril, apareciendo las primeras viviendas modestas. Es por esto, que las familias acomodadas abandonaban el barrio en busca de otro contexto socioeconómico. De esta forma, el barrio pasó de ser netamente residencial a convertirse en un barrio obrero. Ante las necesidades del barrio, las grandes mansiones pasaron a albergar escuelas y centros de salud.

En el año 1940 se instala en El Mangrullo, el Club Ministerio de Obras Públicas (M.O.P) el cual contaba con importantes instalaciones y diversas actividades. En los años posteriores comenzaron a instalarse en los bordes del arroyo, muchas industrias principalmente de producción frigorífica como Mattievich y Sugarosa, las cuales comenzaron a arrojar sus residuos al cauce del agua, lo que fue provocando un paulatino deterioro ambiental del sector.

Hacia el año 1985 se finalizó el tramo de Av. Circunvalación en la zona sur de Rosario, la cual surgió de la necesidad de conectar la zona sur y norte de la ciudad y reducir el tiempo de transporte, pero a costas de esto, dicha avenida se convirtió en un borde delimitador del tejido urbano de Rosario.

En el año 1990 el frigorífico Swift recibió inversiones extranjeras y fue trasladado. Tras el retroceso de las actividades de la industria frigorífica, volvió a cambiar la fisonomía del área. El antiguo edificio fue desmantelado quedando sus instalaciones completamente abandonadas y en desuso. Debido a la decadencia de la zona, el Club Ministerio de Obras Públicas abandonó el anexo localizado en El Mangrullo. Todas las instalaciones del mismo fueron removidas dejando al lugar en completo abandono produciendo desempleo y desarraigo de las personas al barrio. Las familias se dedican a diversas actividades, proliferando entre ellas familias de pescadores, obreros de la construcción o empleados en industrias. El barrio nunca volvió a recuperar su fisonomía original, por el contrario el nivel de degradación y exclusión aumentó cada vez más hasta llegar a su estado actual.







Contexto

- 1-Av. Circunvalación.
- 2-Av. Nuestra señora del Rosario.
- 3-Terrenos ENAPRO.
- 4-Club Náutico Sur y Club de Pescadores.
- 5-Terrenos Ministerio de obras públicas.
- 6-Guardería Náutica y Astillero.
- 7-Instalaciones antiguas Frigorífico Swift.

Límites/Bordes



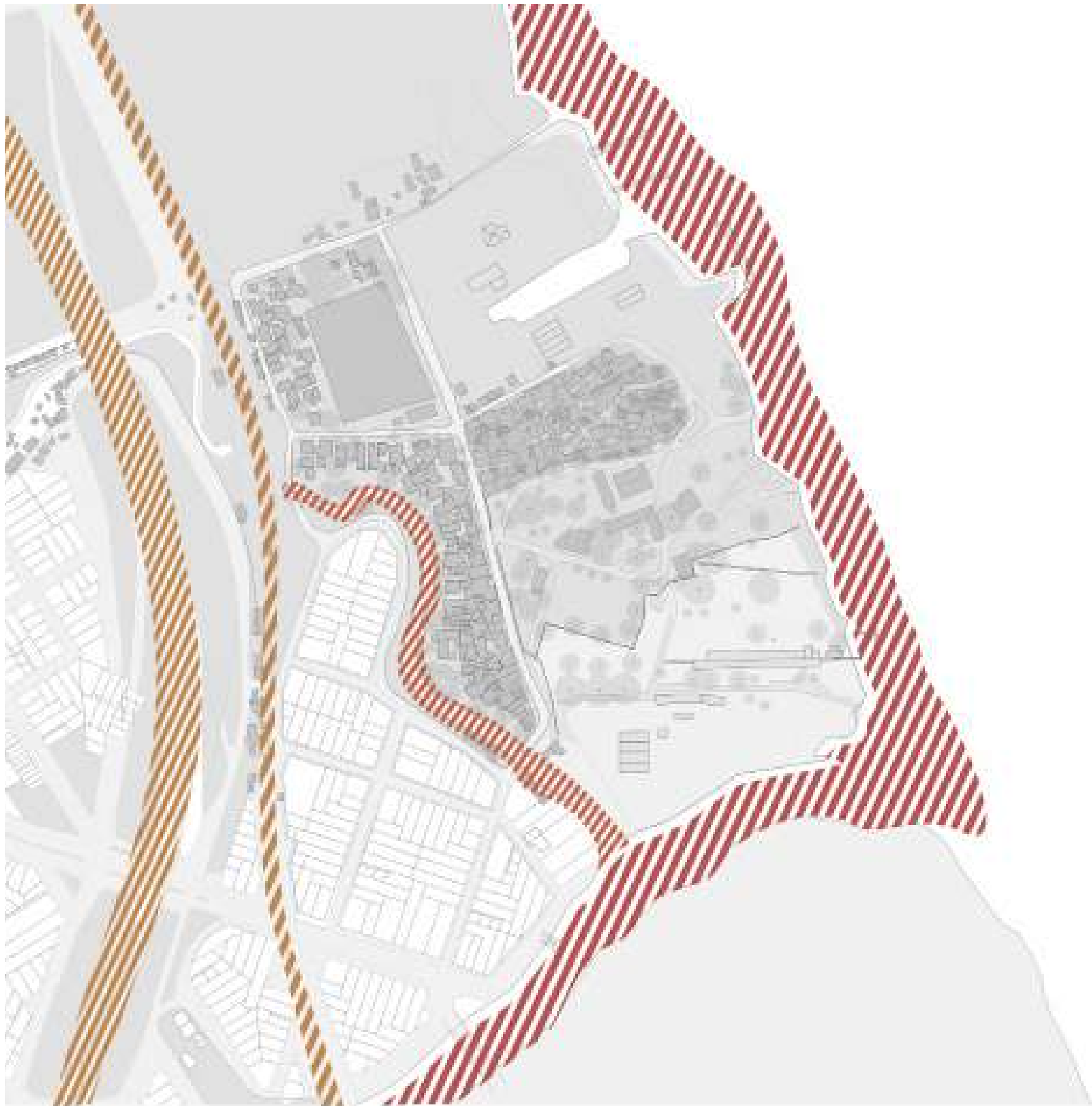
Cauces fluviales de gran escala.



Cauces fluviales de menor escala.



Infraestructuras viales de gran escala.





Circunvalación y Vías

Hacia el lado Oeste del barrio nos encontramos con dos grandes estructuras viales, la Autopista Circunvalación y las vías del ferrocarril, que paradójicamente generan una marcada discontinuidad en los sistemas viales y peatonales de escala barrial.

Podemos notar como la diferencia de nivel generada por el paso de las vías ferroviarias (01) genera un corte en la continuidad de las calles vehiculares internas del barrio. Este desnivel puede atravesarse sólo de manera peatonal en escasos puntos donde se plantean escalinatas auto-construidas.

En cuanto al paso de la Autopista notamos como fenómeno residual que a las orillas de sus largas colectoras se implantan viviendas autoconstruidas y en situaciones edilicias bastante precarias. Creemos que esto se debe a la necesidad de los habitantes de acceder a sistemas viales que les permitan mayores conexiones con el resto de la ciudad. Sin embargo estas ubicaciones son extremadamente peligrosas ya que éstas colectoras tienen un flujo mas caracterizado por la velocidad y maniobrabilidad de una vía rápida como es la Autopista.





Río Paraná y Arroyo Saladillo

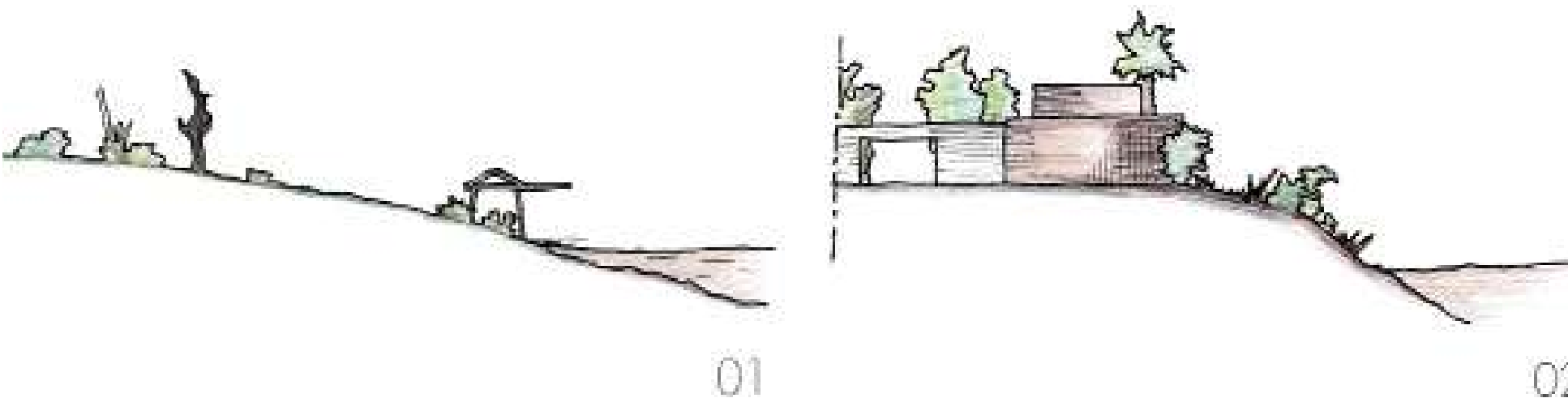
Hacia el lado Este del sector, el Río Paraná (01) se concibe como un imponente borde territorial. Aunque la pendiente de la ribera es bastante suave, el límite de la orilla se encuentra en constante cambio debido a las fluctuaciones climáticas, lo que ha llevado al desarrollo de un tejido orgánico que crece hasta alcanzar una cota segura.

En contraste, el borde delimitado por el arroyo Saladillo (02) presenta una situación diferente, ya que la barranca tiene una pendiente más pronunciada que permite que el tejido urbano se desarrolle hasta unos pocos metros del arroyo.

Esta cercanía a los cauces ha dado lugar a diversas actividades náuticas, como la pesca, la recreación y algunas funciones portuarias de menor escala.

Estos bordes hidrográficos han actuado como límites de crecimiento para el tejido urbano, pero también representan una valiosa oportunidad para el sector. Su interés paisajístico, marcado por la presencia del Río Paraná y la singularidad de la barranca del arroyo Saladillo, los convierte en un atractivo potencial para el desarrollo turístico y recreativo.

Nuestro proyecto abordará estos bordes como un medio de conexión, concebido como "Borde Conector." En este sentido, buscamos aprovechar plenamente el potencial náutico de la zona, fomentando una mayor integración con las actividades acuáticas existentes y explorando nuevas oportunidades de desarrollo. Además, se pondrá especial énfasis en la preservación y mejora de la calidad paisajística de estos bordes, para que puedan convertirse en espacios de encuentro y disfrute para los habitantes y visitantes del sector.



01

02





El Brazo Seco

Uno de los elementos más distintivos que configura la geografía del barrio es el Brazo Seco, una ramificación fluvial que se origina en el Arroyo Saladillo y penetra varios metros hacia el interior del sector.

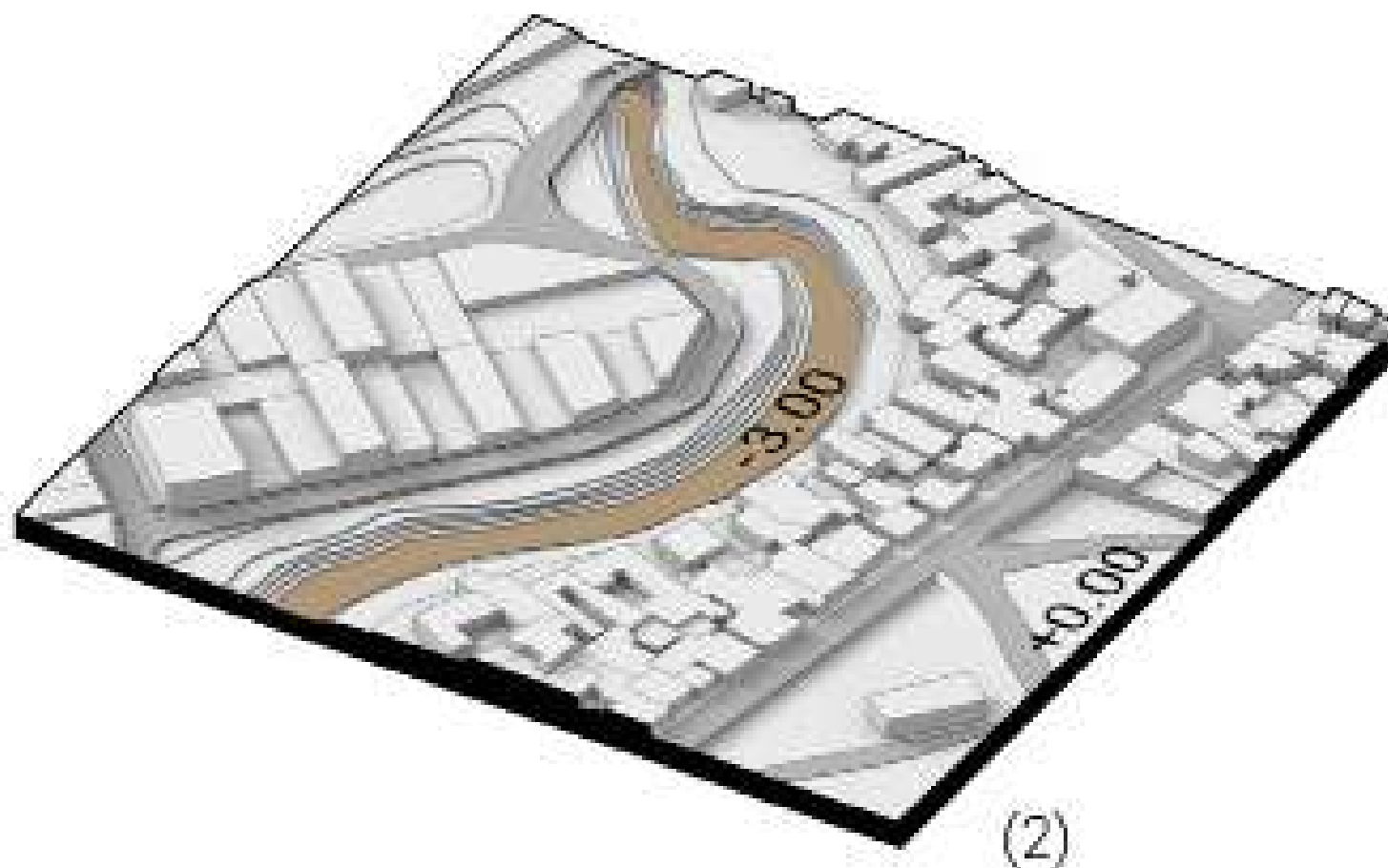
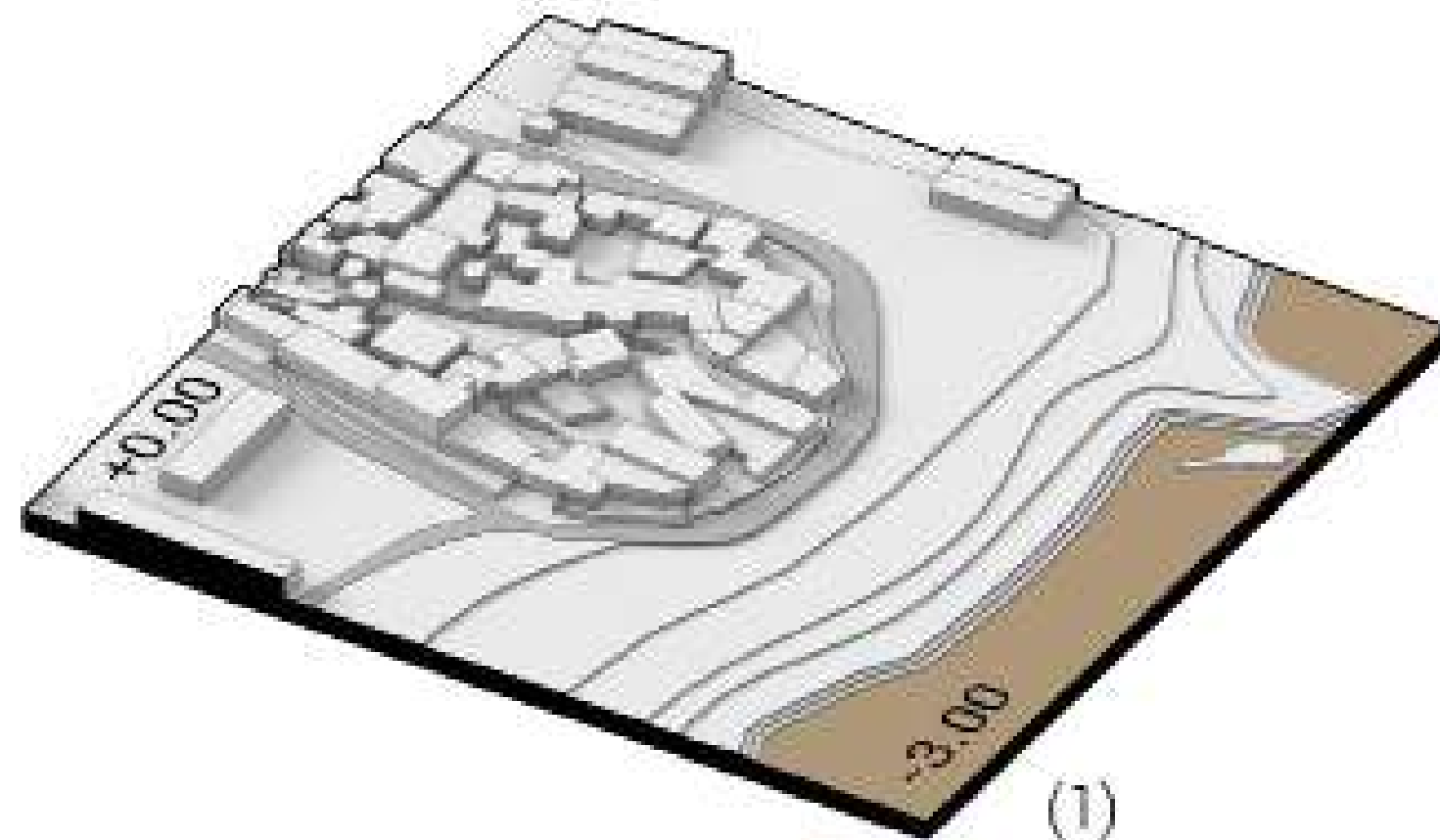
El Brazo Seco actúa como una suerte de frontera natural, dividiendo el barrio Mangrullo en dos áreas claramente diferenciadas. De un lado y del otro de este borde, es posible notar fácilmente el cambio formal del entorno urbano. Hacia el lado Oeste, el tejido urbano se presenta con características similares a las del sector de la ciudad que colinda con la Autopista Circunvalación. Aquí, las calles y la distribución de las edificaciones siguen patrones más regulares y geométricos, en sintonía con la planificación urbana típica de la ciudad.

No obstante, hacia el Este, la situación cambia radicalmente. Aquí nos encontramos con un tejido urbano que avanza de manera mucho más orgánica. Las construcciones se adaptan con mayor flexibilidad a las variaciones del terreno y las formas topográficas. Los trazados vehiculares son escasos en esta zona, reduciéndose a la calle principal "el Mangrullo", varias calles de tierra y caminos peatonales tanto internos como externos al barrio consolidado.

Esta divergencia en la morfología del barrio, entre su lado Oeste y su lado Este, define un escenario complejo y desafiante para el desarrollo urbano, pero también lleno de oportunidades para crear un entorno habitable, sostenible y armonioso con la naturaleza circundante. De esta manera, el barrio se consolida como un ejemplo de cómo la geografía puede influir en la configuración y evolución de un área urbana.





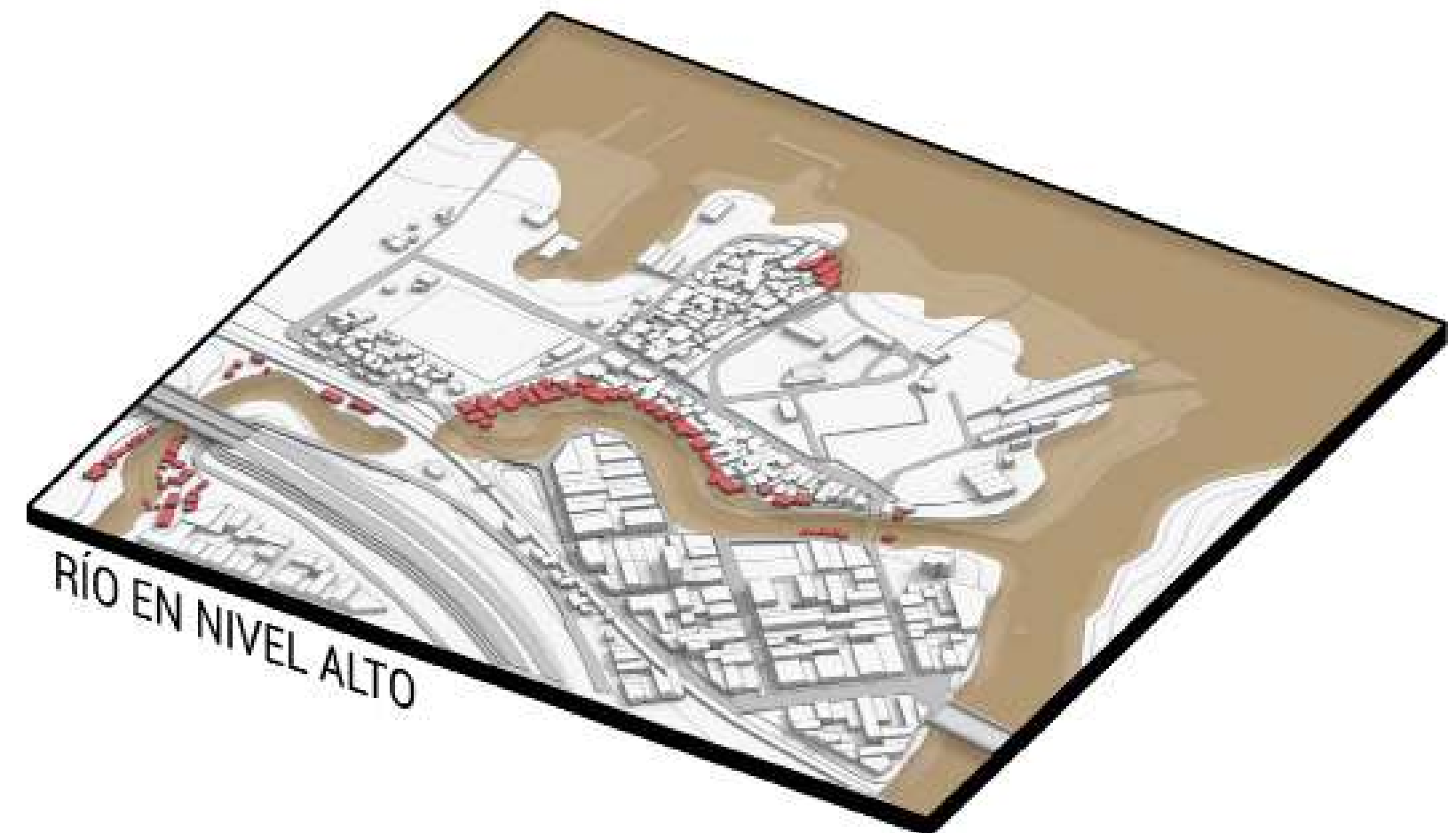
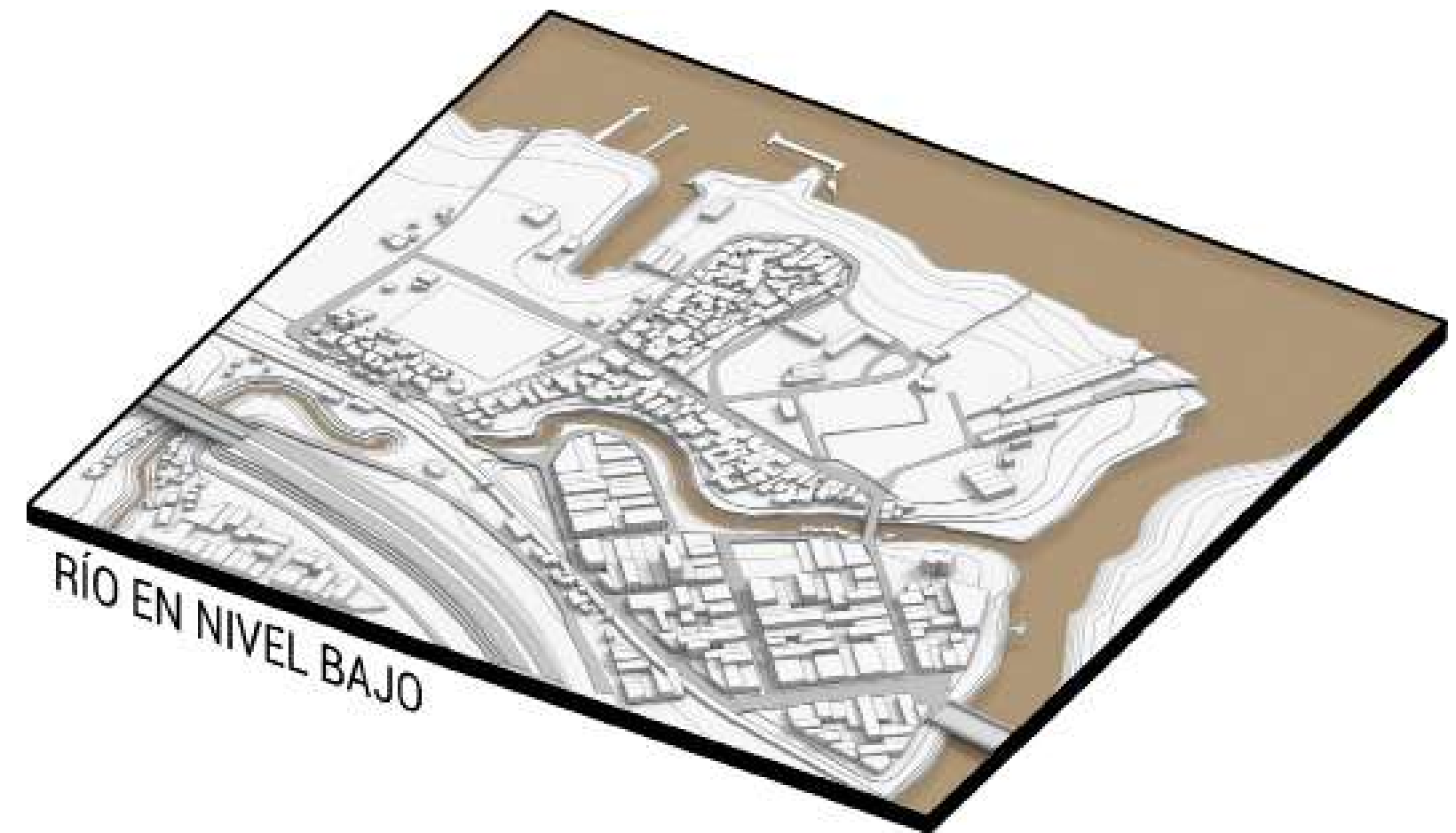


Topografía

Hacia la ribera del Paraná, se observa un desnivel imperceptible que se desarrolla a lo largo de varios metros, brindando una suave transición entre el área edificada y la costa fluvial (*gráfico 1*). En cambio, en la ribera del arroyo Saladillo y del brazo seco, la pendiente de la barranca es mucho más pronunciada, lo que implica que la altura se salve rápidamente en pocos metros de distancia desde el borde hasta el nivel del agua (*gráfico 2*).

