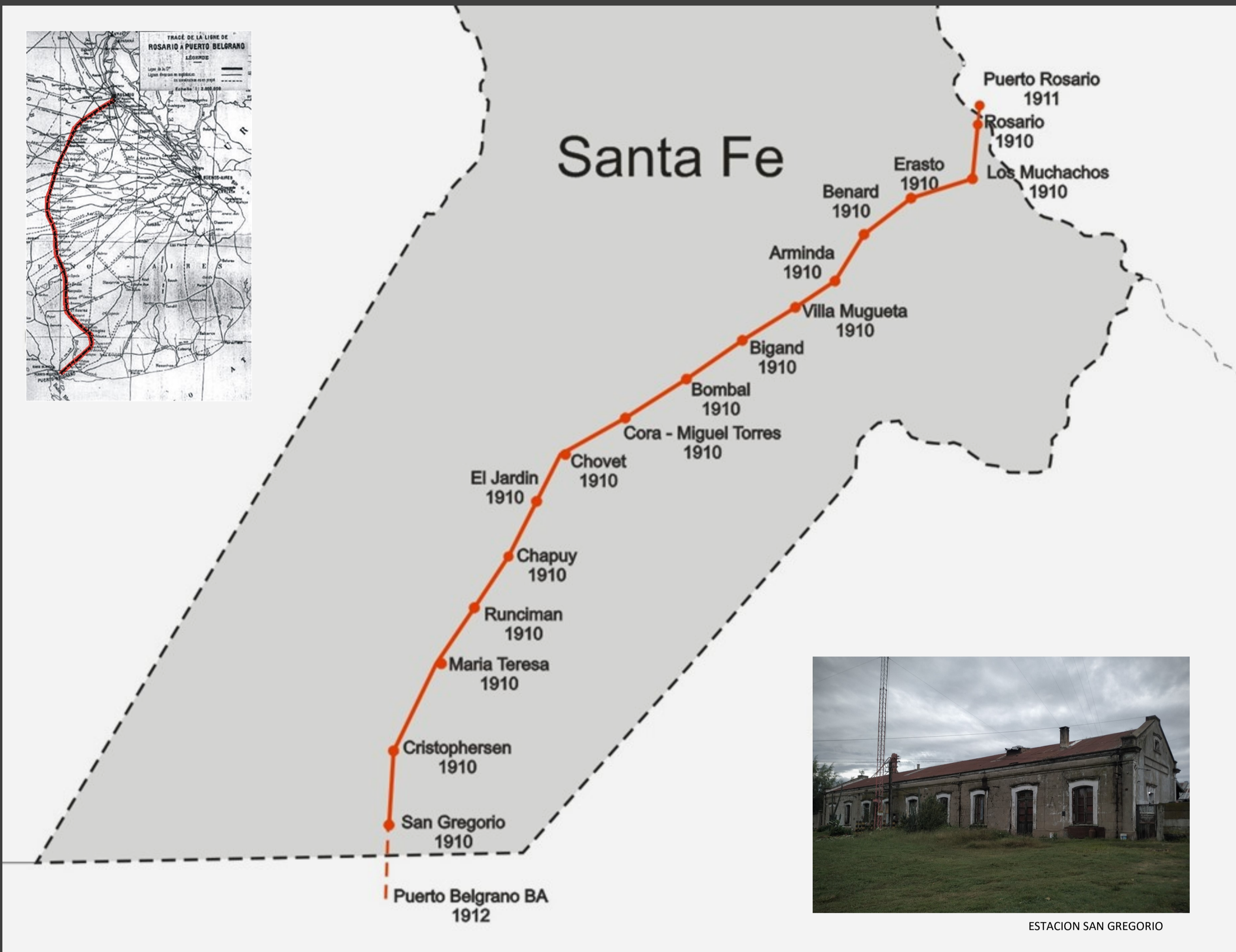


Integrantes: Benedetti, R; Lapissonde, M. P; Biazoni Rolla, L; Borrromeo, M; Fraire, G; Ibarra, A; Moro, M.
Taller de Historia de la Arquitectura. Cátedra Arq. Rubén Benedetti. Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño; Universidad Nacional de Rosario. Continuación del trabajo presentado en X Jornadas Arq Investiga 2018 (FAPyD UNR).

