



Rosario, 05 de Mayo de 2026.

Título: "El efecto de los contextos familiares y escolares en la tartamudez"

Autor/es: De Leo, Manuela y Monill, María Emilia

Condición: APROBADA

Observaciones:

Luego de la lectura minuciosa y atenta, se pudo arribar a las siguientes conclusiones:

- En relación a la estructura planteada en el nuevo reglamento de Tesina, Resolución C.D N°2365/2022 para el estilo de trabajo con modalidad Ensayo, se observa que se respeta el formato solicitado.
- La temática abordada es de relevancia en el actual contexto social, familiar y escolar complementando otras investigaciones realizadas con anterioridad, resultando de gran valor como material de consulta para los estudiantes de la carrera. Sin embargo, cabe señalar que en el enunciado de la temática a investigar no se menciona el término "infantil", aspecto que se presenta como preponderante en el desarrollo del ensayo. Aún así, se evidencia coherencia entre la problematización, los objetivos, el desarrollo y las conclusiones a las cuales se arriba.
- La ortografía es correcta y sólo se observan algunos detalles en la sintaxis y en uso de ciertos vocablos que resultan algo redundantes; no obstante, esto no afecta en profundidad la coherencia y la cohesión del texto, permitiendo una lectura fluida y una adecuada comprensión.
- En relación al desarrollo del ensayo, se desprende de la lectura una búsqueda pertinente de bibliografía, ya que se halla representada una amplia gama de enfoques. En tal sentido, aparece por momentos el término "normal" para referirse al desarrollo del niño el cual podría haber sido contrastado de manera más contundente con la actual mirada respecto de esta palabra como terminología utilizada para aludir al devenir humano, precisamente para poder profundizar en el aspecto estigmatizante que suponen los rótulos, también abordado en este trabajo de investigación.
- Las citas bibliográficas son adecuadas y responden a lo establecido por las normas APA, por lo que resultan pertinentes.
- Las conclusiones a las que se arriba son coherentes permitiendo dar una mirada integral al proceso de la comunicación en diversos contextos, atendiendo a los modos y estilos comunicativos



individuales, aunque reaparecen por momentos algunas reflexiones redundantes.