No obstante, en los últimos años, el barrio ha enfrentado desafíos significativos debido a las grandes sequías que han provocado un retroceso considerable del nivel del agua. Aunque este fenómeno ha sido notable, es importante destacar que el Río Paraná no cuenta con una altura y caudal constantes, ya que está sujeto a cambios frecuentes debido a las condiciones climáticas, principalmente las precipitaciones y a factores humanos, como la influencia de represas.

Esta fluctuación en el nivel del río trae consigo un serio problema para las viviendas del Mangrullo: el peligro de inundación. Muchas de las viviendas se construyeron sin la adecuada precaución o el conocimiento edilicio necesario, lo que las deja vulnerables frente a las crecidas del Paraná.



Crecida del Río

Cuando el río alcanza sus mayores alturas, estas **viviendas se inundan**, convirtiéndose en lugares inhabitables e inaccesibles, ocasionando la pérdida de gran parte de los bienes materiales de las familias que allí residen.

En vista de esta situación crítica, resulta imperativo abordar de manera integral la problemática de las inundaciones en el barrio. Es fundamental promover medidas de prevención y planificación adecuadas para el desarrollo urbano que tengan en cuenta la variabilidad del nivel del río y las condiciones hidrológicas. Además, se hace imprescindible brindar asistencia y apoyo a las familias afectadas, impulsando proyectos de reubicación y rehabilitación de viviendas en zonas seguras.



Lenguaje de patrones del barrio

Multi-conexiones y Nodos

Al adentrarnos en el interior del sector, situado entre bordes naturales y artificiales, podemos notar que el tejido urbano adquiere una apariencia más orgánica y menos regular. Es en este entramado, donde encontramos la verdadera esencia del Barrio "El Mangrullo".

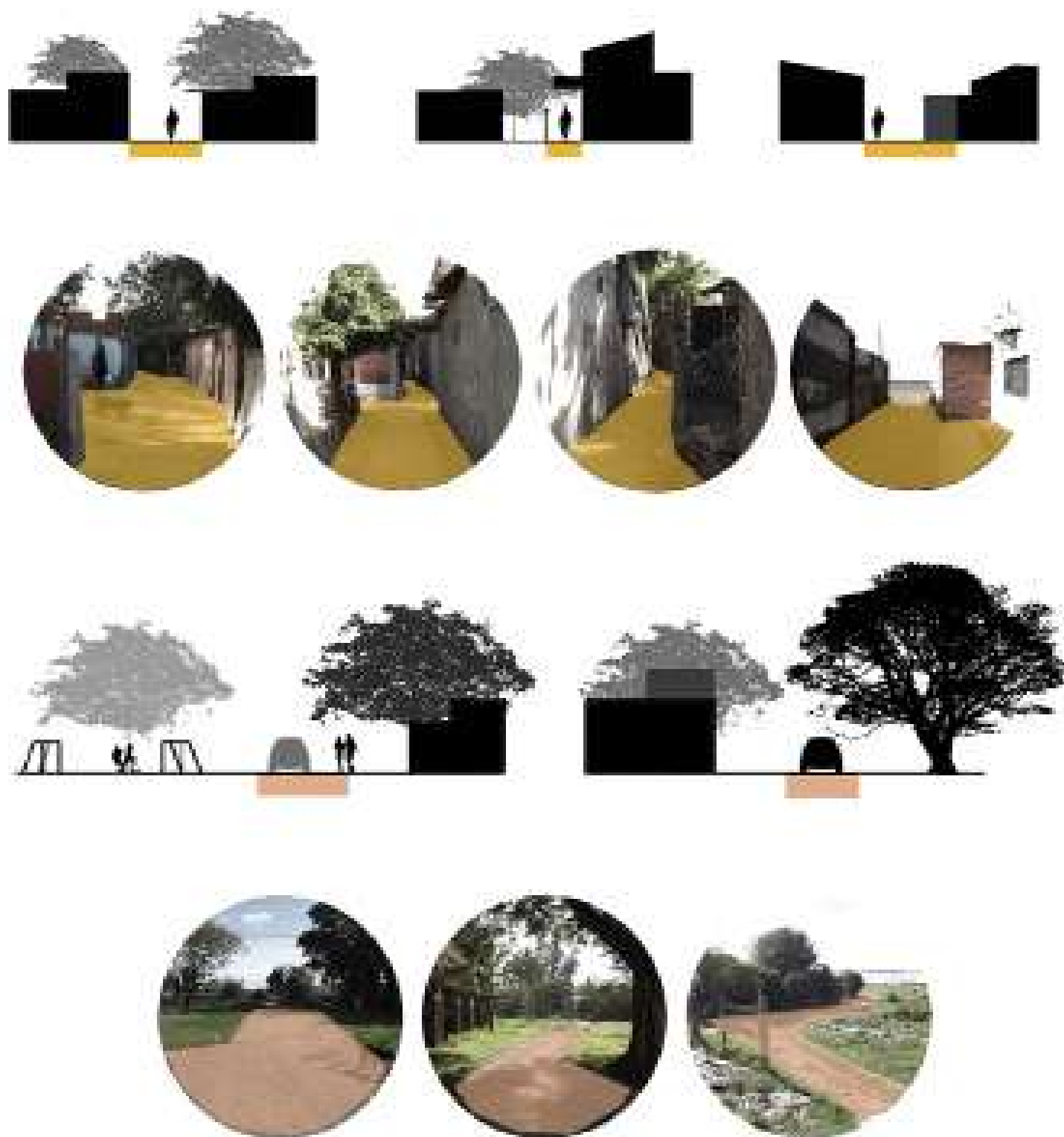
En el corazón del barrio, la calle Mangrullo despliega su rol como la arteria principal de conexión desde la cual se desprenden numerosos caminos que se adentran en el tejido más denso del sector. A lo largo de estos recorridos, los senderos adoptan formas peculiares: se ensanchan en ciertos puntos, se bifurcan en otros y, en ocasiones, se estancan, creando así Nodos y puntos de referencia inconfundibles para los caminantes.

También podemos identificar espacios de interés o también denominados, según Christopher Alexander, como "espacios sagrados". Son lugares que forjan una conexión con la memoria colectiva de la comunidad.

Son estos mismos caminos los que tejen la trama social del barrio, creando espacios de encuentro donde las personas se cruzan, interactúan y comparten experiencias. Es a través de estos encuentros que el sentido de pertenencia a la comunidad se fortalece y se construye una identidad colectiva arraigada en la historia y el legado cultural del lugar.



-  Calle Mangrullo
-  Espacio Sagrado
-  NODOS (cruces, ensanches o estanco de senderos)
-  SENDEROS internos 
-  SENDEROS externos    



Senderos entre bordes

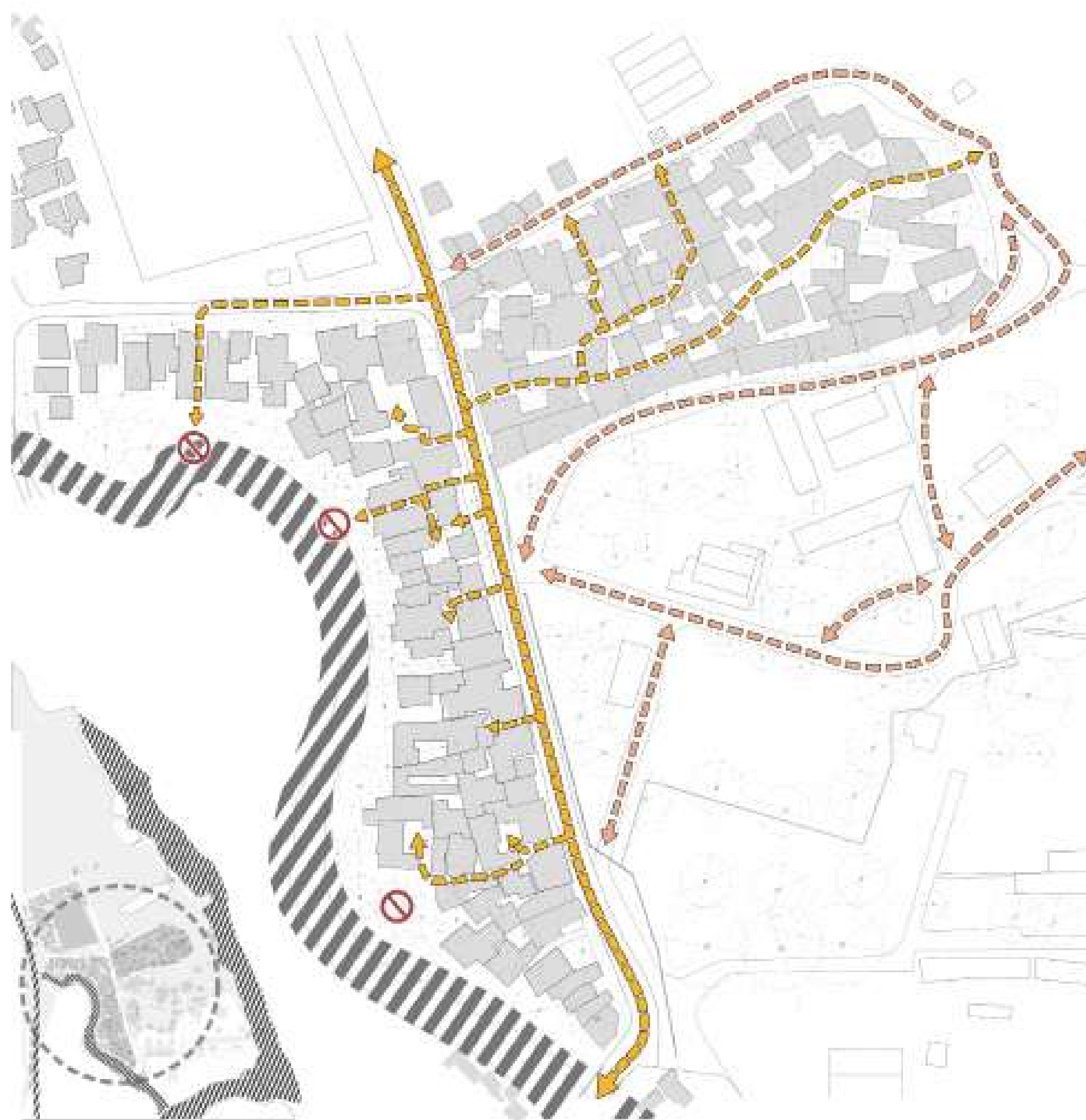
Las multi-conexiones

El barrio se ha ido desarrollando a lo largo de los años de manera espontánea y sin una planificación formal, lo que ha dado lugar a un tejido urbano diverso y variado en todos sus aspectos. La falta de planificación y la respuesta a las demandas cotidianas han moldeado este entramado urbano, convirtiéndolo en un espacio complejo y desafiante a la hora de pensar en su configuración como un recorrido fluido y organizado.

Al adentrarse en el barrio, se descubre una red de caminos que exhiben gran diversidad. Estos caminos pueden variar en ancho y en longitud, presentándose como arterias más amplias o senderos más estrechos. También se aprecian caminos multidireccionales que se entrecruzan y caminos unidireccionales que conducen hacia destinos específicos. Algunos caminos tienen un mayor tránsito, mientras que otros son poco frecuentados. Incluso se encuentran caminos que parecen no llevar a ningún lugar en particular.

Sin embargo, hay un elemento común que vincula a cada uno de estos caminos: la capacidad de reflejar los flujos constantes y mutantes que definen las prácticas cotidianas de los habitantes dentro del barrio. Estos caminos son producto del habitat, de los desplazamientos de las personas, de las actividades sociales y económicas que se desarrollan en cada rincón.

Son estos caminos, bajo esta lógica de estudio, los que se tienen en cuenta a la hora de pensar un nuevo tejido urbano y un mejoramiento habitacional.



- ↔ SENDERO Principal Calle Mangrullo





- ↔ SENDEROS internos


- ↔ SENDEROS externos








Nodos entre bordes

A medida que nos adentramos en los caminos internos y externos del barrio podremos notar como éstos se van configurando y formando Nodos con diferentes características.

Al Este de la calle principal, los nodos son espacios de ensanche o cruces de caminos que funcionan como espacios de pausa en el recorrido, todos con continuidad. Mientras que al Oeste los nodos del tejido que limita con el Brazo Seco (Borde) se configuran en su totalidad como espacios estancos. Esto limita su uso sólo a las casas linderas y provoca que las fachadas y los espacios frentistas al arroyo se deterioren y llenen de basura.

Por último, se identifica un Nodo con una mística particular que no responde a patrones físicos sino a cuestiones mas sociales y de identidad. Según Christopher Alexander *"en toda región y en toda ciudad, y en realidad en cada barrio, hay lugares especiales que han llegado a simbolizar esa zona y las raíces que la gente tiene en ella"* (*Lenguaje de patrones*, 1980). Estos lugares son denominados por el autor como "Espacios Sagrados". En el caso del barrio Mangrullo podemos notar que los espacios verdes contiguos al edificio de "La copa de leche" (*foto 1*), incendiado en el año 2019) reúnen estas características.



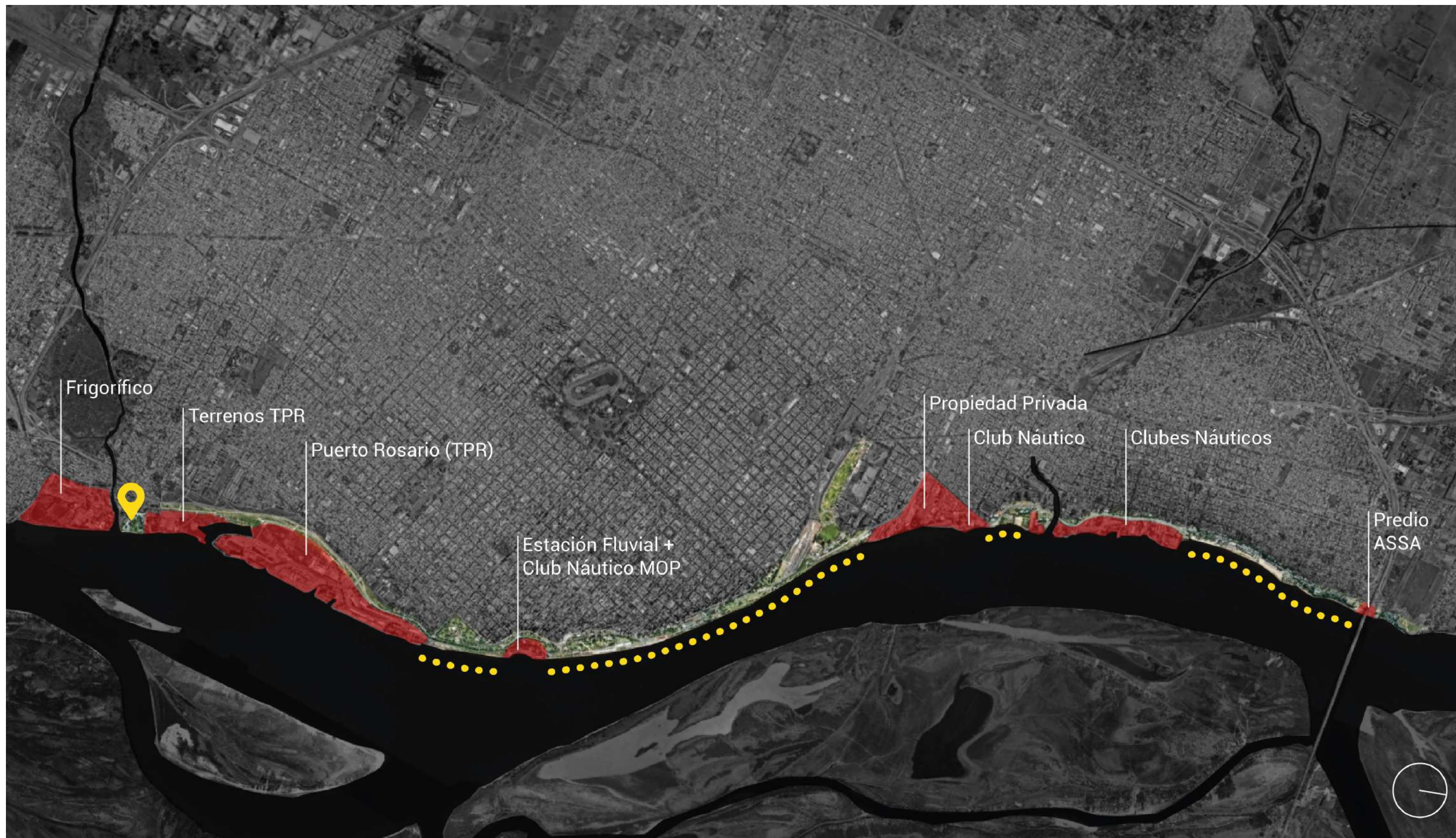
Contacto Ciudadano-Río

Ubicar al barrio dentro del recorrido costero de Rosario y parte de Villa Gobernador Galvez, parecía una tarea obligatoria para poder comprender las dimensiones con las que se estaba trabajando.

Dentro del mapeo, se marcó toda la franja de espacio público que acompaña al Río Paraná de Sur a Norte. Luego de ver como este espacio público costero iba adoptando una forma particular, intentamos entender y estudiar qué elementos urbanos eran los que configuraban el mismo.

Aparecen así, en color rojo, las áreas que imposibilitan (figurativamente) el contacto que pueda tener un ciudadano con el río; y en puntos amarillos las que sí. Lo interesante es ver qué sucede (y qué pasa con la continuidad costera) cuando los caminos, las calles, las bicisendas se ven afectadas direccionalmente por estas áreas.

El gran predio del Puerto de Rosario sumado a las particulares características paisajísticas fueron motivos suficientes para estudiar el problema de desvinculación del barrio El Mangrullo.



Diagnóstico

En resumen, y según los mapeos realizados en el sector, se detectan rápidamente Bordes naturales, como el Río Paraná y el Arroyo Saladillo, que rodean al barrio presentando una cota de inundación muy variable; y el Brazo Seco que fragmenta y desconecta el tejido. A su vez se pueden identificar grandes piezas urbanas (marcadas en rojo) como la Autopista Circunvalación, las vías ferroviarias con una imponente transversalidad y el espacio perteneciente a una guardería náutica y un astillero.

El acceso vial y peatonal es muy escaso y su circulación interna no es fluida ya que el Borde del Brazo Seco genera interrupciones en las calles y senderos. Si trazamos un recorrido peatonal imaginario sobre la costa podremos notar como la propiedad privada deja sin continuidad y con pocos metros de acceso costero.

La desvinculación del barrio se debe en gran parte a estos Bordes que de una u otra manera se manifiestan en su urbanidad, los vínculos se cortan, el tejido se interrumpe, la red queda deshilachada y el Mangrullo olvidado.





Hipótesis Proyectual

La hipótesis proyectual nace como una respuesta inmediata al diagnóstico, en miras de resolver la fragmentación que sufre el barrio Mangrullo.

A través del reordenamiento del predio de la guardería náutica y del astillero, buscaremos “enlazar” todo el borde costero con un recorrido y atravesamiento del Brazo Seco, recuperando la relación Ciudadano-Río. A su vez, se trazarán nuevas conexiones viales con el objetivo de brindar fluidez a los recorridos internos y mayor accesibilidad al barrio.

De esta manera entendemos que el Mangrullo dejará de ser un punto en el mapa desconectado de la ciudad, para comenzar a formar parte de la misma.

Estrategia General

CAPITULO 04/08

Estrategia General

Nuestra propuesta tiene como objetivo principal la integración del barrio El Mangrullo en la ciudad de Rosario, haciendo hincapié en mejorar los espacios públicos, sociales, deportivos y culturales. Esto incluye garantizar la conexión del barrio con la ciudad, mediante una mejor accesibilidad para los medios de transporte, lo que aumentaría la seguridad de los residentes al desplazarse.

Se plantea la reconversión de un importante centro comunitario, la copa de leche, en un lugar cultural, educativo y social que funcione como punto central tanto para el barrio como para sus alrededores. También proponemos la creación de un amplio parque con vegetación a lo largo de la costa que “envolverá” las viviendas y revitalizará las áreas junto al Río Paraná y el Arroyo Saladillo. Esto permitiría una mayor conexión del barrio con los cursos de agua y mejorará el paisaje local. En este espacio, se llevarían a cabo actividades recreativas y económicas, con diferentes circuitos deportivos, bici sendas, paseos, espacios feriales, además de una nueva estación fluvial que beneficiaría a los pescadores y aumentaría la actividad en la zona.

Las mejoras también se extenderían a los asentamientos informales, que serían beneficiados con nueva infraestructura. Aquellos que estén en riesgo de derrumbe

o inundación serían reubicados en las nuevas viviendas colectivas ubicadas en una manzana de grandes dimensiones. Estas viviendas estarían organizadas en complejos de carácter privado pero que no abandonan la vida en comunidad con el resto de su entorno. La gran manzana estará dividida en tres secciones, una de las cuales sería un paseo peatonal accesible al público. En cuanto a lo comercial, se propone una planta baja con usos mixtos que podría incluir locales comerciales y áreas de estacionamiento. Además, se fortalecerán las actividades náuticas a través del reordenamiento del Club de Pescadores y la construcción de una nueva Estación Fluvial en el extremo sur. También se contempla un área de amarre y muelle público para los pescadores, junto al astillero.

Es fundamental destacar la importancia de los espacios públicos como reflejo de la ciudadanía y como herramienta urbanística para preservar y renovar los centros urbanos existentes, así como para crear nuevos focos de actividad. A través de la creación de espacios compartidos, los residentes del barrio recuperarán parte de su derecho a la ciudad.



