



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ESTADÍSTICA
SECRETARÍA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA E INSTITUTOS DE INVESTIGACIONES

ACTAS

Jornadas Anuales

***“Investigaciones en la Facultad” de
Ciencias Económicas y Estadística***



UNR

Díaz, Ramona Teresa
Acosta, Anabel Virginia
Cicerchia, Nerina
Giménez, Cintia Alejandra
Invernizzi, María Alejandra
Lacam, Elisabet Carolina
Lovagnini, Serenella
Moreale, Carina Paola
Scoccia, Ariel

Instituto de investigación, Escuela de Contabilidad

INFLUENCIA DEL POSICIONAMIENTO EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA CONTABILIDAD ¹

Resumen

Este trabajo se enmarca dentro del proyecto de investigación denominado "Ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento y su vinculación con la enseñanza en los distintos niveles educativos". En dicho proyecto se pretende investigar si la divergencia en la forma de conceptualizar a la Contabilidad se vincula con la forma de enseñar la contabilidad. El posicionamiento del docente respecto de la ubicación de la Contabilidad dentro del campo del conocimiento determina qué se debería enseñar, para luego abordar cómo se realizaría esa enseñanza. Esta hipótesis nos llevó a encuestar a distintos docentes de los niveles secundario, terciario y universitario en búsqueda de evidencia sobre la postura adoptada en cuanto a la naturaleza de la disciplina contable y su forma de enseñarla. La estrategia metodológica utilizada fue de tipo cualitativa, recurriendo a fuentes de información primaria. El instrumento fue diseñado para llevar adelante entrevistas semi estructuradas y así obtener, de manera flexible, información detallada por parte de docentes de nivel medio, terciario y universitario que permita continuar avanzando en el diseño de estrategias didácticas. A través de dichas entrevistas se busca saber si el posicionamiento epistemológico del docente repercute en el ámbito áulico y si las estrategias didácticas que se diseñan son coherentes con el posicionamiento epistemológico de los planes de estudio y diseños curriculares. El proyecto busca reflexionar en torno a las prácticas pedagógicas actuales y contribuir al diseño de estrategias didácticas más acordes con una concepción amplia y científica de la disciplina contable

Palabras claves: Contabilidad - Epistemología - Didáctica.

¹ Trabajo elaborado en el marco del Proyecto 80020200018UR, titulado: "Ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento y su vinculación con la enseñanza en los distintos niveles educativos", dirigido por RAMONA TERESA DIAZ

Abstract:

This work is part of the research project entitled "The Placement of Accounting within the General Field of Knowledge and its Connection to Teaching at Different Educational Levels." This project aims to investigate whether the divergence in the conceptualization of Accounting is linked to how accounting is taught. The teacher's perspective on the place of Accounting within the field of knowledge determines what should be taught, and subsequently, how that teaching should be carried out. This hypothesis led us to survey various teachers at the secondary, tertiary, and university levels to gather evidence on their stance regarding the nature of the accounting discipline and how it is taught. The methodological strategy used was qualitative, utilizing primary sources of information. The instrument was designed to conduct semi-structured interviews to flexibly obtain detailed information from secondary, tertiary, and university teachers, allowing us to further develop teaching strategies. These interviews aim to determine whether the teacher's epistemological stance impacts the classroom setting and whether the teaching strategies designed are consistent with the epistemological position of the curricula and syllabi. The project seeks to reflect on current pedagogical practices and contribute to the design of teaching strategies more aligned with a broad and scientific conception of the accounting discipline.

Keywords: Accountancy - Epistemology - Didactics.

Introducción

El presente trabajo se enmarca en el Proyecto de Investigación denominado "Ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento y su vinculación con la enseñanza en los distintos niveles educativos", radicado en el Instituto de Investigaciones Teóricas y Aplicadas de la Escuela de Contabilidad de la Facultad de Ciencias Económicas y Estadística de la Universidad Nacional de Rosario, cuyo objetivo general consiste en contribuir al desarrollo de estrategias de enseñanza en el campo de la Contabilidad.

