



DE LA CÉLULA AL BARRIO

Vivienda colectiva en barrio "EL MANGRULLO"

DE LA CÉLULA AL BARRIO

Vivienda colectiva en Barrio "EL MANGRULLO"

PROYECTO FINAL DE CARRERA | RODRIGO VINZIA

DE LA CÉLULA AL BARRIO

Vivienda colectiva en Barrio

“EL MANGRULLO”

PFC | RODRIGO VINZIA



FACULTAD DE ARQUITECTURA,
PLANEAMIENTO Y DISEÑO.
Universidad Nacional de Rosario.

Tutora: Arq. Mariela Szpac

Co-Tutoras: Arq. Costanza Galati - Arq. Paola Meli

Cátedra: Arq. Mg. Susana Paganini

Autor: Rodrigo Vinzia

Contacto: rodrigovinzia@hotmail.com

Rosario, Argentina.

Agosto 2020.

Rosario, Argentina.
Agosto 2020.

Autor:
Rodrigo Vinzia

Contacto:
rodrigovinzia@hotmail.com

DE LA CÉLULA AL BARRIO
PFC | RODRIGO VINZIA

01

INTRODUCCIÓN

- 11 Introducción
- 15 Espacio Urbano

02

LA CIUDAD, Rosario y el Río

- 17 LA CIUDAD, Rosario y el Río
- 24 Rosario y su Paisaje
- 26 La problemática del hábitat
- 30 Rosario, la costa y el río

03

EL SITIO, Barrio El Mangrullo

- 39 EL SITIO, Barrio El Mangrullo
- 45 Accesibilidad
- 47 Dominios y Usos
- 48 Espacios Verdes
- 49 Viviendas

04

PROYECTO URBANO

- 57 PROYECTO URBANO
- 59 Objetivo General
- 61 Objetivos Particulares
- 63 Estrategia Projectual
- 70 Programa
- 81 Referentes

05

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

- 83 PROYECTO ARQUITECTÓNICO
- 96 Sector
- 120 Tejido Urbano
- 185 Agrupamientos

06

SÍNTESIS

- 229 SÍNTESIS
- 243 BIBLIOGRAFÍA



Figura 1: Collage



ABSTRACT

Título: *"De la célula al barrio;
vivienda colectiva en barrio El Mangrullo".*

Autor: Rodrigo Vinzia.

Tutora: Arq. Mariela Szpac.

Co - tutoras: Arq. Costanza Galati; Arq. Paola Meli.

Cátedra: Arq. Mg. Susana Paganini.

La realización del presente Proyecto Final de Carrera se inscribe dentro del Plan de Estudios (Res. 849/09 CS) de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario. En el mismo se establece la definición del arco temático, a partir de tres temas de interés social prioritarios en el desarrollo nacional: viviendas, educación y salud.

El sitio elegido se encuentra en el Barrio El Mangrullo, dentro del distrito sur de la ciudad de Rosario, el cual forma parte de un Convenio Urbanístico entre el Gobierno provincial, el ENAPRO (Ente Administrador Puerto Rosario), la Municipalidad de Rosario y Villa Gobernador Gálvez.

El trabajo se propone así como objetivo general: proyectar viviendas colectivas, equipamientos comunitarios y espacio público en el Barrio el Mangrullo, articulando diferentes escalas.

Y como objetivos particulares: posibilitar una mayor conexión entre el barrio y el resto de la ciudad para poder maximizar la integración de la misma; reordenar el trazado urbano y densificar el área a partir de la construcción de viviendas colectivas; recuperar los márgenes del arroyo y la costa del río como espacio público y recreativo; fortalecer el nodo cultural, deportivo y de salud que ya existe en el barrio; reordenar las actividades náuticas existentes y sumar nuevas; y generar viviendas colectivas con diversas tipologías para cubrir las necesidades de los posibles usuarios.

Palabras clave: Vivienda colectiva - Equipamiento comunitario - Espacio público ribereño - Integración urbana - Densificación - Diversidad tipológica



ESPACIO URBANO

Apropiación del suelo.

La designación del fenómeno de los asentamientos irregulares-populares corresponde a la forma de calificar un espacio urbano y a las formas de apropiación del suelo existentes en el mismo, en términos del no cumplimiento de normas jurídicas que regulan las relaciones de propiedad o las formas de producción del espacio urbano aplicables a cada caso. La irregularidad se refiere a la ilegitimidad respecto de los órdenes urbano y legal vigentes, y también se encuentra asociada con el alejamiento material de los estándares aceptables de la vivienda, disponibilidad y calidad de los bienes colectivos asociados a la vida urbana. En la mayoría de las ciudades latinoamericanas el calificativo para describir este tipo de hábitat popular corresponde a términos de creación regional ('vecindad', 'casa chorizo', 'villa miseria', 'favela', 'barrios subnormales', entre otros) entre los que no se encuentra el término 'irregular'. Esta

noción surgió en los años cuarenta, cuando funcionarios y responsables políticos comenzaron a utilizarla como resultado de los procesos de regularización que se llevaron a cabo. A partir de esta nueva terminología, las familias que inicialmente no se preocupaban por su condición irregular porque no tenían conciencia de la misma, hoy en día se encuentran sensibilizadas ante la problemática, buscando ansiosamente obtener un acta de propiedad auténtica. Frecuentemente los asentamientos irregulares, que son comunes en las ciudades de América Latina, han sido considerados como la alternativa usual para aquellos que no poseen los recursos suficientes para acceder de manera regular (mercado inmobiliario formal) al suelo urbano y la única opción viable para lograr algún día el patrimonio de sus hijos, así como olvidarse de pagar renta. De otra parte, son también considerados una respuesta, en alguna medida, al crecimiento de las ciudades con gobiernos incapaces de proporcionar, a través de sus propios medios y recursos, vivienda a los más desaventajados.

LA CIUDAD,



Rosario y el Río.

Figura 2: Collage

ROSARIO



DISTRITO SUR

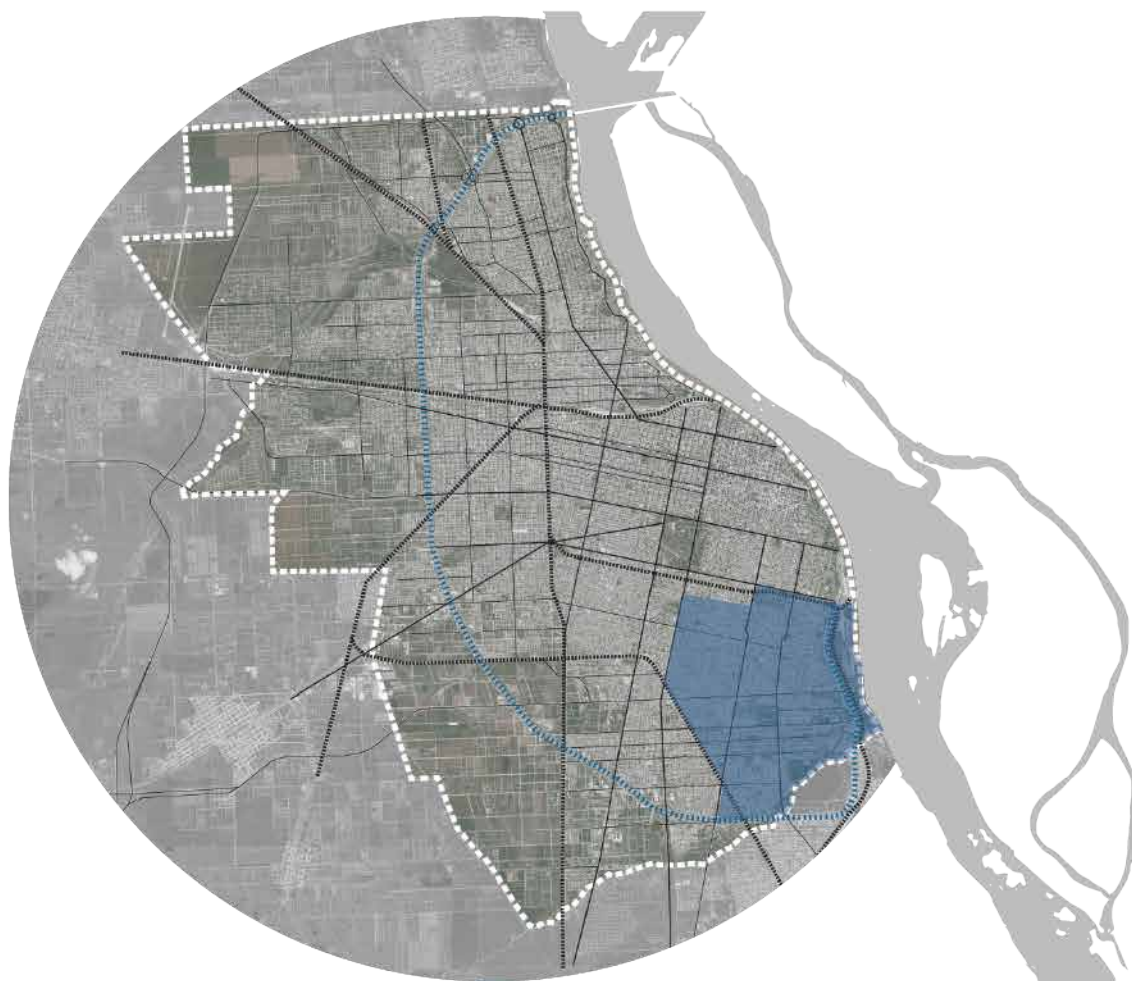
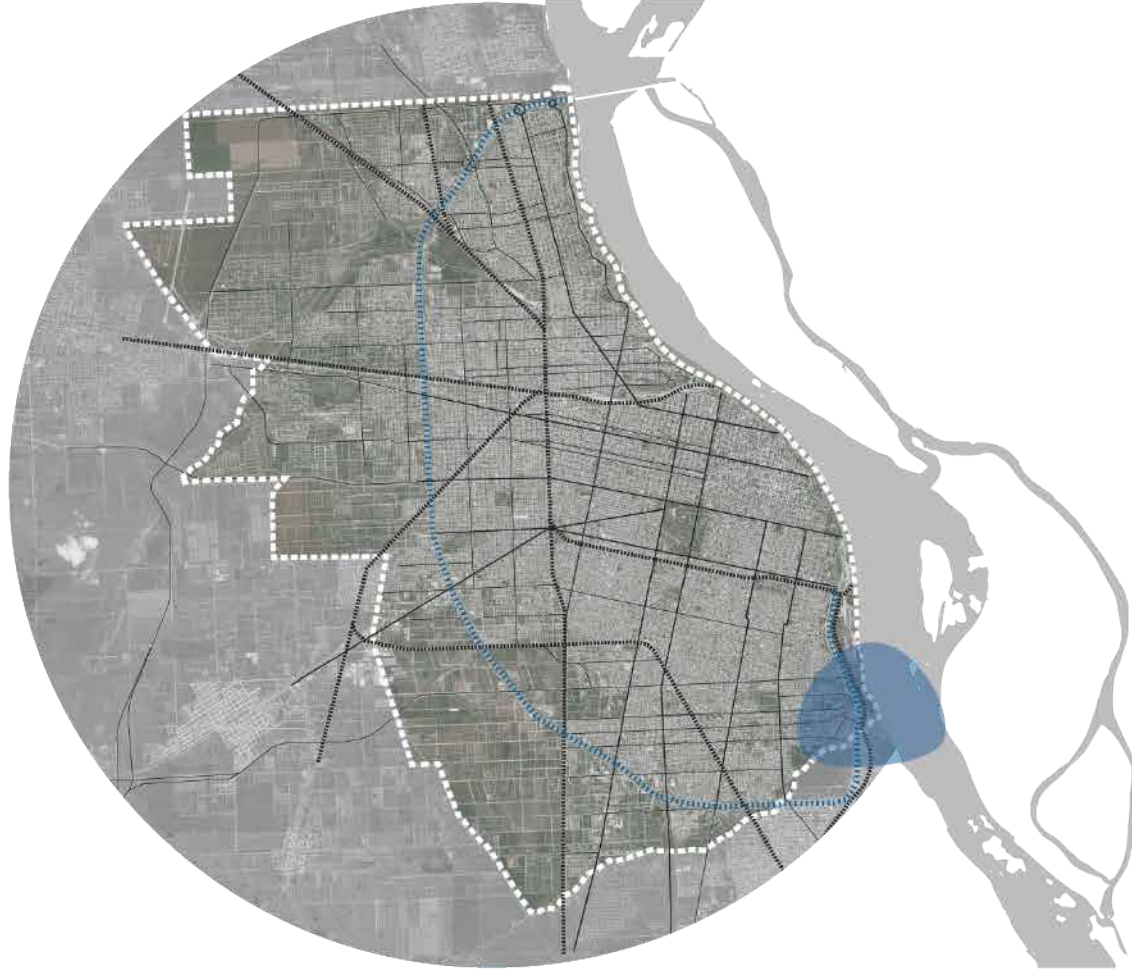


Figura 4: Diagrama Distrito Sur

BARRIO EL MANGRULLO



FRENTE COSTERO

PLAN URBANO DE ROSARIO (2007-2017)

RIBERA SUR

1. Proyecto de integración Ciudad - Puerto.
2. Ejecución de Parque Italia y Parque La Tablada.
3. Reestructuración del sector de la Isla del Saladillo, del Parque del Mangrullo y del Frigorífico Swift.

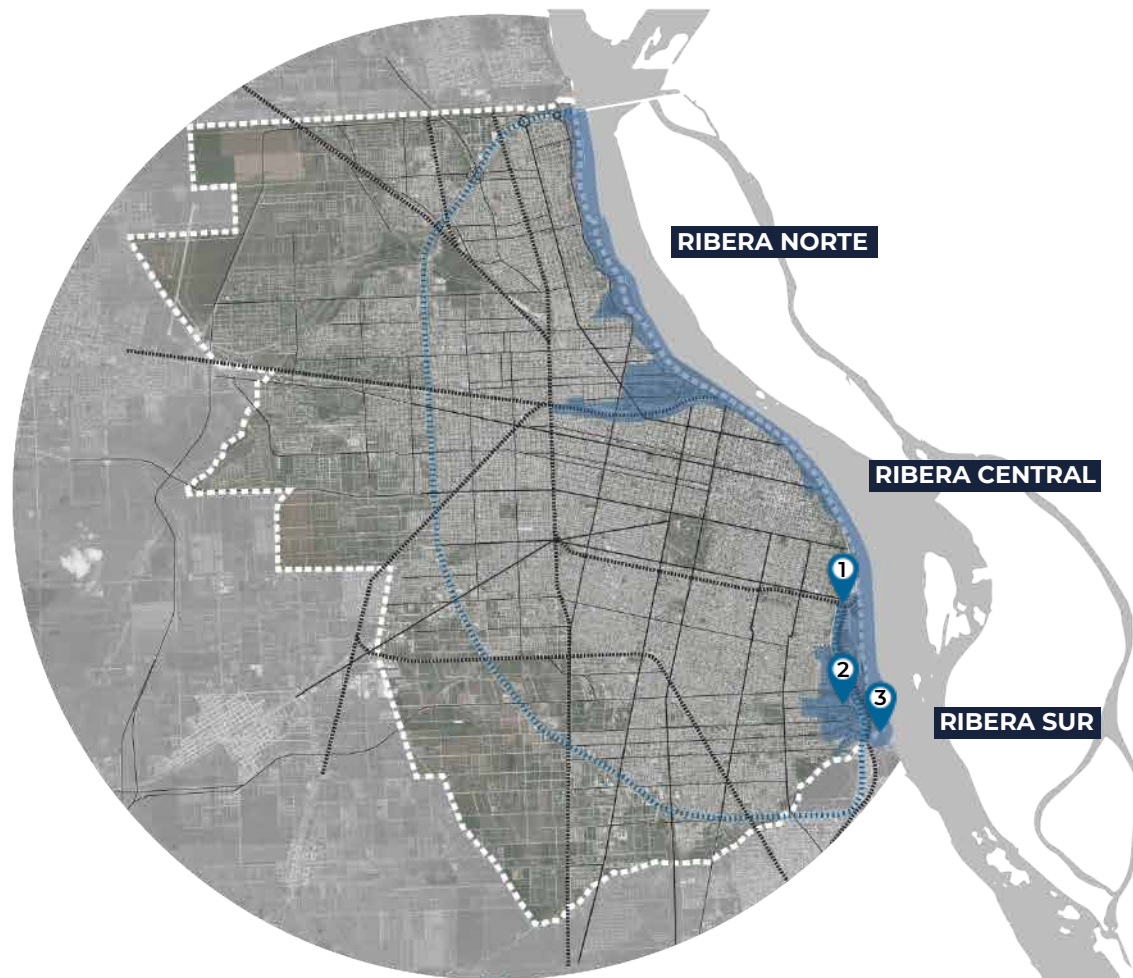


Figura 6: Diagrama Frente Costero

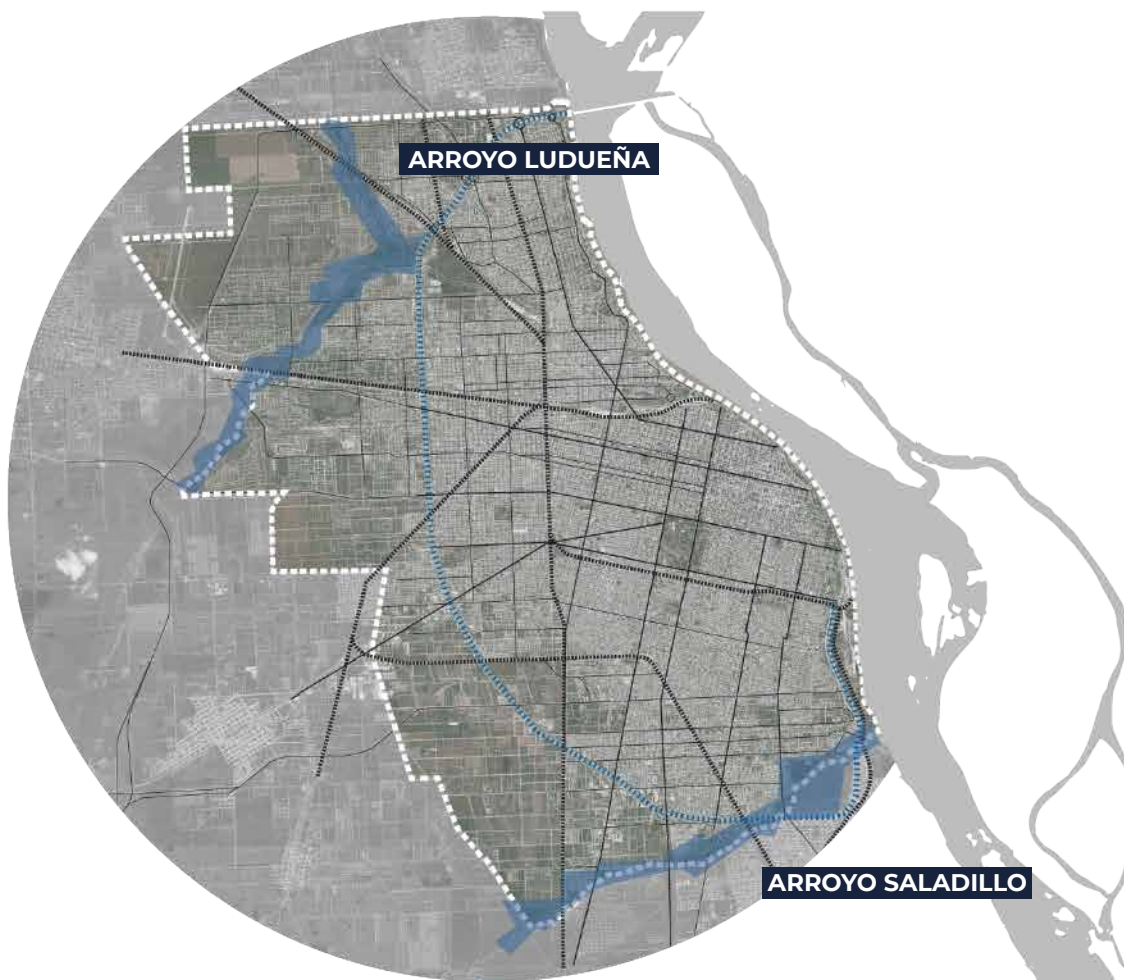
BORDE ARROYOS

PLAN URBANO DE ROSARIO (2007-2017)

ARROYO SALADILLO

- Plan especial de recuperación de los Bajos del Saladillo, Cortada Mangrullo y Clubes de la Costa.

- Reordenamiento condicionado de los asentamientos irregulares.



PARQUE RIBEREÑO
EL MANGRULLO
PLAN URBANO DE ROSARIO (2007-2017)

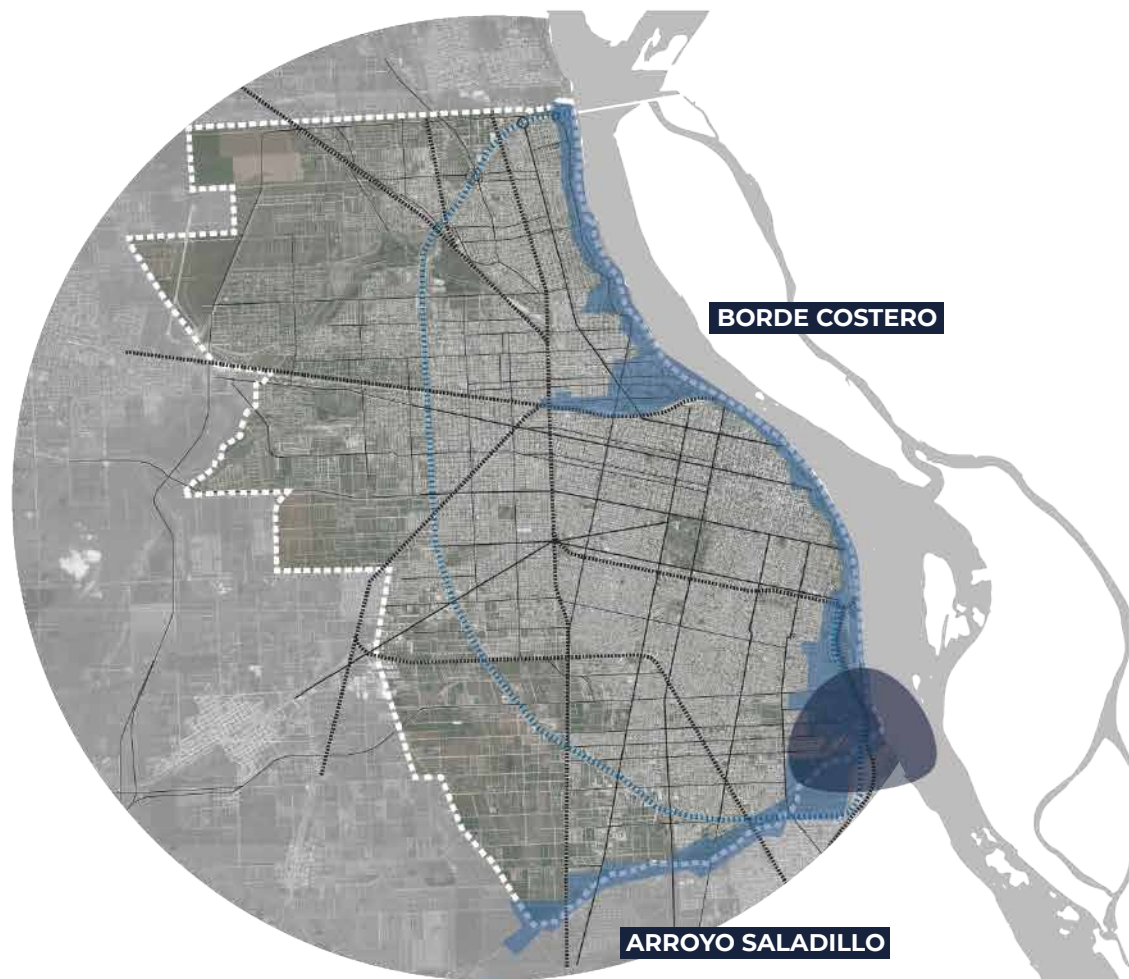


Figura 8: Diagrama Parque Ribereño El Mangrullo

ROSARIO Y SU PAISAJE

Espacio público.