Proyecto: RELEVAMIENTO Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO DEL FERROCARRIL ROSARIO-PUERTO BELGRANO. INDAGACIÓN SOBRE UNO DE LOS FERROCARRILES FRANCESES EN ARGENTINA (tramo Rosario-Diego de Alvear)

Email: ruben.benedetti@gmail.com



ESTACION SAN GREGORIO

RESUMEN

El proyecto propone revisar la producción edilicia del Ferrocarril Rosario Puerto Belgrano (FCRPB), empresa de capitales franceses que gestionó la concesión de la ruta en 1903, proponiendo un recorrido que teóricamente le permitiría enfrentar ventajosamente a las compañías británicas que ya operaban en el territorio. Parte de la estrategia de la empresa consistió en habilitar el servicio prácticamente en forma completa en 1910, lo que obligó a que tanto la ejecución del tendido como las numerosas obras civiles necesarias para su operación se completaran en forma acelerada y con varios frentes de obra simultáneos. Entre estas, resultan distintivas las estaciones realizadas por la compañía que presentan un caso muy interesante de diseño modular, adaptable a las necesidades de cada localidad, en función de la jerarquía de la estación en sí (primera, segunda o tercera categoría), y los servicios complementarios que tuviera la misma (trío de material rodante, talleres, mesa de giro de locomotoras).

La presente instancia del trabajo presenta el relevamiento pormenorizado de las estaciones de este ferrocarril, ubicadas en el espacio santafesino, desde la terminal de la red en la estación Rosario hasta la estación San Gregorio ubicada en el sureste provincial, sector de la provincia en el que este ferrocarril cumplió un rol estructurante del territorio, en momentos en que en el mismo se estaba produciendo la transición de la actividad ganadera a la producción cerealera, con el auge del cultivo de maíz y la expansión del arriendo agrícola. En este aspecto el FCRPB merece una atención particular, puesto que en función de las características únicas de su trazado - un arco que desde Rosario planteó el vínculo con el entonces nuevo puerto atlántico bonaerense - posibilitó la consolidación de nuevos centros poblados.

Las innovaciones implícitas en el proyecto del FCRPB y de sus edificios, en los que se hacen evidentes conceptos de racionalización y simplificación propios del pensamiento industrial del siglo XX, permiten diferenciar la obra construida de este ferrocarril dentro del conjunto de la arquitectura ferroviaria producida por las múltiples empresas que se instalaron en la provincia desde poco después de la mitad del siglo XIX y hasta el inicio de la Primera Guerra Mundial. En este aspecto, la obra del FCRPB presenta criterios de simplicidad y economía de recursos que la distinguen de las formas tradicionalmente asociadas al concepto de arquitectura ferroviaria, presentando una alternativa a las habituales formas ligadas a la tradición funcional inglesa.