En este trabajo se comparte una síntesis del Proyecto y la información relevada en las entrevistas efectuadas a docentes de los niveles medio, terciario y universitario. En las mismas se busca indagar acerca del posicionamiento epistemológico del docente y su repercusión en el ámbito áulico, como así también analizar si las estrategias didácticas que se diseñan son coherentes con el posicionamiento epistemológico de los planes de estudio y diseños curriculares pertinentes.

Síntesis del Proyecto

El Proyecto comenzó en enero de 2022 y tiene prevista su finalización en diciembre de 2025. Sus integrantes son docentes de la asignatura Introducción a la Contabilidad, que forma parte del Ciclo Introductorio Común de las carreras de Contador Público, Licenciatura en Administración y Licenciatura en Economía. Este Ciclo Introductorio a las Carreras de Ciencias Económicas tiene por finalidad "presentar a los estudiantes los conceptos fundamentales de las disciplinas que configuran las Ciencias Económicas, (...), al mismo

tiempo, introducirlos en las prácticas de aprendizaje y razonamiento propias de la vida universitaria, facilitando una elección de carrera más madura e informada" (Plan de estudios de la carrera de Contador Público, 2018). La elección de carrera se efectúa a partir de la aprobación de las cuatro asignaturas del Ciclo Introdutorio para luego acceder al Ciclo Básico.

Desde el rol docente del área de Contabilidad de la Facultad de Ciencias Económicas y Estadística de la U.N.R., se percibe una problemática en los estudiantes que asisten al primer año en la disciplina contable que implica la falta de comprensión de algunos conceptos, lo cual se refleja de manera negativa en su rendimiento académico.

En este Proyecto se parte de la **hipótesis** de que el posicionamiento del docente respecto de la ubicación de la Contabilidad dentro del campo del conocimiento es divergente en los distintos niveles educativos, lo que, en consecuencia, condiciona los contenidos propuestos y las estrategias didácticas llevadas adelante en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje.

El Proyecto pretende contribuir a la formación de nuevos docentes investigadores y se espera que las conclusiones a las que se arribe permitan problematizar acerca de las prácticas docentes actuales. Para ello, es necesario examinar de forma crítica cómo se enseña la disciplina en los distintos niveles educativos. De este modo, se pretenden ampliar las estrategias de enseñanza de manera que sean acordes a la evolución de la disciplina en el campo del saber y a la realidad actual del sujeto que aprende.

Se prevé que las conclusiones del proyecto puedan ser transferidas tanto a instituciones educativas que incluyen la enseñanza de la Contabilidad en sus currículos, como a la comunidad académica en general.

Además del objetivo general previamente mencionado, se han establecido los siguientes objetivos específicos:

- analizar la fundamentación y los contenidos relacionados con Contabilidad propuestos en los diseños curriculares, planes de estudios y programas de los distintos niveles educativo;
- identificar estrategias didácticas implementadas en relación a la enseñanza de Contabilidad;
- reflexionar acerca de la incidencia del posicionamiento del docente respecto a la ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento en sus propuestas pedagógicas;
- analizar si existe una correlación entre la formación previa en Contabilidad de los estudiantes universitarios y su rendimiento académico en las primeras asignaturas contables de las carreras de Ciencias Económicas.

Marco teórico

La Contabilidad es una disciplina que ha dado respuestas a las demandas de información en la evolución de la vida del hombre. Sus definiciones y posicionamientos doctrinarios han cambiado desde ser considerarla un arte o técnica hasta ser considerada una ciencia factual, cultural y aplicada. Si se entiende a la Contabilidad como una disciplina científica y social, con la característica de ser empírica y normativa, implica reconocer, por un lado, la existencia de una teoría general en la que se describen los rasgos esenciales y comunes a todos los sistemas contables y, por otro lado, un conjunto de sistemas contables que se crean en función de objetivos específicos y en base a conceptos particulares propios de cada uno de ellos. Actualmente se la ubica en el marco del paradigma de la utilidad de los usuarios, considerándose su objetivo final generar información útil para la toma de decisiones de múltiples interesados con muchas y variadas demandas.