La ciudad de Rosario se ubica al sureste de la provincia de Santa Fe y se consolida como la tercera ciudad con mayor población del país.

Su estructura ha alcanzado el carácter de metrópolis mediante un proceso de dispersión de la planta urbana a sectores suburbanos, conformando el Área Metropolitana del Gran Rosario. Es la 'Cuna de la bandera argentina'.

La característica fundamental de la ciudad es su relación con el Río Paraná, curso de agua sobre la que se encuentra. En el imaginario colectivo, la ciudad de Rosario y el Río resultan inseparables.

Tras la decadencia del Puerto de la ciudad, muchas de sus instalaciones quedaron abandonadas. A lo largo de

los últimos años, los gobiernos de la ciudad de Rosario y provincia de Santa Fe trabajaron para la recuperación del frente costero central creando espacios públicos como estrategia para el desarrollo de la ciudad. El desplazamiento de las actividades ferro portuarias permitió la recuperación del territorio de la ribera, espacios que siguen aumentando con la recuperación de tierras cedidas al día de hoy.

Esta apuesta de carácter público-político generó un frente ribereño verde y abierto a la ciudad, pasando de ser un espacio degradado y privado a un paseo público abierto al río, apropiado rápidamente por los rosarinos, con una calidad paisajística excepcional. De esta forma, se intenta rearmar de norte a sur, a lo largo de la ribera, una sucesión de espacios públicos, accesibles a todos los habitantes. Al día de hoy, queda pendiente la recuperación de la Costa Sur de Rosario, sector segregado y fragmentado social y territorialmente.

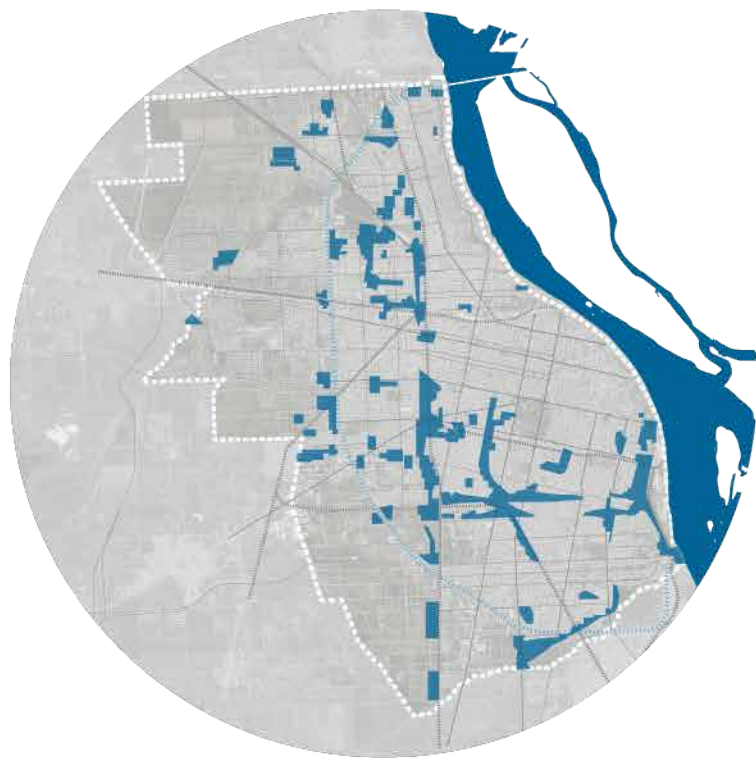


Figura 9: Diagrama Asentamientos

LA PROBLEMÁTICA DEL HÁBITAT

Qué es un asentamiento popular?

26 TECHO define al asentamiento como un conjunto de un mínimo de 8 familias agrupadas o contiguas, en donde más de la mitad de la población no cuenta con título de propiedad del suelo, ni acceso regular a al menos dos de los servicios básicos: agua corriente, energía eléctrica con medidor domiciliario y/o sistema de eliminación de excretas a través de la red de alcantarillado regular.

Para dimensionar y comprender esta realidad, TECHO desarrolla diferentes investigaciones desde las principales ciudades y territorios de América Latina, identificando los asentamientos, escuchando a su población y relevando la información necesaria, para así tomar y exigir las medidas necesarias que permitan transformar esta situación.

El principal objetivo del estudio es identificar, caracterizar y georreferenciar los Asentamientos Populares de Latinoamérica. La localización y características del emplazamiento, su acceso a servicios básicos y saneamiento, tenencia de tierra, desalojos, riesgos físicos y sociales.



Figura 10: Diagrama Hábitat

Asentamientos Irregulares en Rosario

En Argentina, crecimiento y crisis alternaron en el tiempo, produciendo cambios en el patrón de acumulación e incidiendo sobre los procesos urbanos de segmentación e integración de la población. En Rosario, los asentamientos irregulares son un fenómeno que se manifiesta a partir de la década de 1930, y lejos de desaparecer producto de la aplicación de políticas del hábitat, se han convertido en una manifestación estructural que persiste y se reconvierte en la actualidad.

Desde los años noventa, grandes operaciones inmobiliarias han coexistido con áreas de ocupación informal sobre las que se aplican instrumentos de acción pública, intentando cambiar estas áreas e integrarlas definitivamente a la ciudad. Actualmente se priorizan inversiones dirigidas a mejorar las condiciones físicas

y sociales y a trabajar el mercado del suelo para sumar estos segmentos marginales a la trama urbana formal; sin embargo, lejos se está de alcanzar una solución a la fragmentación social en base a la aplicación de políticas locales.

En los últimos años ha aumentado la cantidad de asentamientos irregulares en la ciudad y se encuentran principalmente en la zona sur oeste de la ciudad.

La ONG TECHO reveló en el año 2016, que 49.475 familias viven en 174 asentamientos irregulares en 23 localidades del área metropolitana de Rosario. Se duplicó en la última década la cantidad de familias que comparten una misma vivienda, pasando del 6,6% a 12,2% de los hogares.

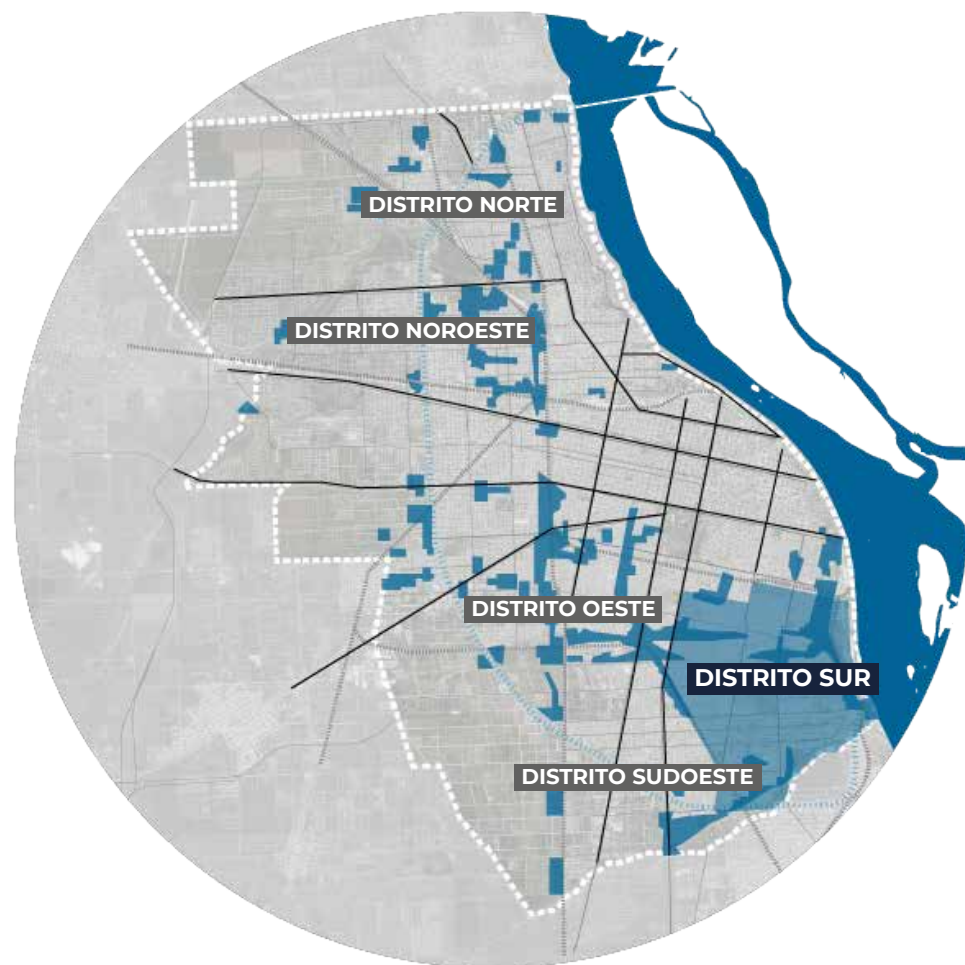


Figura 11: Diagrama Distritos de Rosario

ROSARIO, LA COSTA Y EL RÍO

A lo largo de los últimos años, el gobierno de la ciudad trabajó la recuperación del frente costero creando espacio público en el frente costero como estrategia para el desarrollo de la ciudad.

Para lograr tal fin se derribaron las antiguas barreras y se desplazaron las actividades ferreo-portuarias al sur de la ciudad, lo que permitió la recuperación del territorio frente al río Paraná. Esta puesta de política pública generó un cambio rotundo en la vida natural de esparcimiento de los rosarinos. El parque costero, un gran corredor verde que ofreció a los ciudadanos un descubrimiento de su entorno paisajístico, una apropiación del espacio público y el refuerzo de su identidad. El telón de fondo, el gran río, sus islas y el elemento paisajístico móvil: los barcos de cargas; conforman hoy la nueva imagen de la ciudad.

Pero la transformación urbanística de la ciudad se encuentra todavía en deuda con la costa sur. Un territorio que contiene otras dinámicas que la Rosario turística, este fragmento ribereño presenta grandes conflictos ambientales, segregación social y fragmentación territorial. Desde Av. Pellegrini, hasta el límite jurídico sur de la ciudad de Rosario, el arroyo Saladillo, se desarrolla lo que conocemos como costa sur. Territorio que presenta el legado de la Rosario portuaria que ha sido el motor para el crecimiento de la ciudad. Si bien debemos reconocer a esta actividad como identitaria, también debemos destacar la falta de políticas públicas y urbanísticas para armonizar el encuentro entre el puerto y la ciudad. Esta transición que ha quedado como un espacio vacante, carente de uso y diseño, ha sido un espacio en donde muchas familias se han asentado de manera irregular.



ROSARIO Y EL PROCESO DE RECUPERACIÓN DEL FRENTE COSTERO...

¿Y LA COSTA SUR?



Figura 12. Sistema de espacios verdes en la ciudad

BARRIO EL MANGRULLO

Su historia

32



Plano de Obras Públicas 1895 - Arijón Propietario



Barcos frente al Saladillo, 6 de Junio de 1939.



Baños del Saladillo, 1940.



Frigorífico Swift brazo sur del arroyo Saladillo, 1924.



A partir de 1924 comienza a cambiar su carácter debido a la instalación del frigorífico Swift. Desde este momento pasó a ser un barrio obrero, con importantes movimientos migratorios, tanto de campesinos como de europeos, y las clases altas decidieron mudarse a otras zonas de la ciudad. Este nuevo panorama trajo consigo movimientos sociales y culturales.



Decaída del Frigorífico Swift, asentamientos irregulares.

El barrio El Mangrullo se encuentra en la zona sur de Rosario, en la desembocadura de Arrollo Saladillo. En un comienzo, el sector denominado Saladillo Sur, pertenecía a Manuel Arijón quien ordenó construir algunas casas que alquilaba a familias adineradas. Tras su muerte, en 1906, sus descendientes vendieron las tierras a una inmobiliaria que se encargó de realizar los loteos y el trazado. Los nuevos terrenos fueron adquiridos por la clase alta rosarina, convirtiendo la zona en un barrio de carácter netamente residencial.

Actualmente, tras el retroceso de las actividades de la industria frigorífica volvió a cambiar la fisonomía del sitio. Se generaron espacios vacantes, plantas industriales (o parte de ellas) quedaron en desuso, se produjo pérdida del empleo y de identidad. Hoy en día, los habitantes de este barrio se dedican a actividades diversas; por su relación con el río puede encontrarse muchas familias de pescadores, otros trabajan en industrias, en el sector de construcción, etc.





- Vías de circulación cercanas
- Recursos hídricos: Río Paraná, Arroyo Saladillo
- Flora: Gran arboleda y vegetación autóctona
- Espacios verdes: Grandes espacios vacantes
- Parque Regional Sur
- Equipamientos recreativos cercanos: Piletas del Saladillo, Parque del Mercado y canchas de fútbol
- Vacante de soporte cultural y deportivo

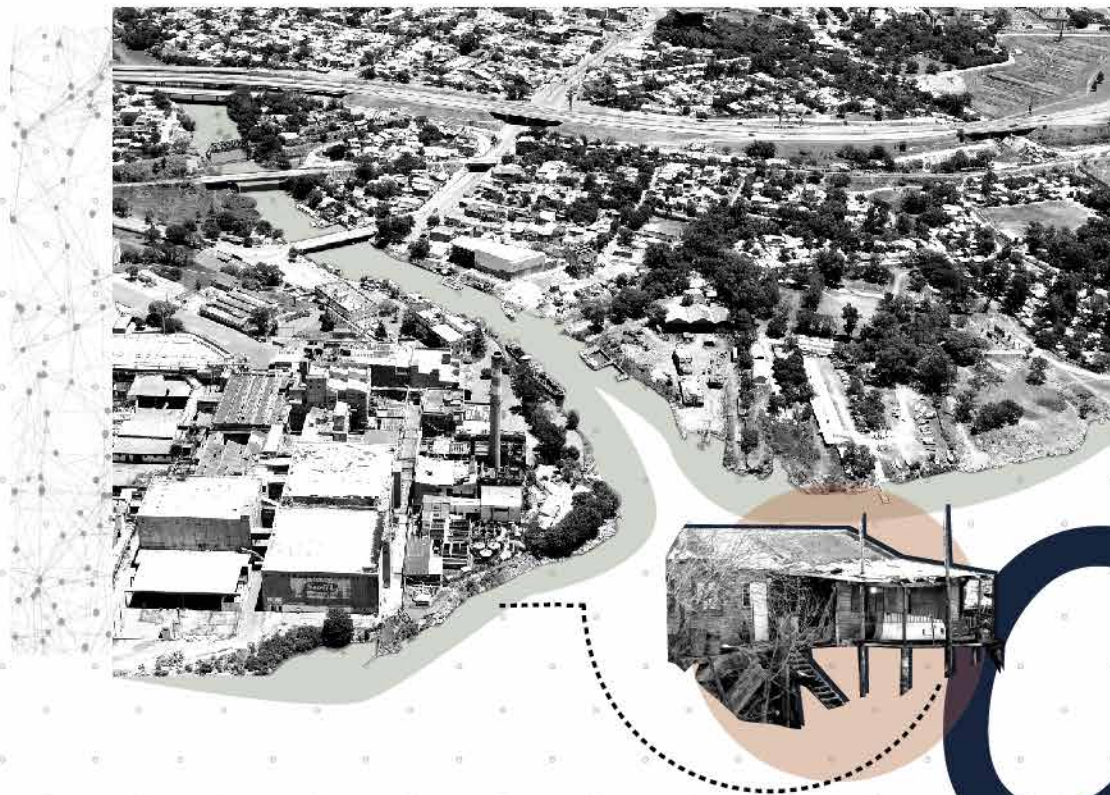
Figura 14: Diagrama El Sitio





Figura 15: Fotografia aérea

EL SITIO,



Barrio El Mangrullo.

Figura 16: Collage

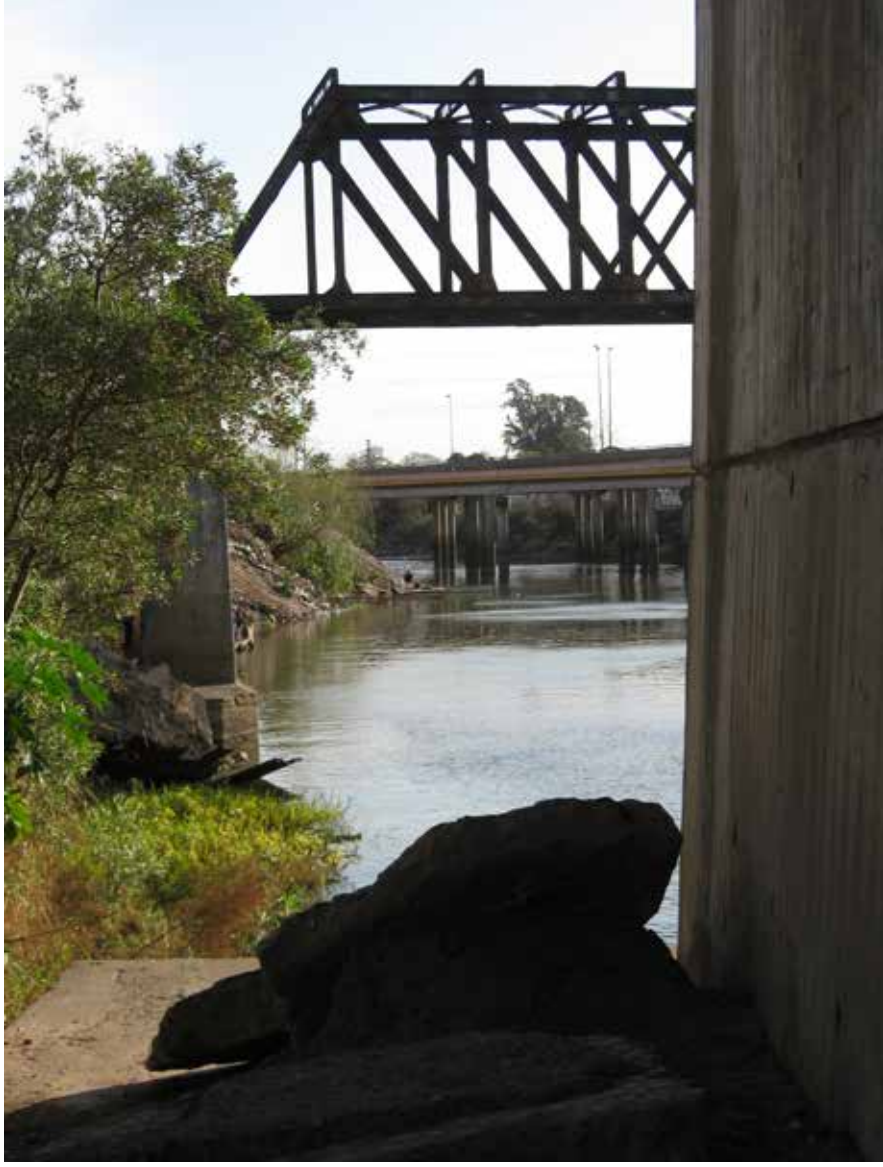




Figura 17: El sitio en la actualidad.





Figura 18: Fotografia aerea / collage

EL SITIO

Análisis

Como preexistencias en el barrio encontramos algunos equipamientos que hacen a la identidad de sus habitantes. Estos lugares sirven como puntos de encuentro y son potenciales de ser rehabilitados con tal fin. Se propone entonces reestructurar y mejorar las condiciones de los mismos incorporando nuevos equipamientos, infraestructuras, viviendas y construir un sistema de espacios públicos para fortalecerlos.



ACCESIBILIDAD

El Barrio El Mangrullo se ubica en el Distrito Sur, entre las Avenidas Nuestra Señora del Rosario, Lamadrid, el río Paraná, el arroyo Saladillo y la Av. Circunvalación 25 de Mayo de la ciudad de Rosario. En la actualidad, la zona se encuentra en un estado marginal que se ve agravado por su ubicación periférica dentro de la ciudad y por las vías ferroviarias (1) y Av. Circunvalación (2) que la atraviesan a una cota superior a la del territorio desvinculándola del Barrio Saladillo. Además, la misma posee una accesibilidad mínima, dada por la Av. Nuestra Señora del Rosario (3) que conecta con el Municipio de Villa Gobernador Gálvez. Sus límites hidrográficos se presentan como una ventaja por su grado de interés paisajístico, pero constituyen un foco problemático a causa de las inundaciones. La falta de saneamiento del arroyo, la ubicación irregular de las viviendas en sus márgenes y la baja cota del terreno, provoca que en época de crecida se vean afectadas casas enteras, trayendo con esto enfermedades y generando sectores estancos de acumulación de residuos, afectando consecuentemente la calidad de vida de las personas.

