



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

ISSN 2250 8562

Año 18 - N° 02
Año 2020

Repositorio Hipermedial - UNR

Comunidad: Consejo de Investigaciones - CIUNR

Sub-Comunidad: CIUNR - Ciencias Sociales y Humanísticas

Director: Dr. Mario Kelman - Investigador CIUNR

Comité Editorial: Ps. Daniela Tanoni - Ps. Rafael Echaire Curutchet - Ps. Germán Fiderio

Año 18 - N° 02

EDITORIAL

LO SINGULAR EN LA ESCRITURA

No hay escritura sin tropiezo, ni sin dificultad. No hay sin falla. Ciertamente, la condición de una escritura es aquello que falla.

Una escritura, en singular, bordea el real del que trata, contornea en un recorrido que no alcanza aquello a lo que se orienta. Cuestión irreductible enlazada al descubrimiento freudiano y, más aún, a la invención de Freud, contra la cual se alzan los ideales enaltecidos por una versión del discurso universitario interesado en la proliferación de trabajos,



papers, artículos, comunicaciones, documentos, síntesis que se amontonan en escaparates diseñados para exhibirlos a modo de mercancías y para mostrarlos a modo de insignias. Sin dudas, no se trata de la versión de un discurso sin consecuencias. Más bien, al contrario.

En efecto, las consecuencias que se desprenden de ello se inscriben en las coordenadas de la inhibición, el síntoma y la angustia, no sin el impedimento, el embarazo, la turbación, la emoción. Hacia 1921, Freud advertía de los efectos devastadores que acarrearán la obnubilación y la fascinación. Ante la pregnancia del ideal, puede no haber más que sometimiento. Ante la exigencia insaciable, puede no haber otra respuesta que responder. Hay en ello de lo voraz que atrapa y engulle para luego expulsar.

La racionalidad moderna -occidental y eurocentrista- abona el empalme entre el capitalismo y la ciencia. A sabiendas de lo incontrollable, de lo indefinible, de lo inconmensurable de lo irreductible singular, desliza, subrepticamente y silenciosamente, requerimientos promovidos a modo de estándares que se dirigen a un *todos por igual*, que hace consistir. Reviste de impotencia aquello que, por imposible, no cesa de no escribirse.

En estas coordenadas, se torna preciso situar el límite, ceñirlo, en las vías de una apuesta orientada a una escritura singular que, a partir y a través de ello, haga posibles escrituras en plural. Esto se debe a que lo imposible no implica ni comporta a lo irrealizable, a lo inalcanzable. Antes bien, se trata de aquello que, al resultar localizado, admite tocar algo de aquello a lo que apunta. No es sin un advertirse de que hay de aquello que



no podrá ser representado, ni simbolizado, ni imaginario; de que hay de lo innumerable.

Una escritura sostenida en un decir, cuyos efectos hacen ecos que resuenan, consueñan, conmueven volviendo ineludible a quien produce una escritura anudada a un decir. Tres entonces, trenzados por el producto, por lo que decanta deslizado al lugar de producto, a la función de producción. El trazo enlaza convocando a otros, lectores, interlocutores, partícipes en otra escena que se inaugura en el punto.

Allí la práctica propicia el terreno, el territorio oportuno para un movimiento que, apostando a la clínica, alcance una elaboración otra que la reproducción, que la reiteración de lo mismo. Composición singular tensada en palabras de ocasión que no podrán desconocer el instante de ver, el tiempo de comprender y el momento de concluir, que no podrán rehusar la ética en juego, puesto que no podrán reducirse al enunciado. Habrá en ello silencios necesarios, si resulta posible incorporar una diferencia y una distancia respecto del acallamiento, del silenciamiento que deviene de la falsa completud del ideal.

Una política anida allí, en eso real. Un *hacer con eso* que resulte otro a través de la invención de un modo de habitar una salida que no descuenta al síntoma. Un labrar que haga borde, no sin trabajo, no sin esfuerzo, no sin tiempo. Más aún, no sin otros. Un autorizar eso singular en eso posible, a pesar, a partir y a través del límite que hay más acá de la impotencia.



Desde el Comité Editorial de la Revista Digital “*Lecturas*” y desde la Comisión de Gestión del Sub-Programa de Investigaciones Interdisciplinarias en Extensión (SPIIE) “*Práctica Clínica e Intersecciones en el Campo de la Salud Mental*” que integra el Área Salud Mental del Programa “*Problemáticas Contemporáneas: Psicoanálisis, Ciencia y Ciencia Cognitiva*” inscripto en el Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad Nacional de Rosario (CEI-UNR), agradecemos el compromiso de las autoras y de los autores que han producido los trabajos escritos que hoy publicamos.

Estos han decantado de la labor sostenida en el curso del Ciclo 2019 / 2020 del SPIIE. Ciertamente, no han sido sin dificultad, ni sin tropiezo, puesto que no han elidido los escollos. Sin dudas, tampoco han sido sin la interlocución que ha encontrado algún lugar y alguna función en la trama de los encuentros que hemos materializado a través de intercambios y conversaciones. La diferencia ha escrito marcas en cuyos surcos fue posible escribir a través de las huellas de un trayecto que cada uno ha realizado, *uno por uno*.

Consideramos pertinente volver a subrayar que la decisión de publicar, de producir un paso a lo público, corresponde a cada uno, a cada una. Se trata, en esta propuesta, de abonar vías otras que aquellas de la imposición y de las exigencias, que aquellas que se ordenan por el conteo y por la cantidad de publicaciones, de páginas, de palabras. Por tanto, hemos de respetar la decisión de cada integrante de cada equipo que ha participado en este Ciclo del SPIIE.



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

Asimismo, subrayaremos que hemos tomado la decisión de publicar también en este número un trabajo escrito producido al concluir el Ciclo 2017/2018. Los tiempos de elaboración de una producción singular no responden a los ritmos que, en oportunidades, reclama una publicación en el marco en el cual nos encontramos. Ello no impide valorar y reconocer el esfuerzo que potencia la labor de una autora concernida en lo real de la clínica, de la práctica, de la investigación y de la producción teórica.

En las líneas de estas palabras y de estos silencios necesarios, invitamos a leer cada trabajo escrito en su singularidad en el contexto de una labor con otros, convocada por aquello que de la práctica concierne, a través de la clínica, hacia la teoría.

RAFAEL ECHAIRE CURUTCHET

Integrante del Comité Editorial
Revista Digital “*Lecturas*”

Integrante de la Comisión de Gestión del Sub-Programa de
Investigaciones Interdisciplinarias “*Práctica Clínica e Intersecciones en el Campo de
la Salud Mental*” - CEI-UNR

Nota: La editorial no se responsabiliza por los contenidos y la legitimidad de los textos publicados, siendo responsabilidad de cada autor.



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

Dirección: Dr. Mario Kelman - Investigador CIUNR

Comité Editorial: Ps. Daniela Tanoni - Ps. Rafael Echaire Curutchet - Ps. Germán Fiderio

Comunicaciones a: mariokelman@unr.edu.ar

ISSN 2250 - 8562