En este Proyecto se parte de considerar las distintas posturas doctrinarias que existen en torno a la ubicación de la Contabilidad en el campo de la cultura para luego analizar qué enseñar en esta disciplina. Lo que se enseña depende de lo que el enseñante entiende por Contabilidad y de cuál es su naturaleza (Seltzer, 2007) para poder seleccionar aquellas cuestiones que merezcan ser enseñadas y aprendidas, es decir, se debe definir el campo o universo del dominio contable. Una vez delimitado el saber a enseñar, se debería analizar cómo se enseña. Para ello, se debe tener en cuenta la didáctica utilizada, encargada de determinar los objetivos perseguidos por el proceso de enseñanza y aprendizaje, la elección de los temas a enseñar, la manera en que se enseña, cómo los individuos aprenden y las herramientas que se implementan para que se produzca dicho proceso. Álvarez de Zayas y Gonzalez Agudelo (1998,55) indican que el método elegido debería tener la lógica de los procesos propios de la construcción de las ciencias, la manera como la ciencia o disciplina crea, descubre o inventa los conocimientos, es decir, que el estudiante en su proceso de aprendizaje utilice los métodos propios de la ciencia o disciplina que estudia para educar alumnos con formación para resolver problemas.

Upegui Velásquez (2006,35) menciona que la IFAC (Federación Internacional de Contadores) en su guía de educación N° 9, plantea que los métodos de enseñanza deben brindar las herramientas de auto-aprendizaje para su ejercicio profesional, utilizando casos que estimulen la situación real del trabajo, fomentando el trabajo grupal, y previendo la adaptación de los métodos y materiales a un contexto de cambio constante, promoviendo además la adaptación de un currículo que estimule a los estudiantes a aprender por sí mismos, al uso de tecnologías creativas, y que invite a los estudiantes a ser partícipes activos en el proceso de aprendizaje. Enfatizando sobre todo en que dichos métodos apunten a la solución de problemas orientados a identificar información relevante, para hacer evaluaciones lógicas y para comunicar conclusiones claras.

Solis y Gabalachis (2007) plantean que si se han identificado dificultades en los estudiantes para la comprensión de los problemas a enfrentar en el campo profesional, los docentes deberían replantear las prácticas de la enseñanza acerca de cómo pensamos el contenido epistemológico y el método del currículo contable, en el ámbito académico-pedagógico, de manera de potenciar y capitalizar la experiencia docente a fin de orientar a los alumnos hacia una formación reflexiva, autónoma, consciente de los procesos que vive el mundo y de

la complejidad de los contextos, y los haga capaces de intervenir significativamente como agentes de cambios.

Para alcanzar los objetivos trazados en los programas y planes de estudios, Solis y Gabalachis (2007), rescatan a García Casella (2000) que indica que los programas y los planes se deben adaptar a la realidad de la vida social en la que se aplicarán y además recuperar la disciplina contable, es decir reconocer por qué un problema es propio de su campo y cómo se investiga. Para poder lograrlo se necesita también conocer cuáles son los temas que se investigan en el campo disciplinar, cuáles son los límites en discusión, sus problemas centrales y el modo de pensamiento que le es propio. Litwin (1997).

Como indica Cardona-Restrepo et al.(2016) se debe reflexionar acerca de cuáles son los saberes fundamentales que un docente de las áreas contables debería dominar para facilitar el aprendizaje y la recepción de conocimientos por parte de sus estudiantes, y así aumentar la posibilidad de que comprenda la problemática social y política de su país.