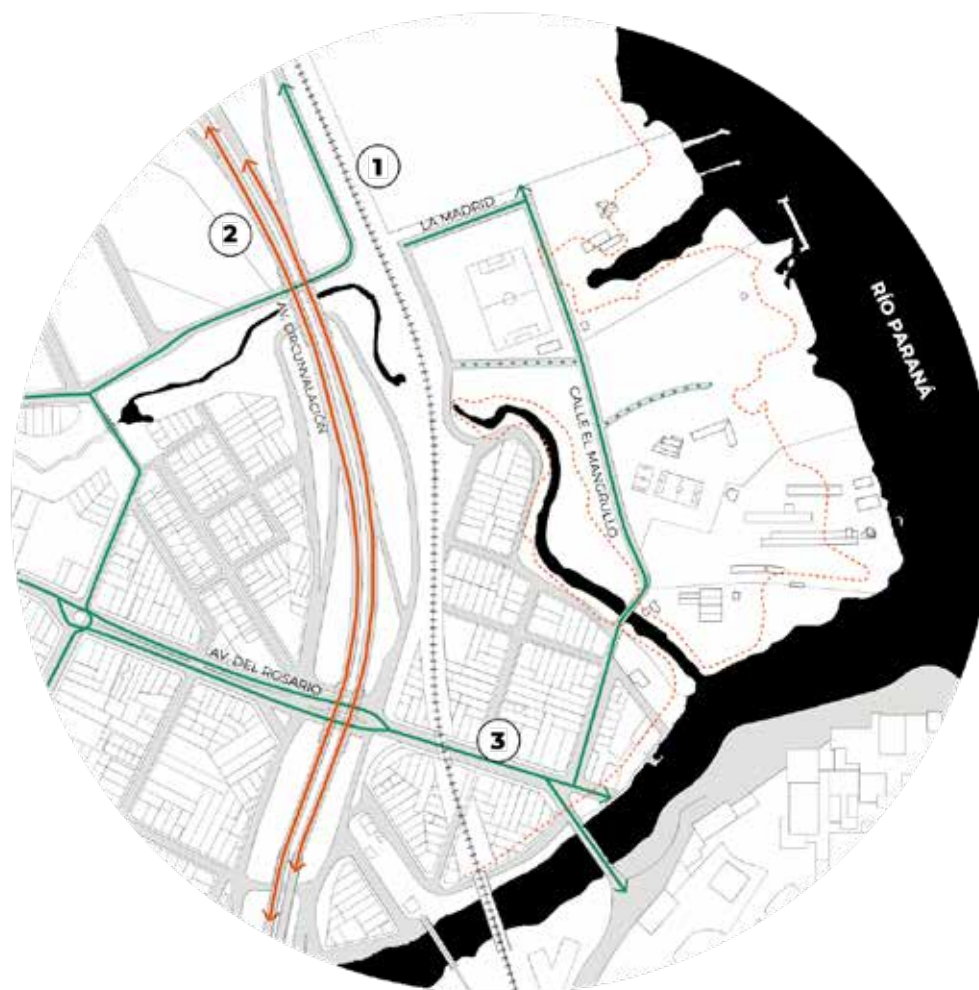


Figura 19: Gráfico Accesibilidad

Respecto a los accesos y sistemas de movilidad sobre el sector se identifica la presencia de biciesendas sobre Bv. Uriburu y Av. Arijón. La mismas finalizan su recorrido en la proximidad del barrio. Las líneas de transporte público que se acercan al barrio, pero que no ingresan al mismo, son las 142N Y 35/9. Ambos sistemas podrían ser modificados para que el barrio fuese incluido y mejorar su conectividad. El único ingreso formal al barrio es a través de la calle El Mangrullo (4), única calle pavimentada y cuyas dimensiones actuales imposibilitan el paso del transporte público. A su vez, la misma desemboca en lo que sería la extensión de calle Lamadrid (5), interrumpida por las vías del ferrocarril. Dentro del barrio se encuentran trazados caminos de carácter informal y sin pavimentar, originados por el paso de sus habitantes y para la circulación mínima de los vehículos. Para acceder a la ciudad la gente del lugar tiene que atravesar las vías del ferrocarril o cruzar la Av. 25 de Mayo por debajo a pie, bicicletas o moto, o por arriba, pasando por situaciones de alto riesgo físico.

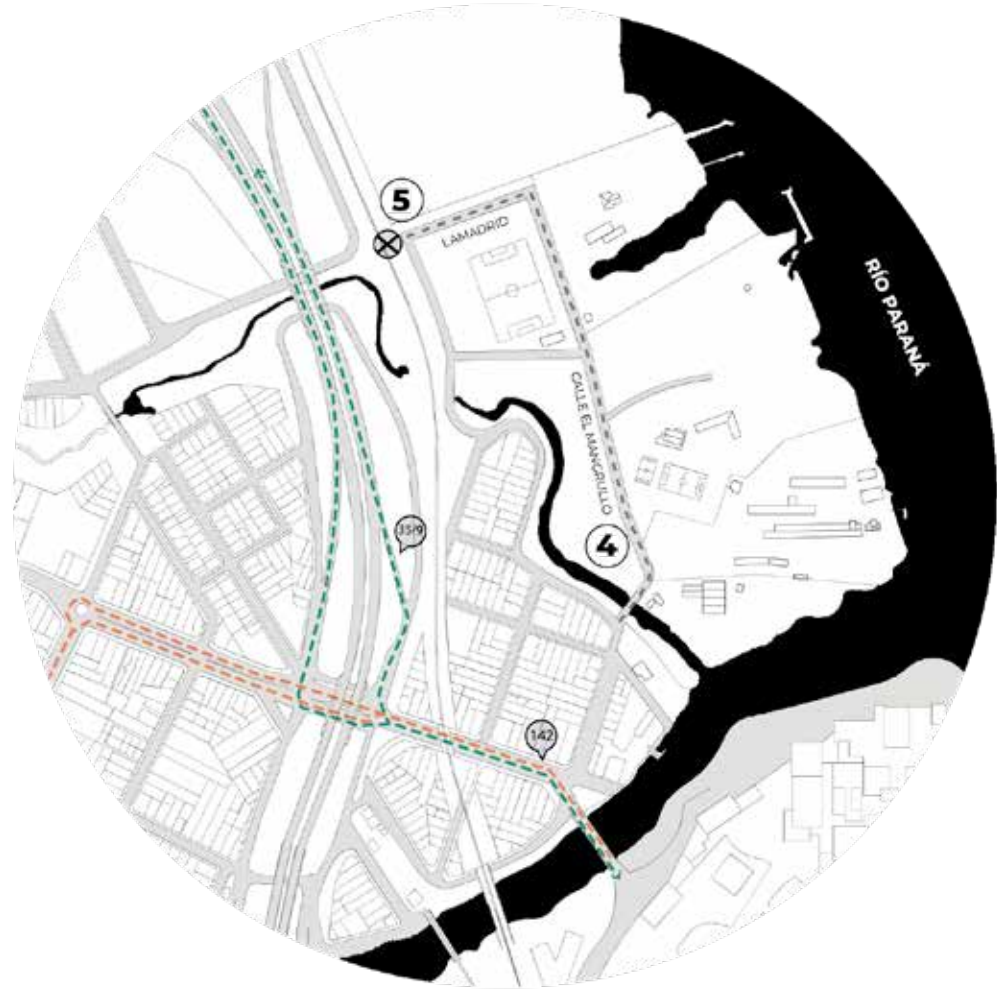


Figura 20: Gráfico Accesibilidad

DOMINIOS Y USOS

Dentro del dominio de las tierras del barrio, varias de ellas se presentan como concesiones de tierras estatales, privatizando el acceso a la ribera.

Sobre la costa del Río, de norte a sur se encuentra el límite con el ENAPRO (1), el Club Náutico Sur y el Club de Pescadores de Rosario (2), terrenos del Ministerio de Obras Públicas (3), la Guardería Náutica GPS (4), el astillero Fluvimar (5) y sobre la margen Sur del arroyo, se encuentran las viejas instalaciones del Frigorífico Swift (6), perteneciente al municipio de Villa Gobernador Gálvez. En cuanto a los usos públicos, cuenta con una cancha de fútbol de césped natural (7), un Centro de Salud Municipal (8), el ex centro de salud en el que actualmente funcionan talleres de oficios y culturales (9), y una cancha de fútbol 5 de césped sintético y comedor (10), en el que se entrega la copa de leche a los niños del barrio, que hace poco tiempo fue destruido por un incendio. El uso del barrio es predominantemente residencial, con un área más consolidada y otra de crecimiento irregular. El barrio no cuenta con equipamiento educativo.

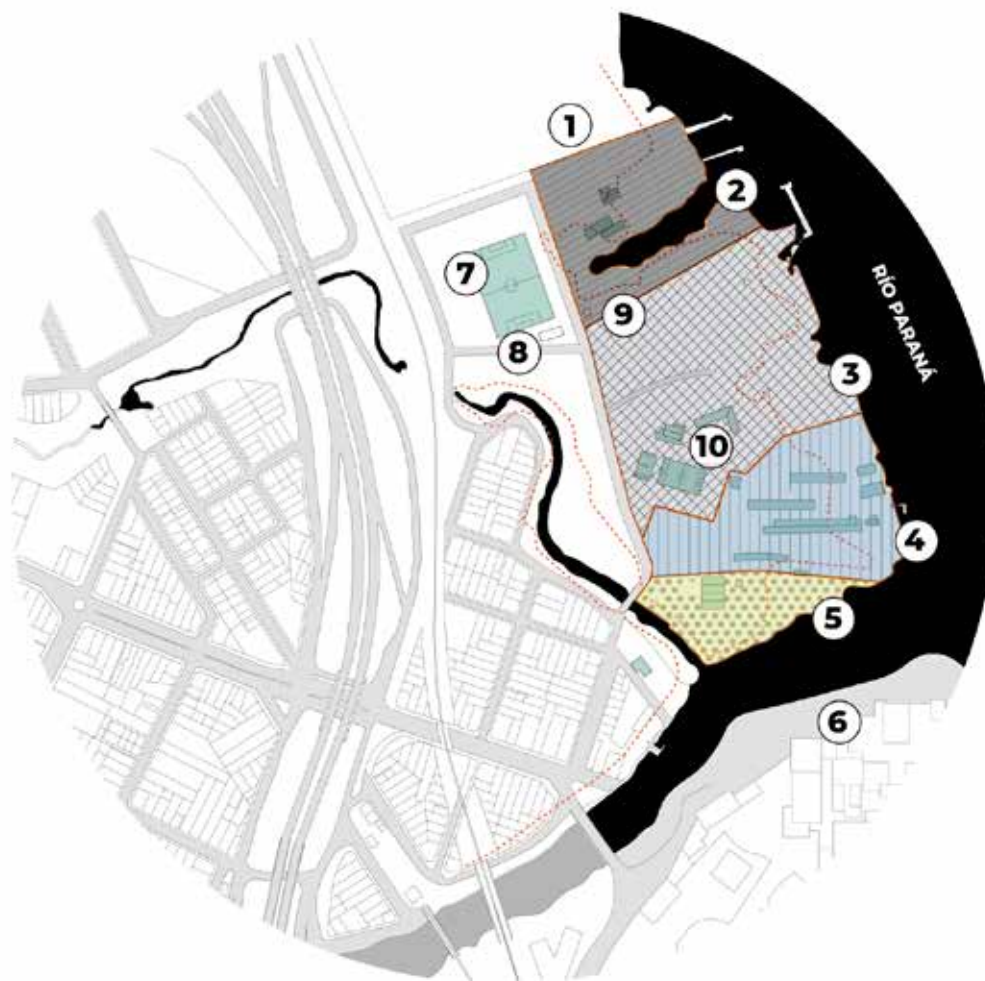


Figura 21: Gráfico Dominios y Usos

ESPACIOS VERDES

El Distrito Sur cuenta con una serie de espacios verdes vacantes que recorren el brazo seco del arroyo, conectan con el Parque Huerta La Tablada, Parque del Mercado, Piletas Municipales del Saladillo y terminan en el Parque Regional Sur. A lo largo de este trayecto se ubican distintos equipamientos, playones deportivos y estaciones de gimnasia. En relación al Brazo Seco se localizan a sus márgenes una lonja verde de carácter lineal que se desarrolla atravesando la trama urbana desde la cuenca del Saladillo hasta el Parque Regional Sur. Las márgenes del Arrollo Saladillo se presentan como espacios verdes de carácter lineal. En la ribera, en el sector de cota baja e inundable, hay un espacio de vegetación de dimensiones considerables que se encuentra sin aprovechamiento debido a sus condiciones. Si bien actualmente el predio se encuentra muy degradado, vemos en él gran potencialidad para convertirse en un enclave de gran importancia para el sector sur de la ciudad, conformando una red de espacios públicos de escala urbana unificando parques, recuperando la costa ribereña y saneando la cuenca del Arroyo Saladillo revalorizando, de esta manera, los espacios verdes del barrio.

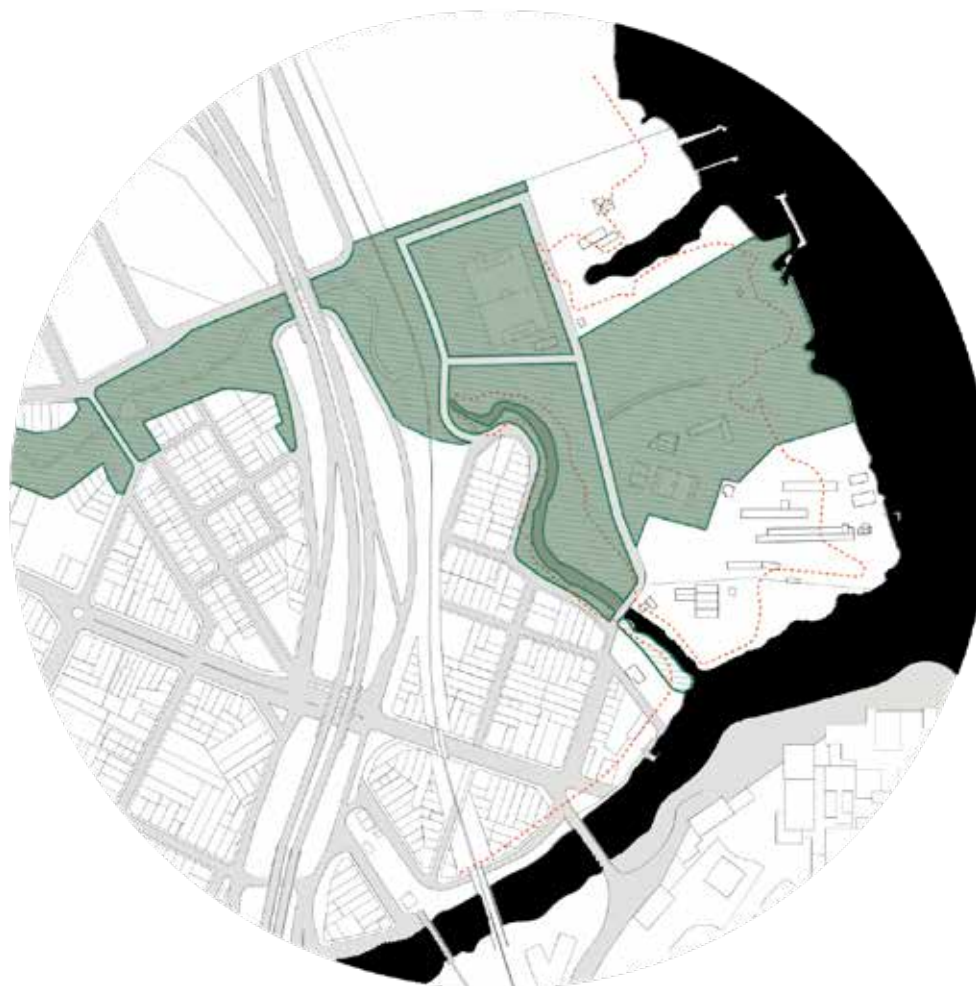


Figura 22: Espacios Verdes

VIVIENDAS

El barrio posee en general edificaciones de una o dos plantas, con patios al fondo y/o frente según el grado de consolidación de las mismas. En su mayoría, las viviendas no cuentan con límites físicos, lotes ni parcelas y presentan una calidad edilicia precaria. Sumado a esto, las mismas se localizan en áreas comprendidas por debajo de la cota de inundación lo que implica una situación de riesgo para sus habitantes. La imperante necesidad de reorganizar e incrementar la cantidad de viviendas se manifiesta en los continuamente crecientes asentamientos irregulares que se encuentran en la zona, más específicamente sobre el sector férreo y los bordes del Brazo Seco.

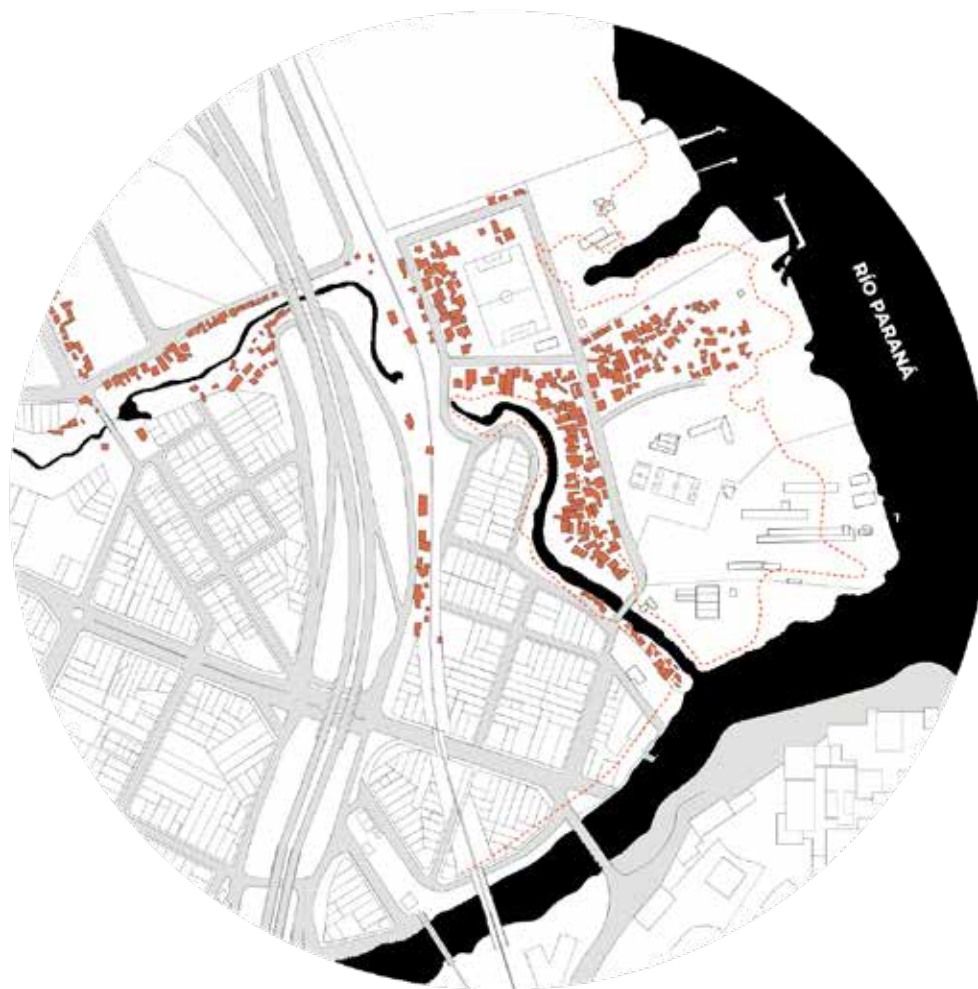


Figura 23: Gráfico Viviendas

Como preexistencias en el barrio, encontramos algunos equipamientos que hacen a la identidad de sus habitantes. Dichos equipamientos, se disponen a rehabilitar o reestructurar dentro del barrio para potenciar las interacciones entre los habitantes, incorporando espacios públicos, parques, infraestructura para el deporte, la cultura y el ocio.

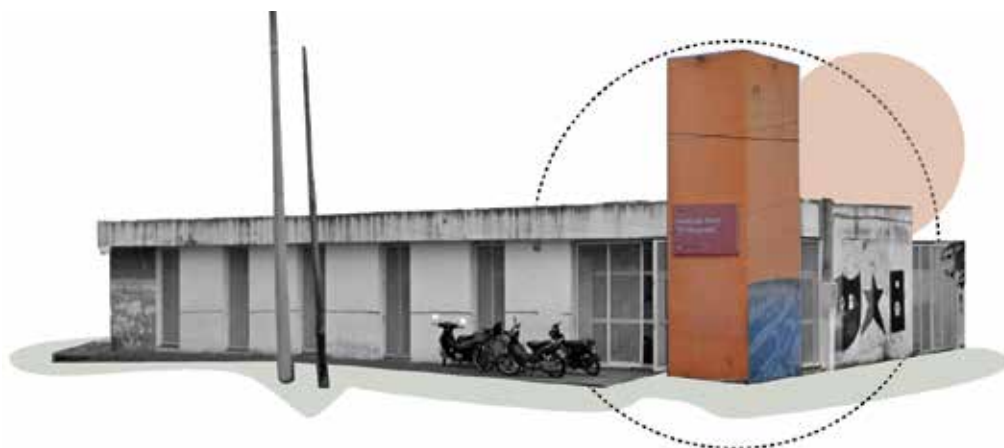
**1. CENTRO DE SALUD****2. CANCHA DE FÚTBOL**



Figura 24-27: Collage Preexistencias

Situación Predominante en el Barrio.

En la actualidad, la ONG TECHO mediante un relevamiento en el año 2016, vuelca los datos de la situación actual del barrio, en cuánto a la cantidad de familias en situación precaria, detallando la situación en cuánto a los servicios como desagües cloacales, acceso al agua, energía eléctrica, energía para calefacción, alumbrado público y recolección de residuos.

General

Nombre del barrio
Mangrullo

Partido/Departamento
Departamento De Rosario

Localidad
Rosario

Año de inicio
1930

Cantidad de familias
700

Nombre alternativo
-

Servicios Básicos

Eliminación de Excretas
Desagüe sólo a pozo negro / ciego u hoyo, excavación a tierra.

Acceso al agua
Conexión irregular a la red pública (Hecha por los vecinos, sin pagar factura / chapita de agua, generalmente mediante mangueras).

Energía Eléctrica
Conexión irregular a la red pública. (Enganchados a la red, cables a los postes de luz de la calle, de una familia a otra, etc.).

Energía para cocinar
Gas en garrafa.

Energía para calefacción
Gas en garrafa.

Alumbrado público
Sí, provistos por el estado.

Recolección de residuos
Sí, restringiéndose al único acceso de calle pavimentada.