Propuesta / Master Plan

Se propone un plan integral que busca resaltar y conservar las características distintivas del lugar. Hay sectores del barrio que siguen manteniendo su magia, como es la cancha de futbol donde se llevan adelante encuentros y torneos de quienes pasan allí sus tardes. No dejamos de defender los espacios que hacen a la simbología del lugar y es por eso que decidimos mantener ciertos espacios que son sagrados para el barrio. Para lograrlo, se conservara la disposición de las viviendas existentes pero se buscara una mejora de su entorno, además de preservar la funcionalidad de la guardería náutica y el club de pescadores.

La propuesta formal explora dimensiones y características distintas a la de la manzana tradicional, readaptando el tejido de acuerdo a las necesidades del barrio evolucionando de un diseño cerrado a uno mixto. Nuestro objetivo es lograr el mayor aprovechamiento del espacio libre no inundable reconectando, a su vez, el barrio con un nuevo trazado vial que bordeee la costa del Río Paraná. Partiendo de esta premisa, se busca concebir el espacio y los límites de manera más permeable.

En cuanto a las necesidades de vivienda, se aborda la escasez habitacional mediante la planificación y distribución de nuevas viviendas que se integren de manera armoniosa con el entorno existente. Con especial atención a la seguridad de las familias, se llevará a cabo la reubicación de aquellas en riesgo de inundabilidad, garantizando su bienestar.



El Mangrullo y sus Orillas

Axonometría de Existencia

El barrio, situado en las cercanías del río Paraná, establece una conexión íntima y vital con este cuerpo de agua que va más allá de lo meramente geográfico. Para gran parte de sus habitantes, el río no es solo un paisaje panorámico, sino una fuente fundamental de sustento y vida. Esta relación estrecha se origina en la dependencia de la pesca como actividad económica primaria, que sostiene económicamente a muchas familias y a menudo constituye el único medio de subsistencia. La costa del río Paraná juega un papel trascendental en la identidad del barrio. Es un espacio que trasciende lo meramente físico y adquiere un significado simbólico. Los ribereños no solo ven en el río un recurso económico, sino también un componente esencial de su identidad cultural y social. La representatividad que la costa tiene para El Mangrullo se deriva de su función como lugar de trabajo, de encuentro y de recreación.

Las vistas panorámicas que ofrece el río Paraná son un regalo para aquellos que residen en el barrio. El río se convierte en un escenario dinámico que juega un papel integral en la rutina de los habitantes. Para muchos, es un punto de partida temprano en la mañana y un lugar al que regresan

al final del día. Representa el epicentro de la actividad laboral, donde las embarcaciones buscan el sustento diario.

Sin embargo, a pesar de esta profunda conexión con el río, la realidad actual presenta un contraste notable. La costa del río, que debería ser un lugar de acceso libre y fluido, se encuentra en estado de abandono. La falta de mantenimiento y cuidado ha generado un acceso dificultoso a la orilla para algunos residentes. Esta discrepancia entre la importancia cultural y económica del río y la falta de atención a su entorno inmediato crea un desafío que afecta directamente la calidad de vida de la comunidad. La falta de cuidado en la costa plantea desafíos que requieren atención y acción para preservar y mejorar esta relación fundamental. Abordar este problema podría significar una mejora significativa en la calidad de vida de la comunidad, al mismo tiempo que se fortalece la conexión entre el barrio y su entorno fluvial.





Paseo y Parque costero

Axonometría Propuesta General

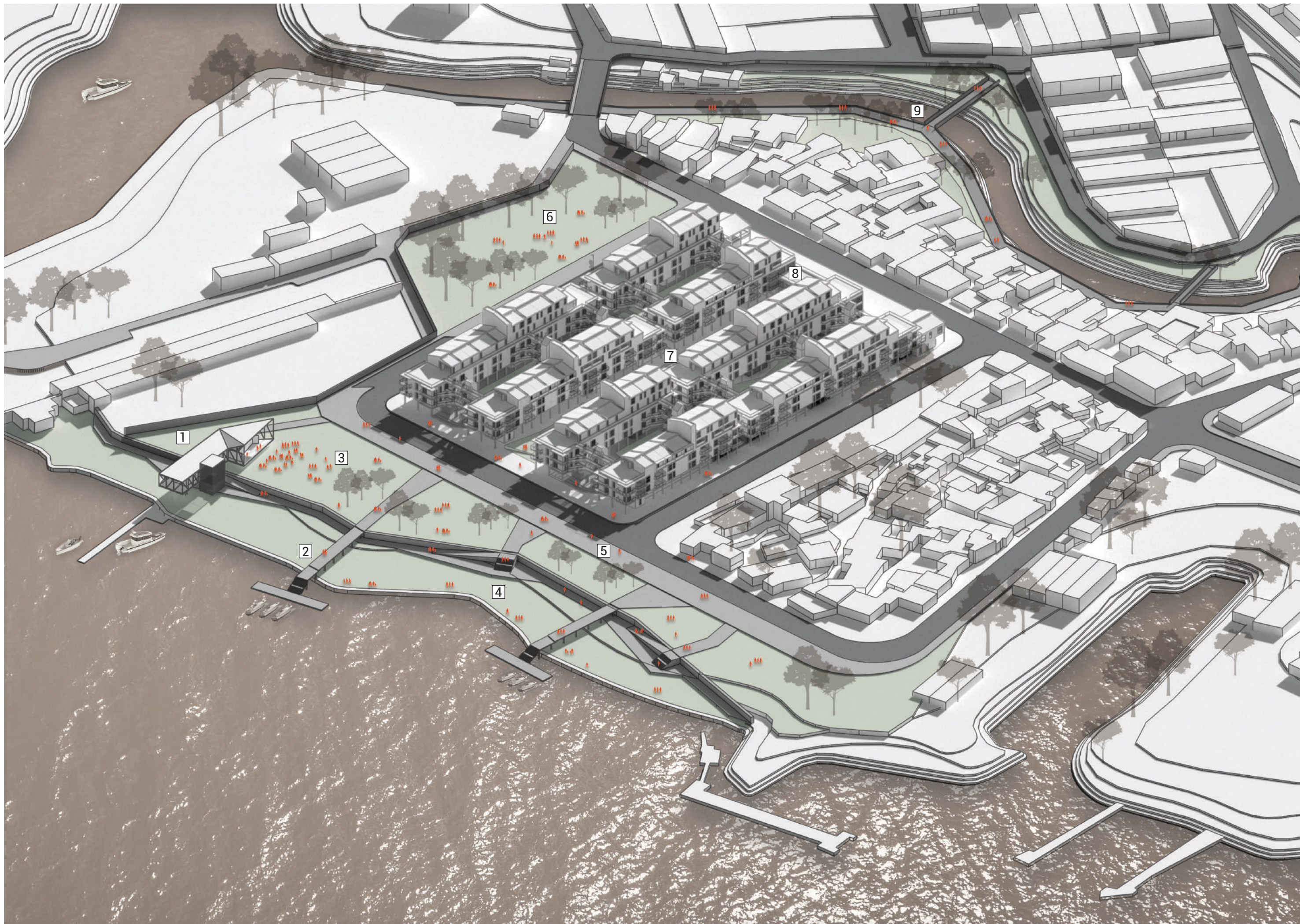
Mediante el Paseo y Parque Costero se busca mejorar la zona de la costa de manera funcional y atractiva. Para comenzar, se ha proyectado una calle que recorre paralelamente la costa, brindando a las personas vistas panorámicas de gran valor paisajístico. Para asegurar la accesibilidad, se han construido veredas que permiten a todas las personas disfrutar del espacio, junto con mobiliario, iluminación adecuada, áreas verdes y caminos que siguen el recorrido y permiten la llegada a los nuevos muelles provistos. Este proyecto centra su enfoque en la comunidad y el tejido social. Al establecer un espacio público como elemento integrador, se crea un lugar donde residentes y visitantes pueden encontrarse, interactuar y compartir momentos de ocio. Las áreas de estar se convierten en espacios de convergencia, promoviendo la conexión y fortaleciendo los lazos comunitarios. Este espacio público se convierte así, en un punto de encuentro e integración para la comunidad y el barrio.

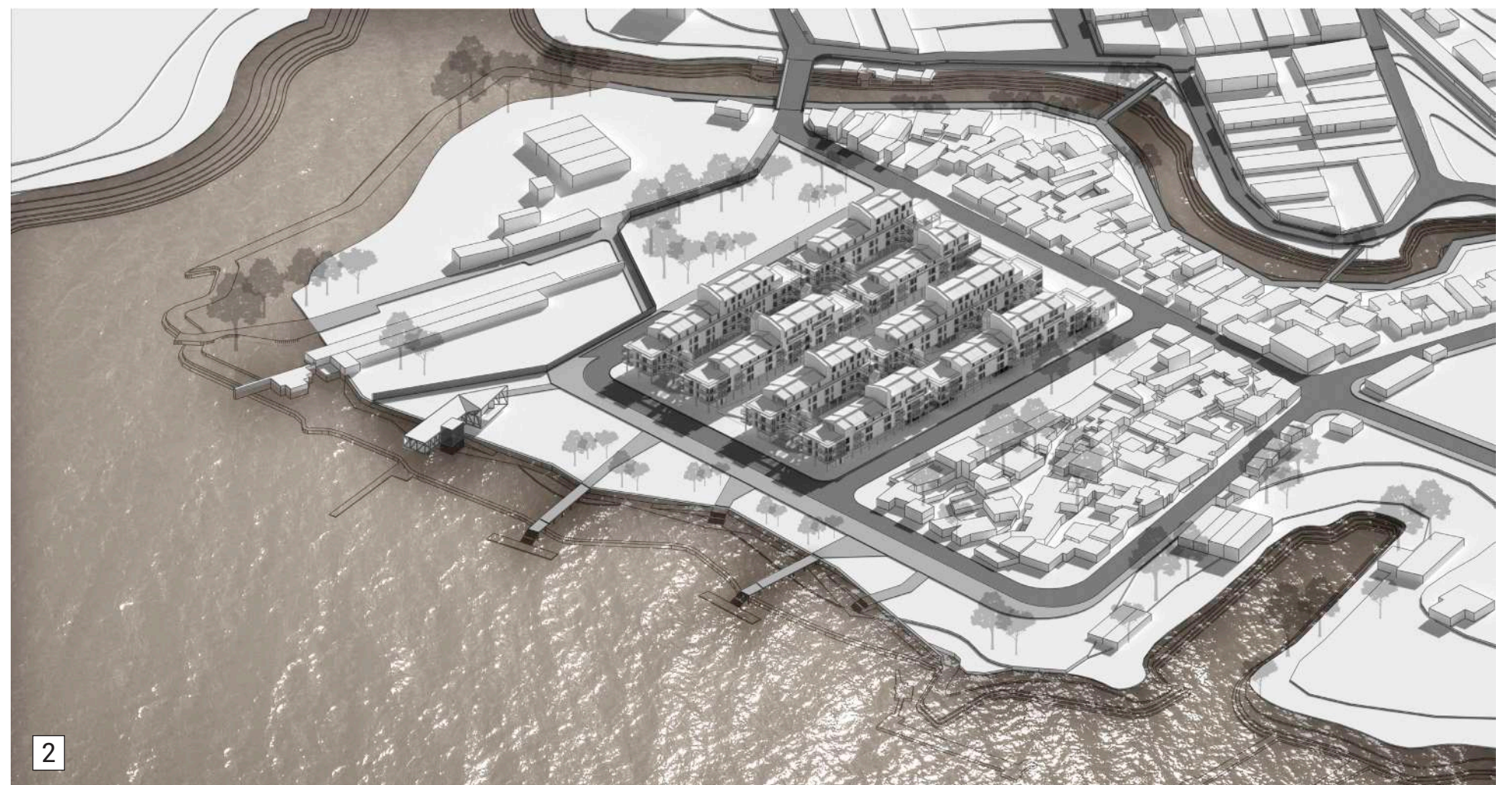
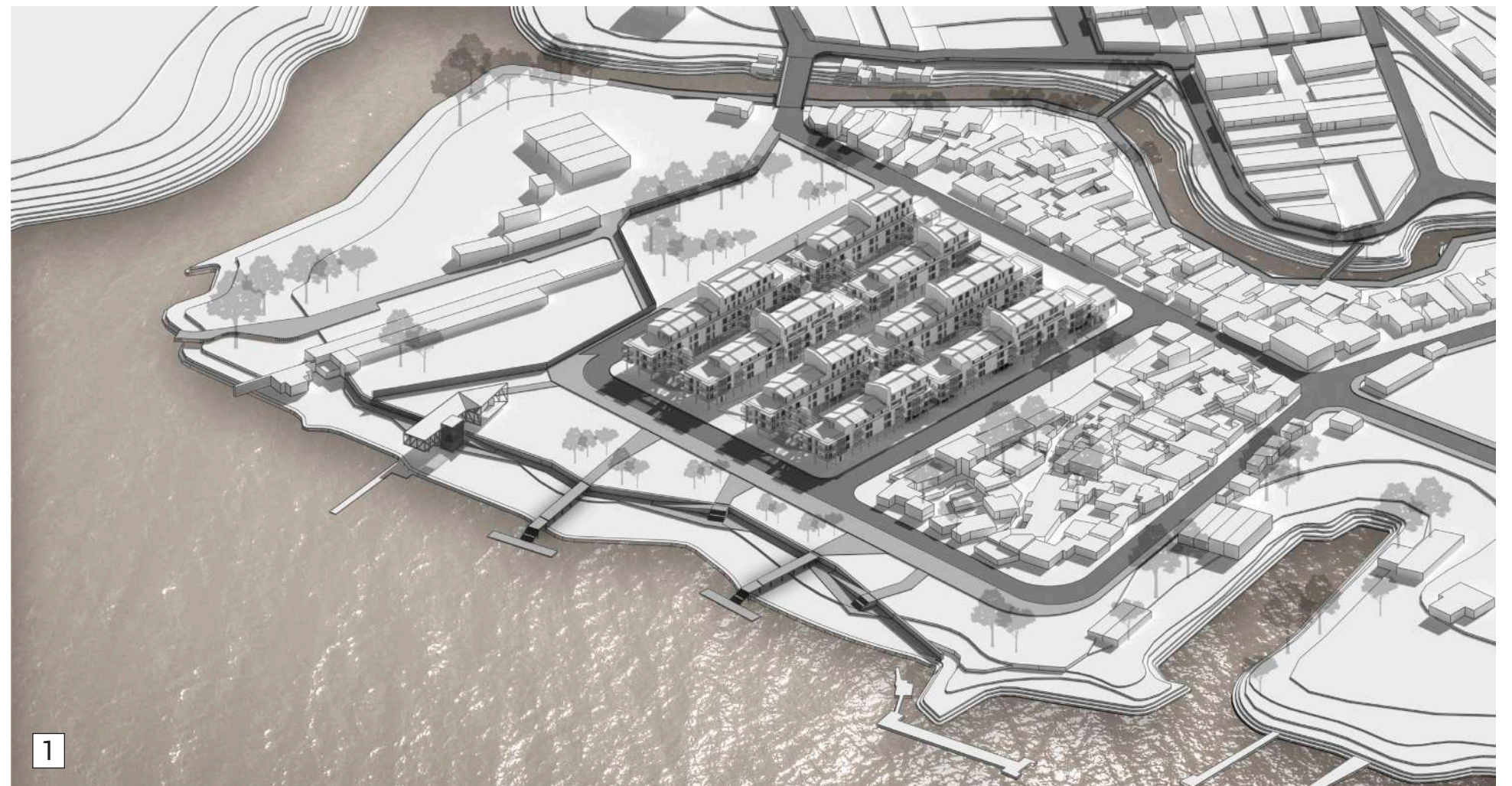
No se ha pasado por alto la importancia de la actividad pesquera en esta zona. La mejora en la llegada de los pescadores a la costa demuestra un compromiso con su bienestar y seguridad. Además, se ha provisto a los mismos de infraestructura complementaria que no solo facilita sus operaciones, sino que también reconoce y valora la contribución que hacen a la vida y la cultura local.

Con miras a impulsar aún más el progreso de la región, se proyecta la creación de una Estación Fluvial Sur que respalde la actividad productiva y establezca un vínculo vital con el río, promoviendo la interacción económica y social entre la comunidad y su entorno. Esta, se consolidara como un nodo que estimula un flujo de energía y actividad entre el río y la costa. A través de esta estación se abre un camino para que el río y el barrio converjan, aumentando la vitalidad y la diversidad de experiencias posibles.

Referencias:

1. Estación Fluvial
2. Muelle de pescadores
3. Plaza teatro fluvial
4. Parque inundable
5. Paseo Costero
6. Plaza Multifuncional
7. Complejo habitacional
8. Copa de Leche
9. Paseo y Puentes del “Brazo seco”





Referencias:

1. Cota del Río en nivel bajo
2. Cota del Río en nivel alto

Parque Inundable

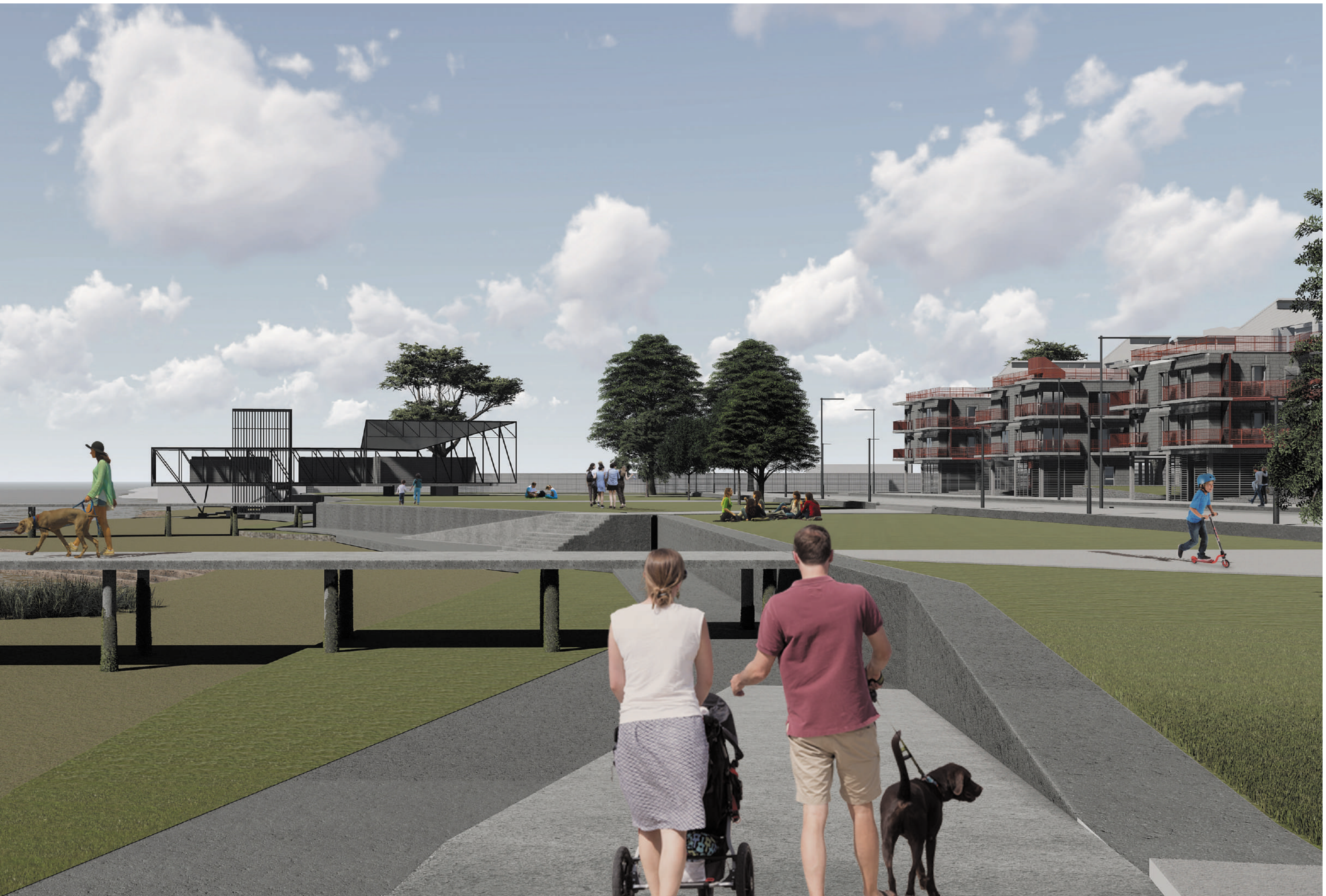
Se ha diseñado un parque a lo largo de la costa, que ha sido adaptado para abordar la posibilidad de inundaciones. El parque se estructura en varios niveles para garantizar su funcionalidad en diferentes condiciones.

El nivel más bajo mantiene la cota de ribera existente y es el sector que se inundará ante una eventual crecida de Río. Además, se han incorporado equipamientos de amarre de botes para aquellos que pescan regularmente en la zona, brindándoles un lugar seguro y conveniente para atracar sus embarcaciones. Junto a esta zona, se encuentra un equipamiento clave para los pescadores: la estación fluvial. Esta, ofrece un punto de partida y llegada para las actividades náuticas, facilitando a los pescadores el acceso al agua de manera eficiente y segura. La misma está diseñada para albergar botes y proporcionar servicios esenciales, como puntos de amarre, suministro de combustible, áreas de mantenimiento básico, sectores de manipulación de alimentos junto con lugares que garanticen el guardado seguro de las herramientas de trabajo.

En una cota más alta, la cuál se alcanzará a través del relleno y compactación del terreno, se dispone de un espacio que funciona como lugar de esparcimiento en condiciones normales. Aquí se han instalado senderos, proporcionando áreas para caminar junto con bancos y áreas de descanso estratégicamente ubicadas. Este espacio, a su vez, podría estar destinado a actividades recreativas y eventos comunitarios. En este nivel se realizarán tareas para evitar el desborde de agua y el desmoronamiento de la barranca a travéz de muros de contención.

En general, el diseño del parque sobre la costa inundable se basa en la idea de coexistencia con las condiciones naturales de la zona, permitiendo que el espacio se adapte a las crecidas ocasionales del río. La planificación en niveles garantiza que el parque sea utilizable en diversas circunstancias, brindando a los residentes un lugar agradable para el esparcimiento. Además, la incorporación de equipamientos de amarre de botes contribuye a la funcionalidad diversificada del parque, atendiendo las necesidades de aquellos que practican la pesca diariamente en la costa.





Estrategia Vial

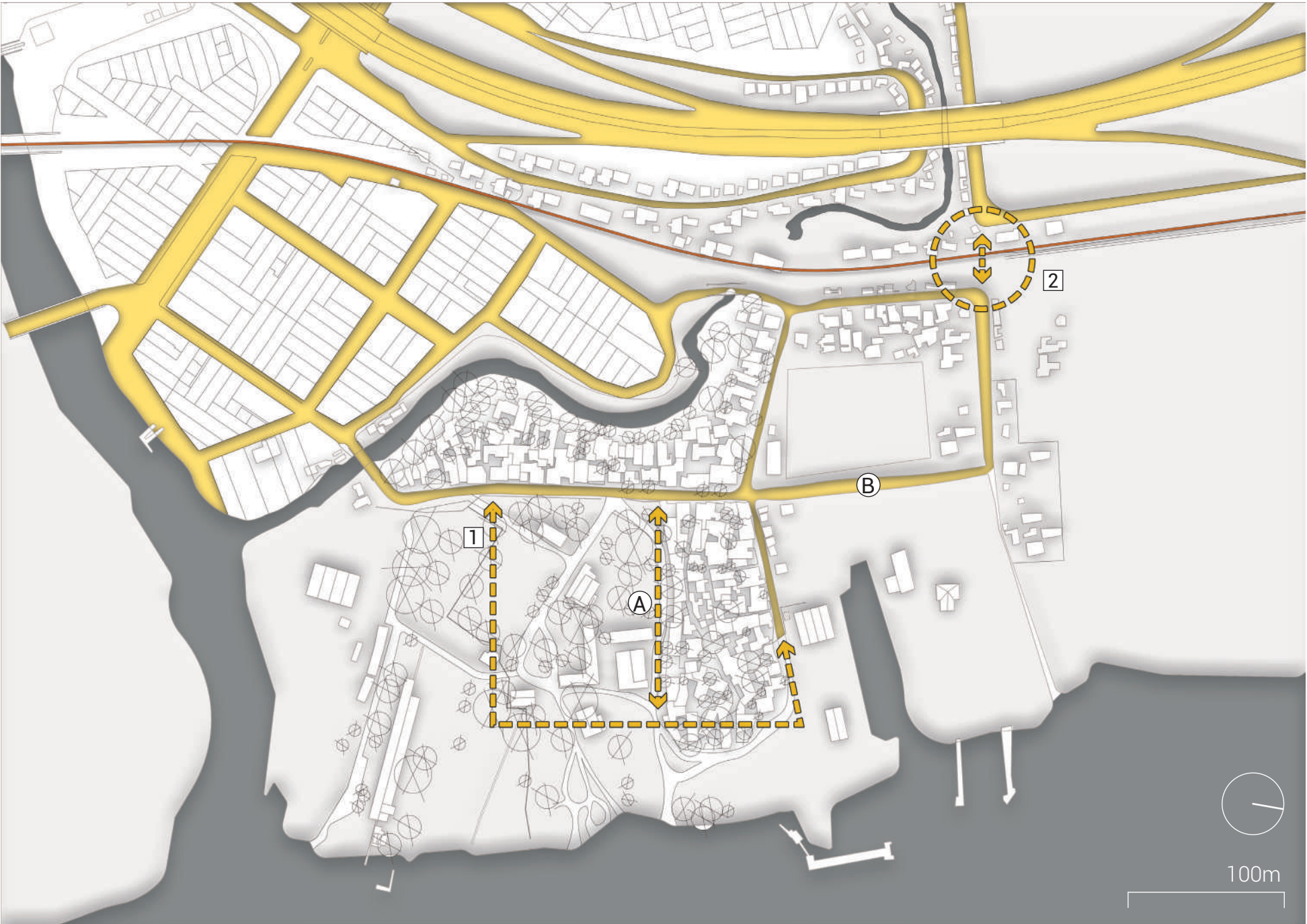
La situación vehicular en la zona actualmente afectan la movilidad y la calidad de vida de los residentes. Uno de los aspectos más prominentes es la presencia de una marcada discontinuidad morfológica que establece Av. Circunvalación, que divide la zona en dos áreas distintas y genera dificultades en la conectividad entre ellas. Esta barrera física no solo impide un flujo vehicular fluido, sino que también influye en la integración y cohesión del tejido urbano. Esta compleja situación vehicular se traduce en la desvinculación del barrio de la trama vial al este de dicha avenida. La falta de una red vial eficiente y bien interconectada dificulta la movilidad diaria y afecta negativamente la calidad de vida de la comunidad local, limitando tanto los accesos como las salidas de la zona.