El posicionamiento epistemológico del docente en contabilidad influye en la forma en que se aborda la enseñanza de la disciplina. En el caso del docente que concibe a la contabilidad como una técnica, su práctica pedagógica generalmente se orienta hacia la transmisión de procedimientos y habilidades instrumentales, enfocándose en el aprendizaje de reglas, normas y aplicaciones prácticas sin profundizar en los fundamentos teóricos ni el contexto social y económico en el que se inscribe la contabilidad. Este enfoque tecnicista puede limitar la capacidad crítica y reflexiva del estudiante, restringiendo su comprensión al dominio operativo.

En el caso del docente que asume a la contabilidad como una ciencia social, su enseñanza combina teoría y práctica. En este contexto, el docente promueve la comprensión de la contabilidad no sólo como un conjunto de procedimientos, sino como una disciplina interdisciplinaria que interactúa con fenómenos económicos, sociales y legales, y fomenta una visión crítica, contextualizada y reflexiva en los estudiantes.

Reconocer la contabilidad como una disciplina científica implica transmitir a los estudiantes la importancia de los sistemas contables fundamentados en teorías, supuestos y principios, y la relevancia de generar información útil para la toma de decisiones en diversos escenarios. Este enfoque epistemológico permite al docente articular contenidos normativos con análisis conceptual y metodológico, enriqueciendo el proceso formativo y preparando a futuros profesionales capaces de adaptarse a la complejidad y dinámica del entorno socioeconómico.

El constructivismo sustenta que para apropiarse de un conocimiento, éste debe ser transformado y esa es la función que cumplen los docentes, con la selección de contenidos y las acciones cognitivas que promueva. El aprendizaje de una disciplina abarca conceptos, métodos, y formas particulares de leer, escribir y pensar por medio del desarrollo de capacidades y habilidades que en el futuro contribuirán a incrementar ese campo de estudio a través del propio aporte. Solis y Gabalachis (2007)

Mantilla-Falcón et al. (2022) expone que la ciencia en la Contabilidad se encuentra en los criterios, las abstracciones y la información que contienen las normas contables, en la reflexión y análisis del hecho económico. El profesional es un técnico, cuando aplica

conocimiento que ha sido convencionalmente aceptado como válido, pero puede ser un científico si además del ejercicio de la profesión, desarrolla conocimiento Pinto Perry (2010).

Continuando con Mantilla-Falcón et al. (2022) es importante conocer la formación del docente que enseña Contabilidad, pues permite conocer la estructura y el desarrollo de la actividad científica escolar, es decir los modelos de conocimientos que poseen los docentes y los estudiantes. La alfabetización científica que parte de la episteme de la Contabilidad a la cual se suma la ontología de esta disciplina, permite al estudiante construir su propio conocimiento (Álvarez-Valenzuela, 2016).

El aprendizaje es un acto que debe realizar el estudiante, que el profesor estimula cuando adapta la enseñanza con oportunidades para pensar (Raths,1997). El aprendizaje de procedimientos o técnicas no servirá si no aprendió a pensar. Ander Egg (1993) Las operaciones mentales más simples son aquellas como enumerar, describir, comparar, distinguir, clasificar, definir, luego siguen las operaciones para identificar problemas que incluye identificar aspectos, puntos críticos, buscar contradicciones y oposiciones, saber situar los hechos en el tiempo y en el espacio. Siguen las operaciones mentales de relación, fundamentales en el razonamiento del lenguaje contable y en la formación del profesional, y que consisten en la traducción de la realidad o de hechos económicos que suceden en determinado tiempo y que deben ser codificados en un lenguaje específico con peculiaridades, principios y teorías que iluminan esa realidad. Finalizando con las operaciones mentales para la acción, que responden a qué hacer, cómo hacerlo, por qué hacerlo, y con reglas para la acción y una jerarquía de valores es decir identificar los objetivos, metas medios y métodos de acción, establecer un plan de acción, organizar pasos y tareas que hay que realiza en el tiempo, mantener un control de la acción y de los resultados. Fiorenza y Zangara, (2000).