Índice de vulnerabilidad territorial

Índice de vulnerabilidad territorial
2.48

Emplazamiento de riesgo
2.00

Servicios de emergencia
1.00

Eliminación de excretas
4.00

Escuela secundaria
2.00

Recolección de basura
1.00

Servicios de energía
3.00

Energía eléctrica
3.00

Bomberos
1.00

Educación
2.00

Alumbrado
1.00

Hospital
4.00

Servicios básicos
3.00

Tenencia
4.00

Policía
1.00

Jardín de infantes
2.00

Salud
2.50

Asfalto
1.00

Agua
2.00

Inundación
4.00

Ambulancia
1.00

Escuela primaria
2.00

Salita médica
1.00

Transporte
2.00

Barrio El Mangrullo y su relación con el Plan Urbano de Rosario

El Plan Urbano Rosario 2007 - 2017 es el instrumento actual mediante el cual se define el proyecto de ciudad y de ordenamiento integral del territorio municipal. Se constituye en base a 5 operaciones estructurales claves: El Frente Costero; el Nuevo Eje Metropolitano Norte - Sur; el Nuevo Eje Metropolitano Este - Oeste; la cuenca de los Arroyos Ludueña y Saladillo; el Frente Territorial.

El Plan Maestro de reconstrucción del borde del Arroyo Saladillo busca generar políticas ambientales y de inclusión social. Preve la incorporación de huertas urbanas, una planta de tratamiento de residuos, parques y espacios verdes, una escuela agrotécnica y un complejo de salud, reservorios para el control del escurrimiento de las aguas; además del desarrollo de políticas habitacionales encuadradas en las exigencias que demandan las condiciones de inundabilidad.

En el Parque Ribereño "El Mangrullo" se pretende recuperar y sanear las márgenes del brazo seco del arroyo como espacio público integrándolo al sistema verde del Arroyo Saladillo; eliminar la afluencia de residuos tóxicos de las industrias contiguas; reestructurar y mejorar las condiciones del hábitat del barrio Mangrullo con la incorporación de nuevos equipamientos, infraestructura y vivienda; liberar el área de inundabilidad; y construir un sistema verde público continuo sobre el margen del río Paraná.

Se plantea la anexión de amarras y guarderías náuticas, la definición de áreas de estacionamiento y el desarrollo de servicios complementarios a la oferta náutica (gastronomía, recreación y producción de insumos). Además se propone la generación de una nueva accesibilidad vial, la creación de nuevos espacios verdes, la construcción de la Plaza-Mercado con la rehabilitación del edificio de valor patrimonial del Frigorífico Swift y su entorno para ser destinado a la venta y consumo, en el lugar, de productos de la zona, y el reordenamiento de los asentamientos irregulares mediante el desarrollo de un programa de viviendas para pescadores.

Para llevar adelante este y otros proyectos en el área se ha firmado un convenio con la localidad vecina de Villa Gobernador Gálvez y con el ENAPRO.

Ubicación:

- Distrito Sur, entre Avenidas Nuestra Señora del Rosario, Lamadrid, río Paraná, ambas costas del arroyo Saladillo y acceso Sur.

Programa:

- Residencial, usos recreativos, náuticos y de servicio.
- Espacio público a incorporar: 6 ha.
- Unidades de vivienda a incorporar: 400 unidades habitacionales.

Nuevos equipamientos:

- Polideportivo, mercado de pescadores, centro cultural y guarderías náuticas.

PARQUE RIBEREÑO EL MANGRULLO

PLAN URBANO DE ROSARIO (2007-2017)



VIVIENDAS

400 Unidades



ESPACIOS VERDES

6 ha a incorporar



ACCESIBILIDAD

Figura 28-30: Gráfico Viviendas / Espacios Verdes / Accesibilidad



Figura 31: Collage





OBJETIVO GENERAL

Proyectar viviendas colectivas, equipamiento comunitario y espacios públicos en el barrio 'El Mangrullo', articulando diferentes escalas.





OBJETIVOS PARTICULARES

- *Posibilitar una mayor conexión entre el barrio y el resto de la ciudad, para maximizar la integración del mismo.*
- *Reordenar el trazado urbano y densificar el área a partir de la construcción de viviendas colectivas.*
- *Recuperar los márgenes del arroyo y la costa del río como espacio público y recreativo.*
- *Fortalecer el nodo cultural, deportivo y de salud que ya existe en el barrio.*
- *Reordenar la actividades náuticas existentes y sumar nuevas.*
- *Generar viviendas estableciendo una multiplicidad tipológica.*



ESTRATEGIA PROYECTUAL

Comenzando con la situación nominal del terreno y sus preexistencias. [1]

En primer medida se establecen los ejes de la pisada para estructurar el tejido y al mismo tiempo mantener las misma. [2]

En segunda medida se proyecta el trazado vial comenzando con la arteria principal que divide el terreno en ejes Este-Oeste y el resto de las arterias que lo dividen en sentido Norte – Sur, priorizando las conexiones y los elementos existentes a mantener. [3]

En tercera medida, se delimitan las áreas destinadas a espacio público, liberando 12,1 hectáreas. [4]

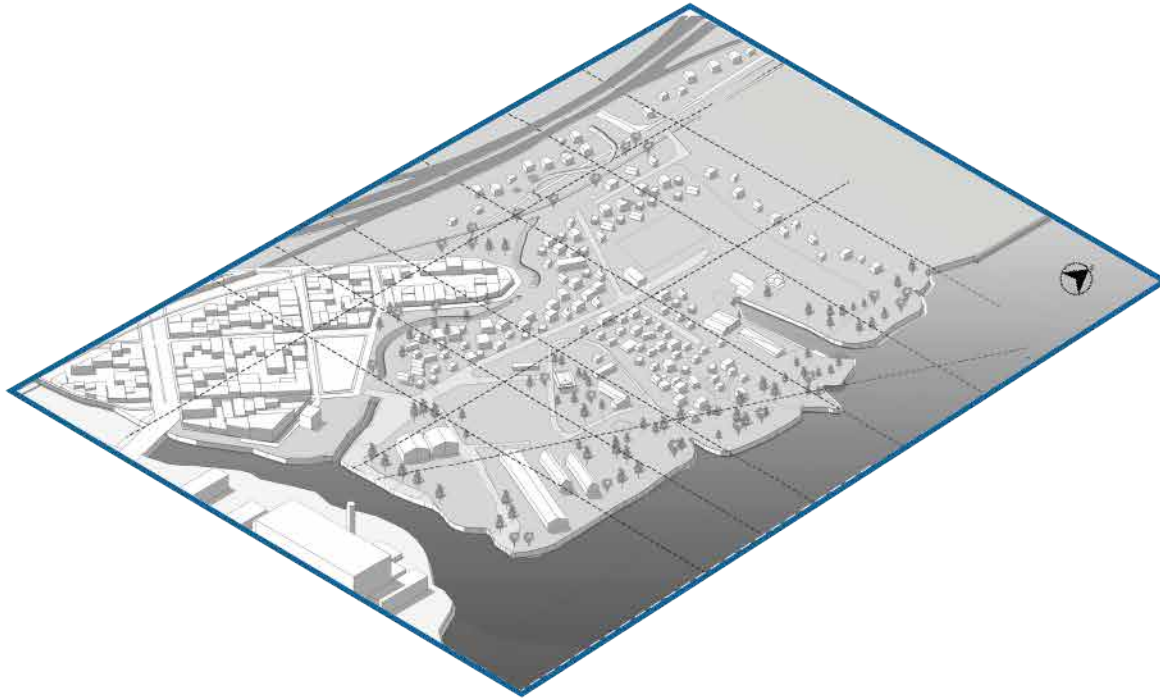
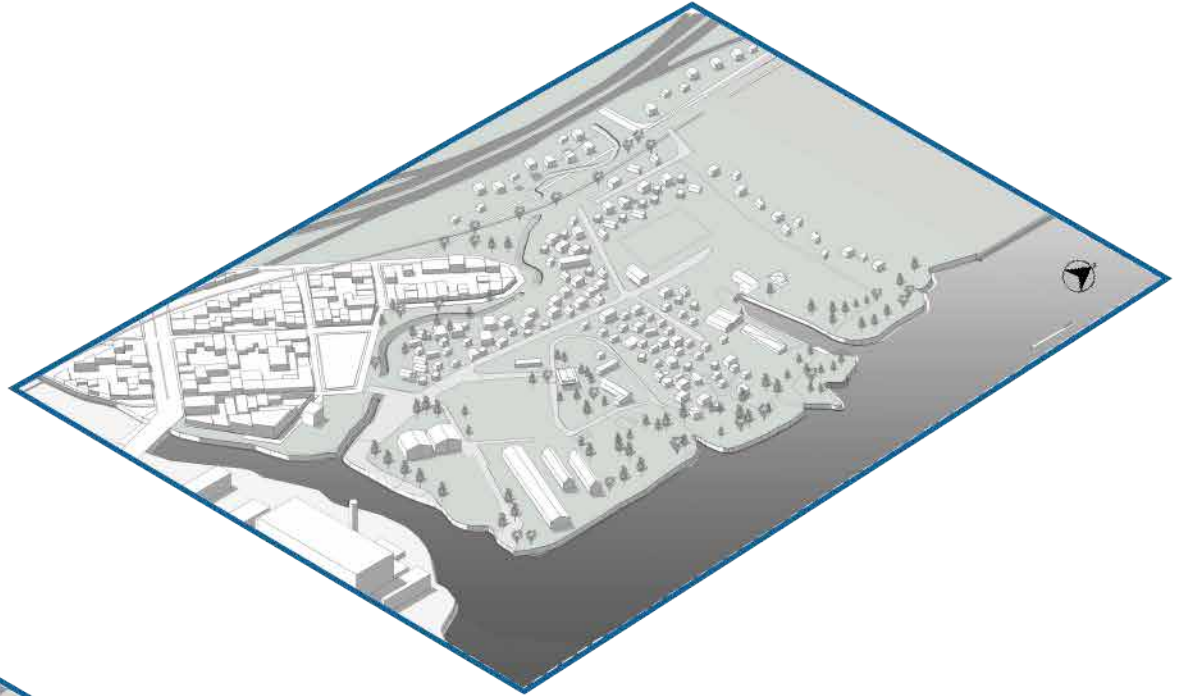
De esta división de suelo, devienen tres formas de agrupamiento, la primera cuadrada, en relación al tejido urbano del barrio. [5]

Las segundas alargadas en relación a la vía principal de circulación, a la cota de inundación y parques. [6]

Y el tercero de los agrupamientos se dispone en relación a los límites con el puerto, con la intención de generar un frente urbano donde hoy existe una medianera. [7]

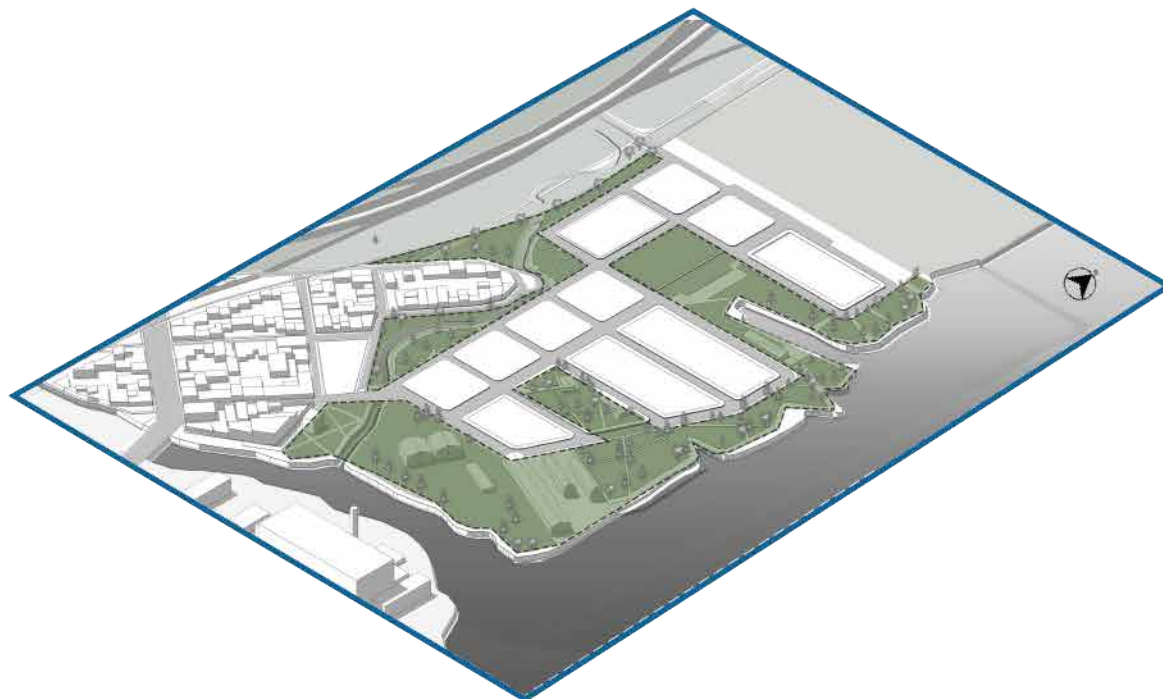
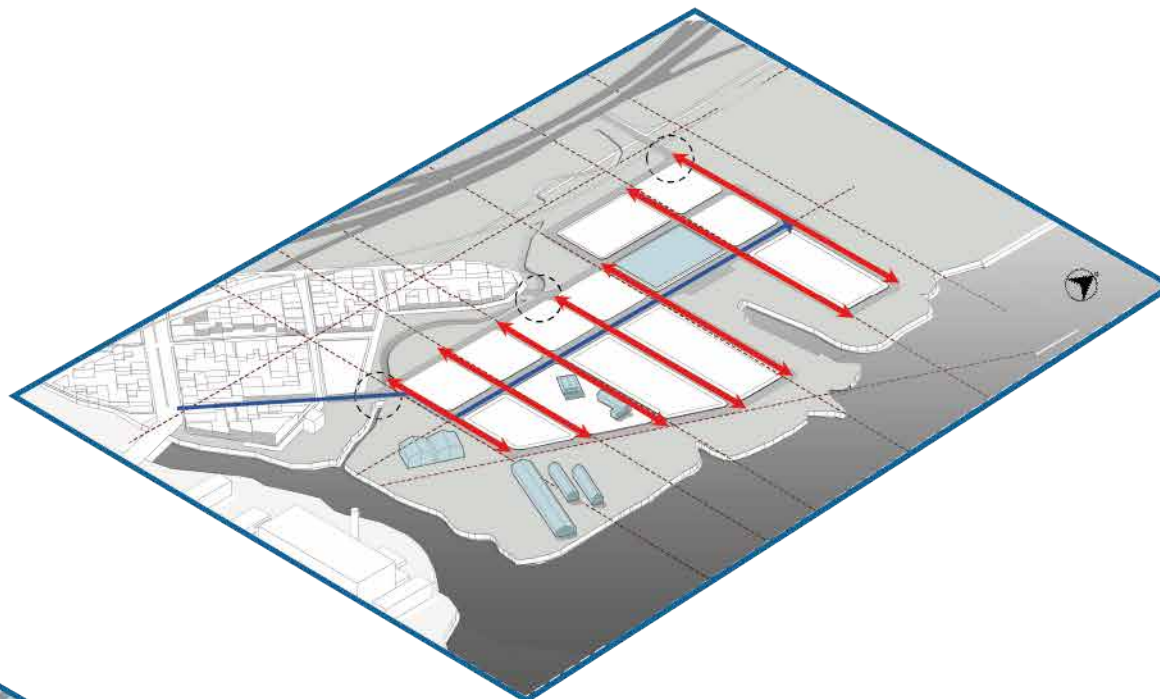
Por último los equipamientos, que se ubican en función de establecer un vínculo y continuidad con los espacios públicos generados. [8]

①
SITUACIÓN NOMINAL
PREEXISTENCIAS



②
EJES FUTURO TRAZADO
MANTENIENDO PREEXISTENCIAS

③
ARTERIAS

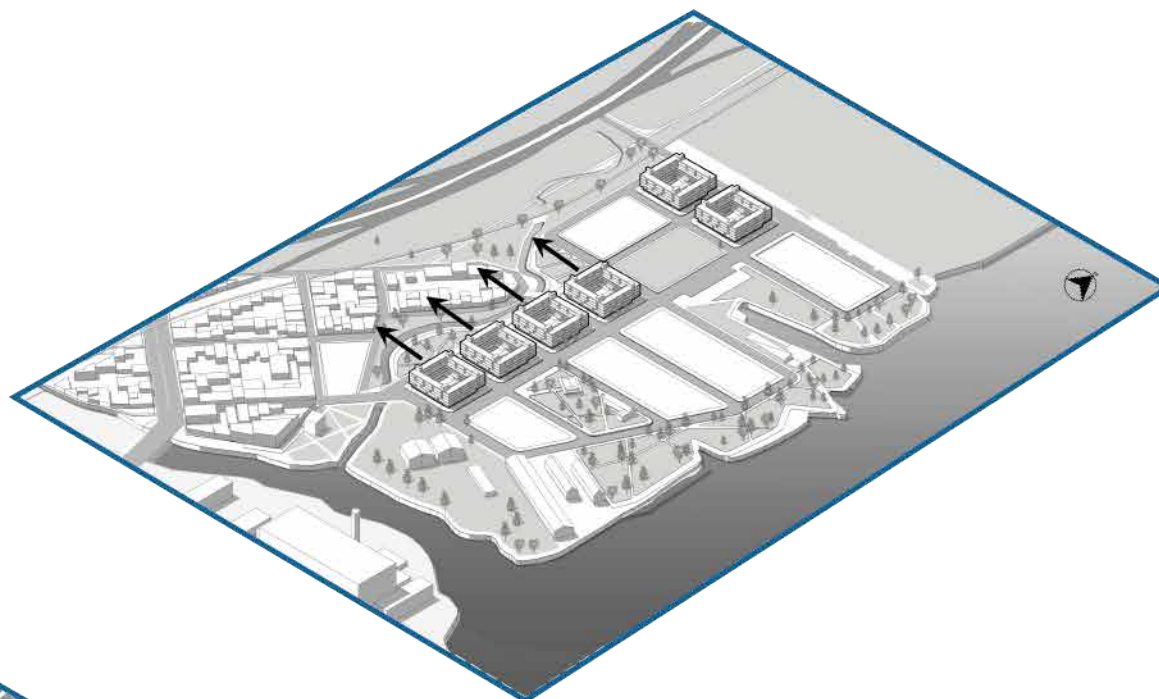


④
ESPACIO PÚBLICO
LIBERANDO 12,1 Ha.

5

AGRUPAMIENTO 1

RELACIÓN CON EL TEJIDO EXISTENTE

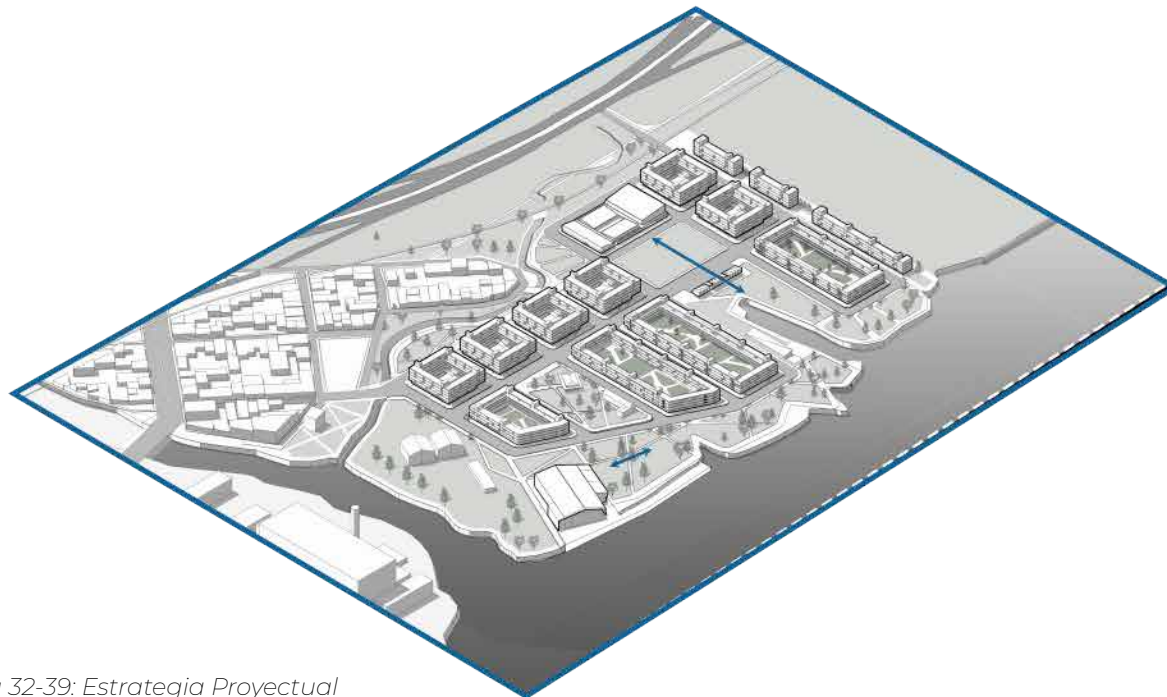
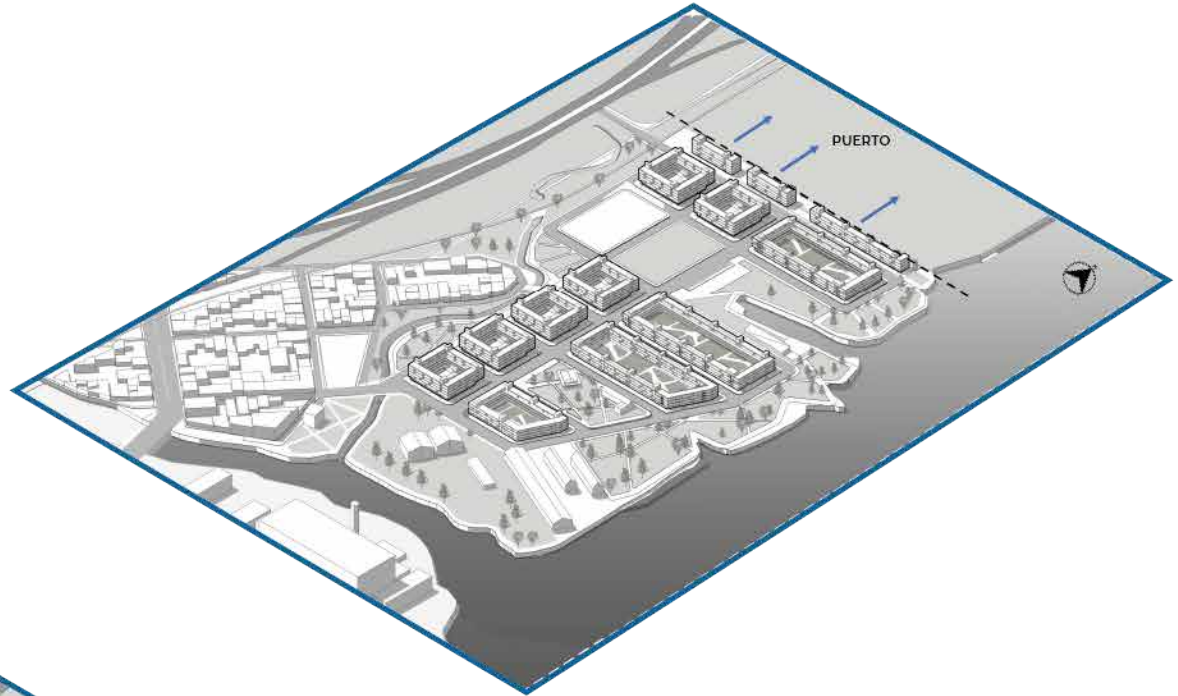


6

AGRUPAMIENTO 2

RELACIÓN CON VÍA PRINCIPAL
Y COTA DE INUNDACIÓN

7
AGRUPAMIENTO 3
RELACIÓN CON EL PUERTO



8
EQUIPAMIENTOS
RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO





Figura 40: Planta de Techos General

PROGRAMA

La propuesta apunta a la integración del barrio El Mangrullo a la ciudad de Rosario. Para ello se hace gran énfasis en los espacios públicos, sociales, culturales y deportivos y en la conectividad, posibilitando el ingreso de medios de transporte y la seguridad de los habitantes a la hora de movilizarse.

