

## Reseña bibliográfica

MAURO, Diego y LICHTMAJER, Leandro (compiladores). *Los costos de la política. Del Centenario al primer peronismo*, Imago Mundi, Buenos Aires, 2014, 130 pp.

*Los costos de la política...* nos presenta un abordaje temático poco explorado dentro de la historiografía argentina. Los compiladores Diego Mauro y Leandro Lichtmajer, reúnen una serie de trabajos que a partir de una multiplicidad de problemas y escalas de análisis, se proponen abrir la discusión respecto de los costos y el financiamiento de la política en la Argentina en el período comprendido entre el Centenario y el primer peronismo.

El objetivo, tal como resaltan los compiladores, no es la reconstrucción de un sistema de financiamiento político sino que el acento estará puesto en el universo de prácticas, ideas, imaginarios y estrategias a partir de las cuales las organizaciones políticas llevaron adelante la obtención de recursos materiales en el contexto de la ampliación de sufragio y de la consolidación de la política de masas.

En el primer apartado a cargo de Lisandro Gallucci se busca desentrañar la problemática de la provincialización de los territorios nacionales en relación a las condiciones que eran consideradas indispensables para el logro de dicha autonomía. El recorte temporal que realiza el autor está determinado por el momento en el que se detecta el surgimiento de algunas organizaciones que demandaban la obtención de la autonomía política hacia 1907 concluyendo en 1930, cuando le es posible apreciar cambios en los juicios de los actores políticos sobre el régimen federal y acerca de las consecuencias de convertir aquellos espacios en provincias. A partir de este recorte, intenta descifrar los modos de concebir la relación entre política y economía, tópicos que constituyeron elementos fundamentales en las discusiones entre los actores que estaban tanto a favor como en contra de la provincialización. En este sentido, los costos de la política se hacen presentes en la incertidumbre respecto del precio a pagar por el logro de la autonomía política, cuya realización no implicaba un correlato en el plano económico.

El siguiente artículo cuyo autor es Diego Mauro elige transitar por caminos poco visitados para analizar el problema de los costos y financiamiento de la política en los años '20 en la provincia de Santa Fe en relación a la Unión Cívica Radical y el Partido Demócrata Progresista. En este caso, analizará las "tramas

## Reseña

subterráneas” que ligaban al comité con actividades clandestinas como el juego, la prostitución y el curanderismo, recursos de los cuales se valieron estas organizaciones partidarias a fin de sostenerse y financiar total o parcialmente sus campañas dentro de este contexto de ampliación electoral.

En esta misma clave María José Valdez parte del análisis de las campañas electorales de 1928 y 1930 en la ciudad de Buenos Aires, ya que considera que son momentos en los que los partidos políticos ponen en juego todos sus recursos en pos de interpelar a la sociedad cuyos votos reclama. A partir de ellas, se aboca al estudio de los mecanismos menos “formales” que permitieron desarrollar su actividad preelectoral y los diversos rubros financiados, detectando los cambios y continuidades en las prácticas de estos actores, revelando por un lado la introducción de nuevas formas de interpelación masiva como las proyecciones cinematográficas y conferencias radiofónicas mostrando los efectos de la modernización en las campañas electorales y por otro, la pervivencia de ciertos mecanismos más tradicionales como la utilización de recursos estatales para la construcción de lealtades políticas.

Por su parte, Adriana Kindgard se adentra en el estudio del derrotero del partido radical yrigoyenista en Jujuy entre 1930 y 1949, utilizando como referente a la figura de Miguel A. Tanco, un importante dirigente cuya prédica obrerista y en defensa de la reforma agraria ganó gran cantidad de adeptos en las tierras altas de esta provincia en donde la gran concentración de la propiedad agrícola y la precariedad laboral constituían un punto nodal en los reclamos del campesinado. Las promesas realizadas por este caudillo carismático durante el período del radicalismo en el gobierno pervivirán en los habitantes de esta zona, llevando al gobierno conservador a ejercer un crudo control para acallar las demandas de esta población, siempre contando con el apoyo del ingenio Ledesma. A partir del análisis de las prácticas implementadas tanto por conservadores y radicales en este espacio provincial, Kindgard ha buscado enfatizar una reflexión más general respecto de los modos en el que en algunos espacios la gravitación de liderazgos carismáticos arraigados socialmente pueden contribuir para contrabalancear la disparidad de recursos financieros entre los partidos en el gobierno y aquellos que se encuentran en la oposición.

El trabajo de Leandro Lichtmajer, explora la desarticulación de los canales de obtención de recursos por parte de la UCR tucumana con la llegada del primer peronismo y con su consecuente desalojo del poder. Contrastando este período con el momento anterior al golpe del 4 de junio cuando el radicalismo aún poseía el control estatal y el apoyo económico de los industriales azucareros, dos elementos clave en su estructura de financiamiento, cuya pérdida llevó a sus elencos dirigentes a ensayar diversas prácticas y estrategias a fin de restaurar el flujo económico que permitiera el sostenimiento de la maquinaria partidaria apelando principalmente a las dietas de los legisladores y los aportes de los candidatos, convirtiéndose en su genuina fuente de recursos.

## **Natalia Alarcón**

El artículo que cierra esta compilación de Carolina Barry intenta acercarse a la problemática del financiamiento de la política a partir del análisis de un partido creado desde el gobierno, el Partido Peronista Femenino. En este sentido, la autora pretende desentrañar los instrumentos y resortes que posibilitaron su financiamiento y organización centrándose en tres ejes de análisis, el personal político, la infraestructura y las actividades proselitistas. A partir de esto resaltaré la estrecha relación entre el Partido Peronista Femenino y el Estado hecho que se manifestó en diversos aspectos, por un lado la mayoría del personal del partido recibían sus sueldos de una repartición estatal, asimismo el aparato de Estado facilitaba la instrumentación de las políticas partidarias a partir de la relación con gobernadores, ministros, diputados, intendentes, policías y jueces de paz, y en último lugar, la Fundación Eva Perón que si bien funcionaba como una patrocinadora externa en los hechos mantenía difusas líneas con relación al Estado.

Finalmente esta compilación constituye un importante aporte que nos permite adentrarnos en el camino para la comprensión de las diversas dimensiones que engloba el problema de los costos de la política en la Argentina y al mismo tiempo, deja abiertos toda una serie de interrogantes respecto de los procesos de autonomía de los territorios nacionales, las tramas clandestinas de financiamiento político a nivel local, la relación entre partidos y grupos de interés, etc.

Natalia D. Alarcón  
CONICET / Universidad Nacional de Rosario