

# “El Acceso Abierto en el Diseño Conceptual de Espacios Virtuales de Educación Superior”

Dra. Griselda Guarnieri

**JORNADAS "ACCESO ABIERTO EN LA UNR. LOGROS Y DESAFÍOS"**

**6 DE NOVIEMBRE DE 2014**

# Acceso Abierto

- ▶ Acceso Abierto (AA): Movimiento Académico, Ideológico y Político.
  - ▶ Teóricas y/o Abstractas: Características del AA, Rol de los Autores y lectores, Universidades, Bibliotecas, Revistas y Editores, Agencias de Fondos, Gobiernos, Ciudadanos.
  - ▶ Legislativas: En Argentina, **Ley N° 26899: "Creación de Repositorios Digitales Institucionales de Acceso Abierto, Propios o Compartidos"**. Noviembre 2013
  - ▶ Socio-técnicos: Internet, creación de Software de código abierto, implementación del Protocolo de Interoperabilidad AOI-PMH (Open Archives Initiative - Protocol for Metadata Harvesting), entre otros.
  - ▶ Aplicaciones Concretas: Repositorios de AA

# Repositorio Hipermedial UNR

The screenshot shows the top navigation bar of the RepHipUNR website. It includes the logo 'RepHipUNR' with the tagline 'Aprendizaje e Investigación', the UNR logo (Universidad Nacional de Rosario), the 'campusvirtualunr' logo with the URL 'www.campusvirtualunr.edu.ar', and an 'ACCESO ABIERTO' button. Below the navigation bar, there is a 'Inicio' link. The main content area is divided into three sections: 'Acerca de RepHipUNR' which describes the repository as an open academic repository for archiving, preserving, and distributing digital materials; 'Comunidades de RepHipUNR' which lists various university departments and centers; and three utility boxes: 'Mi cuenta' with links for 'Iniciar Sesión', 'Registrarse', and 'Ayuda'; 'Buscar en el RepHipUNR' with a search input field and a search button; and 'Listar por:' with links for 'Comunidades & Colecciones', 'Fecha de publicación', 'Autor', 'Título', and 'Tema'; and 'Estadísticas' with links for 'Ver Estadísticas de uso', 'Ver Estadísticas de Búsquedas', and 'Ver Estadísticas del flujo de trabajo'.

- ▶ Los Objetos Digitales Educativos producidos por docentes-investigadores de la UNR presentan una gran variedad en cuanto a su producción, así como respecto de sus campos de aplicación
- ▶ 12 colecciones y sus respectivos metadatos obligatorios y optativos, especialmente adaptadas a las necesidades de la universidad pública: Artículo de Revista, Capítulo de Libro, Comunicaciones, Informe de Investigación, Libro, Material Didáctico, Producción en Arte, Producción en Extensión, Producción en Tecnología, Reseña, Revista y Tesis (grado y posgrado)

PICTO-CIN N° 143 "Hacia el desarrollo y utilización de Repositorios de Acceso Abierto para Objetos Digitales Educativos (ODE) en el contexto de las universidades públicas de la región Cento-Este de Argentina " (Abril 2012-Setiembre 2013, ANPCyT-CIN). Dir. Dra. P. San Martín, Co-Dir. Dra. A. Casali

# Diseño Conceptual de Espacios Virtuales

- ▶ ¿Cómo la comunidad académica que participa del Campus Virtual UNR, conoce e integra los distintos servicios y herramientas en sus prácticas educativas?
- ▶ DISEÑO CONCEPTUAL DE ESPACIOS VIRTUALES EDUCATIVOS: Radica en una propuesta pedagógica constructivista, dinámica y abierta que integra las TICs (noción de dispositivo, Interactividad).
- ▶ INTERACTIVIDAD: “vínculo intersubjetivo responsable mediatizado por las TIC’s que conforma una red sociotécnica generadora del intercambio y edición bidireccional y multidireccional de mensajes y objetos en un marco de trabajo colaborativo, abierto, democrático y plural” (Guarnieri, 2011)

# Comunidades

- ▶ Espacio abierto y gratuito de apoyo de la enseñanza presencial (45.000 participantes, 543 docentes con rol de edición en cursos, 660 espacios virtuales - entorno Moodle)

comunidades.campusvirtualunr.edu.ar

Usted no se ha identificado

## campusvirtualunr comunidades

Página Principal

### Menú principal

- Novedades  
Guía pedagógica y operativa para docentes y alumnos
- El Dispositivo Hipermedial Dinámico Campus Virtual UNR
- Construyendo la sociedad del conocimiento...