Se plantea la construcción de un sector con equipamiento social, cultural, deportivo y de salud que funcione como nodo jerárquico del sector. Este se ubicará en la cercanía a la cancha de fútbol, y en relación con la entrante en el terreno del brazo del Paraná.

Complementario a este se propone la creación y forestación de un gran parque en torno al barrio, recuperando diferentes zonas en los bordes del brazo seco, arroyo saladillo y el río Paraná. En este se desarrollarán actividades recreativas, que integren la vida social del

barrio, contando con espacios feriales, actividades deportivas y paseos. Esto permitirá la conexión del barrio con el río, generando un gran valor paisajístico.

Los asentamientos irregulares serán reubicados, en nuevas viviendas colectivas ubicadas en el centro del sector, respetando la cota de inundación existente.

Las actividades comerciales serán ubicadas sobre la avenida principal, y sobre la cara frentista al río ubicadas en la planta baja de las manzanas.

Las actividades náuticas se verán fortalecidas por el reordenamiento del club de pescadores y la guardería actual. La misma será consecionada derivando el cuidado y protección de los espacios públicos adyacentes. A su vez se proponen nuevas zonas de amarre para los pescadores de la zona.

Es de vital importancia recalcar la importancia de los espacios públicos que tejen los bloques de vivienda colectiva, como política urbanística, para la generación de nuevas centralidades urbanas y para dar valor a las

- Figura 41: Gráfico Accesibilidad





TEJIDO RESIDENCIAL

VIVIENDAS COLECTIVAS

- Reordenamiento de asentamientos irregulares.
Reubicación de 500 familias.
- Construcción de nuevas viviendas para 630 familias.

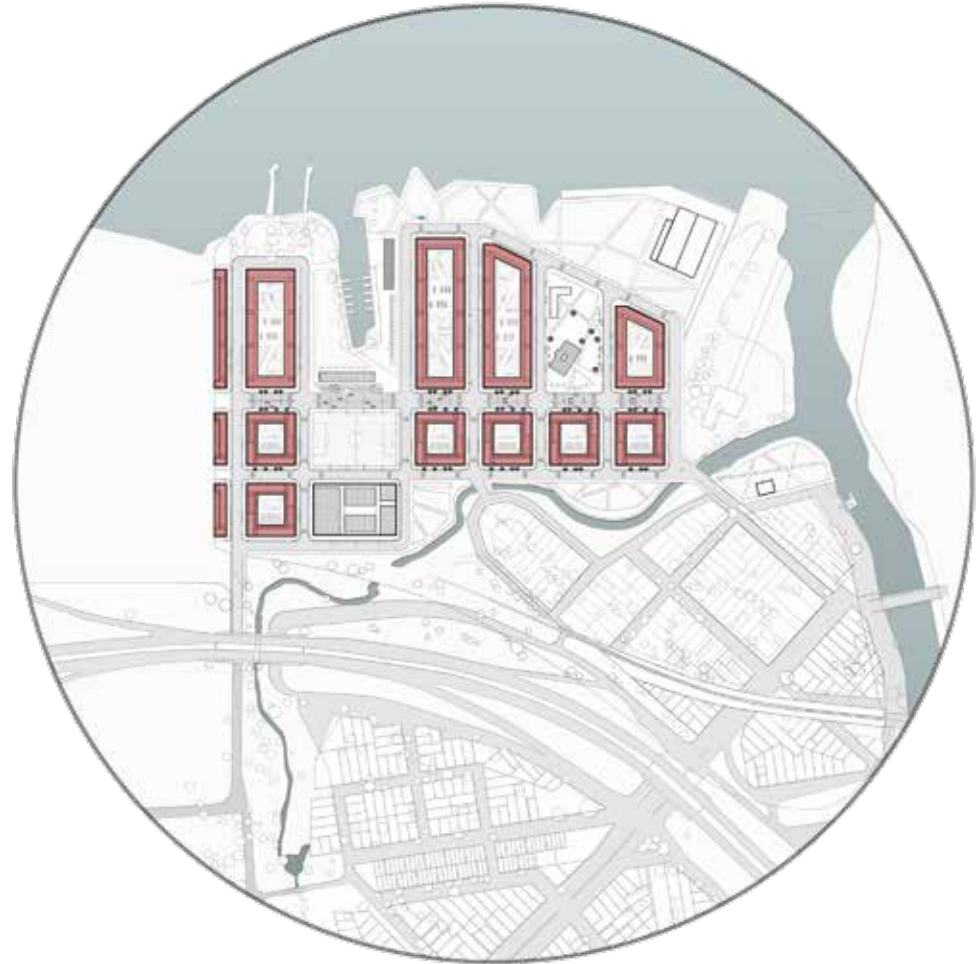


Figura 42: Gráfico Tejido Residencial



ESPACIO PÚBLICO SOBRE BORDE DEL RÍO Y ARROYOS

1. Saneamiento del brazo seco y reubicación de viviendas situadas en sus márgenes.
2. Construcción de parques sobre el borde del brazo seco.
3. Conexión entre el tejido consolidado y el barrio sobre el brazo seco.
4. Construcción del parque y equipamiento sobre el borde del Río Paraná.
5. Mejora del equipamiento de club de pescadores y guardería náutica.
6. Acondicionamiento de cancha de fútbol.
7. Construcción parque de la arenera.



Figura 43: Gráfico Espacio Público



EQUIPAMIENTO CULTURAL Y DEPORTIVO

1. Centro cultural, deportivo y de salud.
2. Centro ferial para micro productores.
3. Centro de asistencia barrial y merendero.
4. Pasarela lúdica a la vera del Río Paraná

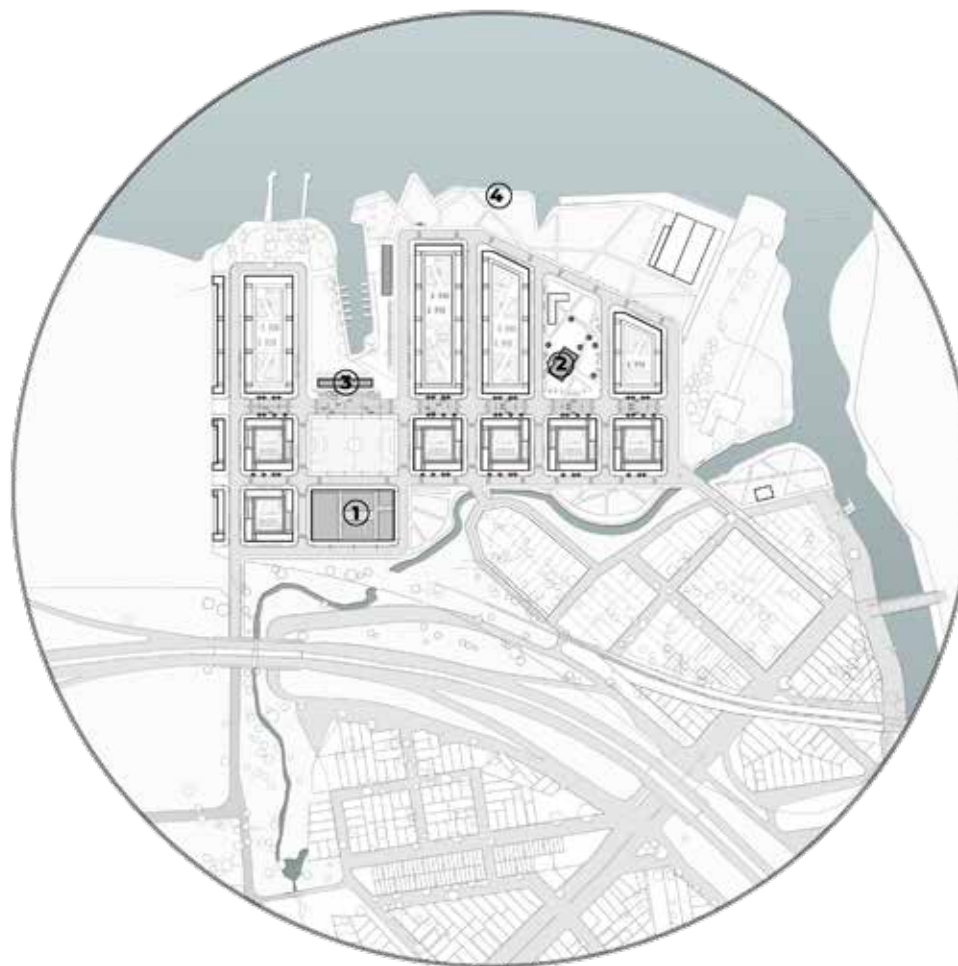


Figura 44: Gráfico Equipamientos



EQUIPAMIENTO NÁUTICO

1. Reestructuración de guardería náutica.
2. Reordenamiento de club de pescadores.
3. Astillero.



Figura 45: Gráfico Equipamiento





82 viviendas en Carabanchel - ACM ARQUITECTOS.
VIVIENDA COLECTIVA
UBICACIÓN: MADRID, ESPAÑA.



AGRUPAMIENTO
TERRAZAS.



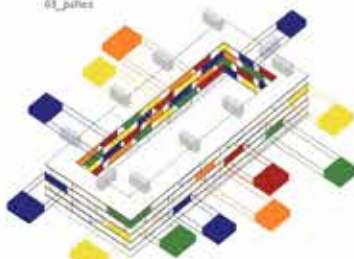
05_jardín interior



04_Moño completo



03_puñal



02_piezas vacantes/
comunicaciones

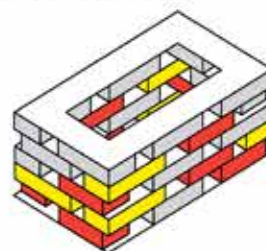
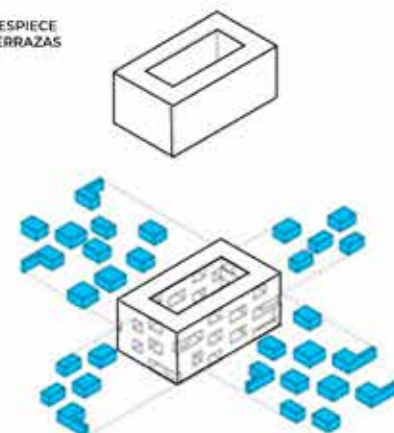


01_banquitas



Celosía - MVRDV ARQUITECTOS.
VIVIENDA COLECTIVA
UBICACIÓN: MADRID, ESPAÑA.

DESPIECE
TERRAZAS



AGRUPAMIENTO
TERRAZAS.

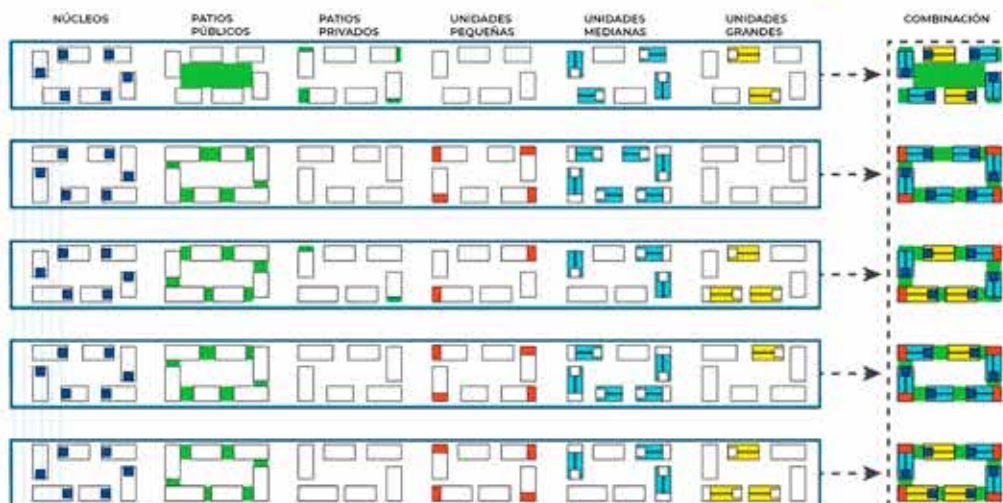
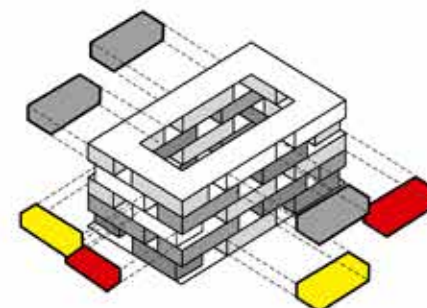


Figura 46: Referentes



Figura 47: Collage







- 1 • Copa de leche
- 2 • Nodo cultural deportivo y de salud
- 3 • Club de pescadores
- 4 • Centro ferial

- 5 • Astillero
- 6 • Parque borde del Río
- 7 • Parque arenera

- 8 • Parque borde del brazo seco
- 9 • Cancha de fútbol
- 10 • Guardería náutica



Figura 48: Imagen Aérea con referencias





Figura 49: Planta Baja General



● AGRUPAMIENTO 1 | ● AGRUPAMIENTO 2 | ● AGRUPAMIENTO 3



Figura 50: Agrupamientos





Figura 51: Sector

94 PLANTA BAJA SECTOR





SECTOR VIVIENDAS COLECTIVAS

Los agrupamientos se componen de manzanas con viviendas perimetrales frentistas, liberando el interior de las mismas para generar espacios de transición que funcionan a su vez como patios comunes.

En relación a estos, se generan patios privados que funcionan como atrios de ingreso a las unidades.

Los patios comunes cuentan con cancheros que contienen vegetación, juegos infantiles y áreas de estacionamiento.

Los ingresos se distribuyen de manera de poder acceder a las unidades de la manera más corta y rápida posible a través del largo de la manzana.

Dentro del perímetro de estas, también se proyectan cocheras privadas, y accesos vehiculares al interior de la misma.

El acceso a la planta alta se realiza por medio de los núcleos verticales, formalmente independientes en las manzanas pequeñas, mientras que en las grandes, se ubican dentro de los distintos bloques edilicios.

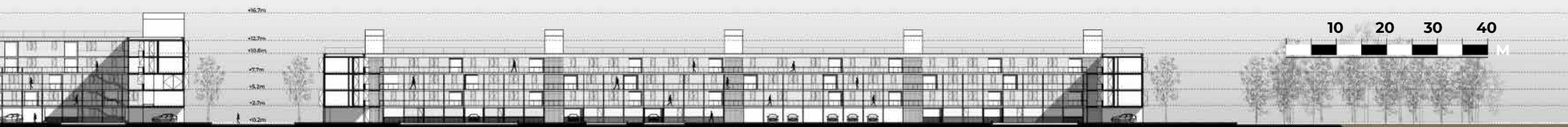
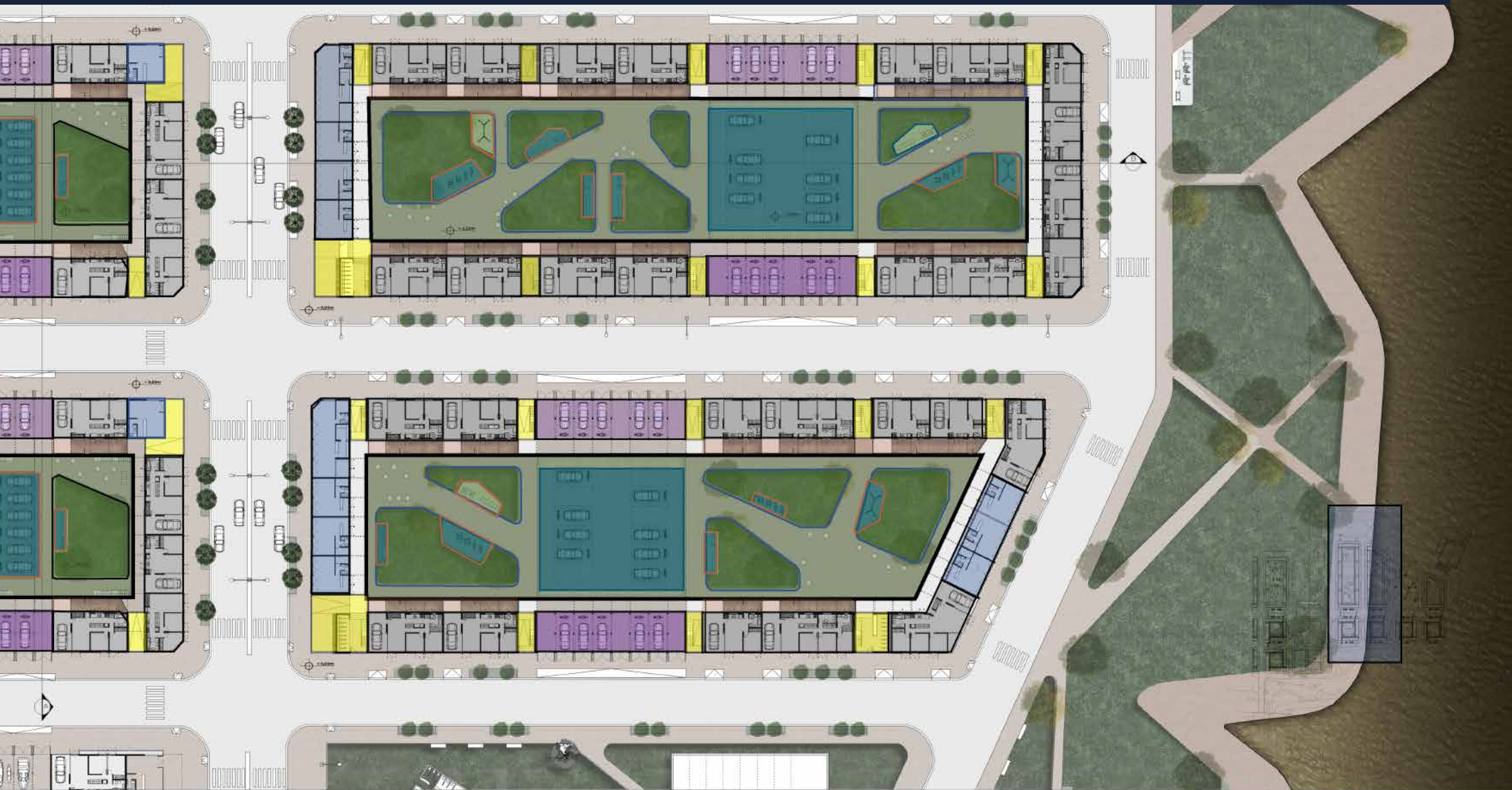
Por medio de estos podemos acceder a una pasarela perimetral que sirve de espacio intermedio, balconeando al centro de manzana y permitiendo una multiplicidad de visuales y situaciones, posibilitando además un ahorro en la cantidad de circulaciones verticales.

Estas pasarelas se relacionan a su vez con las expansiones de las unidades que se retraen para generar los espacios de acceso a las mismas. Estos semicubiertos sirven como expansión de uso exclusivo de cada vivienda.