La imposibilidad de que los servicios de transporte público lleguen de manera eficiente restringe las opciones de movilidad de los residentes agravando aún más la situación, generando desigualdad e inseguridad en el sector. La informalidad e indefinición de los trazados peatonales crea un entorno inhóspito para los peatones, lo que reduce la viabilidad de alternativas de transporte no motorizado. Un punto crítico, es la peligrosa situación de atravesamiento de la vía ferroviaria. La intersección entre las vías del tren y las vías vehiculares carece de las medidas de seguridad necesarias, lo que representa un riesgo significativo tanto para conductores como para peatones. La falta de pasos a nivel seguros y señalización adecuada puede resultar en accidentes graves y poner en peligro la vida de los residentes. Finalmente, la escasez de accesos cercanos a la costa limita el disfrute de este valioso recurso natural por parte de la comunidad. La falta de vías de acceso adecuadas y estacionamientos cercanos dificulta la conexión entre el área urbana y la costa, impidiendo que los residentes puedan disfrutar plenamente de los beneficios recreativos y turísticos que ofrece.



Referencias:

- 1. Apertura de nuevo trazado Vial
- 2. Conexión Vial a desnivel



Propuesta Vial

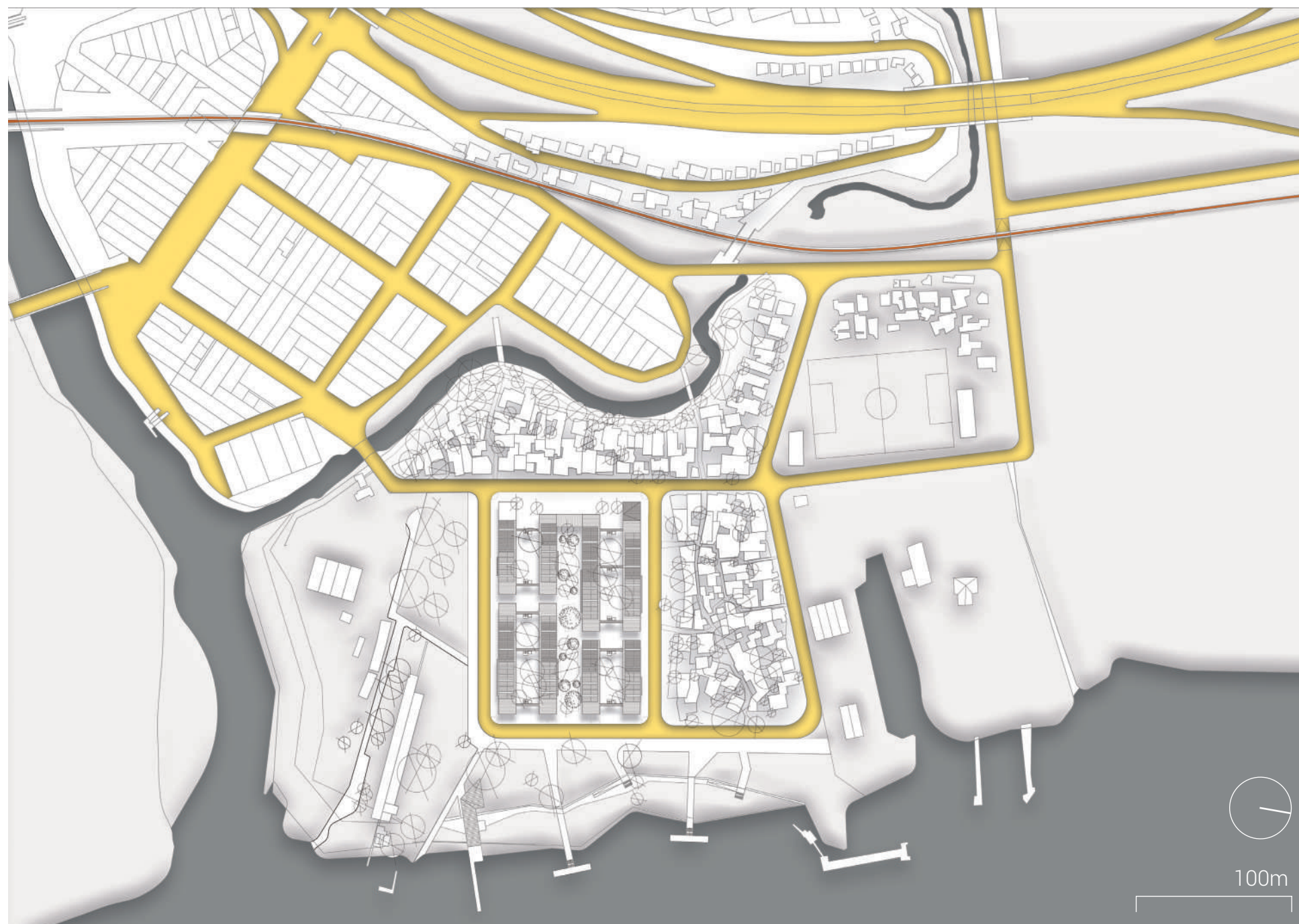
Creemos que es fundamental involucrar a la comunidad en la planificación y ejecución de estas soluciones. Para ello hemos realizado consultas públicas para recopilar opiniones y sugerencias de los residentes garantizando así que las soluciones propuestas se ajusten a las necesidades reales de la población.

Para abordar la compleja situación vehicular y mejorar así los accesos y el entorno inmediato, se propone una red vial y peatonal bien planificada que conecte las áreas urbanas de manera eficiente. Esto incluiría la creación y apertura de calles y avenidas interconectadas, que permitan una movilidad fluida tanto de vehículos como de peatones. Se diseñarán trazados peatonales bien definidos con

veredas amplias y accesibles junto con cruces seguros. Esta mejora del trazado no solo impactaría positivamente en el acceso del sistema de transporte público para gozo de los residentes y alrededores, sino que también, al haber mayor flujo de movilidad mejorarían las condiciones de seguridad del sector.

A través de esta mejora en la infraestructura, buscamos promover el uso de modos de transporte sostenible como bicicletas mediante el diseño de bici sendas sobre las áreas verdes y espacios públicos que generen un circuito sobre la zona costera para el disfrute de la comunidad. Además llevaremos adelante mejoras en los cruces ferroviarios para garantizar la seguridad de los vehículos

y peatones. Esto podría incluir la instalación de barreras automáticas, señalización clara y sistemas de alerta temprana para evitar accidentes en las intersecciones con las vías del tren.

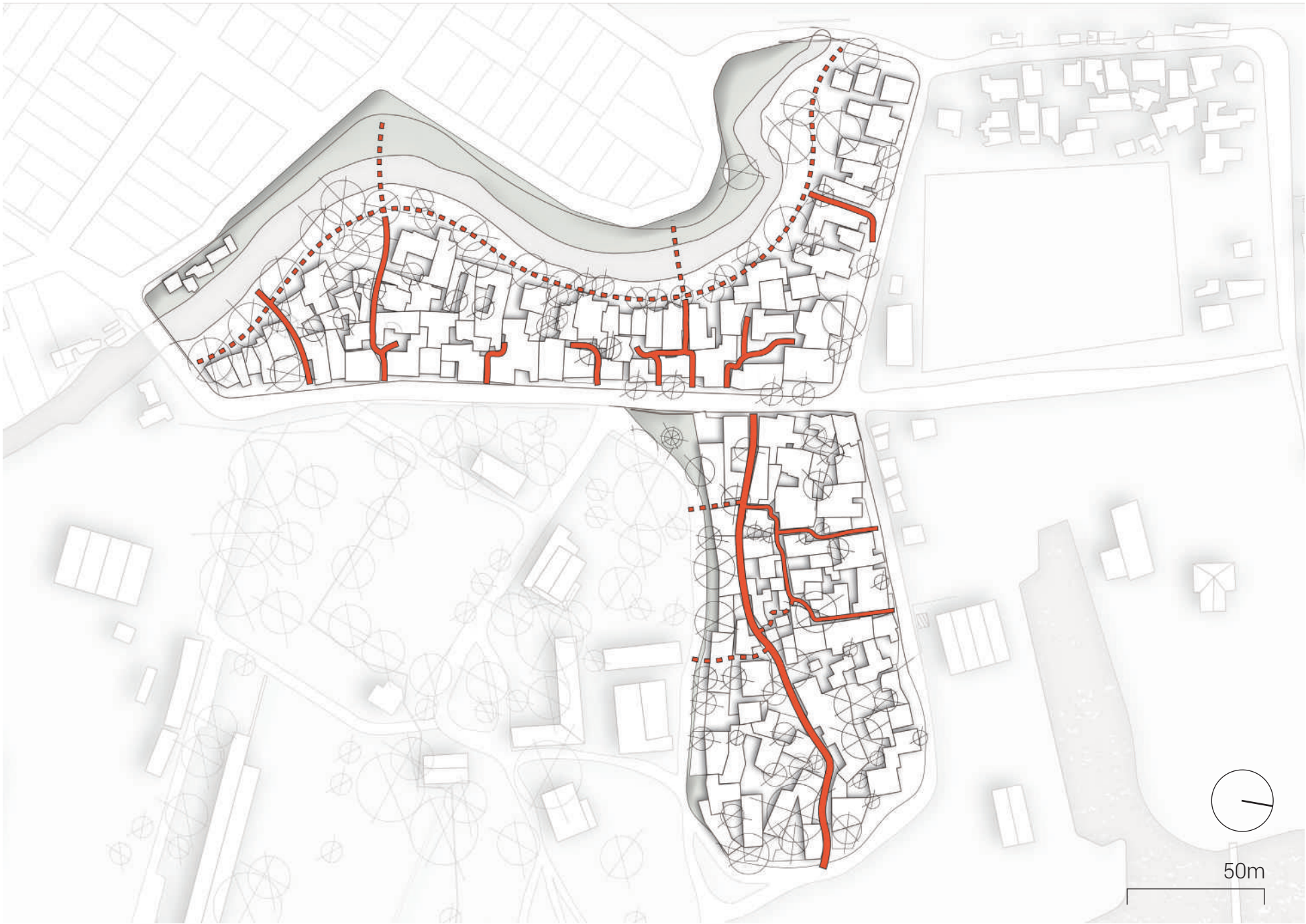


Multi-conexiones

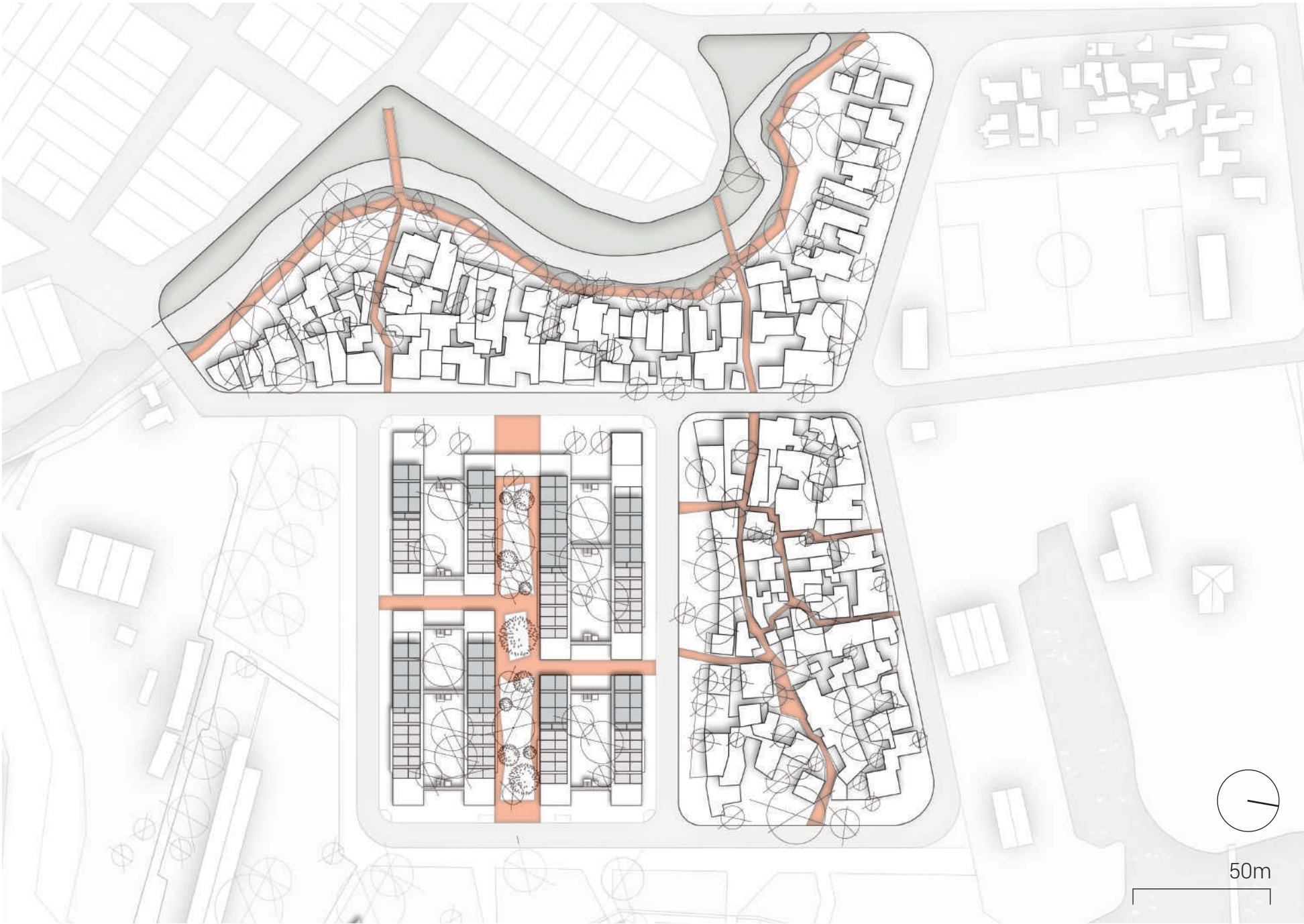


Referencias:

- Senderos peatonales existentes
- Proyección de nuevos Senderos



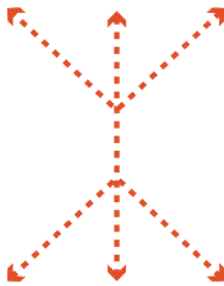
Re-conexión



FUNES / PRUZZO



Esquema Circulación existente



Esquema Circulación propuesta

Proyecto de viviendas

CAPITULO 04/08

Casos de estudio

Edificio residencial Bruz Utopia/ *Champenois Architectes/* *Bruz, Francia.*

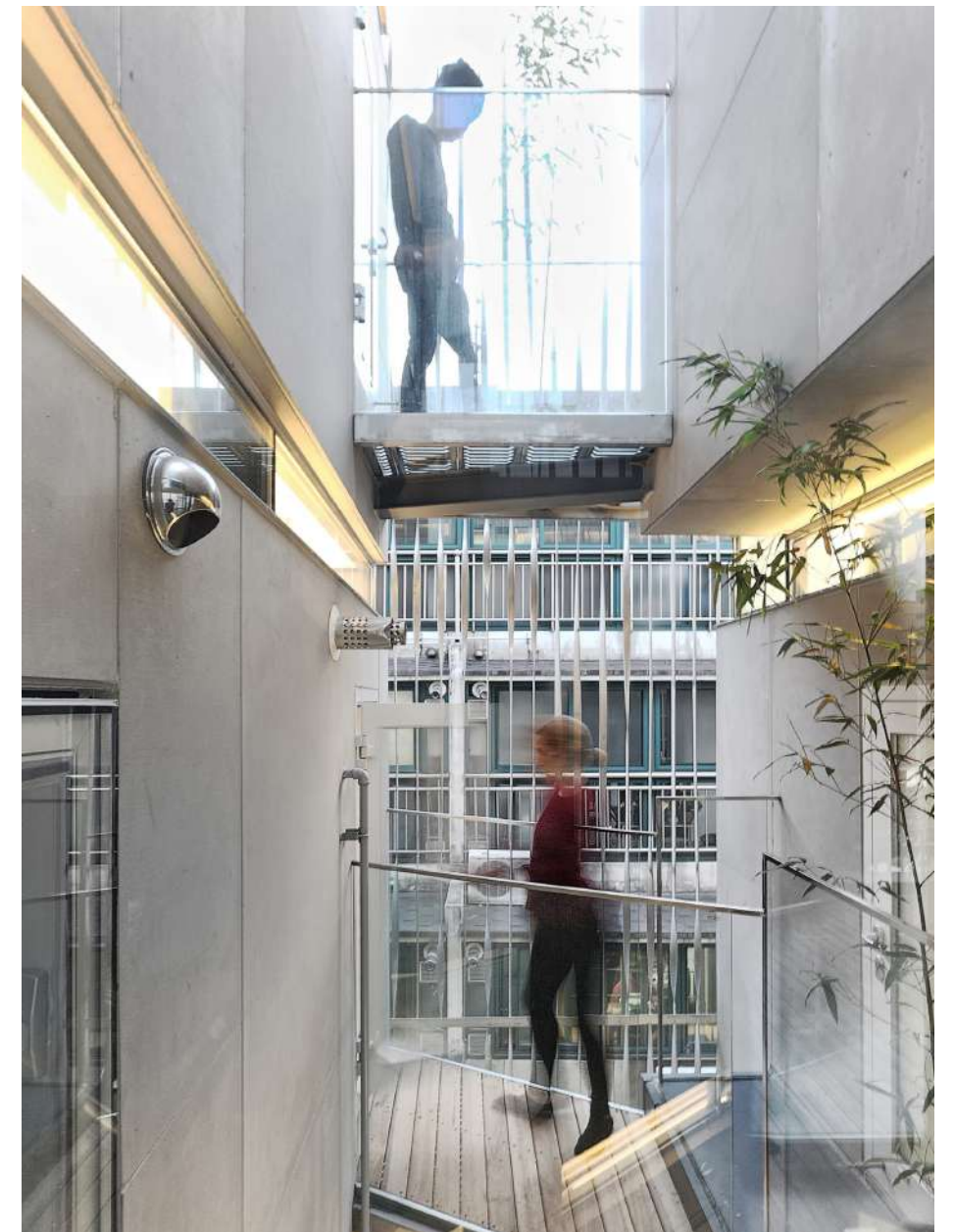
El edificio residencial UTOPIA es una nueva dirección en la ciudad de Bruz, situado en el borde del parque Herverie. El mismo, está situado en la ladera del terreno. El diseño propone una gran nave cuya proa, abierta al jardín público, invita a los residentes a entrar en un mundo interior protegido por un techo de cristal. Aquí se podrá pasear por las pasarelas suspendidas sobre las copas de los árboles, la luz natural está en todas partes, incluso en el estacionamiento, y la vegetación está presente en todos los niveles. En los apartamentos, los residentes se benefician siempre de una doble exposición que proporciona sol y agradables vistas, y de un amplio balcón. En la azotea, se puede disfrutar de los jardines de invierno y de verano, que se iluminan por la noche como linternas para animar el horizonte de la ciudad.



Micro Vivienda Songpa / *SsD Arquitectos/*

Seúl, Corea del Sur.

Songpa Micro Housing proporciona una nueva tipología que amplía los límites de la unidad para incluir también circulación semipública, balcones y extensiones visuales. Este 'Espacio Tapioca' se convierte en una suave intersección entre público/privado e interior/exterior, creando tejidos sociales entre vecinos. En términos de viviendas de uso mixto dinámicamente flexibles, catorce 'bloques de unidades' permiten a los residentes reclamar una sola unidad o, en el caso de que requieran más espacio, recombined los bloques para configuraciones más grandes. Además, las unidades se pueden utilizar para diferentes programas, como galerías o espacios de trabajo. Esta flexibilidad permite a los ocupantes vivir en el edificio por más tiempo y, por lo tanto, de manera más sostenible, ya que no tendrán que mudarse con situaciones cambiantes. Finalmente, los equipamientos en planta baja y sótano están vinculados espacialmente a las unidades como una sala de estar compartida.



*Viviendas para la Villa Olímpica Buenos Aires /
Alonso&Crippa + Ariel Jinchuk + Lucas Grande + Pedro
Yañez*

Buenos Aires, Argentina.

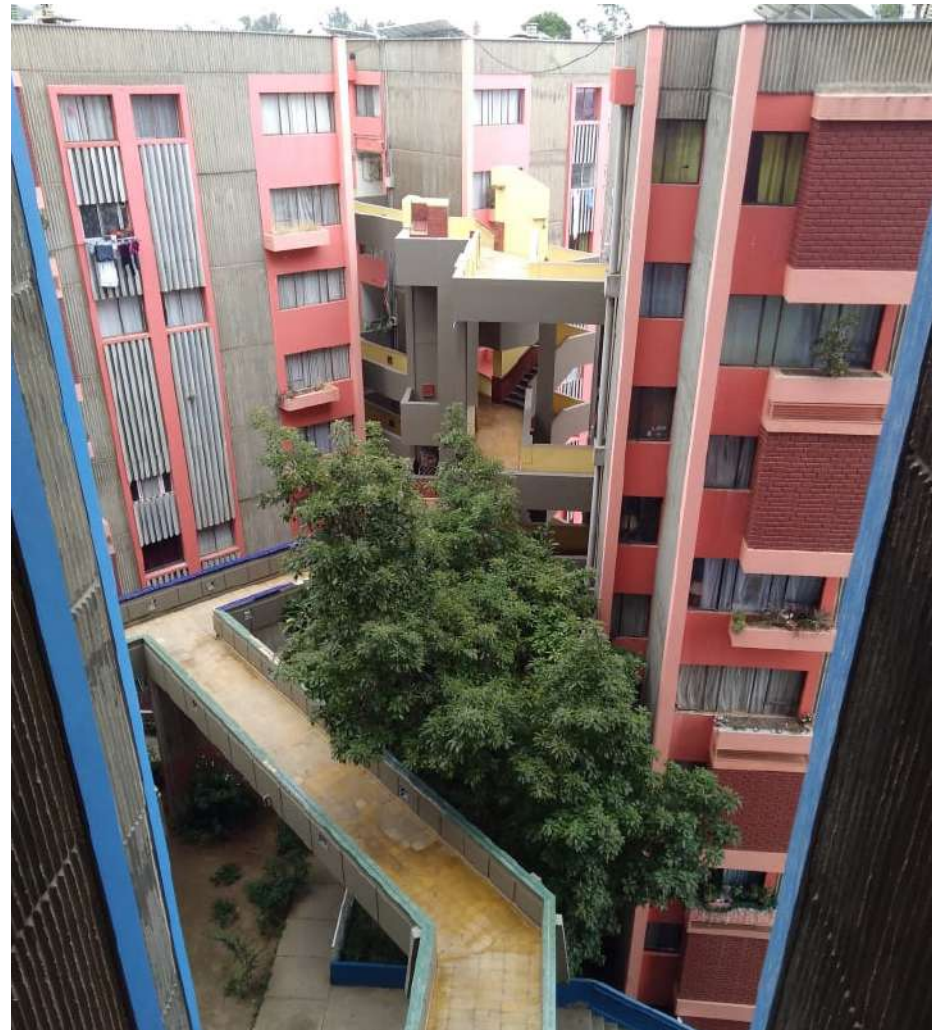
La propuesta se desarrolla en Villa Soldati, Buenos Aires. Es una zona de baja densidad habitacional, áreas verdes poco cualificadas, e infraestructuras deficientes. Mediante el diseño, se buscó lograr una tipología que vincule y forme una cohesión entre estructura, lenguaje, sostenibilidad a través de espacios con ventilación cruzada, doble frentes, y circulaciones asociadas a espacios intermedios interiores para la convivencia de los habitantes a modo de patios en altura y que cada edificio a través de este dispositivo se vincule al corazón de manzana para crear un espacio permeable en toda la planta baja que posibilite la continuidad espacial entre áreas privada y públicas. Se pensó una obra que genere una arquitectura que interactúe con los espacios públicos urbanos y que su interior a sea participe de la escala barrial a través sus espacios circulatorios abiertos en contacto directo con la vereda y la calle, de este modo crear un edificio que no solo sea identificable por su imagen, escala, sino también por sus cualidades de crear espacios colectivos para sus habitantes.