ESTACIÓN ROSARIO



ESTACIÓN VILLA DIEGO



ESTACIÓN LOS MUCHACHOS



ESTACIÓN ERASTO



VENTANAS



ESTACIÓN BERNARD



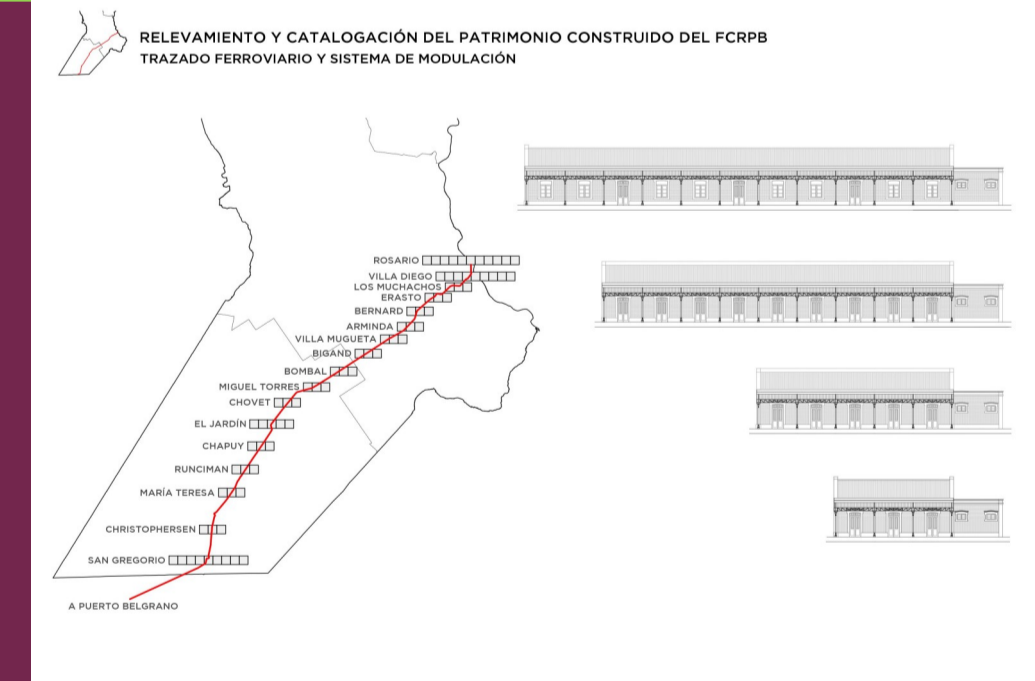
ESTACIÓN ARMINDA



ESTACIÓN VILLA MUGUETA



ESTACIÓN BIGAND



MODULACIÓN



ESTACIÓN BOMBAL



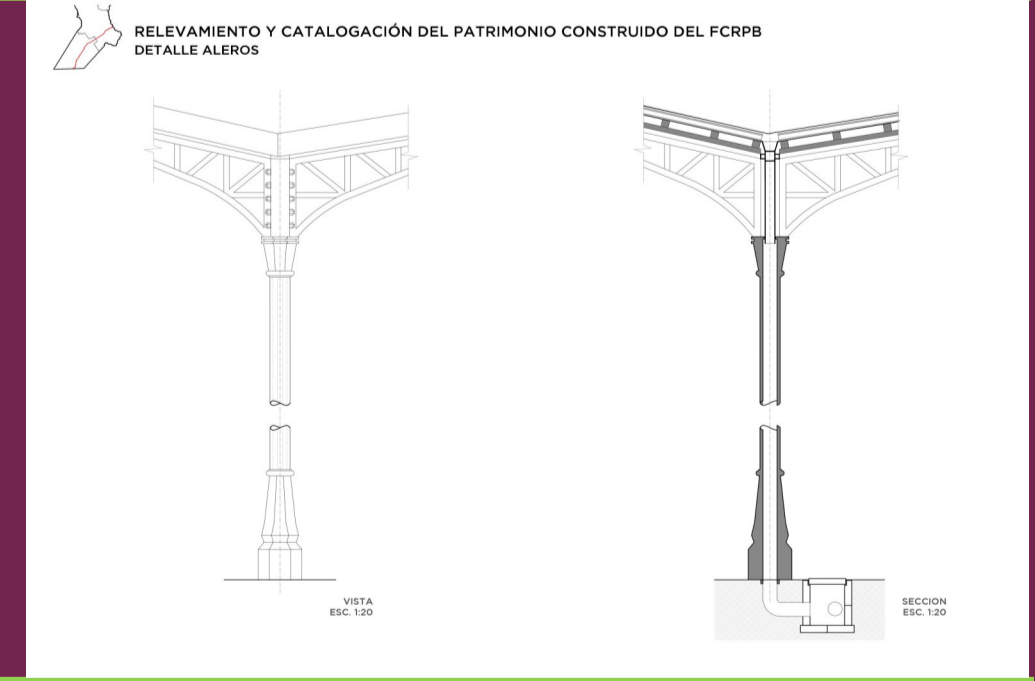
ESTACIÓN MIGUEL TORRES



ESTACIÓN CHOVET



ESTACIÓN EL JARDIN



ALERO



ESTACIÓN CHAPUY



ESTACIÓN RUNCIMAN



ESTACIÓN MARIA TERESA



ESTACIÓN CRISTOPHERSEN



BAÑOS