### Bienvenidos a Comunidades!

Primavera en el Campus

campusvirtualunr  
www.campusvirtualunr.edu.ar

LA Universidad en todas partes

### Entrar

Nombre de usuario

Contraseña

Recordar nombre de usuario

Entrar

Crear nueva cuenta  
¿Ha extraviado su contraseña?

### Calendario

noviembre

Lun	Mar	Mié	Jue
3	4	5	6

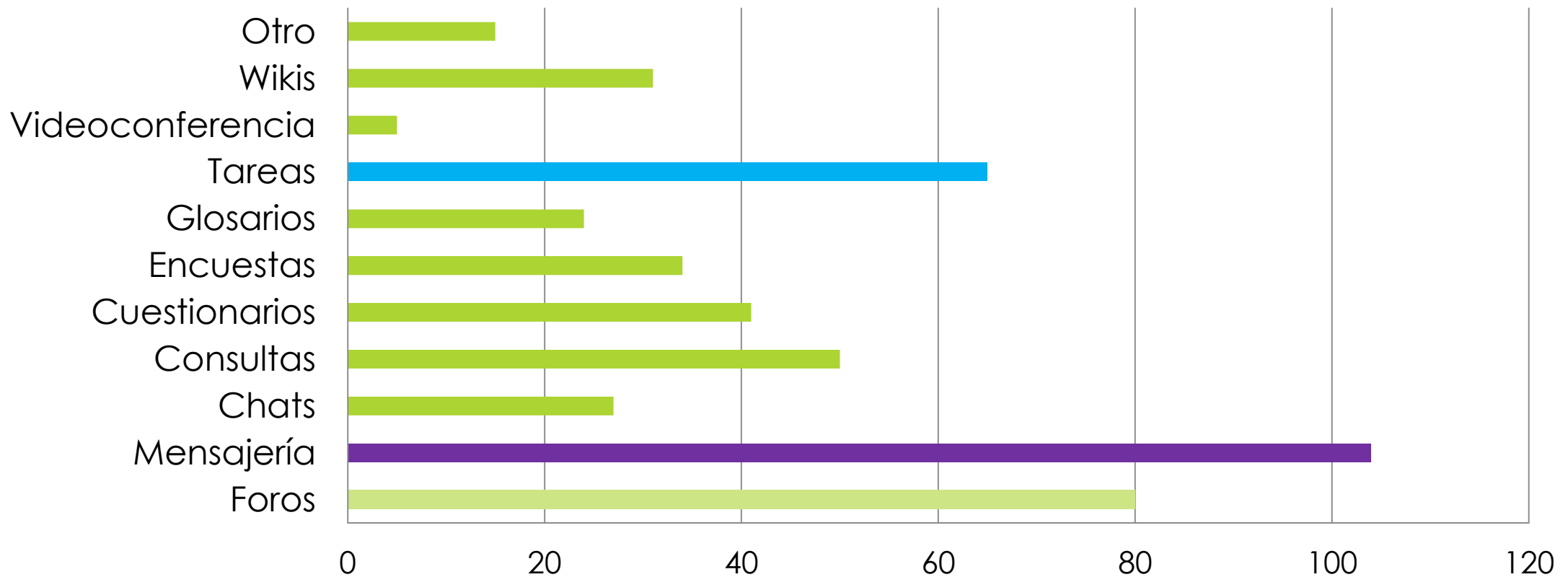
# Relevamiento en “Comunidades”

- Observar el grado de apropiación de diversas herramientas que brinda el Campus Virtual UNR.
- Encuesta semi-estructurada *online*. – 22 preguntas
- Distribución: mensajería interna de *Moodle*, Setiembre y Octubre de 2013.
  - Se invitó a participar voluntariamente a 543 “Docentes-editores”.
  - Respuestas obtenidas: 137 (+ 25% ).
- ▶ **Eje de contenidos de la encuesta:**
  - ✓ Utilización de herramientas y aplicaciones TICs,
  - ✓ Integración de ODE de propia autoría en “Comunidades”
  - ✓ Concepciones sobre el AA y Conocimiento del RI de AA