Aplicando lo investigado por Alegre Brítez, M. Á. (2023) existen diferentes teorías educativas que pueden servir como base para el diseño de estrategias pedagógicas efectivas en la enseñanza de la contabilidad. La teoría cognitiva sostiene que el aprendizaje se produce a partir de la interacción entre la experiencia previa del estudiante y los nuevos conocimientos que se le presentan. El aprendizaje se produce a partir de la construcción de esquemas mentales que se adaptan y modifican a medida que se adquieren nuevos conocimientos Rivera González et al.,(2022); Rubio et al.,(2022); Silva, (2022)

La teoría constructivista sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de la interacción con su entorno. El docente debe ser un facilitador del aprendizaje, proporcionando herramientas y recursos que permitan al estudiante construir su propio conocimiento de forma autónoma y significativa. Martínez-Martínez et al.(2022) Medina López Rey (2022).Los docentes pueden utilizar ejemplos y casos prácticos para que los estudiantes puedan observar y analizar cómo se aplican los conceptos de contabilidad en situaciones reales.

Los Diseños Curriculares analizados parecen alejarse de la postura tecnicista de la Contabilidad enfocándose más bien hacia una mirada científica, toda vez que la entienden como útil para intervenir crítica y creativamente en las organizaciones y, de esa manera, contribuir al contexto social, político y cultural. Se rescata la postura científicista en relación

a esta disciplina que se observa de manera más explícita en el Diseño Curricular de la Provincia de Santa Fe desde el momento en que éste hace referencia a la Teoría General de la Contabilidad y a los Segmentos Contables.

Análisis de entrevistas realizadas

La realización de entrevistas a docentes del nivel medio, terciario y universitario buscó sumar elementos de análisis para reflexionar acerca del posicionamiento epistemológico del docente y la forma en que repercute en el ámbito áulico, como así también indagar si las estrategias didácticas que se diseñan son coherentes con el posicionamiento epistemológico de los planes de estudio y diseños curriculares.

El instrumento diseñado consistió en una entrevista semiestructurada con preguntas establecidas como guía, las cuales apuntaron a identificar en particular: la formación académica que posee el docente, nivel educativo en que se desempeña, la definición de Contabilidad adoptada, su manera de abordar los contenidos indagando con estrategias didácticas y recursos utilizados, y la importancia otorgada a la disciplina contable tanto de parte del docente como la que le atribuyen sus alumnos.

La población bajo estudio se conformó con docentes que se desempeñan en el nivel universitario en distintas unidades académicas de Rosario, y además estuvo conformada por docentes del nivel medio y terciario de establecimientos de Rosario como de algunas localidades aledañas.

Una vez realizadas las entrevistas se efectuó un análisis descriptivo de las respuestas recabadas en función de las variables objeto de estudio. Si bien resultó dificultosa la clasificación en función de categorías bien delimitadas, se buscó asociar la postura científicista con la manifestación de palabras clave como "organización", "ciencia", "información", "decisiones". En lo que tiene que ver con la concepción técnica de la Contabilidad se asoció dicha postura a la manifestación de palabras como "práctica", "libros", "asientos", "números", y "control".

De este modo se verificó que la gran mayoría de los docentes manifestó adoptar un posicionamiento en el cual consideran el carácter científico de la disciplina, mientras que una menor cantidad la consideraría una mera técnica. Sin embargo, al momento de indagar en las estrategias didácticas utilizadas, muchos de los docentes que en sus dichos se emparentan con la postura científicista, utilizan en el ámbito áulico metodologías tradicionales como explicaciones teóricas y ejercicios prácticos basados en normas vigentes y procedimientos. En este aspecto, vislumbramos cierta incoherencia entre lo manifestado en relación a su posicionamiento y la manera en que se enseña la disciplina en el aula. Los docentes que dictan en el nivel secundario y terciario presentan estrategias más prácticas y centradas en las acciones concretas de registración y clasificación, aún cuando manifiestan adherir al carácter científico de la disciplina.