*Conjunto Habitacional 7 Hermanas/
Hugo Boetsch + Jorge Elton/*

Viña del Mar, Chile.

El Conjunto Habitacional 7 Hermanas destaca entre el paisaje urbano por sus cualidades arquitectónicas, sus colores, materiales y magnitud. Al alzar la vista, se observa entre la frondosa quebrada que da al parque urbano Quinta Vergara, el conjunto de edificios emplazados en el sector de Forestal los cuales se apropian de la pendiente y la meseta del cerro. El diseño, destaca por las pasarelas entre edificios que entretejen la circulación peatonal del conjunto. La realización del complejo se resolvió en etapas. La primera, cuenta con 23 edificios, compuesta por 20 torres de 7 pisos de altura con 4 departamentos dúplex por nivel, y 3 conjuntos de viviendas pareadas de 2 pisos dispuestos en torno a la pendiente, las cuales son unificadas por un pasillo que alberga los programas de comercio y servicios. La operación de escalonar para adaptarse a la topografía, junto con la decisión de generar espacio entre los volúmenes permitió tener un mayor control visual del espacio común, acceder a luz y ventilación natural, además de generar una serie de espacios para actividades recreativas a nivel de suelo. Sobre estos espacios se instala una red de pasarelas que conforman la circulación horizontal y cajas escalas aisladas entre edificios para conformar la circulación vertical. La segunda etapa, se compone por 7 edificios de 13 pisos de altura con 4 departamentos por nivel, además de zonas de estacionamiento y jardines. Las torres se adaptaron a la cota del terreno, quedando unas sobre la meseta y otras unos niveles más abajo.



Reurbanización

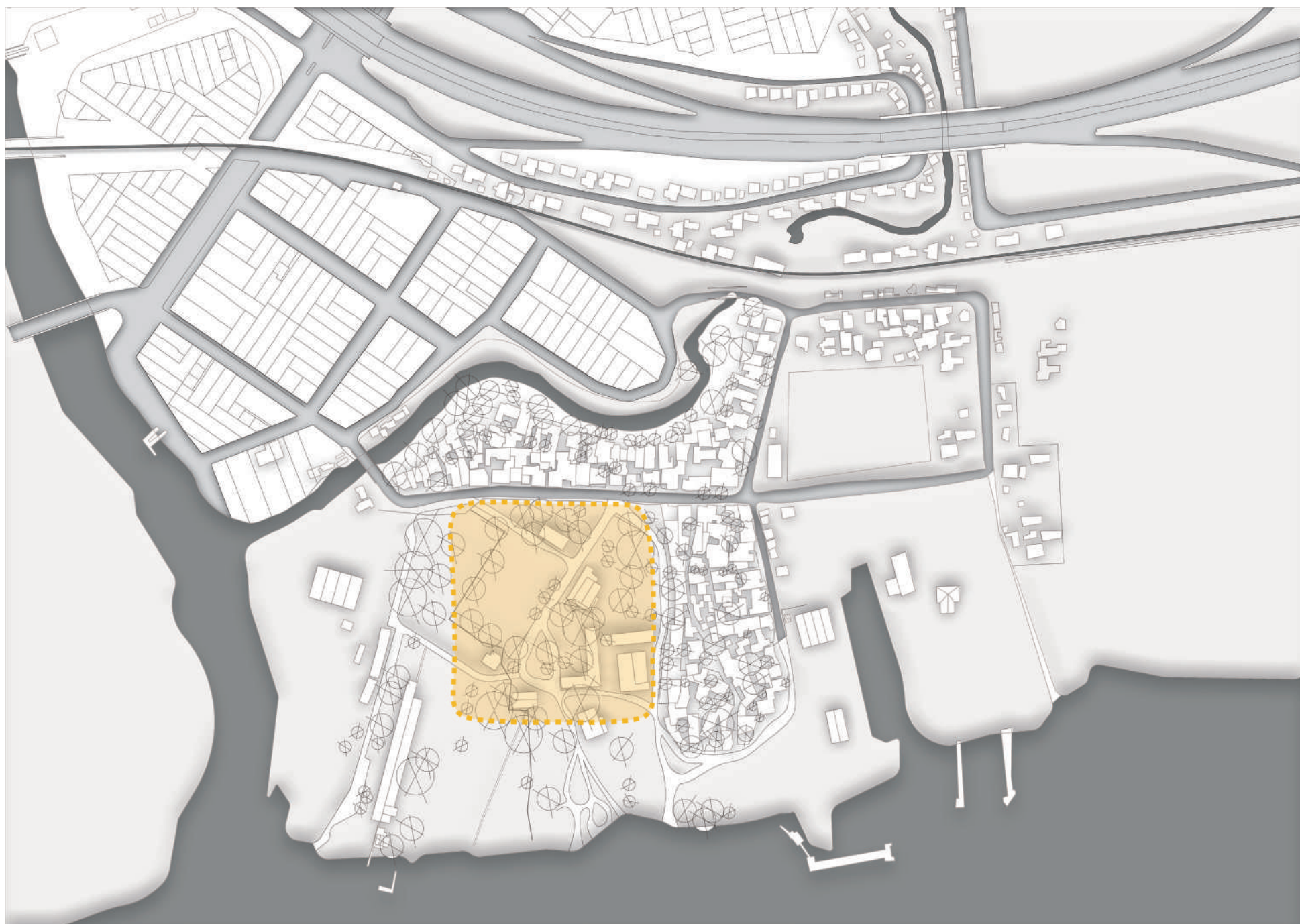
Viviendas a reubicar



Referencias:

- A. 22** Viviendas en peligro de inundación/derrumbe
- B. 65** Viviendas en hacinamiento, cercanía a vías rápidas y/o interrupción de nuevos trazados





Sector destinado a
nuevas viviendas

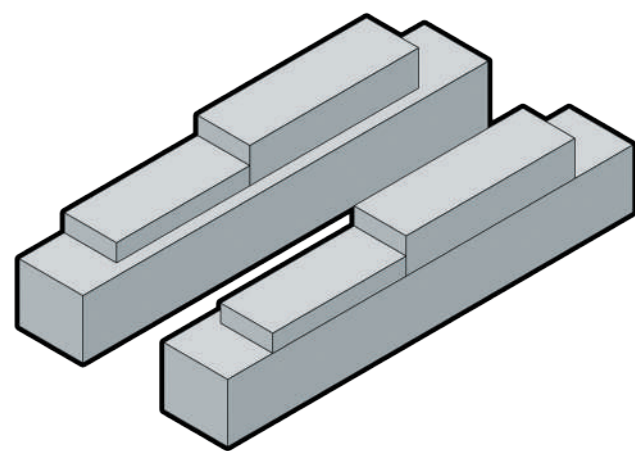
Estrategias proyectuales de vivienda

La interconexión entre el ámbito público y el privado se establece como uno de los ejes fundamentales y se logra a través de la creación de espacios compartidos intermedios. Esta misma idea se aplicó a distintos niveles como ser los núcleos de circulación vertical y horizontal, que parte de un sistema de circulación focalizado creando una circulación centrífuga pero a la vez ordenada. Esto da lugar a un continuo encuentro entre los residentes, transformando estos espacios en nuevos lugares de interacción dinámica y constante. La elección de la tipología, permite que cada tira de viviendas sean frentistas, lo que asegura un uso más eficiente del terreno, un mayor asoleamiento y fortalece la conexión entre los vecinos, la ciudad y el río logrando una doble perspectiva en ambos sentidos. Esta disposición impacta positivamente en la seguridad de la calle y del entorno circundante. La misma se compone de espacios privados asignados a cada bloque de viviendas intercaladas con zonas intermedias que recuperan su función social dentro del conjunto habitacional. Además, se ha creado un paseo público que se extiende de Este a Oeste, que separa pero que a la vez se consolida como un eje central conector que ofrece vistas panorámicas ininterrumpidas hacia el río.

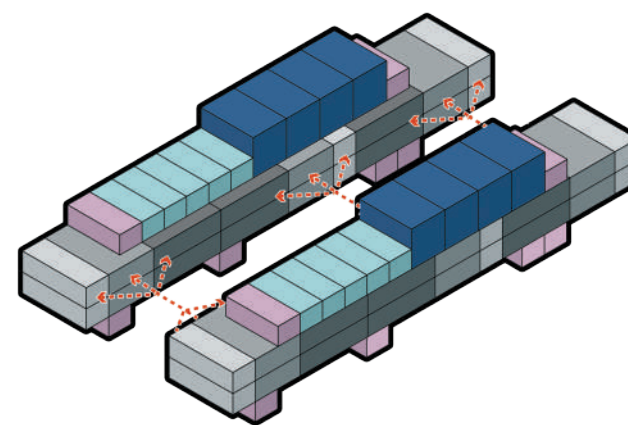
En total se proyectarán **200 viviendas**, de las cuales **87** serán destinadas a las familias que residían en las viviendas en situación de peligro de distinta índole.

A lo largo de cada bloque, entre frentes, se plantea una separación de quince metros. Esta distancia no se limita a ser simplemente un requisito funcional para asegurar una adecuada ventilación e iluminación en las unidades, va más allá y se convierte en un elemento central que redefine la forma en que se conciben los espacios compartidos en la planta baja de cada bloque de viviendas. Es así, que este espacio se transforma en un entorno de dimensiones significativas, con un propósito compartido, uniendo a los residentes y fomentando la interacción que no solo sirve como un lugar de acceso a los pisos superiores, sino que también se convierte en el núcleo social del bloque. Al integrar locales comerciales y áreas de esparcimiento en la planta baja, se crea un espacio dinámico.

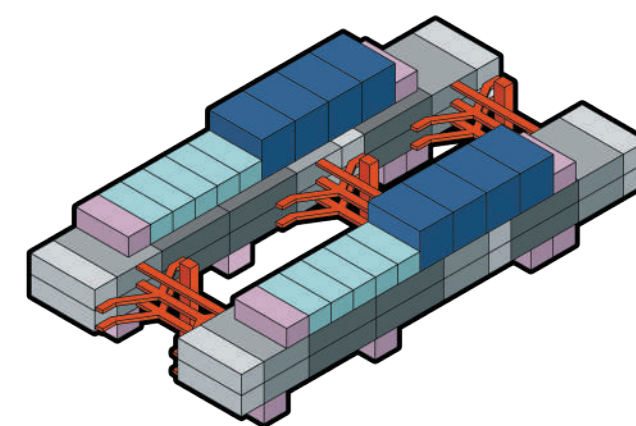
Creemos que de esta manera, no solo se enriquece la experiencia de los residentes, sino que también agrega vitalidad al entorno circundante. Es por ello que para asegurar que este espacio cumpla su función de manera efectiva, se han incluido equipamientos, iluminación, forestación y



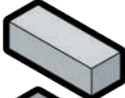
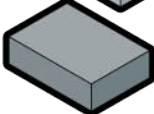
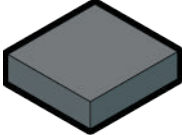
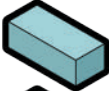
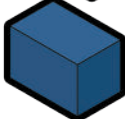
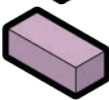
Tipología en tiras



Modulación de tiras y conexiones



Conformación núcleo de circulaciones

-  Mód. 2 ambientes
-  Mód. 3 ambientes
-  Mód. 4 ambientes
-  Mód. 1 ambiente
-  Mód. Dúplex
-  Mód. equipamiento (sum y/o local comercial)