SECTOR TEJIDO URBANO

- Viviendas
- Patios Comunes
- Patios Privados
- Canteros
- Juegos Infantiles
- Área de estacionamiento
- Ingresos
- Chocheras
- Locales









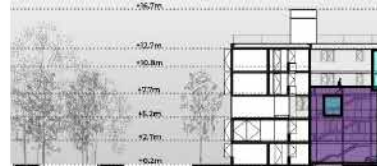


102 PLANTA ALTA SECTOR





Figura 52: Planta alta sector

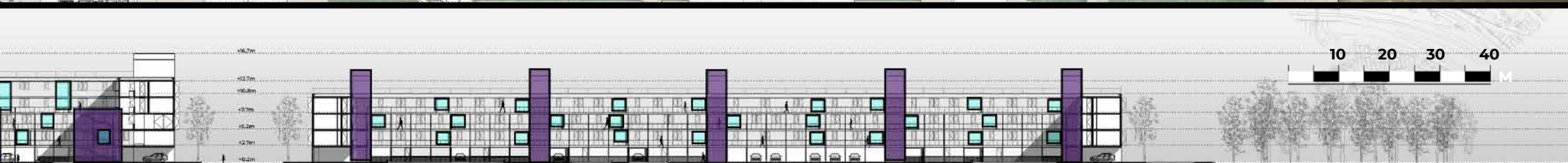


SECTOR TEJIDO URBANO

● Núcleos verticales

● Pasarelas

● Semicubiertos de uso exclusivo









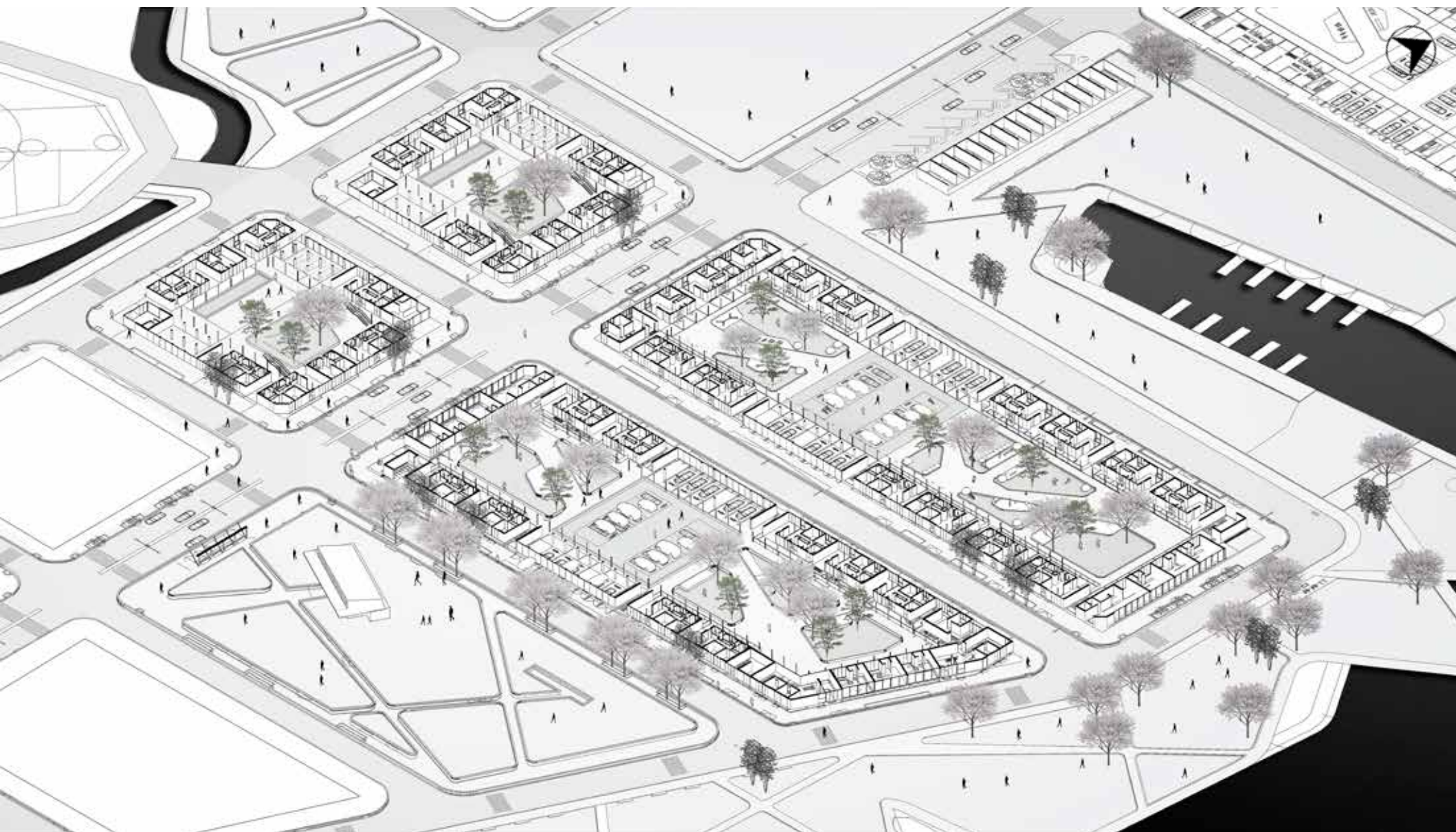


Figura 53: Esquema sector planta baja



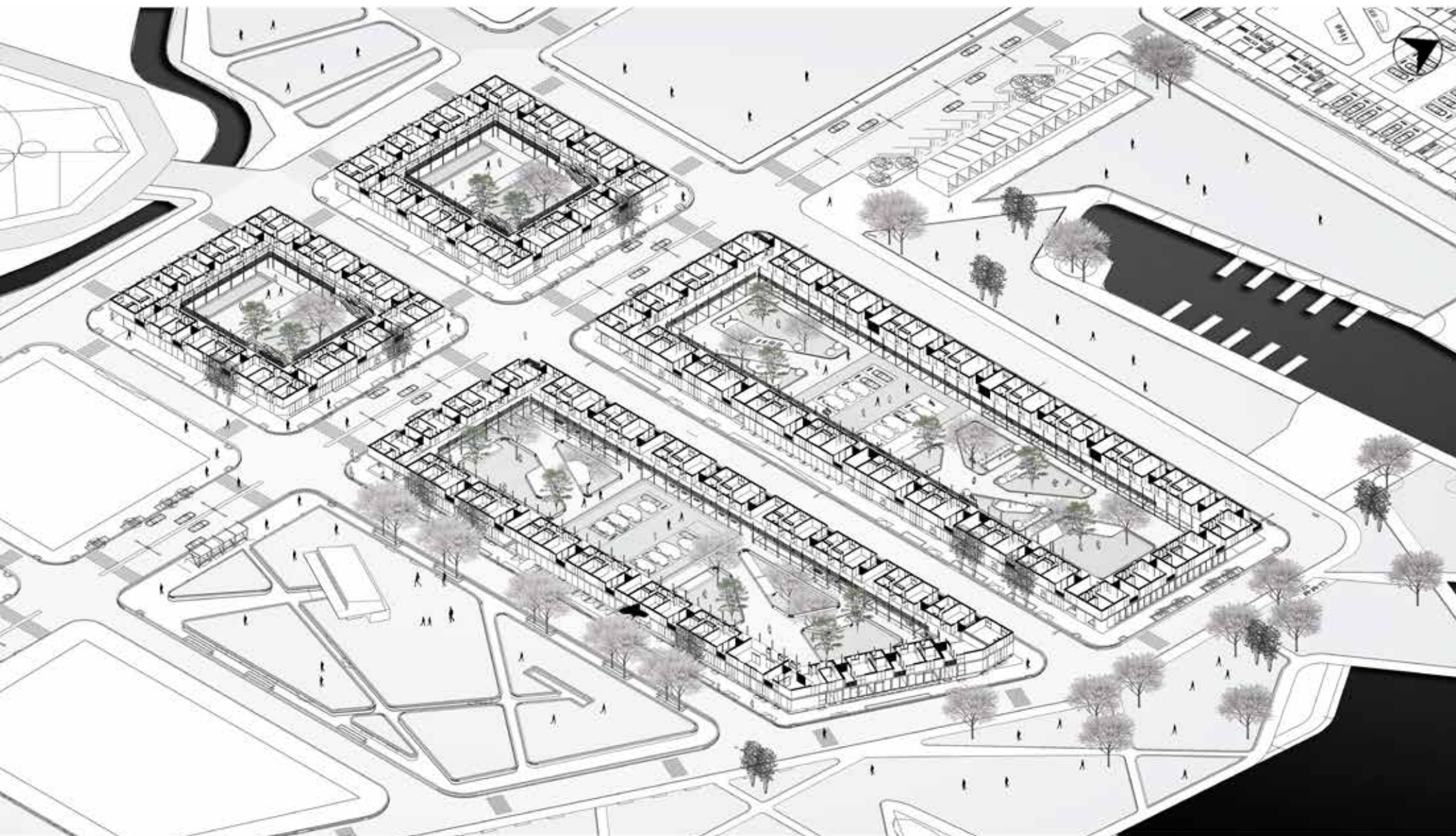


Figura 54: Esquema sector primer piso



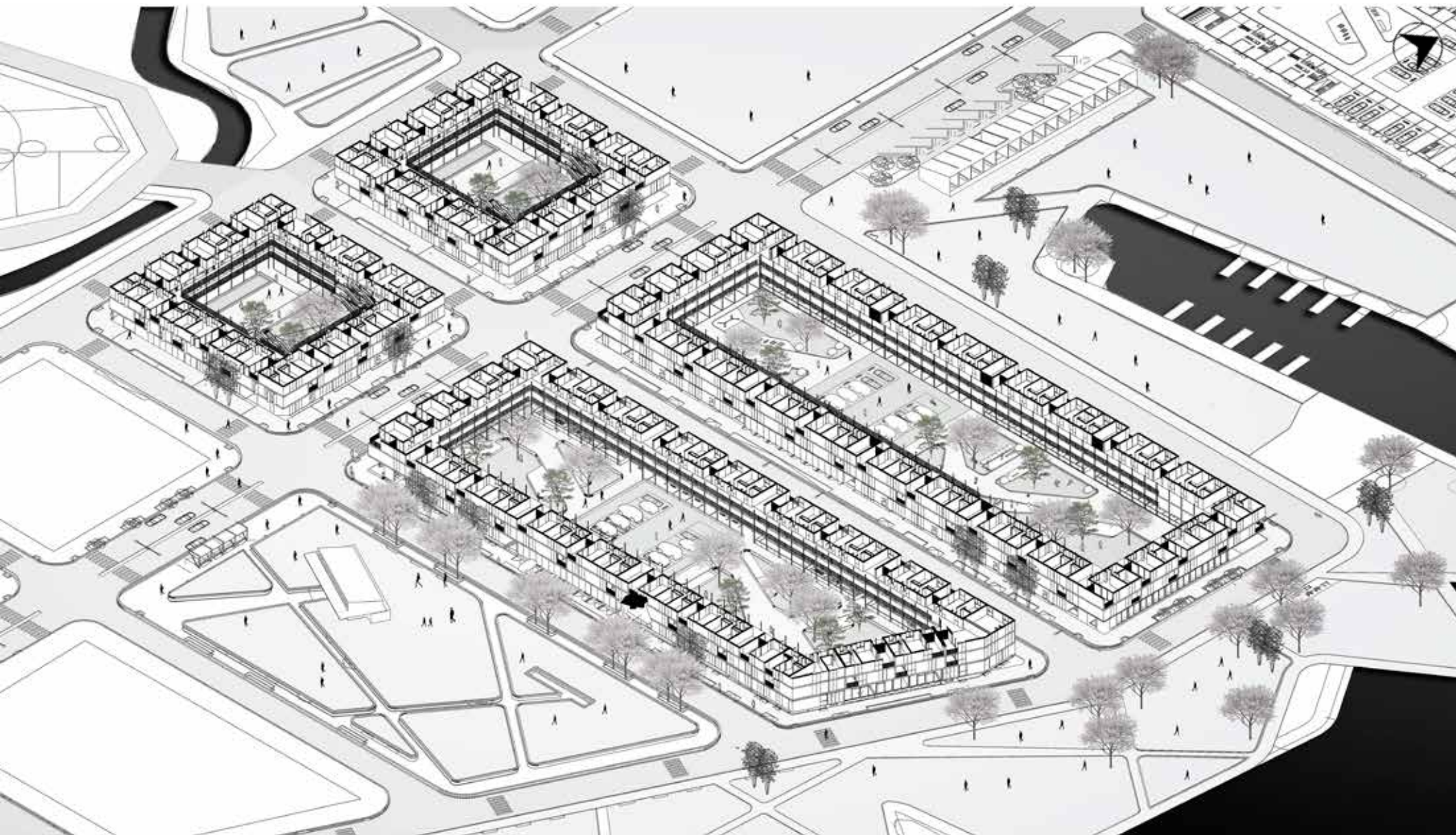


Figura 55: Esquema sector segundo piso



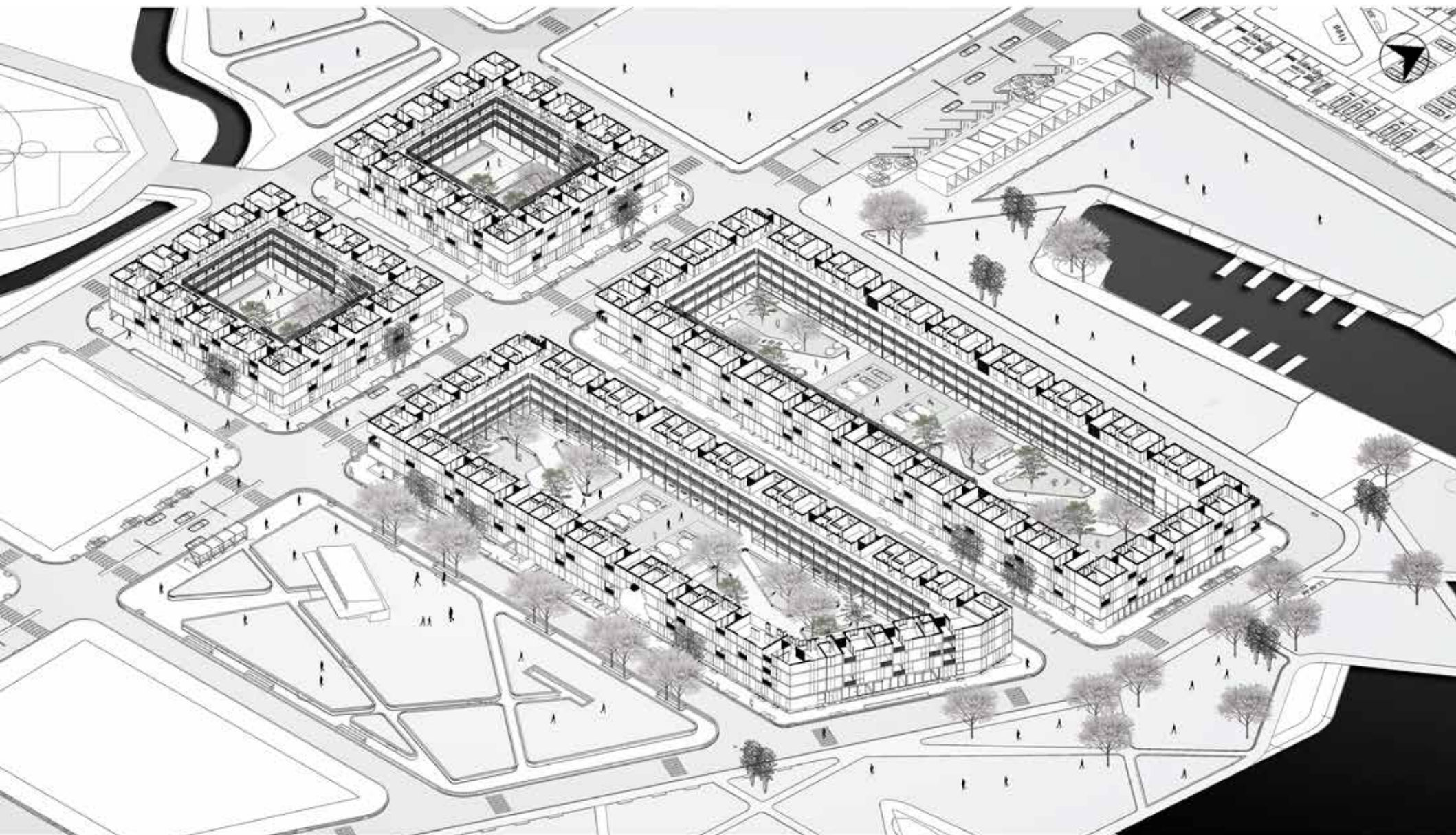


Figura 56: Esquema sector tercer piso



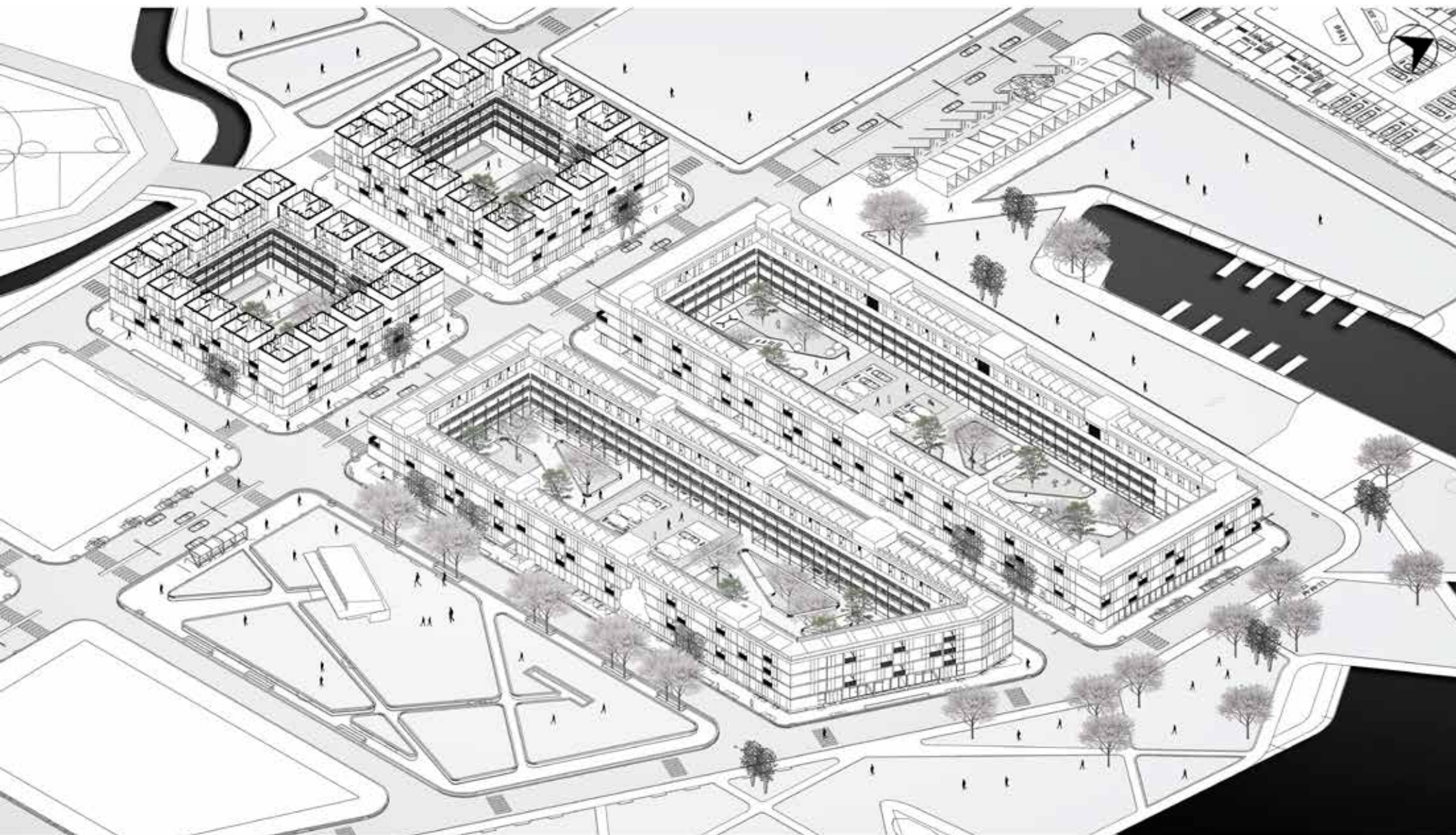


Figura 57: Esquema sector cuarto piso



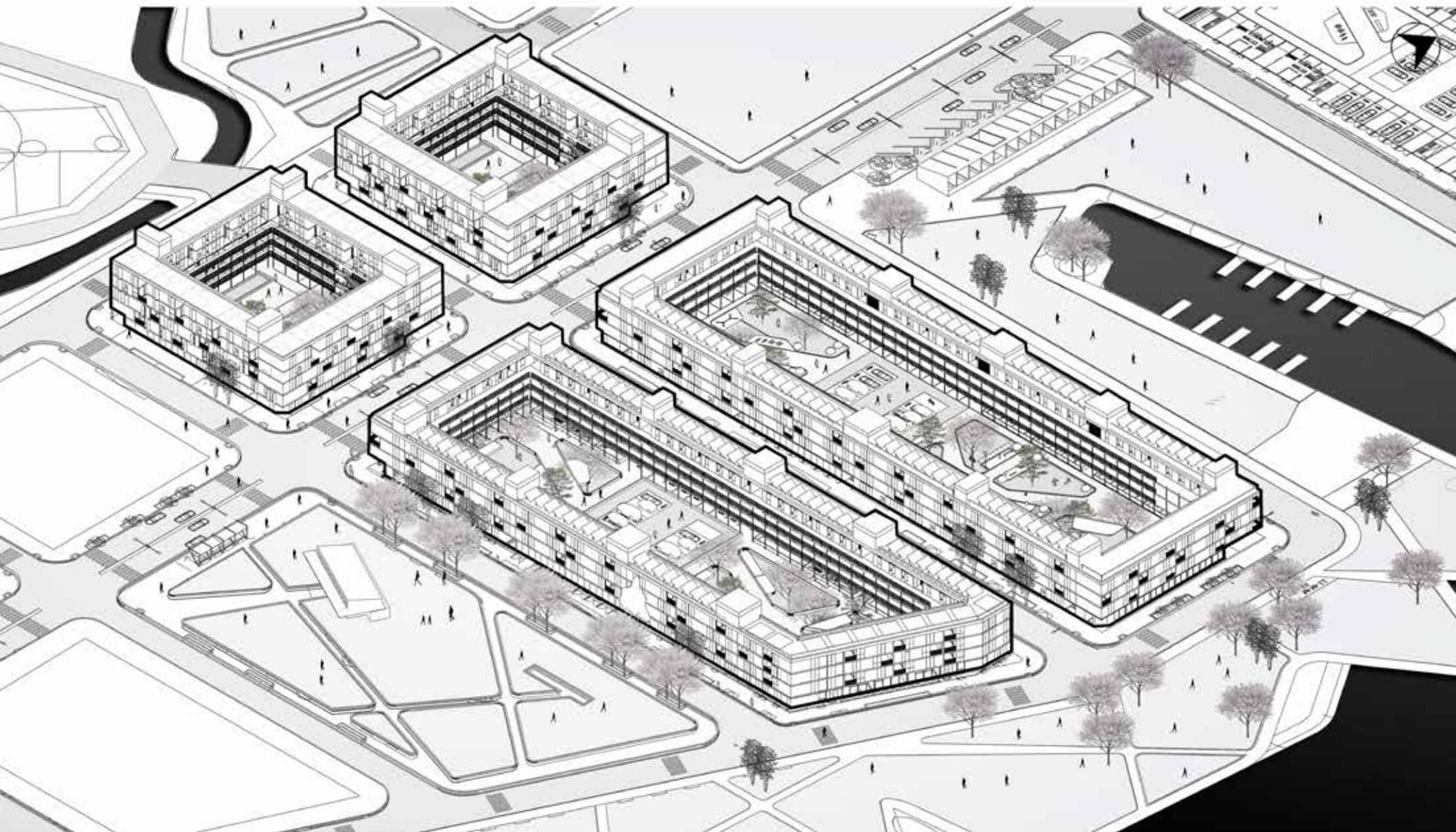


Figura 58: Esquema sector bloque completo

TEJIDO URBANO

La manzana como elemento estructural

“La manzana conserva su papel de elemento indispensable para la estructuración de la ciudad; al igual que sucedía con la antigua manzana, también es ella una unidad combinable y, en este sentido, la ciudad no se concibe sino es como una combinación de manzanas”. (Philippe R. Panerai).

Las manzanas generan mediante la configuración planteada, una estructuración del proyecto en el sitio, y permiten también establecer un orden de relaciones público/semipúblico/privadas. De esta forma se consigue que la totalidad de las viviendas sean frentistas a las distintas calles del barrio.

Los espacios interiores se destinan a patios de uso común y equipamiento.