No obstante, en muchos casos sí se verificó la interrelación entre postura y estrategias, analizando respuestas que denotaron que, ante una visión científicista de la Contabilidad, se ponen en práctica en el aula estrategias acordes, que buscan fomentar el pensamiento

crítico: la realización de actividades de análisis de casos reales, simulaciones, solución de problemas, etc. Se rescata la importancia de integrar la tecnología y vincular la Contabilidad con otras disciplinas, proyectando su enseñanza hacia la formación en competencias transversales adaptadas a cambios normativos y tecnológicos.

En cuanto a los recursos utilizados, es considerable la injerencia de las TICs en las prácticas áulicas. Entre las respuestas se mencionó el uso de Google Meet, la realización de actividades colaborativas en distintas plataformas. No obstante, el uso de estos recursos no implica per se que la estrategia didáctica aplicada esté relacionada con entender a la Contabilidad como ciencia. En algunos casos, se asocia la postura docente a una concepción técnica y se llevan adelante, por ejemplo, actividades colaborativas pero que giran en torno a lo procedimental de la materia.

En lo relacionado a la formación académica del docente no se evidencia una relación unívoca con un posicionamiento epistemológico definido respecto a la Contabilidad. No se puede generalizar que quienes tienen formación universitaria tienden a definir y abordar la Contabilidad desde una perspectiva más amplia, científica y social, vinculándola con otras disciplinas y enfatizando la dimensión crítica, ética y reflexiva de la contabilidad.

El nivel educativo en el cual se dicta la disciplina no define de manera exclusiva el posicionamiento epistemológico, ya que algunos docentes con formación universitaria en niveles terciarios pueden presentar enfoques más tradicionales, y algunos docentes de nivel secundario muestran interés en enfoques más integradores y actualizados.

Algunas propuestas

Esta investigación evidencia la importancia de considerar el enfoque epistemológico del docente para mejorar las prácticas educativas en la enseñanza de la Contabilidad.

A partir de nuestro rol como docentes de Introducción a la Contabilidad de la Facultad de Ciencias Económicas y Estadística de la Universidad Nacional de Rosario y en el marco de este Proyecto, se pretende no solo dar respuesta a la pregunta disparadora "¿existe relación entre la ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento y su enseñanza en los distintos niveles educativos?", sino que además se espera aportar estrategias pedagógicas vinculadas a la didáctica específica de esta disciplina.

Si bien en el nivel medio no se dicta metodología de la investigación, se propone incluir en la enseñanza de la Contabilidad la realización de proyectos que sigan el método científico creando, descubriendo y solucionando problemas. Tanto para el nivel medio como el superior se propone desarrollar proyectos de investigación sobre la dimensión de la Contabilidad en pequeñas y medianas empresas locales, realizando una investigación documental y de campo, y analizando cómo se aplican los principios contables en esas empresas, identificando problemáticas comunes y arribando a soluciones basadas en normativas vigentes. Se busca fomentar el aprendizaje activo y la conexión entre teoría y práctica. De esta forma la investigación se mezcla con actividades didácticas que promueven el análisis crítico, la reflexión y la aplicación práctica de la Contabilidad, usando metodología científica como herramienta fundamental para el aprendizaje.

