



Rosario, 27 de marzo de 2026.

Título: "Estimulación Cognitiva en Adultos Mayores y su abordaje desde la fonoaudiología"

Autor/es: Puerto Philbois, Aldana y Ribero, Judith.

Condición: APROBADA

Observaciones:

Luego de la lectura minuciosa y atenta, se pudo arribar a las siguientes conclusiones:

☐ El documento presenta una estructura acorde a un Ensayo, contiene portada, índice, resumen, palabras clave, introducción, problematización, justificación, objetivos, desarrollo, conclusiones y referencias bibliográficas.

El trabajo es coherente, es enriquecedor, ordenado, claro, y motiva su lectura.

☐ Respecto a la ortografía y sintaxis se observa a lo largo del trabajo errores de puntuación y redacción, tildes que faltan, uso de "lo que", Ej. pág. 6 3° párrafo 2° frase; pág. 27 2° párrafo. Por citar algunos.

☐ La redacción es impersonal, no utiliza muletillas, contemplando todos los aspectos formales de un Trabajo de Ensayo.

☐ Se evidencia una coherencia interna a lo largo de todo el trabajo, desde el resumen, introducción, objetivos, y conclusiones

☐ El Título es pertinente con el tema tratado, resultando el TEMA conciso, novedoso y atractivo.

☐ El Índice incluye todos los elementos que contiene el documento.

☐ El Resumen delimita el tema con precisión, explica con claridad el contenido del Ensayo, explicando brevemente las partes que lo componen.

☐ En Problematización introduce al lector al tema del presente Ensayo. Plantea interrogantes que invitan a pensar y reflexionar acerca de la importancia de la prevención del deterioro cognitivo, que luego no son retomados en el trabajo.

☐ Los Objetivos son claros y surgen de las reflexiones del apartado Introducción.



□ El Desarrollo, plantea con claridad los argumentos que sustentan el Ensayo, a partir de referencias bibliográficas actualizadas. En el Capítulo 3, se considera que hubiera sido enriquecedor desarrollar y profundizar la evaluación del lenguaje, teniendo en cuenta que es una incumbencia fonoaudiológica y es mencionada en Conclusión como un dominio cognitivo propio de la intervención fonoaudiológica. En el Capítulo 4, pág. 26 se menciona un autor que no figura en la referencia bibliográfica.

□ La conclusión es acotada, se sugiere que hubiera sido importante retomar los interrogantes propuestos en problematización, así como también plantear reflexiones propias.

□ Para finalizar, hubiera sido interesante mencionar cómo sería llevado a cabo el abordaje desde una perspectiva integral, teniendo en cuenta "...que la estimulación cognitiva en adultos mayores no debe limitarse a ejercicios estructurados de entrenamiento cognitivo, sino que debe ser concebida como un proceso multidimensional, afectivo, social y contextual".