C

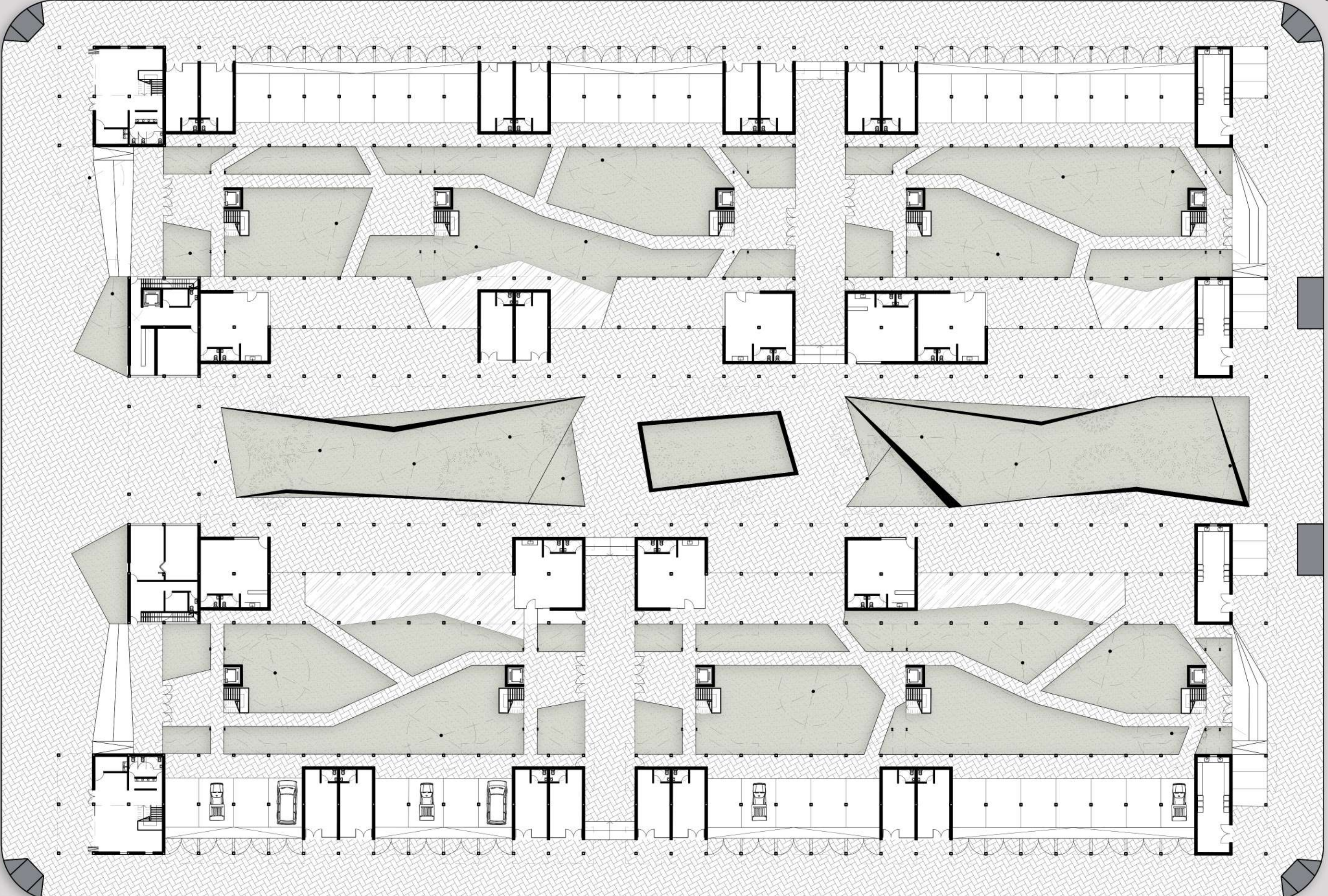
C

A

B

A

B





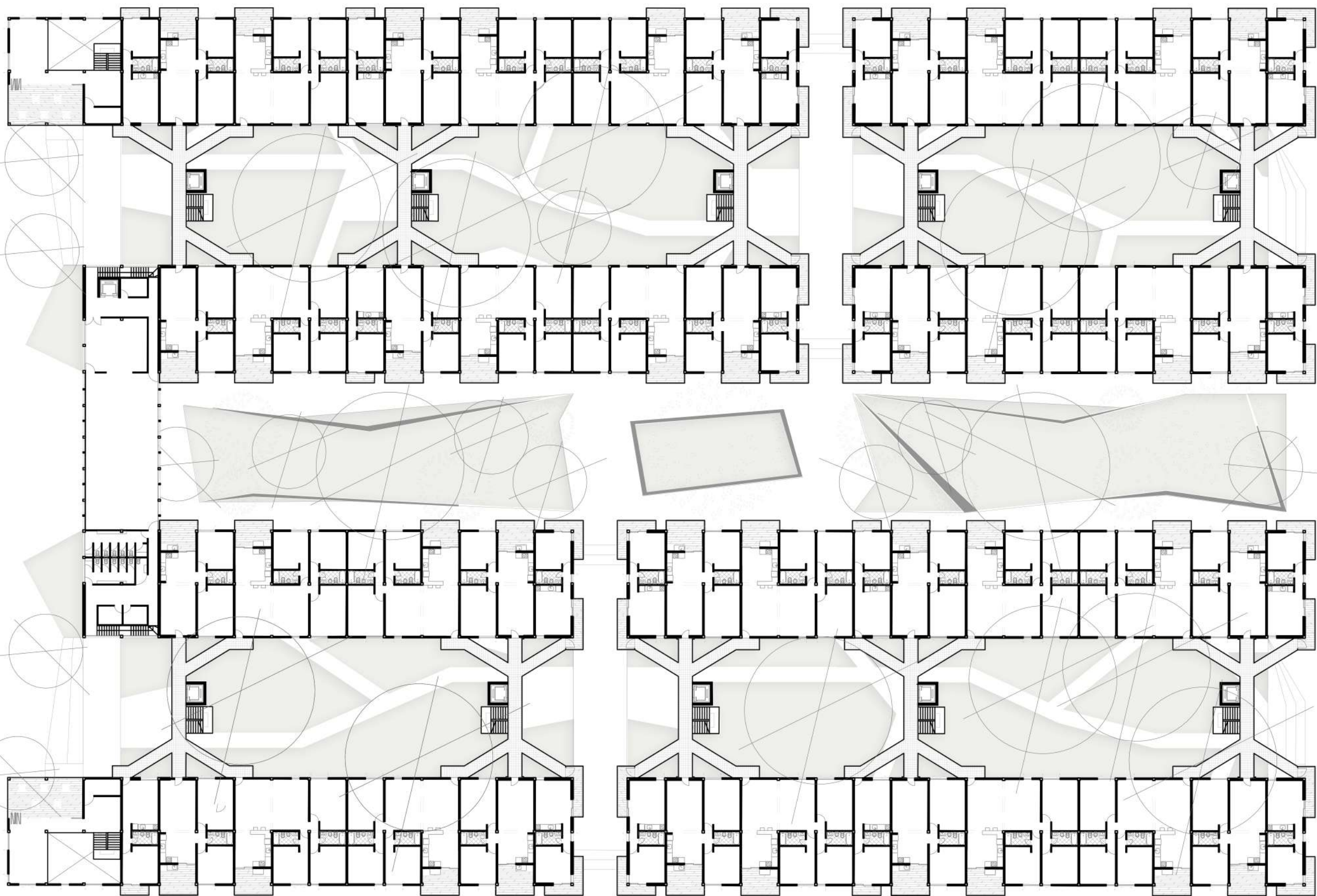
Planta Baja

15m



A

B



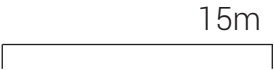
C

C

A

B

Planta 1º Piso





Planta 2° Piso
15m

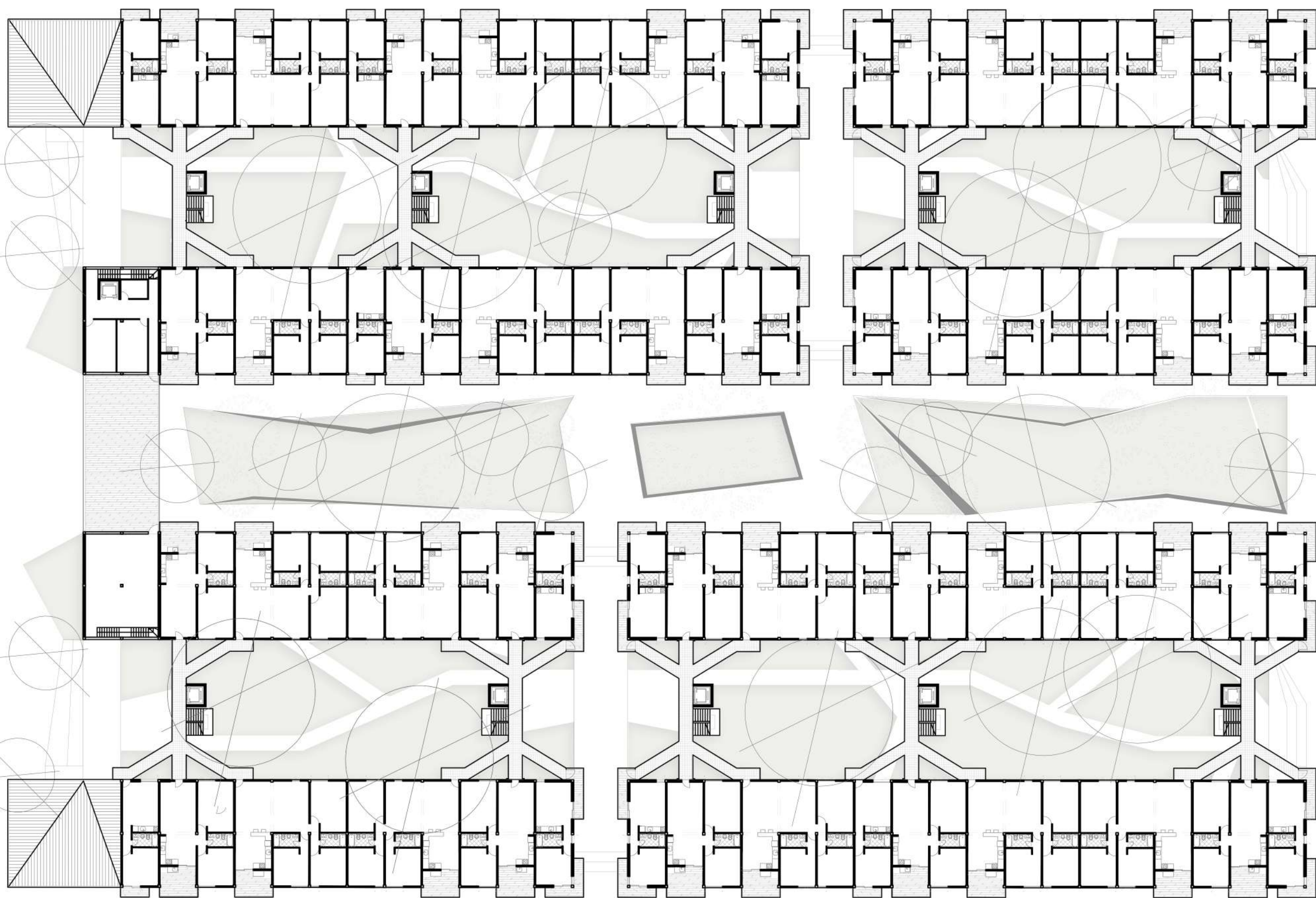


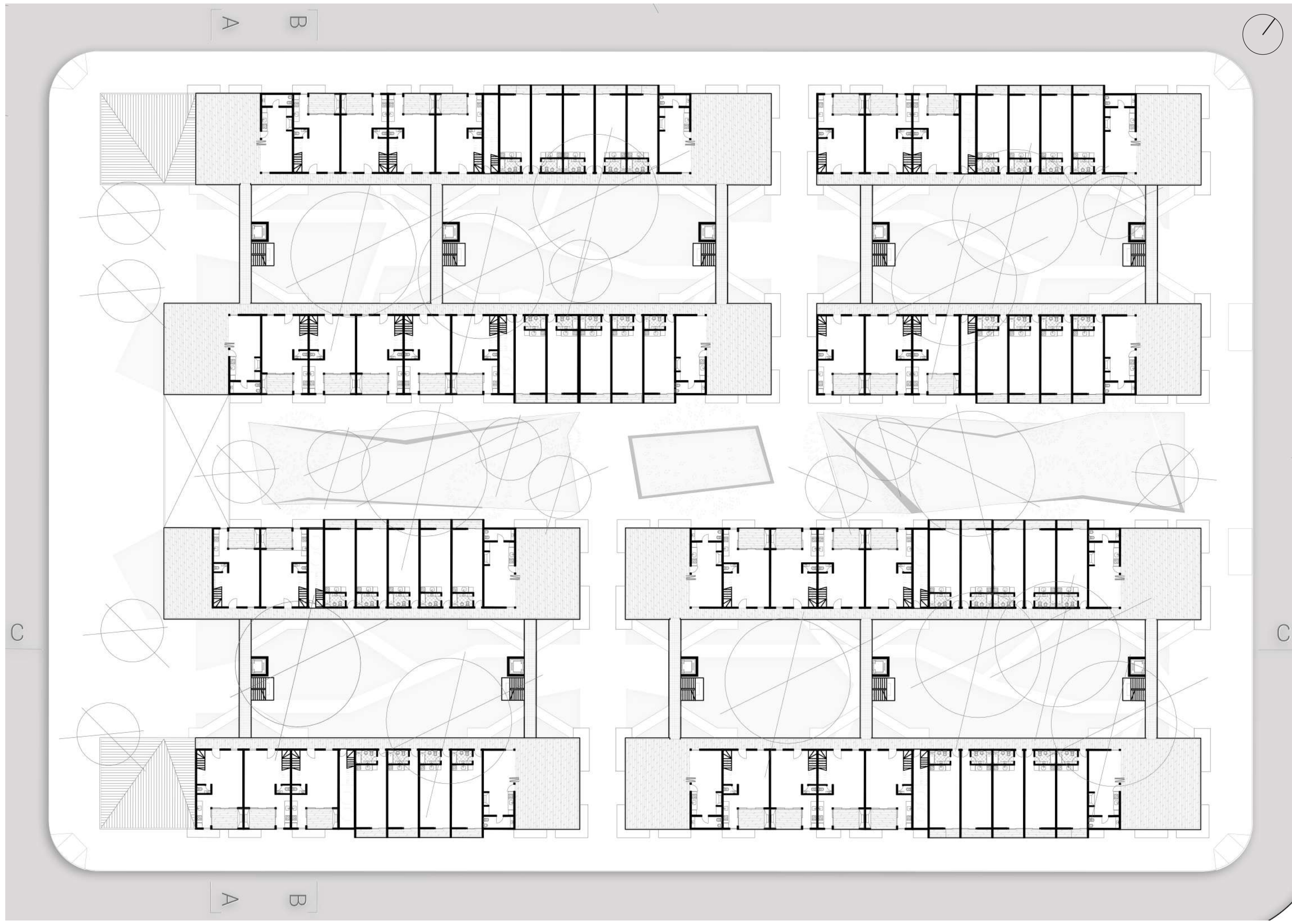
C

C

A B

A B





Planta 3º Piso



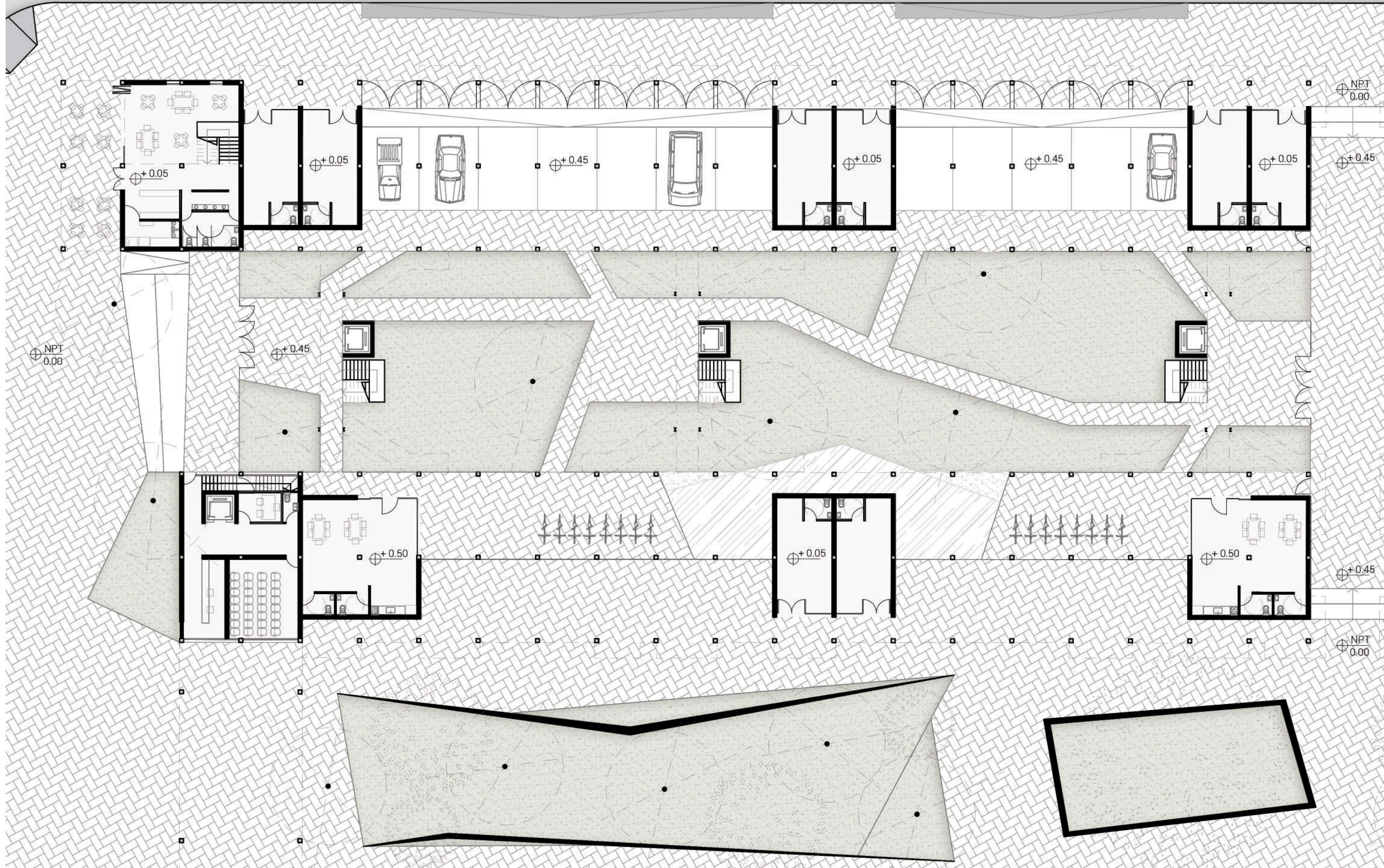






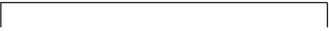
B

A



FUNES / PRUZZO

Planta Baja



10m

Planta 1° Piso
10m

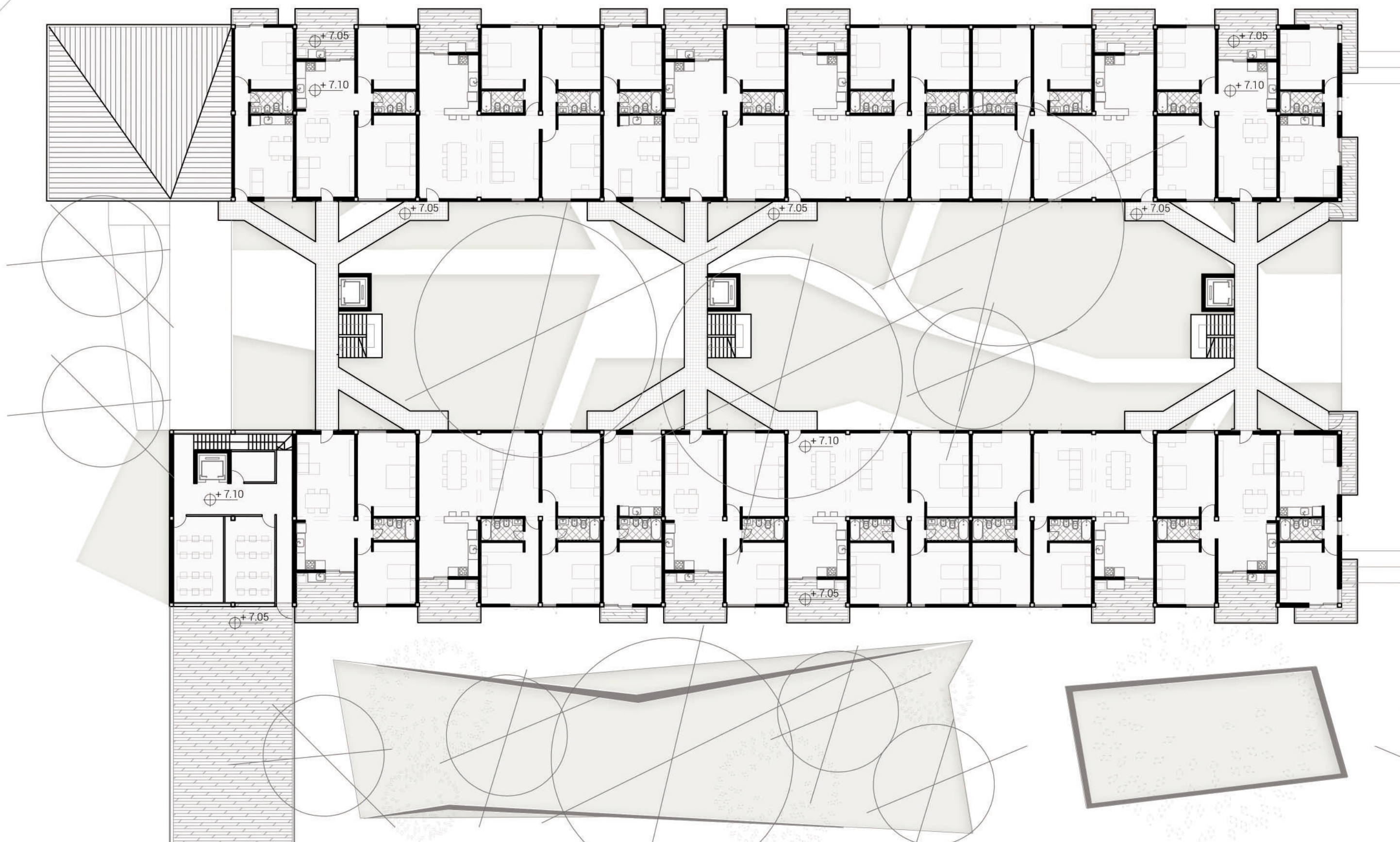


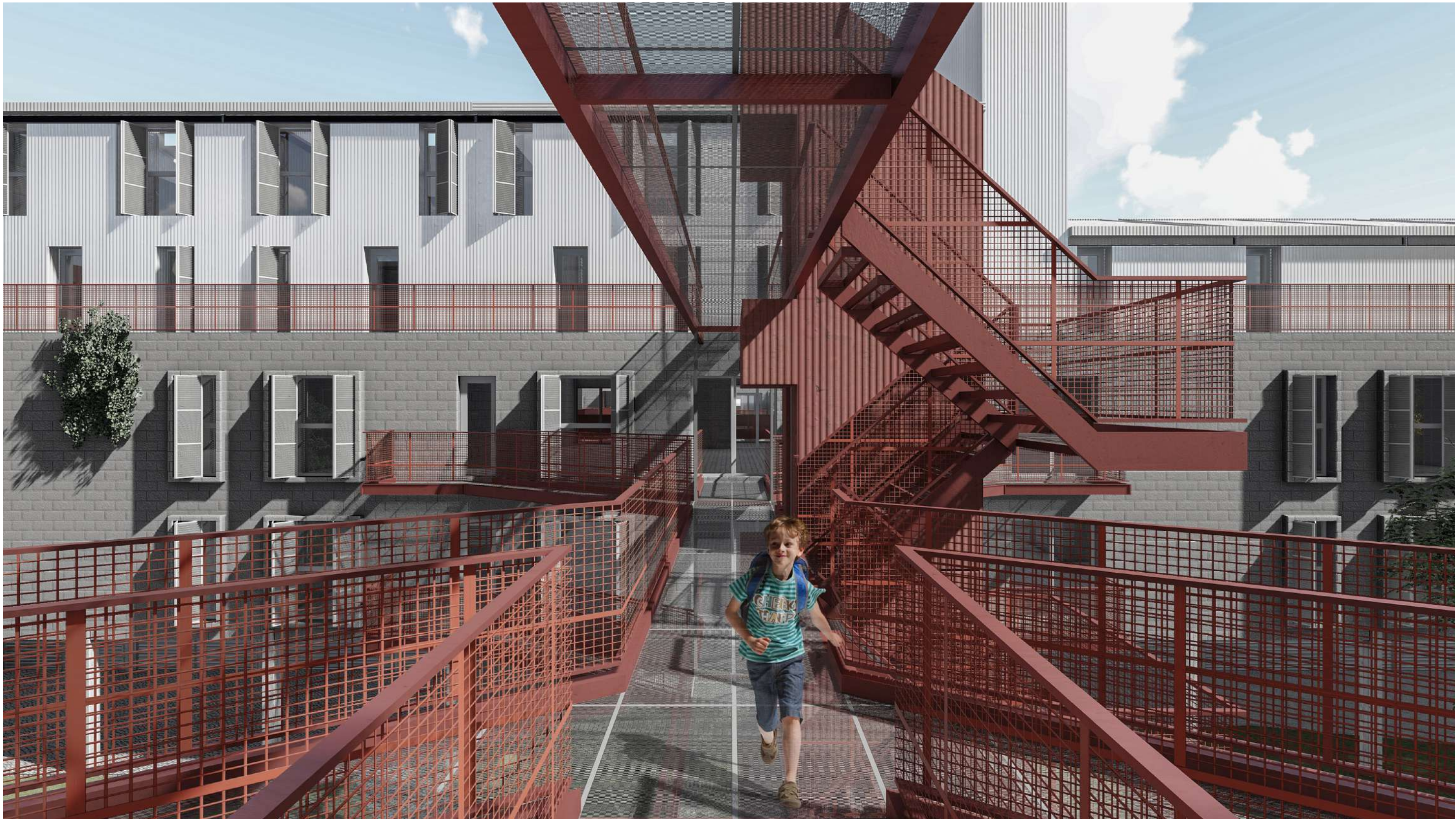


A B

A

B





Planta 2º Piso
10m

Planta 3° Piso
10m



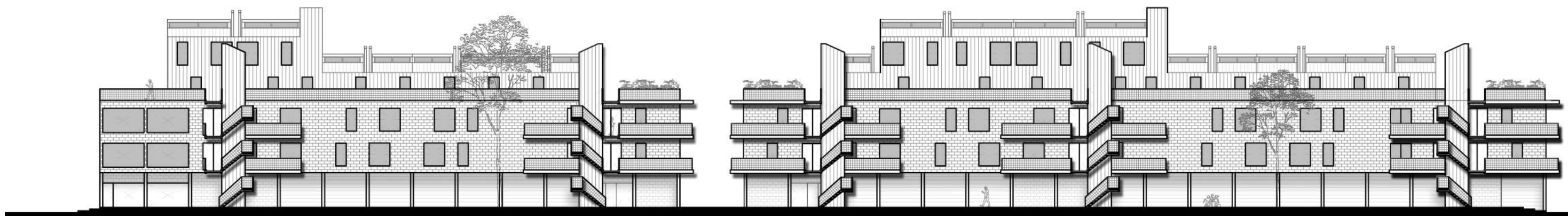




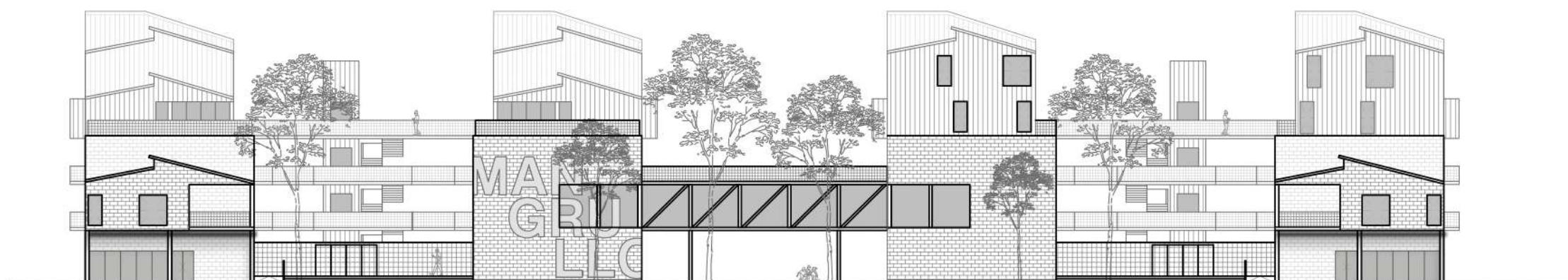
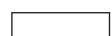
Vista Sur
10m