Referencias bibliográficas

- Abbate, E., Mileti, M. y Vázquez, C. (2000). La necesidad de investigar en Contabilidad. *Invenio*, 3(4-5), 115-124. Recuperado el 09 de diciembre de 2018, de <https://www.redalyc.org/pdf/877/87730508.pdf>
- Alegre Brítez, M. Á. (2023). Estrategias pedagógicas para la enseñanza de la contabilidad. *Revista de Análisis y Difusión de Perspectivas Educativas y Empresariales*, 3(5), 56–62. <https://doi.org/10.56216/radee012023jun.a05>
- Álvarez-Valenzuela, R. (2016). Percepción epistemológica y nivel de alfabetización científica en profesores de bachillerato. *Ra Ximhai*, 12(6), 135-151. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194008.pdf>
- Alvarez de Zayas, C. y Gonzalez Agudelo, E. (1998). *Lecciones de didáctica general*. Medellín : Edinalco [https://www.academia.edu/12412819/Lecciones de Didáctica General](https://www.academia.edu/12412819/Lecciones_de_Didáctica_General)
- García-Jiménez, M. D. (2014). Enseñanza de la contabilidad como disciplina académica: Concepciones de ciencias del profesorado y pensamiento crítico. *Entramado*, 10(1), 164-174. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de <https://www.redalyc.org/pdf/2654/265431574010.pdf>
- Lam Wong, A. y Coloníbol Torres, B. (2012). Los fundamentos epistemológicos de la contabilidad y su incidencia en la formación competitiva del contador público. *Sotavento M.B.A.*(19), 32-50. Recuperado el 09 de diciembre de 2018, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5137549>
- Mantilla-Falcón, M., Rosales-Martínez, D., & Sánchez-Herrera, B. (2022). Epistemología de la contabilidad y formación académica: dos mundos contrapuestos. *Cuadernos de Contabilidad*, 23, 1-13. Pontificia Universidad Javeriana. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc23.ecfa>
- Penagos-Cruz, G. (2015). Desde los proyectos de aula hacia la investigación formativa: un reto de la docencia en la educación superior. *Rastros Rostros*, 17(31), 111-116. Obtenido de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/download/745/1087/0>
- Pinto Perry, G. (2010). Hacia una Metodología de la Investigación Contable. *CAPIC Review*, 8, 43-56. Recuperado el 28 de febrero de 2019, de <https://www.capic.cl/wp-content/uploads/2015/10/vol8tema4.pdf>
- Saabedra, M. L. y Saavedra, M. E. (2015). La investigación contable en Latinoamérica. *Actualidad Contable Faces*, 18(31), 99-121. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/257/25743363006.pdf>
- Seltzer, J. C. (2007). Contabilidad y docencia. *Lúmina*, 7, 154–159. <https://doi.org/10.30554/lumina.07.1181.2006>
- Tsiligiris, V. y Bowyer, D. (2021). Exploring the impact of 4IR on skills and personal qualities for future accountants: a proposed conceptual framework for university accounting education. *Accounting Education*, 30(6), 621-649. doi: <https://doi.org/10.1080/09639284.2021.1938616>

Upegui Velásquez, M. E. (2006). La enseñanza de la contabilidad: por una investigación formativa mediante el aprendizaje cooperativo (Trabajo de grado de especialización). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Anexo 1



Instituto de Investigación Teórica y Aplicada en Contabilidad (IITeA)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Ubicación de la Contabilidad en el campo general del conocimiento y su vinculación con la enseñanza en los distintos niveles educativos.

ENTREVISTA A DOCENTES

FECHA: __ / __ / ____

APELLIDO Y NOMBRES:

INSTITUCIÓN/ES EN LA/S QUE TRABAJA:

1. ¿Qué formación académica tiene usted?
2. ¿En qué niveles educativos y cargos se desempeña como docente de la disciplina contable?
3. ¿Cómo define usted a la Contabilidad?
4. ¿Cómo suele abordar los contenidos de esta disciplina en el aula? ¿Qué estrategias didácticas y recursos utiliza en el desarrollo de sus clases?
5. ¿Qué importancia considera usted que tiene la Contabilidad para sus estudiantes?
6. ¿Quiere agregar algún comentario?