“Estudio de problemáticas para el seguimiento y la visualización cualitativos de procesos de Interactividad-DHD en contextos de educación y/o investigación físico-virtuales” (Dir. Dra. G. Guarnieri – ING 398)

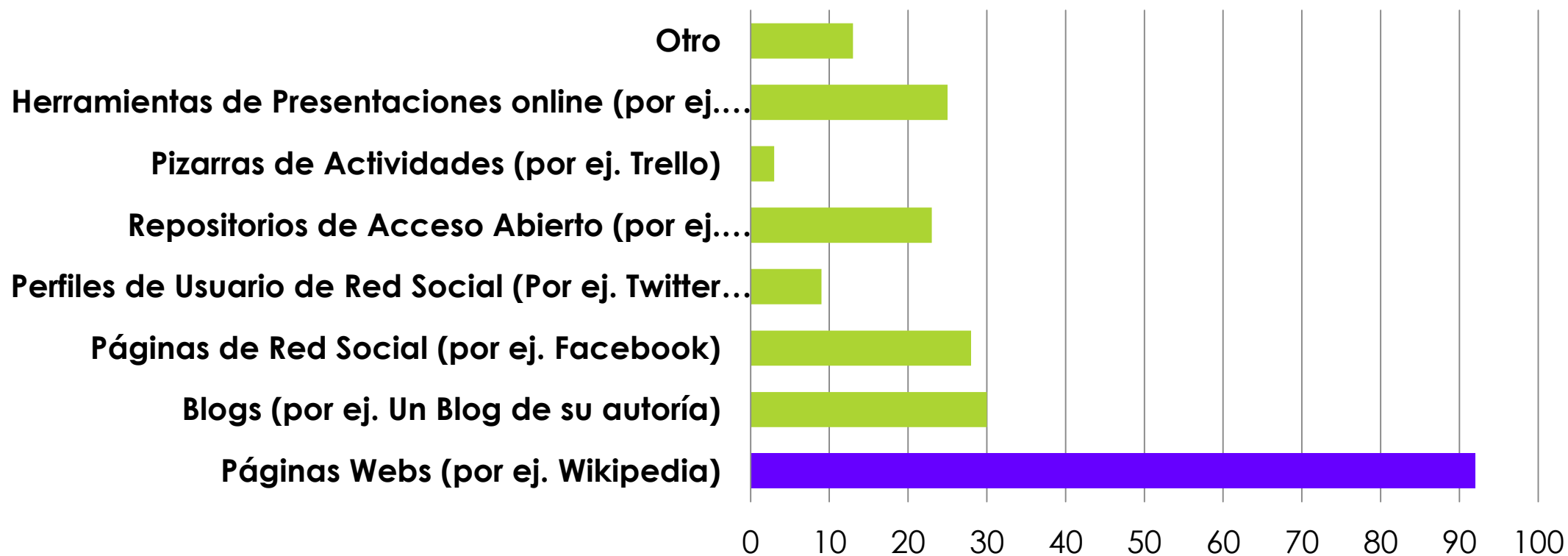
# Resultados

¿Que herramientas de Comunidades utiliza? (marque todas las opciones pertinentes)