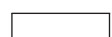
Vista Este
10m

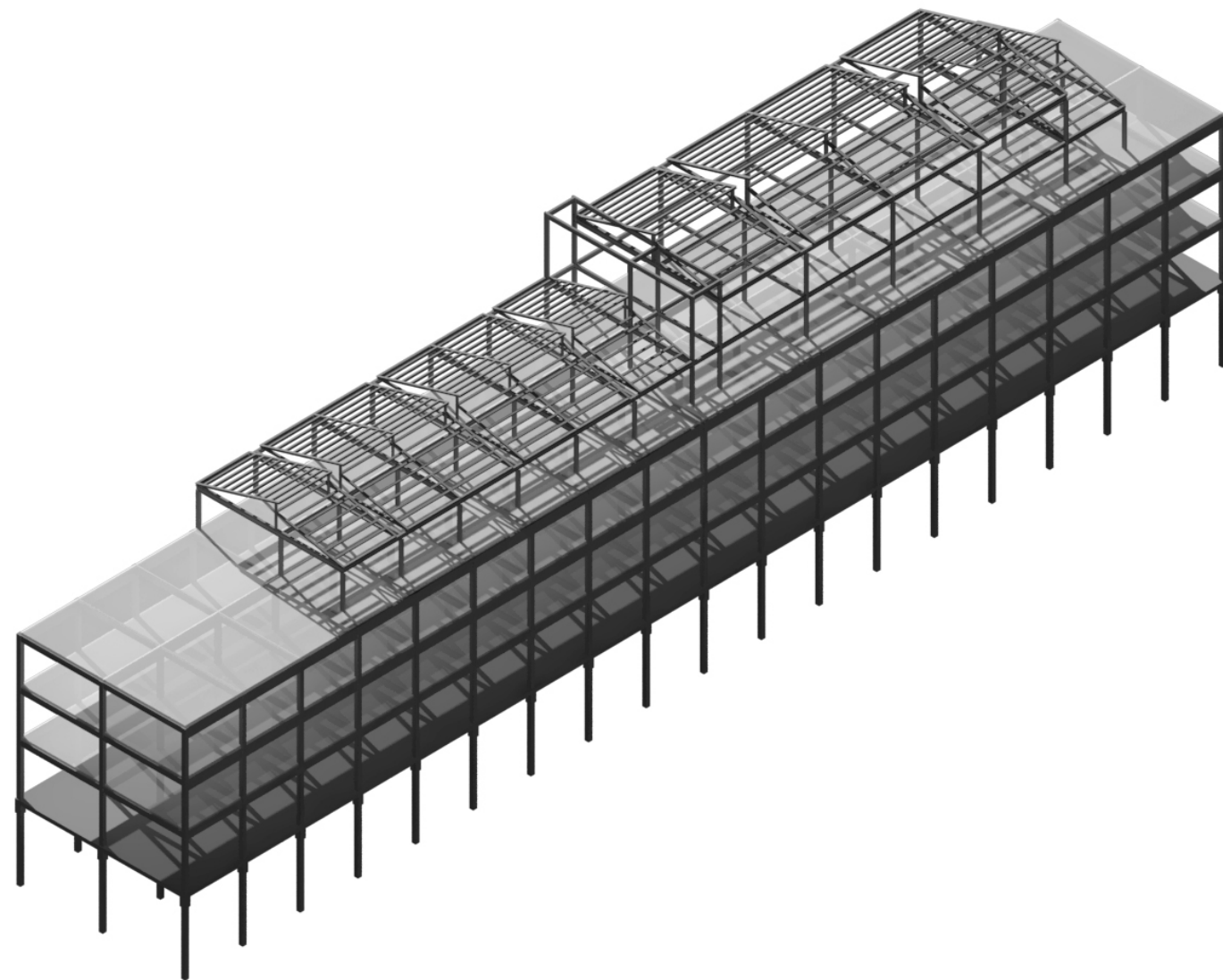


Corte/Vista C-C

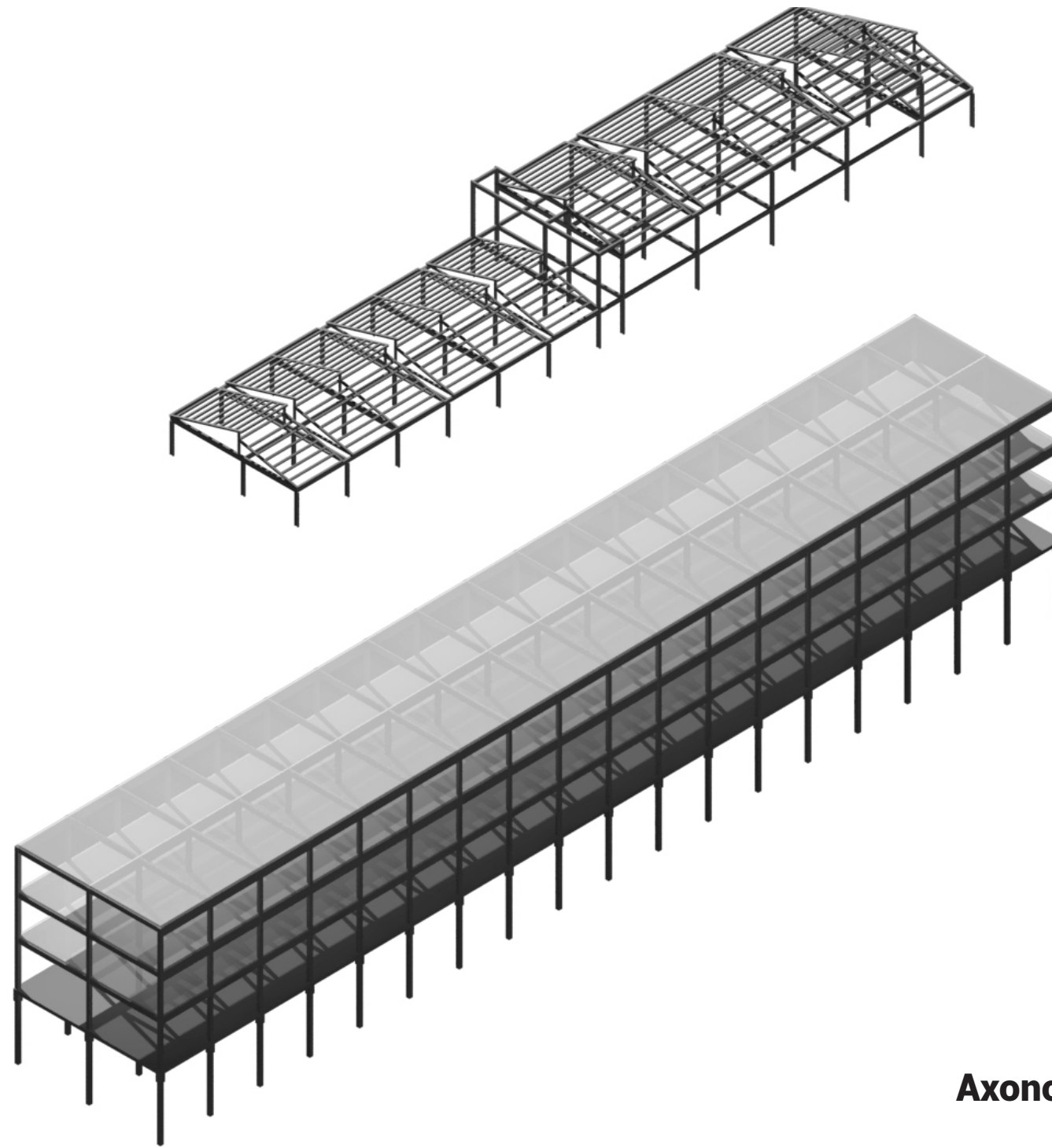


Vista Oeste

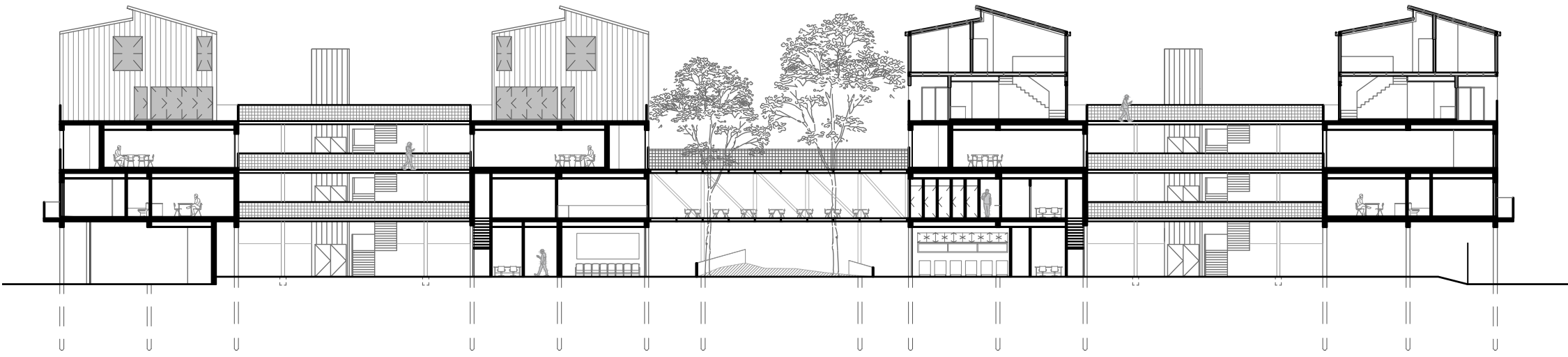




Axonometría de estructura

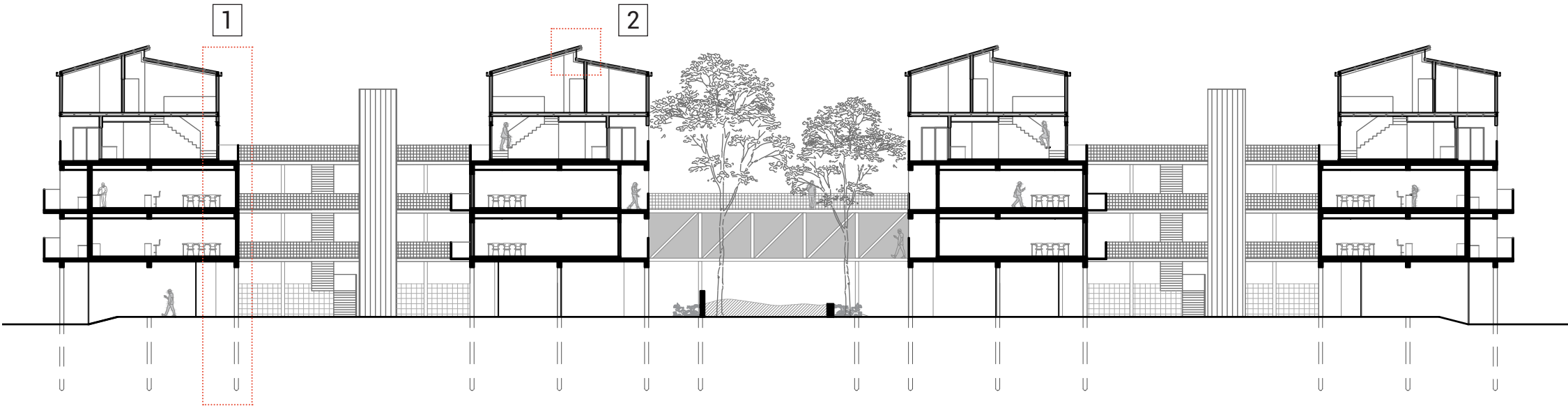


Axonometría Despiece



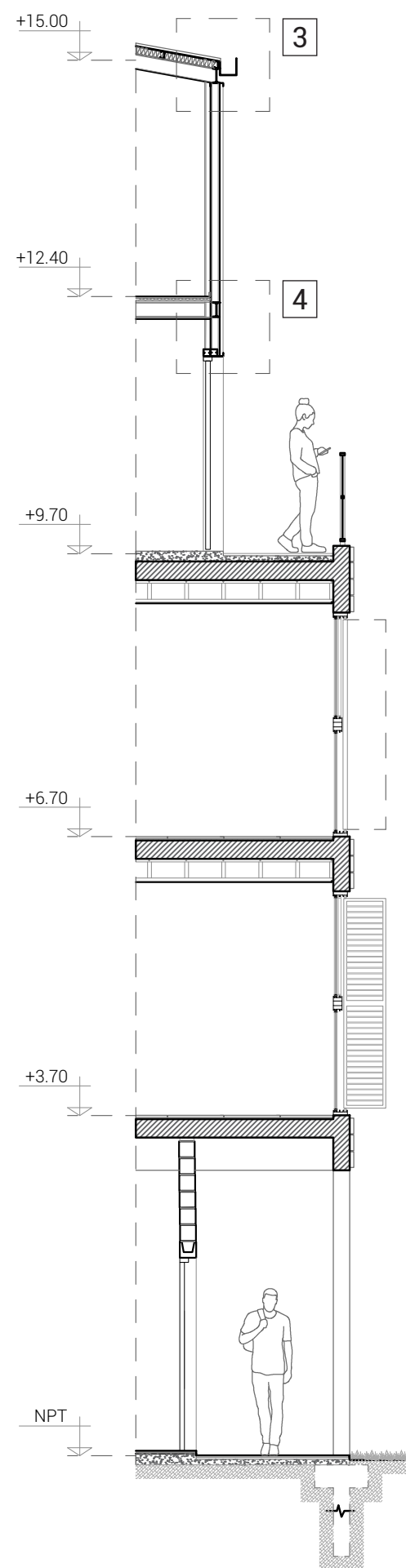
Corte A-A

10m

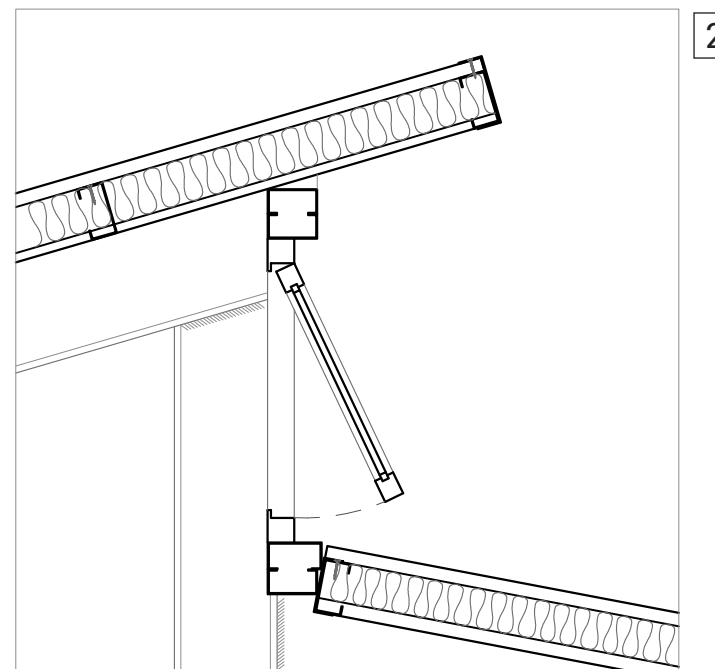


Corte B-B

10m



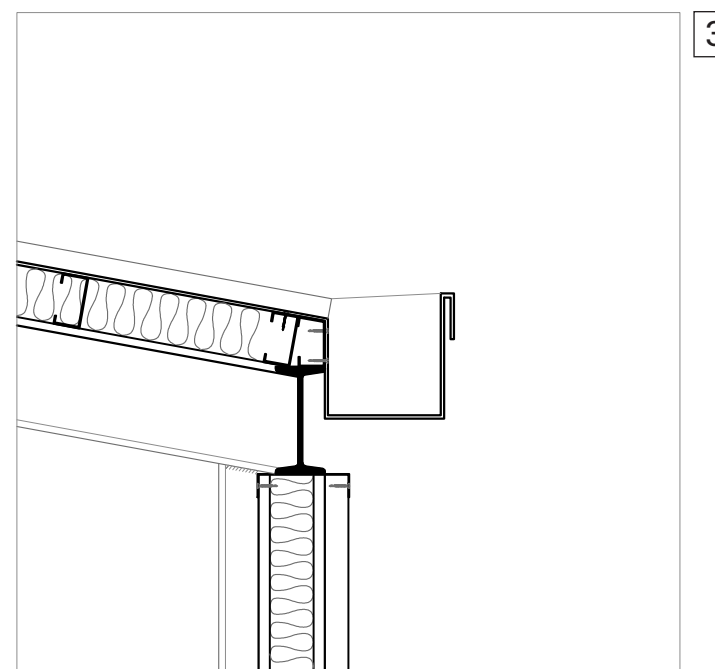
Detalle 1



Encuentro techos

Se plantea una abertura para ventilar calores interno.

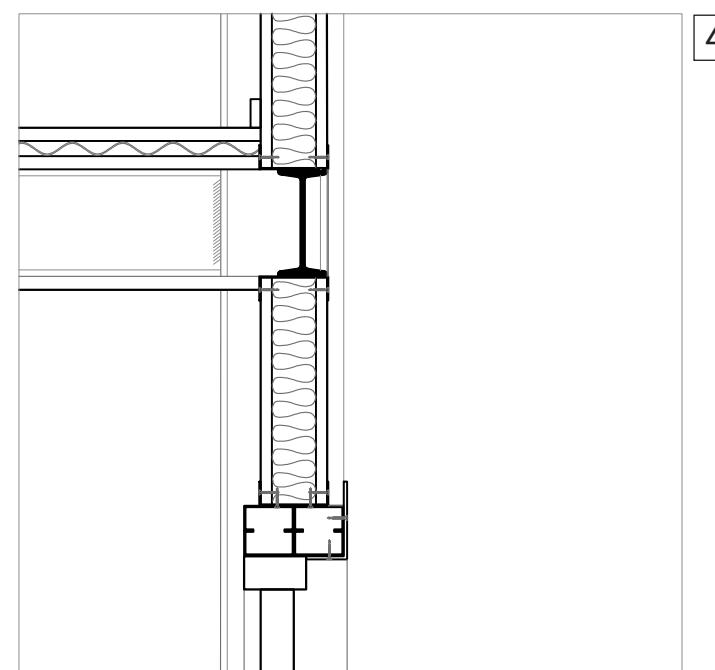
- Chapa galvanizada acanalada.
- Lana de vidrio.
- PGC Acero galvanizado.
- Viga IPN 160.



Encuentro techo/pared

Se plantea una canaleta con desagüe en instalación pluvial interna.

- Chapa galvanizada acanalada.
- Lana de vidrio.
- PGC Acero galvanizado.
- Viga IPN 160.



Encuentro pared/Entrepiso

- Piso entablonado
- Aislante acústico
- Chapa galvanizada rigidizadora.
- Lana de vidrio.
- PGC Acero galvanizado.
- Viga IPN 160.

Tipologías

CAPITULO 06/08

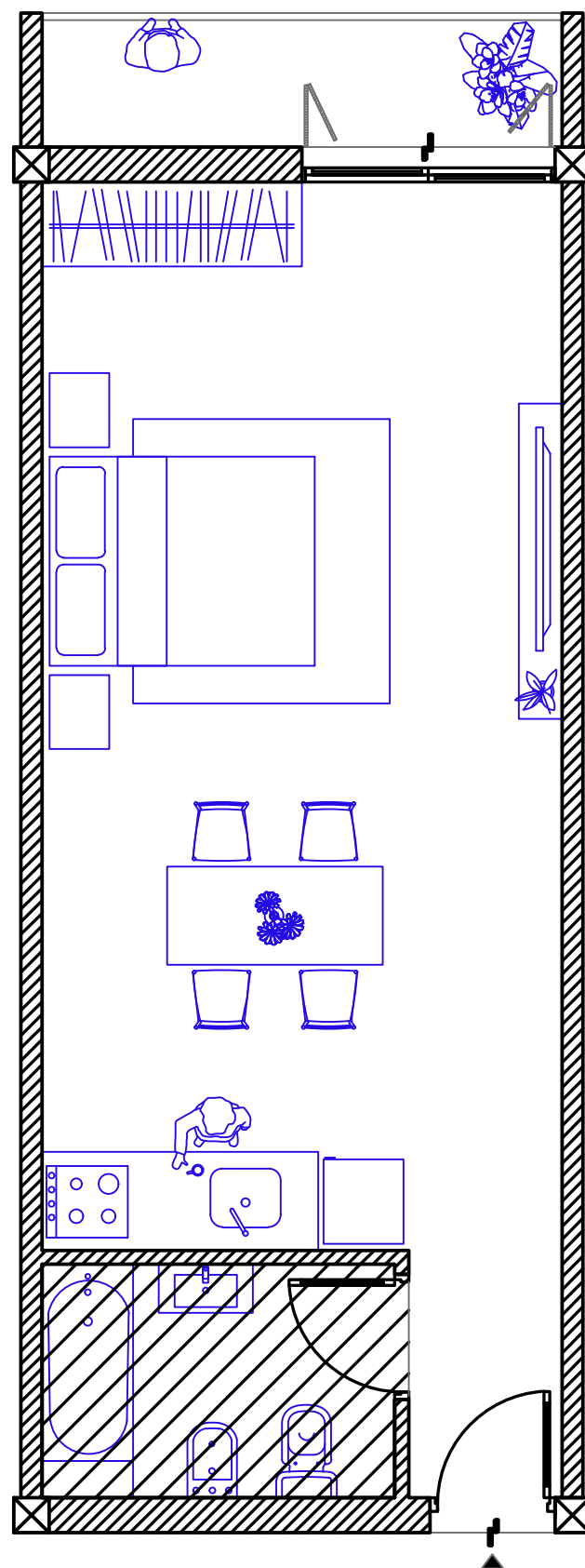




La estrategia proyectual responde a una tipología de vivienda dispuesta en tiras dentro de una gran manzana. Las mismas se disponen agrupadas en dos (2) y constan de tres (3) niveles por bloque. Esta propuesta se consolida como estrategia destinada a aumentar la demanda de viviendas en esta área.

Se conserva una planta baja libre con instalaciones y se promueve una vista continua junto con la creación de amplios espacios compartidos. En los niveles superiores, se distribuirán las viviendas al mismo tiempo que se crearán espacios compartidos de usos múltiples para fomentar la interacción y conexión entre los residentes. Diseñamos unidades de vivienda de diferentes tamaños, incluyendo opciones de uno, dos, tres y cuatro ambientes. Además, los dúplex estarán ubicados en el último piso para no obstaculizar las visuales.

La disposición de las tipologías dentro del complejo no serán realizadas de manera uniforme por nivel, sino que se busca una mixtura de situaciones.