“El tejido, débilmente estructurado (todas o casi todas las edificaciones se parecen; casas unifilares), se presenta a modo de una combinación de parcelas insignificantes y de agrupaciones que obedece, en primer término a reglas generales; la densidad y la circulación; en segundo término, tiende a respetar la diferencia público/privado. A este nivel es al que la agrupación efectúa su división, actuando como unidad, el espacio interior de la misma se opone al espacio específicamente público de la calle mediante algún cierre especial, sea un estrechamiento, un seto o incluso una puerta. Y la oposición público/privado entra de nuevo en funcionamiento, pero con las debidas reducciones impuestas por una apropiación colectiva de este interior”. (Philippe R. Panerai)

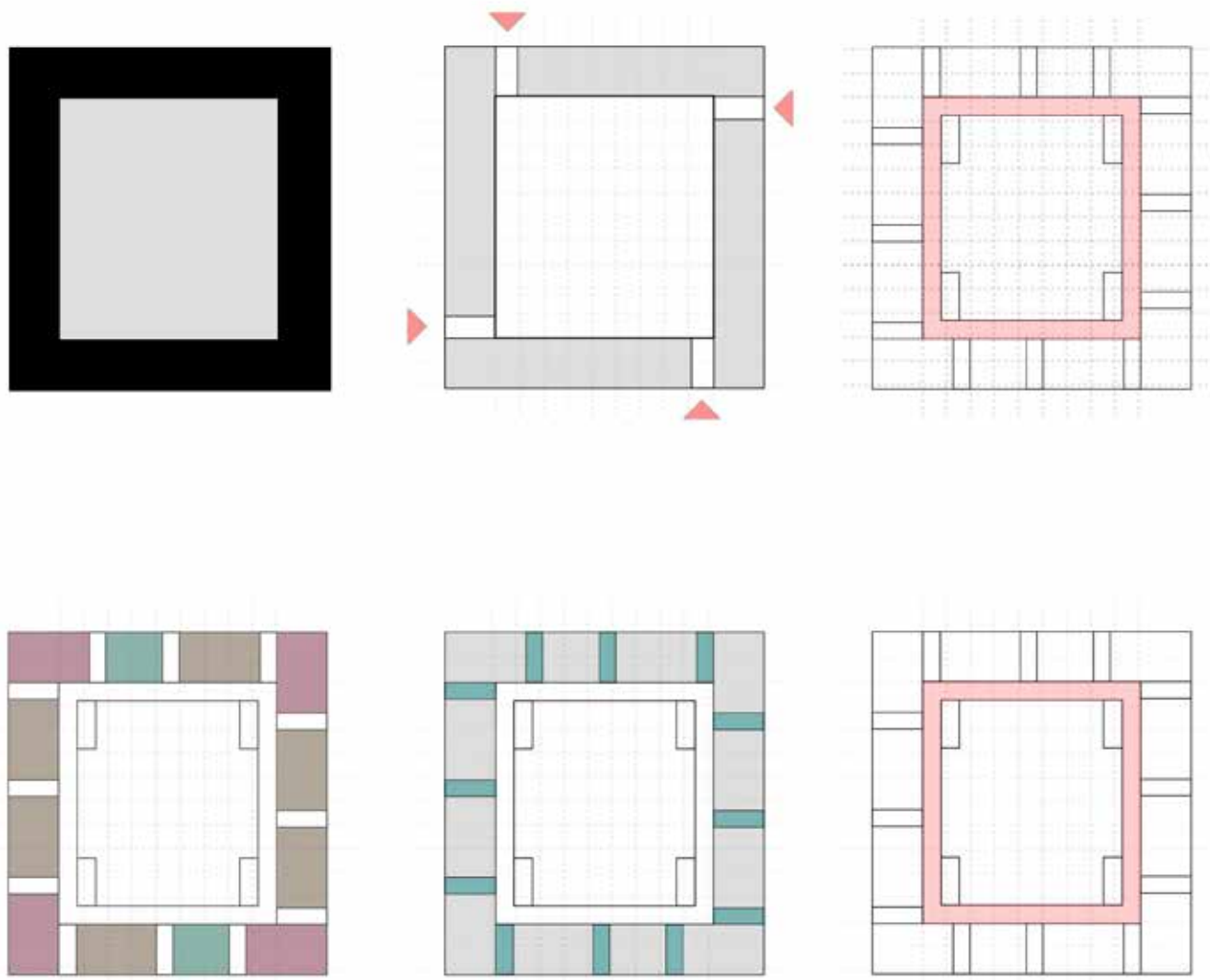


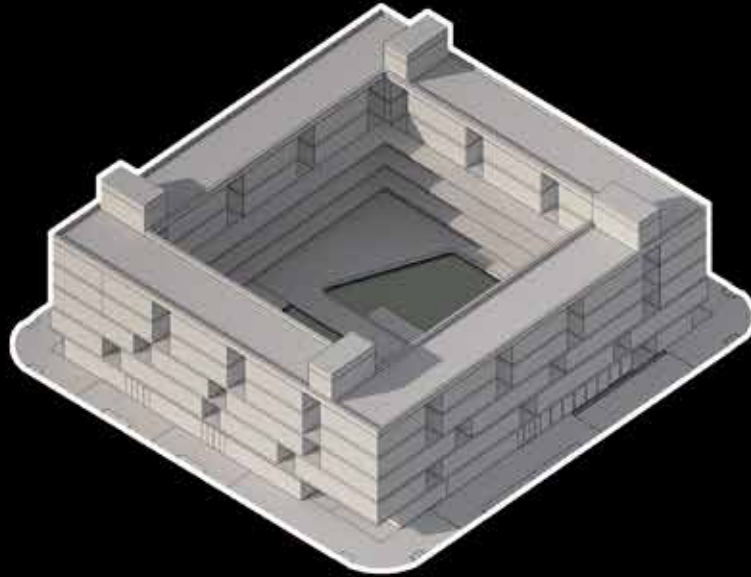
Figura 59-64: Esquemas básicos manzanas



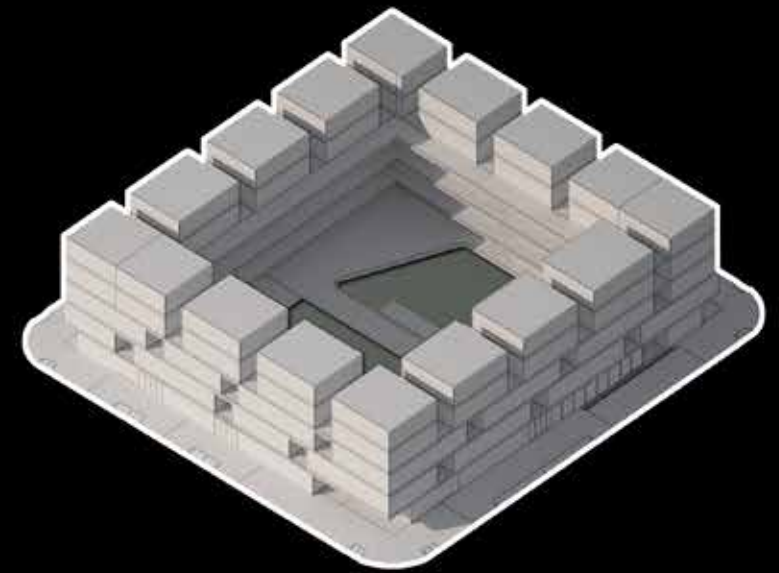




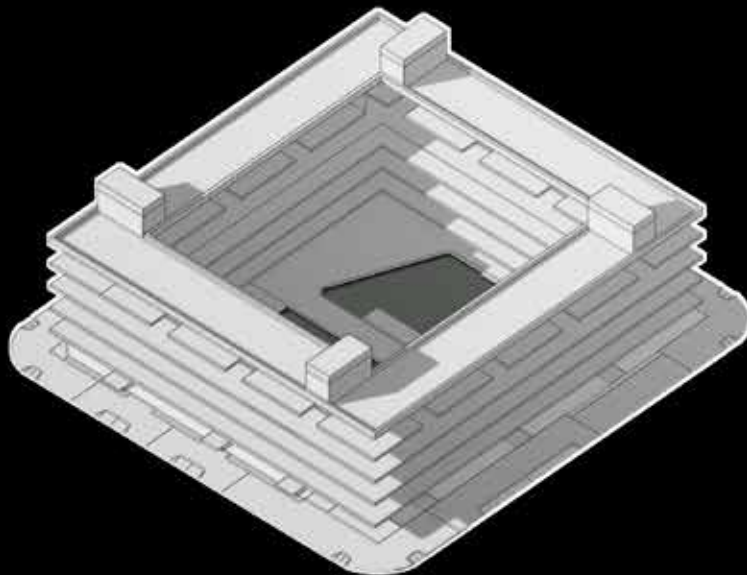
1 - BLOQUE COMPLETO



2 - SEMICUBIERTOS



3 - BANDEJAS



4 - PIEZAS PASANTES

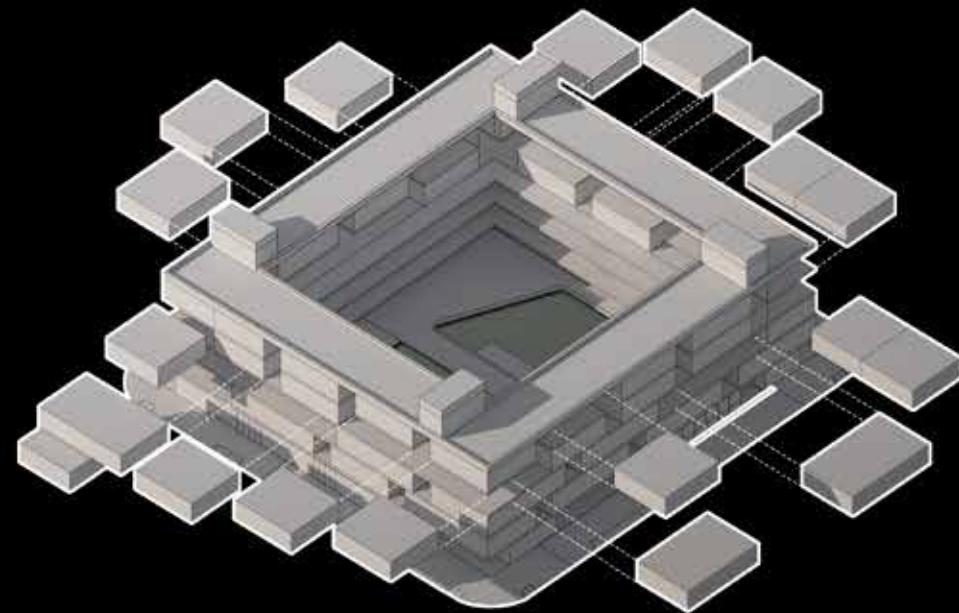


Figura 65-68: Esquemas manzanas desarme

PLANTA BAJA



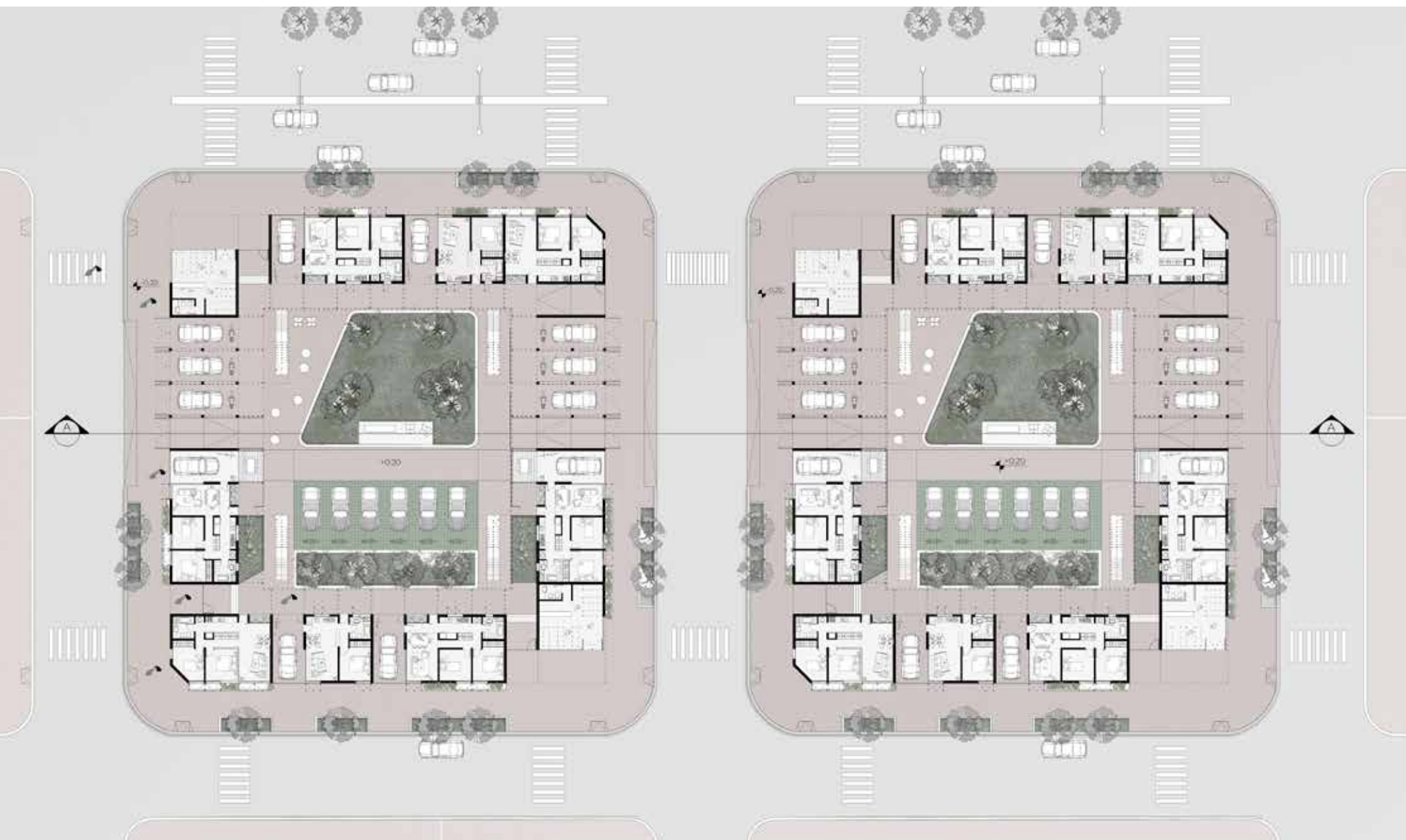


Figura 69: Manzana Planta baja



PLANTA TIPO PRIMER Y SEGUNDO PISO





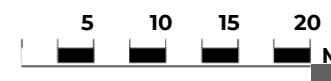
Figura 70: Manzana Planta tipo primer y segundo piso