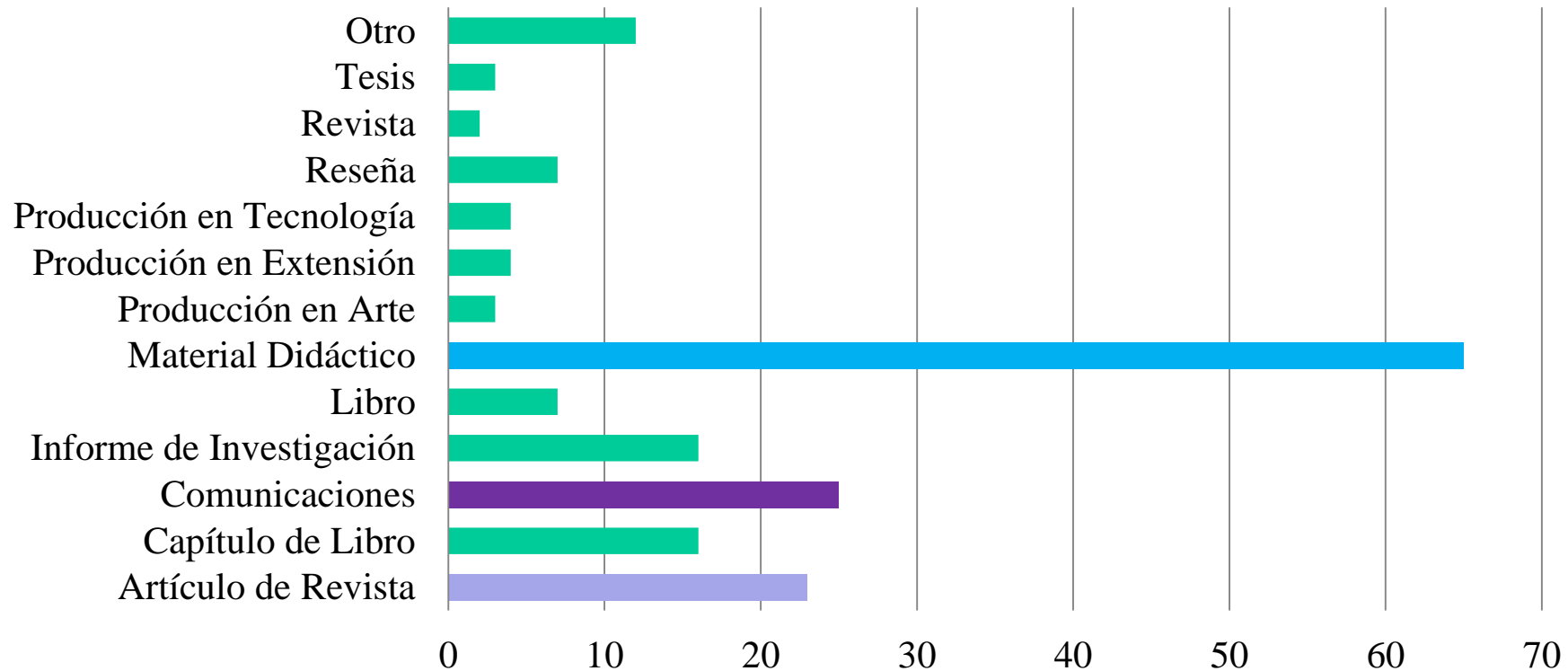
# Resultados

Indique qué herramientas externas integra a su espacio virtual en “Comunidades” (todas las opciones pertinentes)



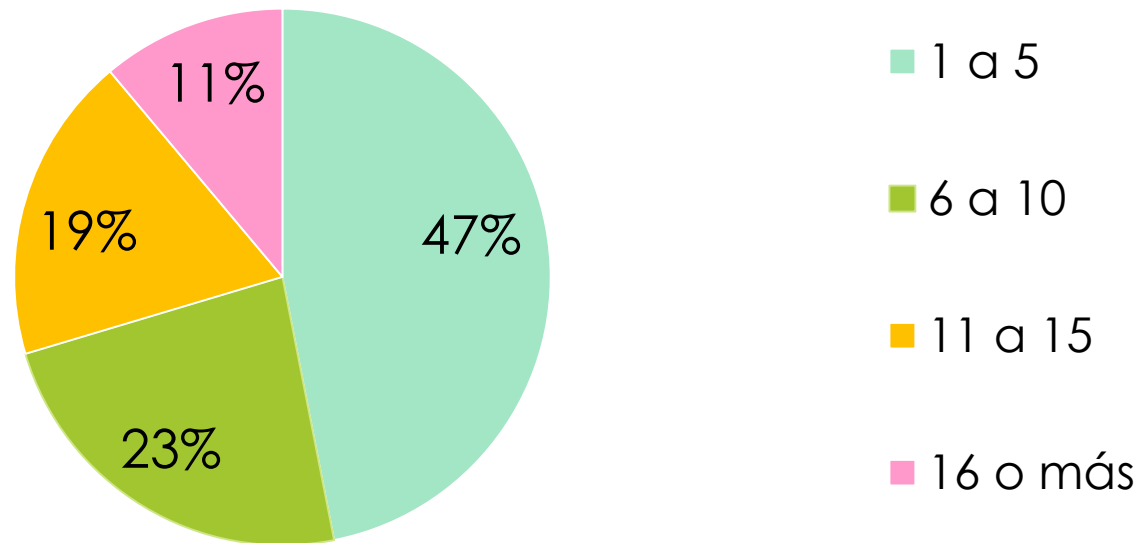
# Resultados

**Indique qué tipo de Objetos Digitales Educativos de su autoría se encuentran disponibles en Comunidades** (marque todas las opciones pertinentes)