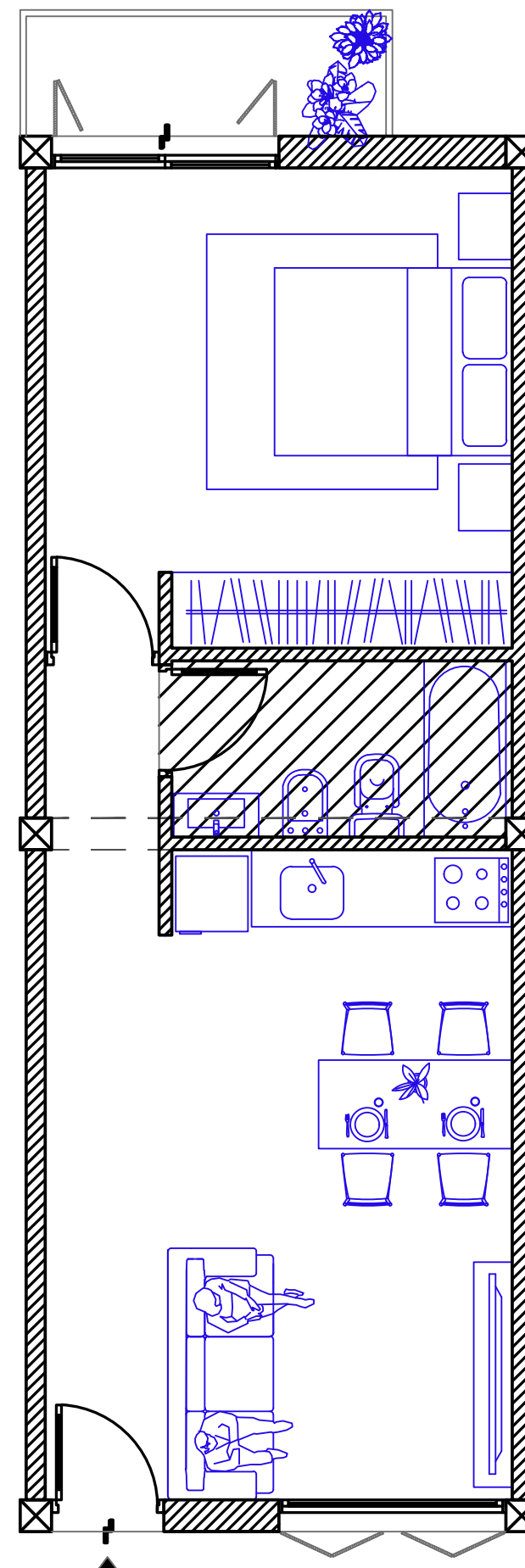


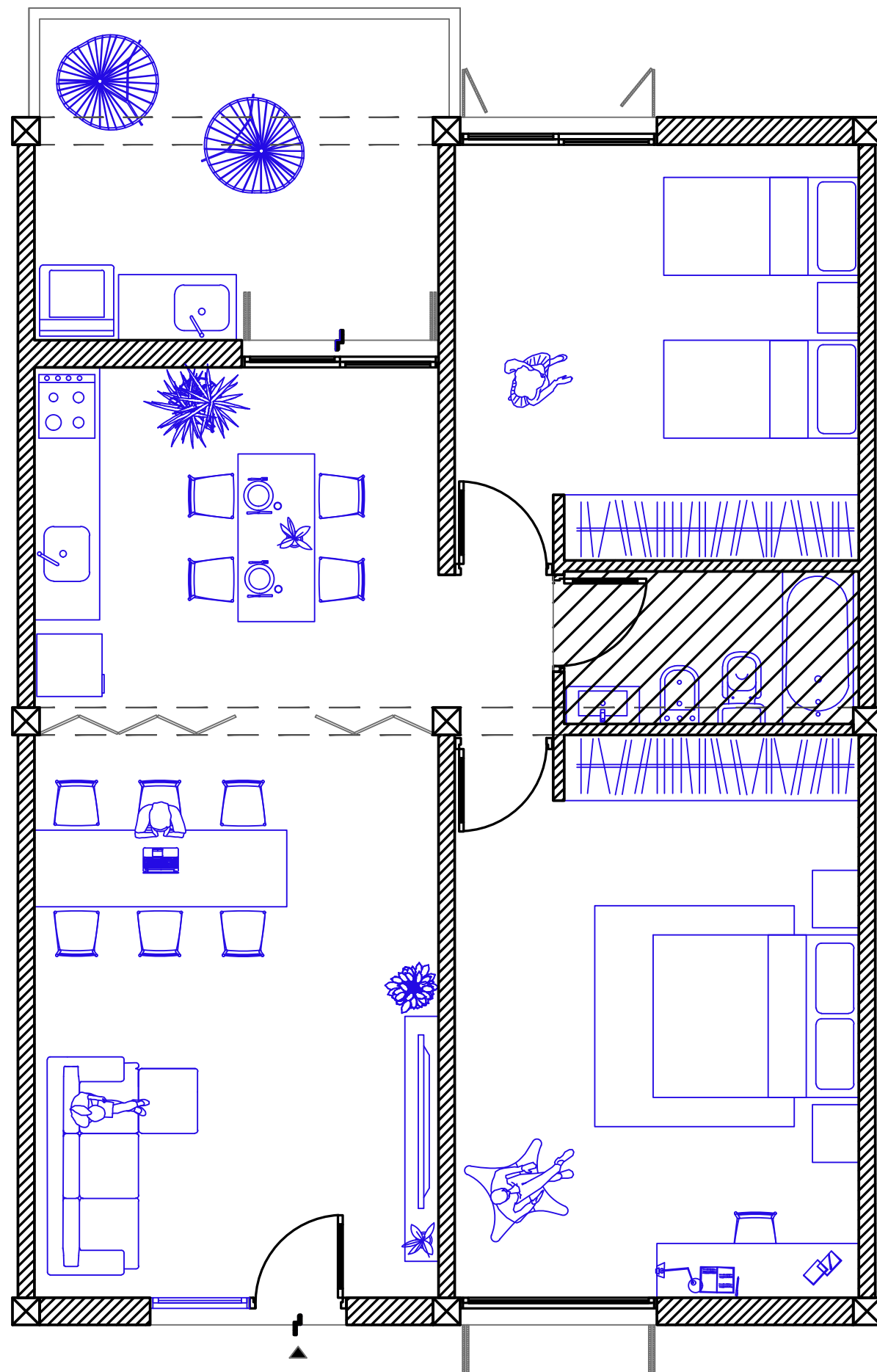
Tipologia de vivienda 1 - Monoambiente

Superficie cubierta: 40 m²
Superficie semicubierta: 4 m²

Tipologia de vivienda 1 - 2 ambientes

Superficie cubierta: 45 m²
Superficie semicubierta: 3 m²





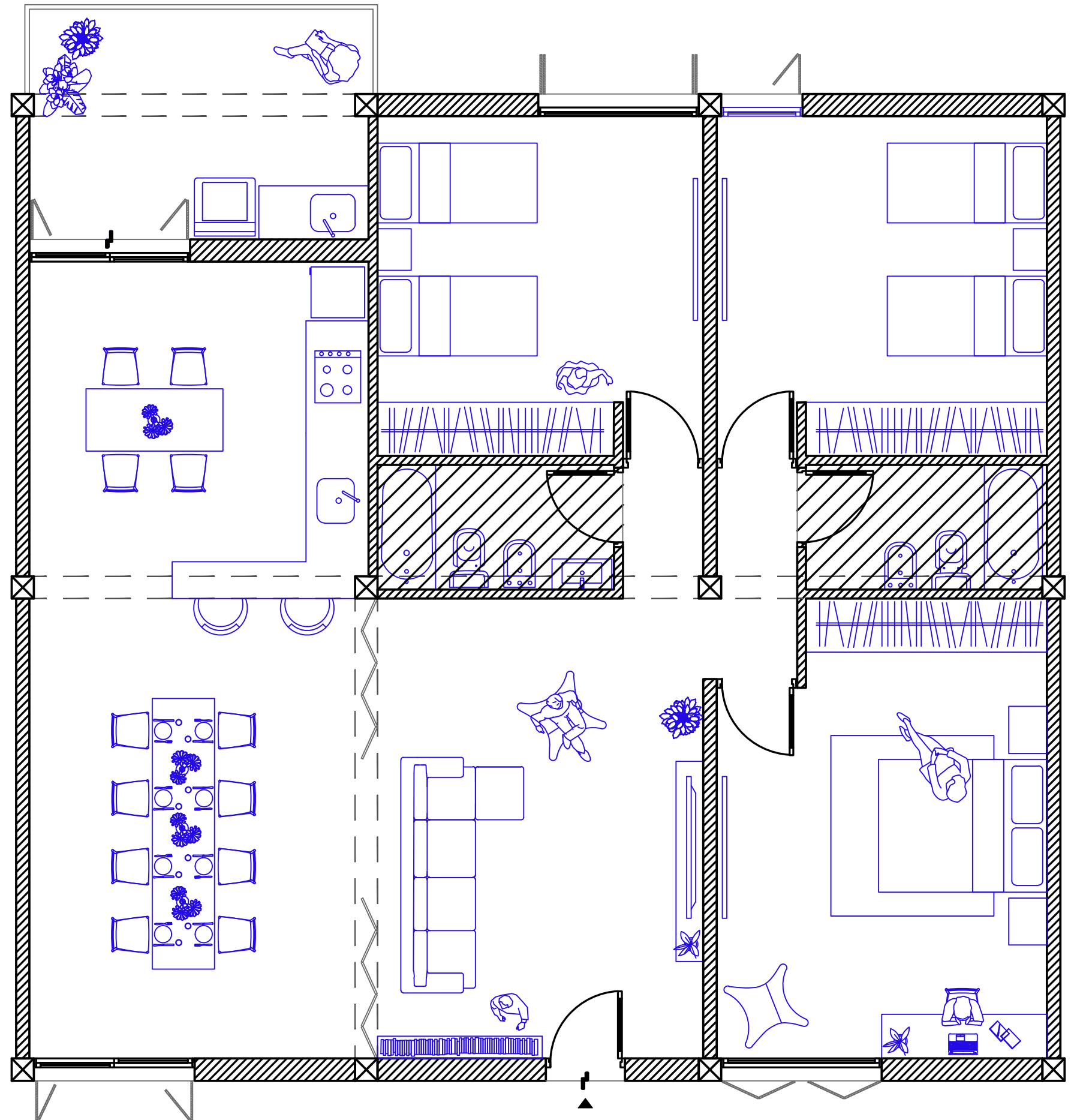
Tipología de vivienda 3 - 3 ambientes

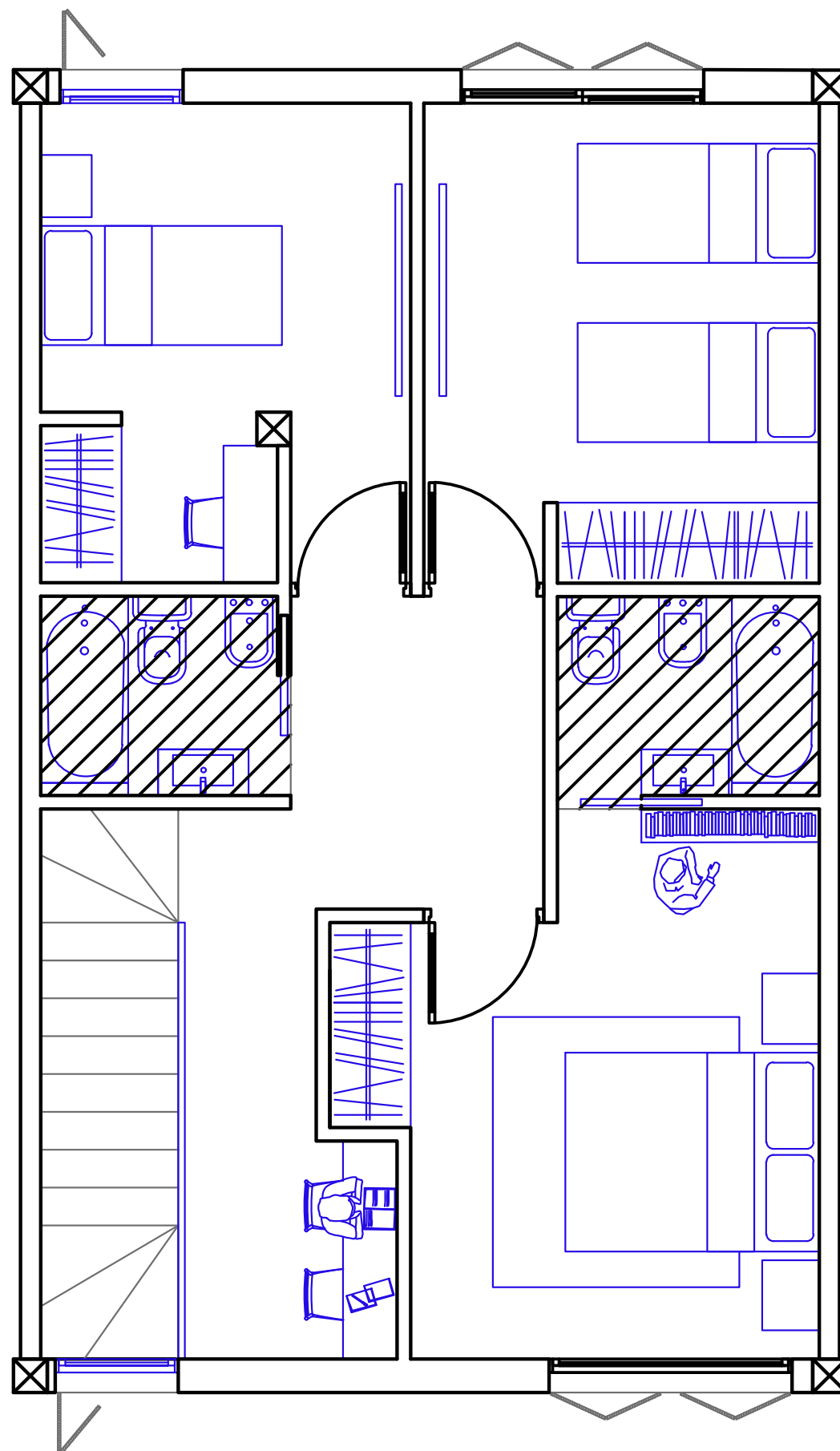
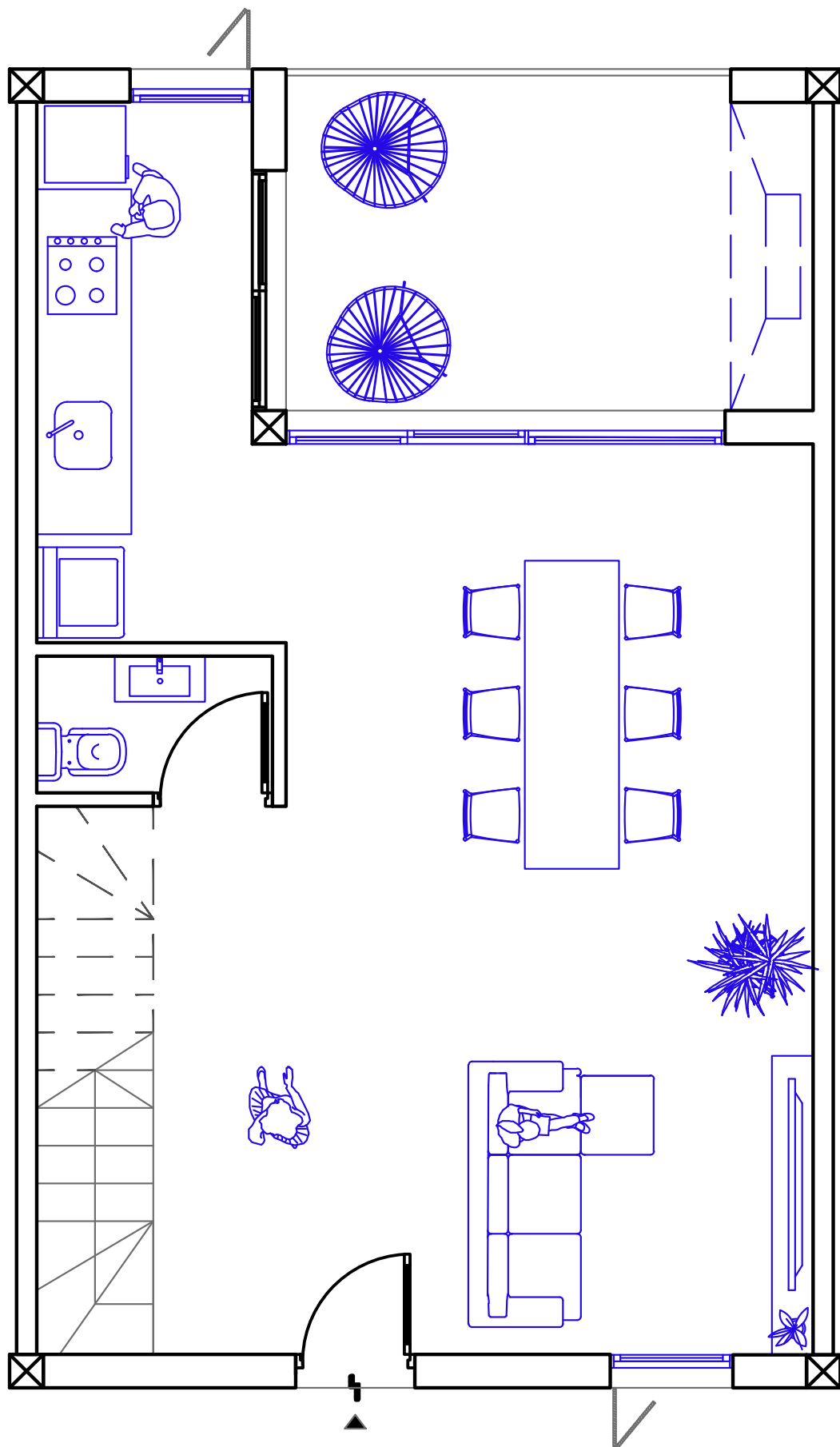
Superficie cubierta: 80 m²

Superficie semicubierta: 14 m²

Tipología de vivienda 4 - 4 ambientes

Superficie cubierta: 124 m²
Superficie semicubierta: 10 m²





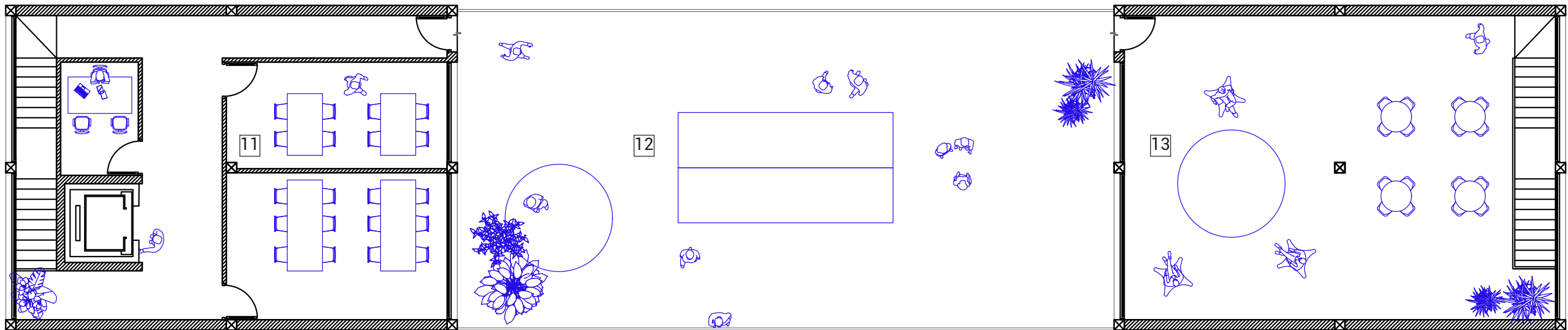
Tipologia de vivienda 5 - DUPLEX

Superficie cubierta: 90m²

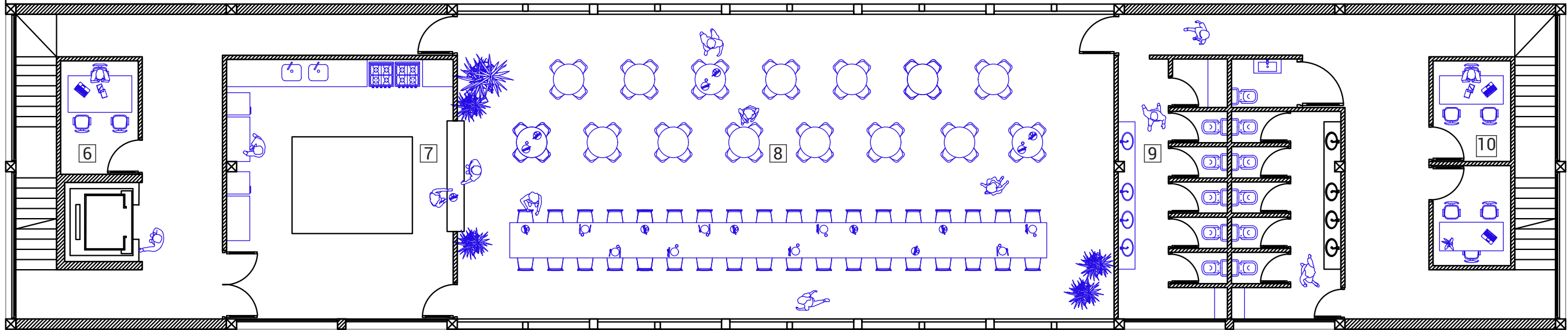
Superficie semicubierta: 9 m²

Grandes equipamientos

CAPITULO 07/08



Planta 2° piso



Planta 1° piso



Planta Baja

Referencias:

1. Sala de apoyo
2. SUM
3. Hall de ingreso
4. Guardería Infantil
5. Oficina administrativa
6. Oficina administrativa
7. Cocina
8. Copa de leche
9. Baños
10. Salas de apoyo
11. Talleres
12. Terraza
13. Espacio de innovación

Copa de Leche

Involucrar a la comunidad en el proceso de diseño y planificación es esencial para asegurar que las soluciones propuestas sean verdaderamente pertinentes y respondan a las necesidades reales de las personas que serán beneficiarias del proyecto. Es por eso que consideramos necesario revitalizar y darle el lugar que merece a la copa de leche junto con la creación de un programa complementario al mismo para solventar algunas necesidades desprovistas de soluciones hasta el momento. Pensamos este espacio como un lugar accesible para todos, buscando mejorar la calidad de vida de sus habitantes y promoviendo la inclusión social, sirviendo de apoyo al mismo.

La copa de leche, como un espacio comunitario, cumple una función esencial en la nutrición y alimentación de los residentes, especialmente para aquellos que enfrentan dificultades económicas. Es por esto que decidimos ejecutarla integrada al complejo, generando así mayor cercanía ubicándose la misma en el centro del barrio. Su programa se desarrolla en Planta baja y dos niveles superiores. Como complemento a la misma, se decidió planificar talleres y actividades en este espacio, generando oportunidades para el aprendizaje, el desarrollo personal y la formación de habilidades para los miembros de la comunidad que allí residen. La inclusión de un SUM (Salón de Usos Múltiples) permitirá organizar eventos, reuniones y actividades para la comunidad que

fomenten la interacción social y la cohesión comunitaria. Esto podría ayudar a crear un sentido de pertenencia mayor y fortalecer los lazos entre los vecinos del barrio y personas de zonas aledañas que participen en las actividades.

Creemos que incluir una guardería es una excelente iniciativa, ya que proporcionará un apoyo significativo a los padres y madres del barrio que necesitan un espacio seguro y confiable para que sus hijos puedan asistir mientras ellos trabajan o realizan otras actividades importantes. Además diseñamos salas que pueden ser utilizadas de apoyo siendo las mismas un recurso valioso, ya que brindarán flexibilidad para adaptar el espacio según las necesidades cambiantes de la comunidad. Estas salas podrían albergar actividades educativas, servicios de asistencia social u otras iniciativas que sean relevantes y útiles para sus habitantes.

En definitiva, creemos que este espacio es una iniciativa favorable que busca mejorar la calidad de vida de los habitantes al proporcionar un lugar accesible, de apoyo y contención, sensible que contiene actividades diversas, generando oportunidades para el desarrollo personal, la inclusión social y el bienestar general de la comunidad.





Estación Fluvial

La estación fluvial es un componente esencial del conjunto de infraestructuras diseñadas para respaldar a los pescadores que operan en el área. Ubicada estratégicamente, esta instalación ofrece una serie de servicios y comodidades diseñados para facilitar y mejorar las operaciones diarias de quienes se dedican a la pesca en el sector y para turistas que lleguen al lugar. Contará, además, con oficinas administrativas para una gestión eficiente, un hall de ingreso y un recibidor diseñado especialmente para orientar y recibir a quienes la visiten.

La misma, incluye un espacio de almacenamiento seguro para botes y equipos relacionados con la pesca. Estos lugares de guardado están diseñados para proteger las embarcaciones y el equipo de las inclemencias del clima y el medio ambiente. Además, cuenta con áreas dedicadas a la manipulación de alimentos y suministros, lo que permite a los pescadores preparar y organizar sus herramientas y provisiones antes de embarcarse en sus actividades de pesca. Estos espacios están diseñados para garantizar la higiene y la seguridad de los alimentos y facilitar la logística diaria permitiendo a los pescadores abastecerse y prepararse sin la necesidad de hacer desplazamientos prolongados. La instalación también dispone de lugares de amarre, donde pueden asegurar sus botes de manera segura mientras no están en uso. Estos puntos de amarre están diseñados para brindar flexibilidad y comodidad.

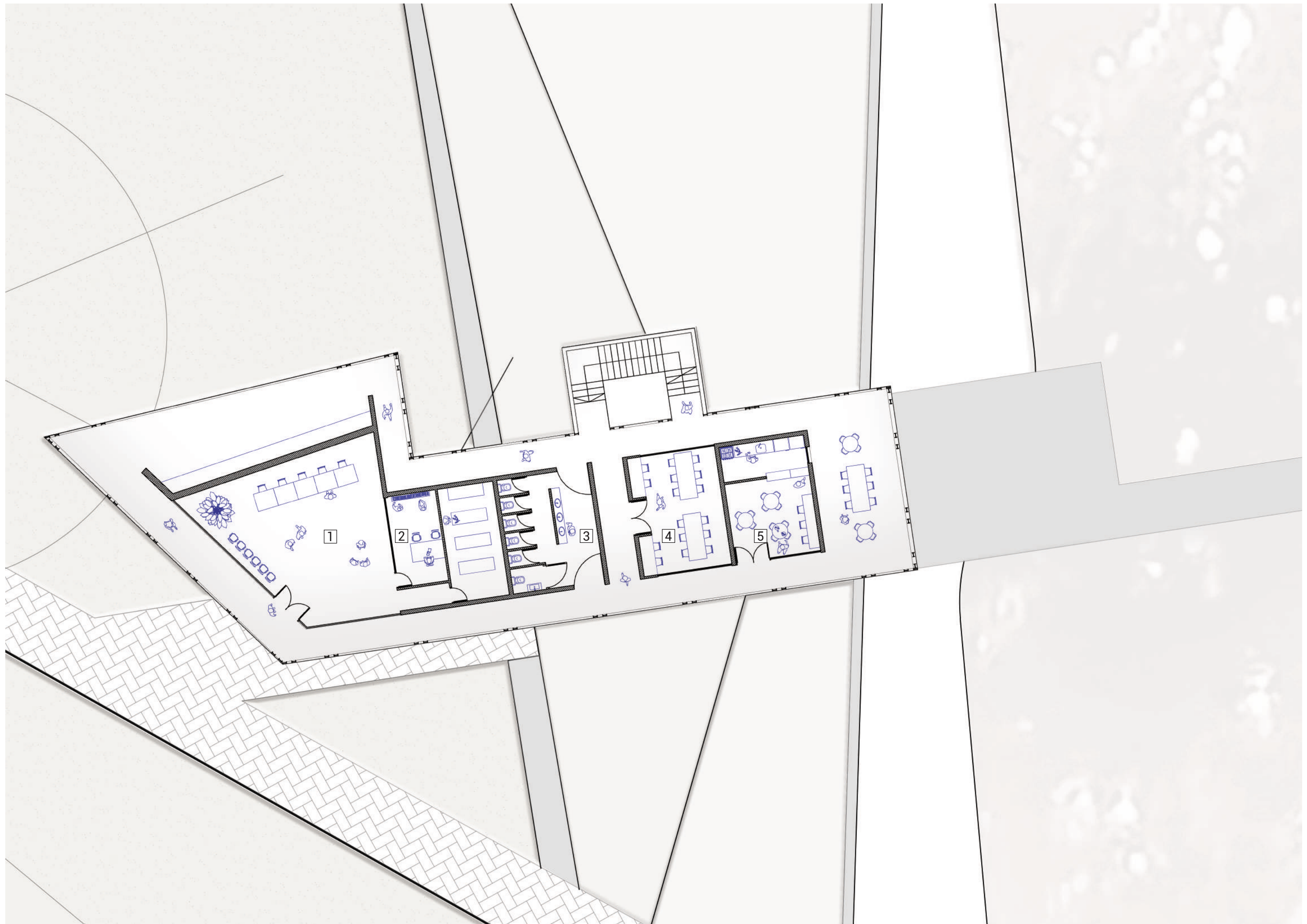
Una característica adicional de la estación fluvial es la presencia de un área estilo bufet o comedor. Este

espacio proporciona un lugar para que los pescadores puedan tomar un descanso, disfrutar de comidas y socializar con otros miembros de la comunidad pesquera. El diseño está pensado para ser funcional y práctico, con mobiliario resistente y cómodo. En conjunto, creemos que la misma cumple un papel fundamental en el apoyo a la actividad pesquera en el sector. Proporciona un lugar centralizado donde los pescadores pueden prepararse, almacenar sus equipos, cuidar de sus embarcaciones y disfrutar de momentos de descanso en un entorno adecuado. Esta instalación desempeña un papel central y estratégico para coordinar y facilitar la actividad proveniente del río. Al actuar como un nodo clave, se convierte en el epicentro donde convergen las operaciones fluviales y la vida productiva del barrio.

Su ubicación estratégica no solo beneficia a los pescadores locales, sino que también tiene un impacto en el flujo general de movilidad y actividad en el sector. Esta, actúa como un punto de entrada y salida para las embarcaciones que navegan por el río. Los pescadores pueden atracar sus botes de manera segura y conveniente, lo que agiliza sus rutinas. Este flujo constante de embarcaciones crea una dinámica activa y constante en la en el sector, generando un ambiente de actividad que se propaga a lo largo del área circundante. Es por eso que creemos que este nodo tiene un efecto multiplicador en la movilidad local. A medida que los pescadores, proveedores y otros miembros de la comunidad fluvial se congregan en la instalación, se crean interacciones y oportunidades comer-

Referencias:

1. Hall de ingreso
2. Oficinas administrativas
3. Baños públicos
4. SUM
5. Buffet







Reflexiones finales

CAPITULO 08/08

REFLEXIONES FINALES

Al concluir este Proyecto Final de Carrera y cerrar un ciclo significativo en nuestras vidas, nos encontramos reflexionando sobre diversos aspectos que han dejado una fuerte impresión en nosotros. En particular, nos enfrentamos con la complejidad inherente al abordar problemáticas tan desafiantes como los asentamientos irregulares, en este caso, en América Latina. Este proceso nos demostró que tomar decisiones informadas y efectivas involucra no solo el diseño y la ejecución del proyecto en sí, sino también una profunda comprensión del contexto, el análisis de múltiples variables y la colaboración con equipos multidisciplinarios. Reconocemos la responsabilidad que conlleva tomar decisiones que impactarán en la vida de las personas y, en consecuencia, la importancia de incorporar las perspectivas y necesidades de los habitantes reales de los asentamientos en cada etapa del proceso. Otra reflexión clave que emerge de esta experiencia es la versatilidad del papel del arquitecto en proyectos de múltiples escalas. A medida que avanzábamos, experimentamos la transición constante entre enfoques amplios, propios de la planificación urbana, y detalles más específicos, como los planos constructivos. Este proceso nos permitió comprender la amplitud y diversidad de tareas que conforman la labor arquitectónica y la importancia de desarrollar habilidades que nos permitan abordar desafíos en diversas dimensiones. Nos hemos equipado con las herramientas necesarias para tomar decisiones informadas y contribuir de manera significativa en proyectos que abarcan desde la escala macro hasta los detalles más minuciosos. Estamos comprometidos a abordar futuros desafíos con una mentalidad colaborativa y considerando siempre las implicaciones más amplias de nuestras acciones, listos para contribuir de manera positiva en el campo de la arquitectura y ser parte del cambio.



BIBLIOGRAFÍA

Un lenguaje de patrones - Alexander, Christopher

Teoría de la deriva - Guy Debord

La forma de la informalidad. Indicios - María Eugenia Jaime y Julián Salvarredy

Cuadernos de arquitectura y Urbanismo - Alexander Salingaros

Muerte y vida de las grandes ciudades - Jane Jacobs

Otros adjetivos para el hábitat popular - Fernández-Castro

Herramientas para habitar el presente - Josep Maria Montaner, Zaida Muxí, David H. Falagán

Revisar y repensar el habitar contemporáneo - Zaida Muxí

No queremos que esto sea un simple agradecimiento sino que se sientan parte.

A nuestras familias y amigos, verdaderamente sin ellos no hubiese sido posible.

A los distintos profesionales y docentes que a lo largo de la carrera nos han capacitado.

A nuestro tutor, el Arq Marcelo Barrale, por su entrega, dedicación y profesionalismo durante este tramo final de carrera.

Ni más ni menos que a nuestros compañeros de facultad que se han convertido en amigos para toda la vida.

Sin ustedes este logro no hubiera sido posible.

A todos, gracias infinitas.

Jonatan y Florencia.

Proyecto Final de Carrera
Universidad Nacional de Rosario
Año 2023