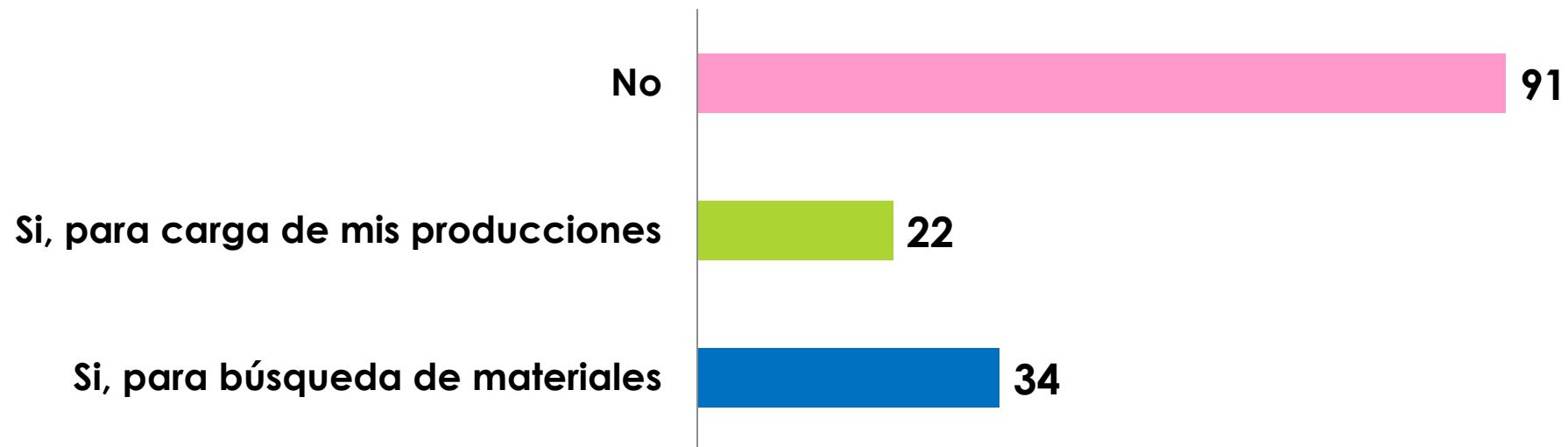
# Resultados

**Indique el número aproximado de Objetos Digitales Educativos de su autoría que se encuentran disponibles en “Comunidades”**



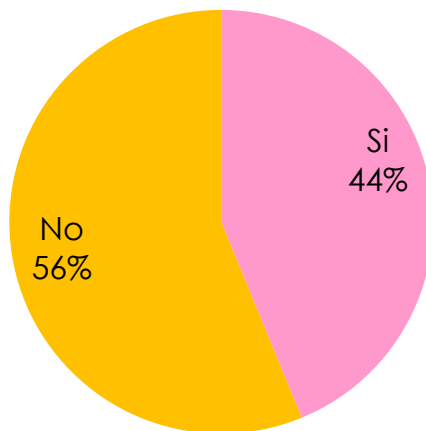
# Resultados

**¿Ha utilizado los servicios del Repositorio Hipermedial UNR?**



# Resultados

**¿Conoce los beneficios de visibilidad que brindan a sus obras los Repositorios de Acceso Abierto?**



# Desafíos

- ▶ Trabajar en perspectivas socio-técnicas que permitan una amplia implementación de la Ley N° 26899.
- ▶ Continuar estrategias de difusión del AA y sus beneficios.
- ▶ Promover, desde los Campus Virtuales Universitarios, modelos que interactividad que integren el Acceso Abierto en el Diseño Conceptual de Espacios Virtuales



¡¡Muchas gracias!!

**Dra. Griselda Guarnieri**

**[griseldaguarnieri@gmail.com](mailto:griseldaguarnieri@gmail.com)**