PLANTA TERCER PISO





Figura 71: Manzana Planta tercer piso



PLANTA CUARTO PISO





Figura 72: Manzana Planta cuarto piso







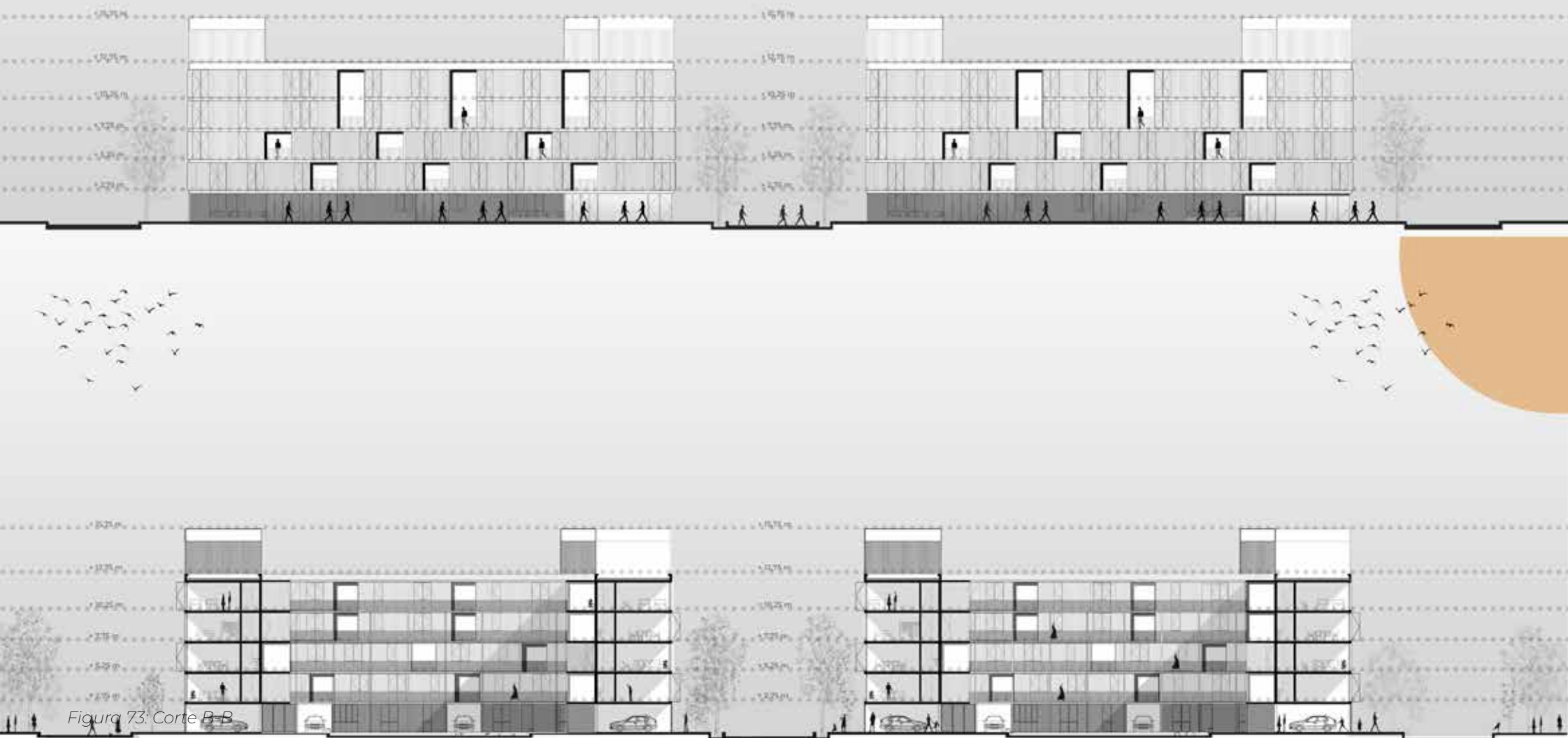


Figura 73: Corte B-B





140 ESQUEMA PLANTA BAJA



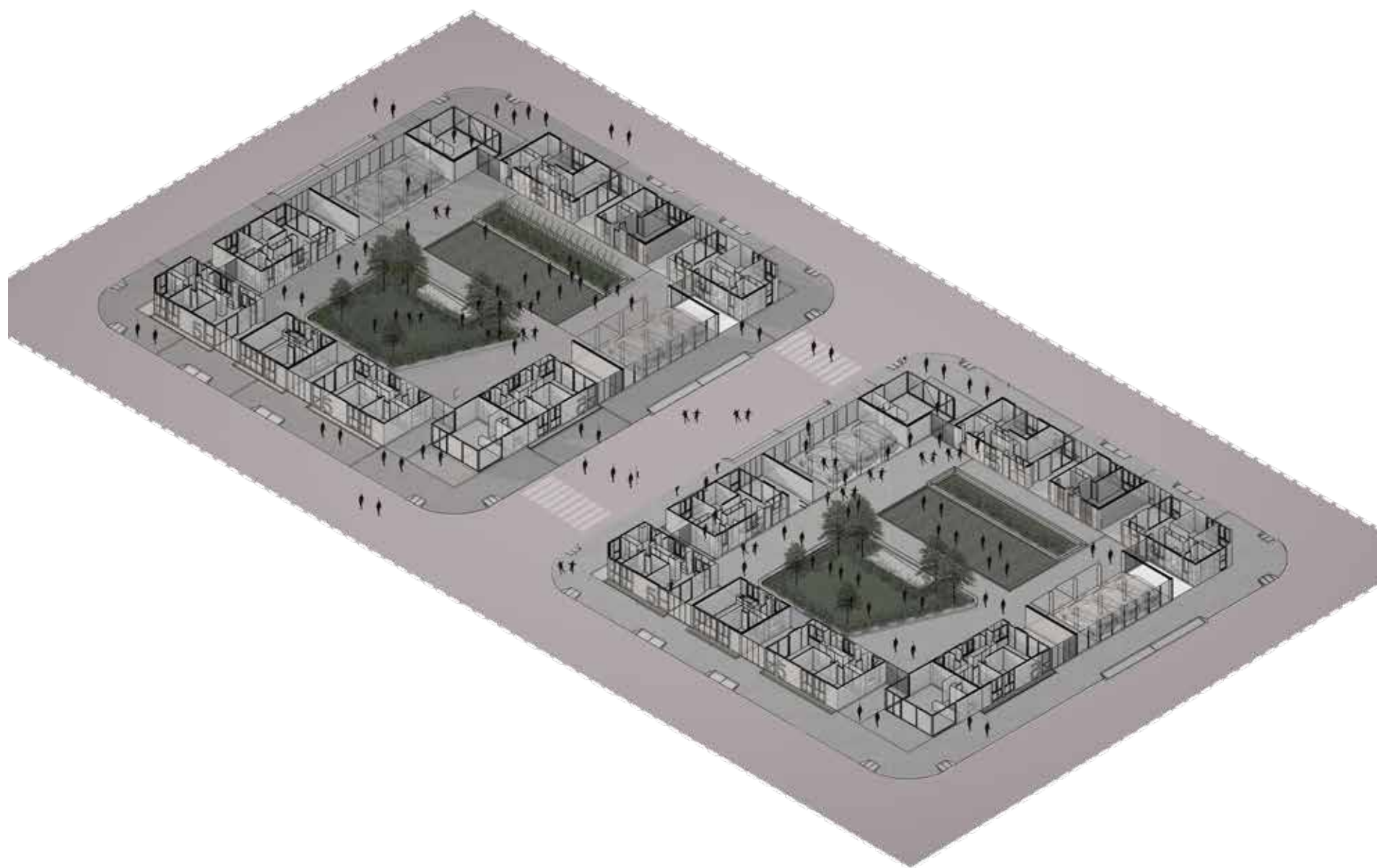


Figura 74: Esquema planta baja





144 ESQUEMA PRIMER PISO



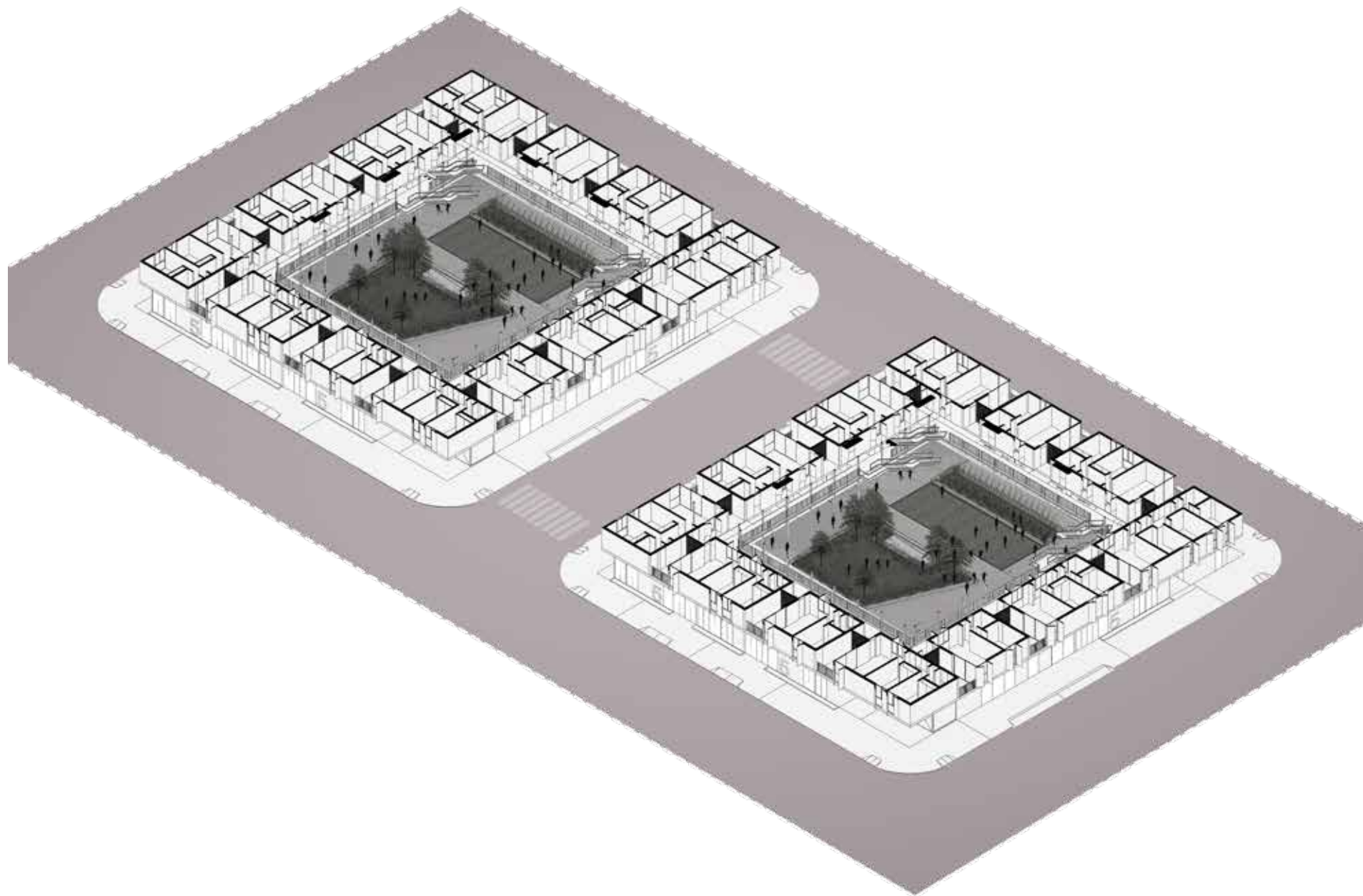


Figura 75: Esquema primer piso





148 ESQUEMA SEGUNDO PISO



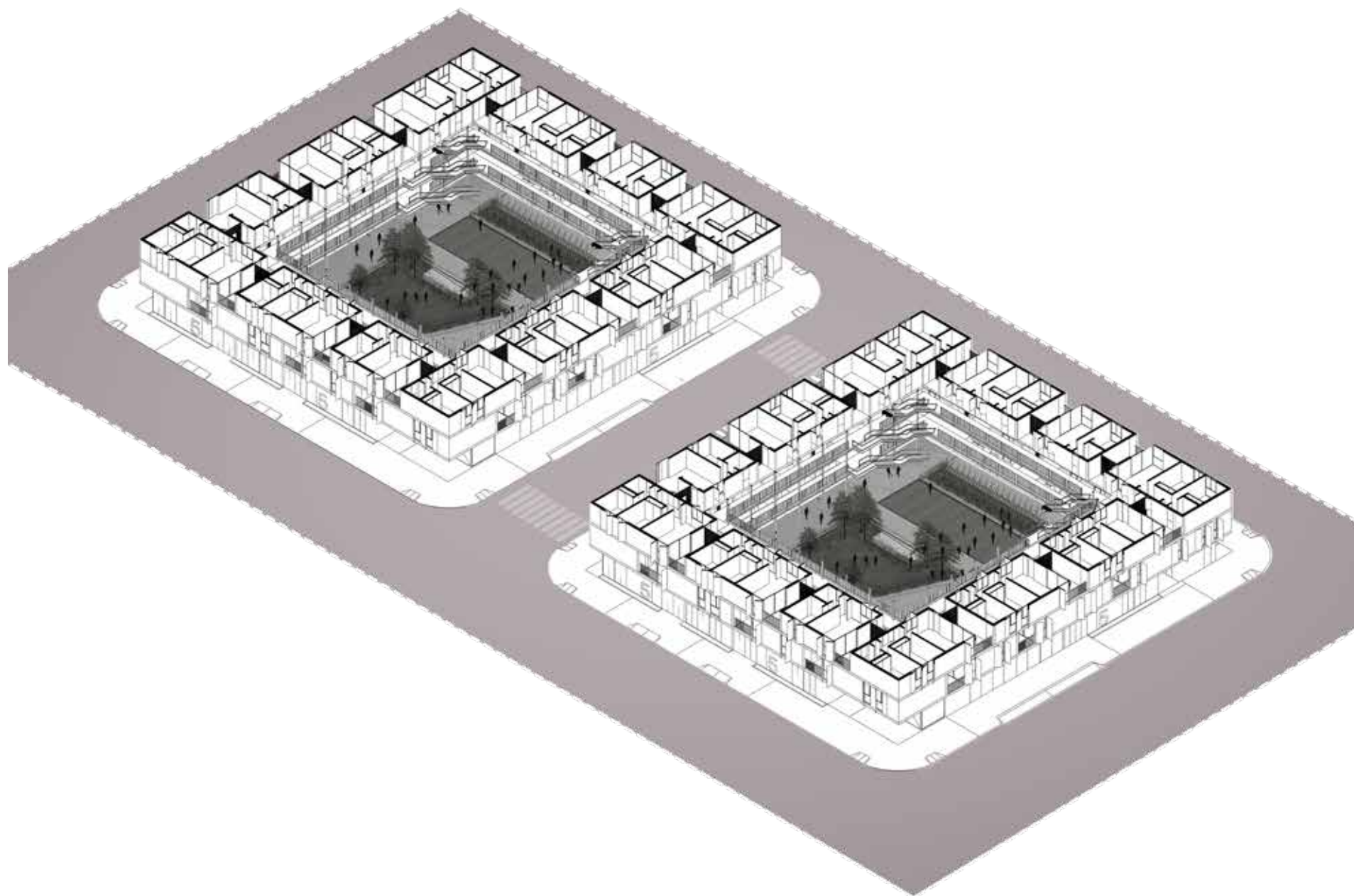


Figura 76: Esquema segundo piso





152 ESQUEMA TERCER PISO



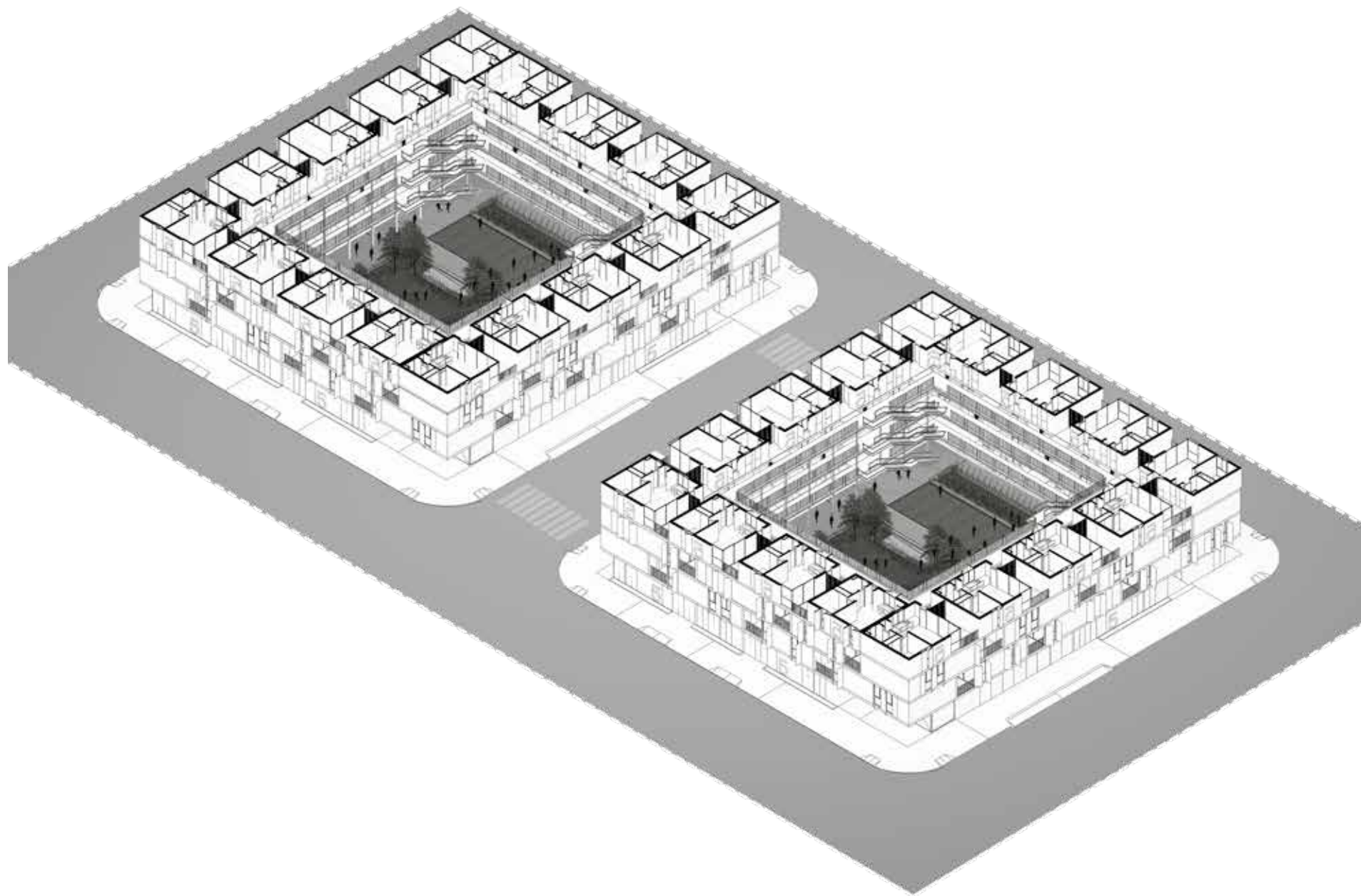
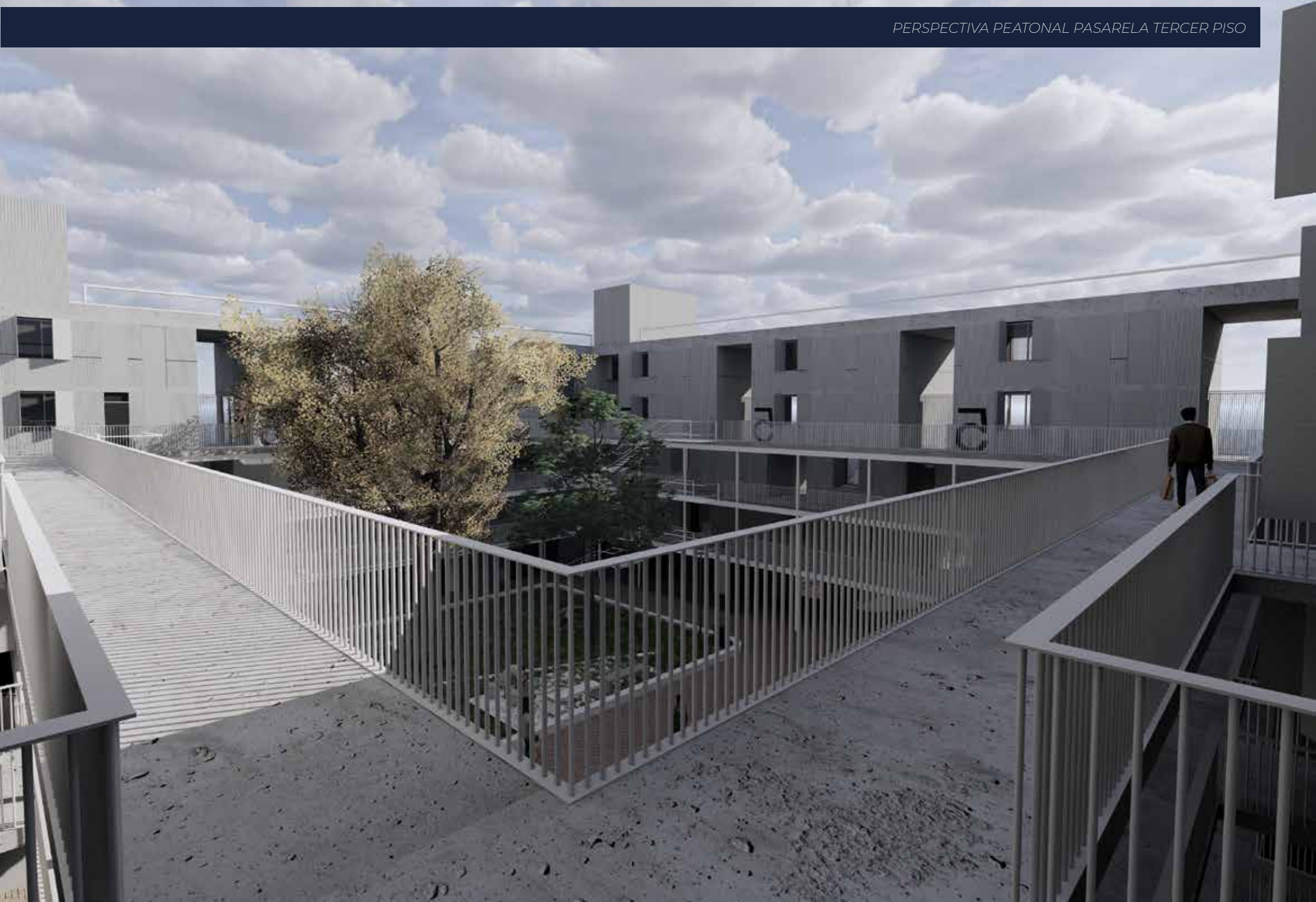


Figura 77: Esquema tercer piso





ESQUEMA CUARTO PISO



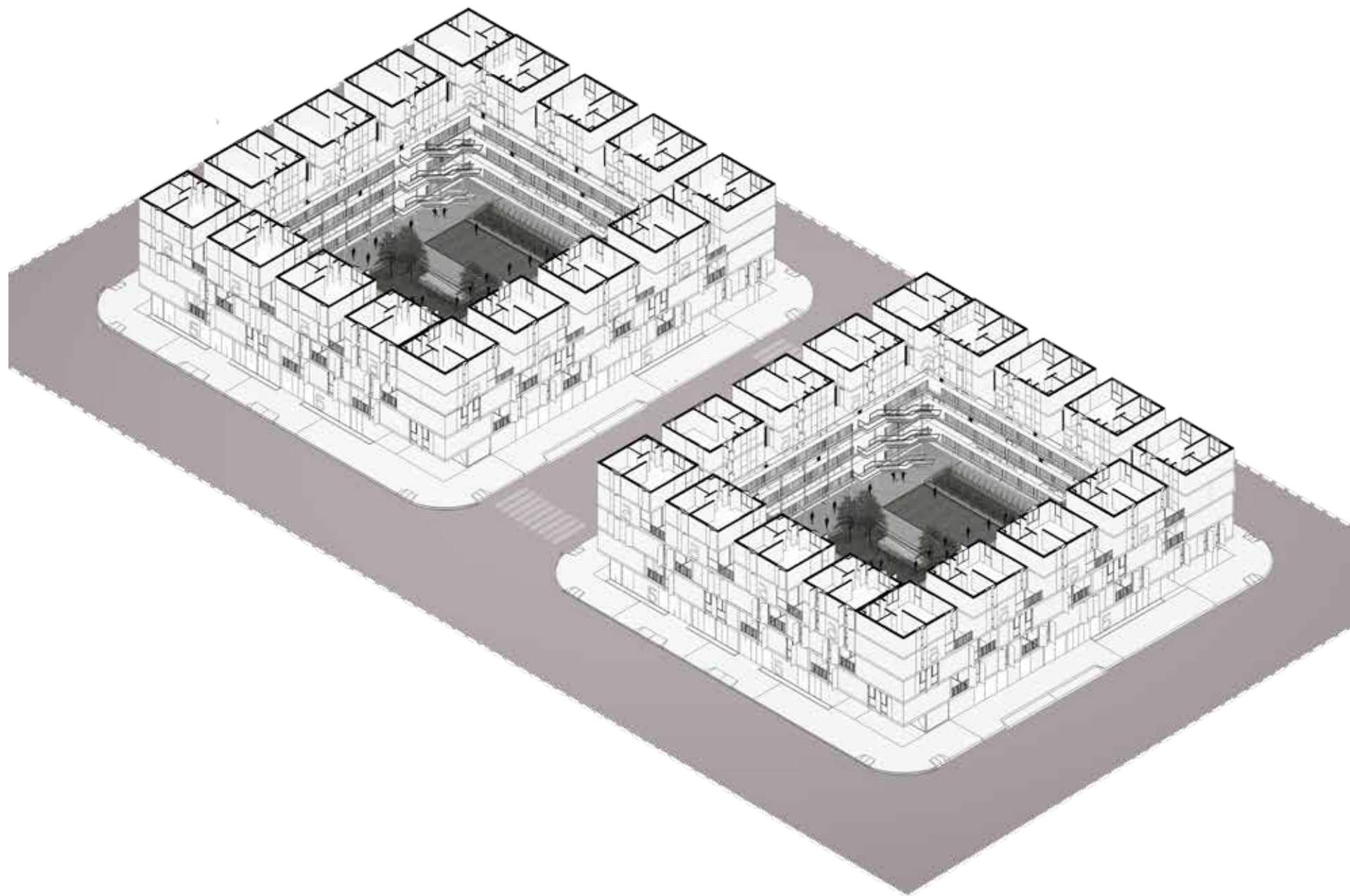
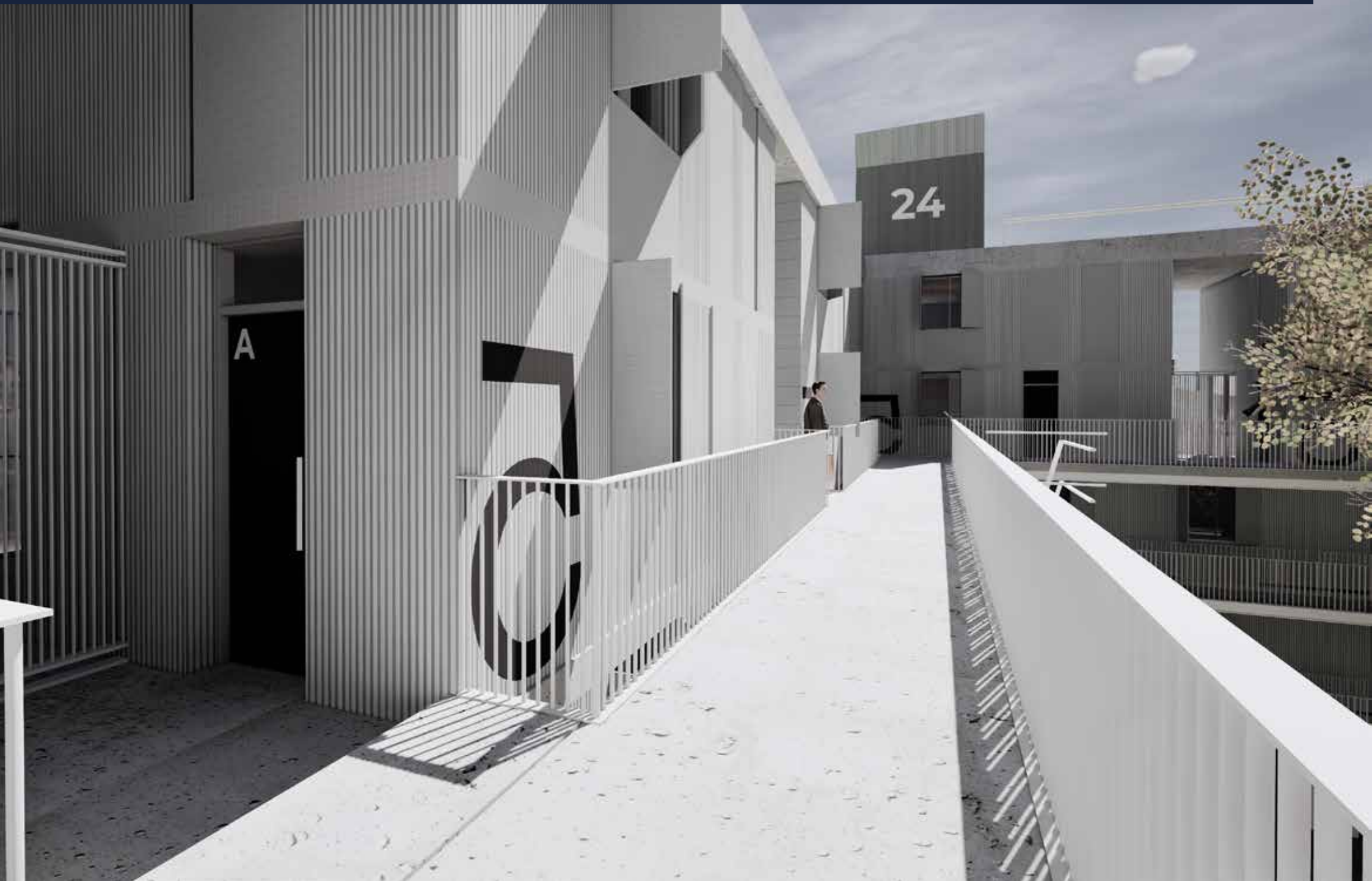


Figura 78: Esquema cuarto piso





ESQUEMA BLOQUE COMPLETO



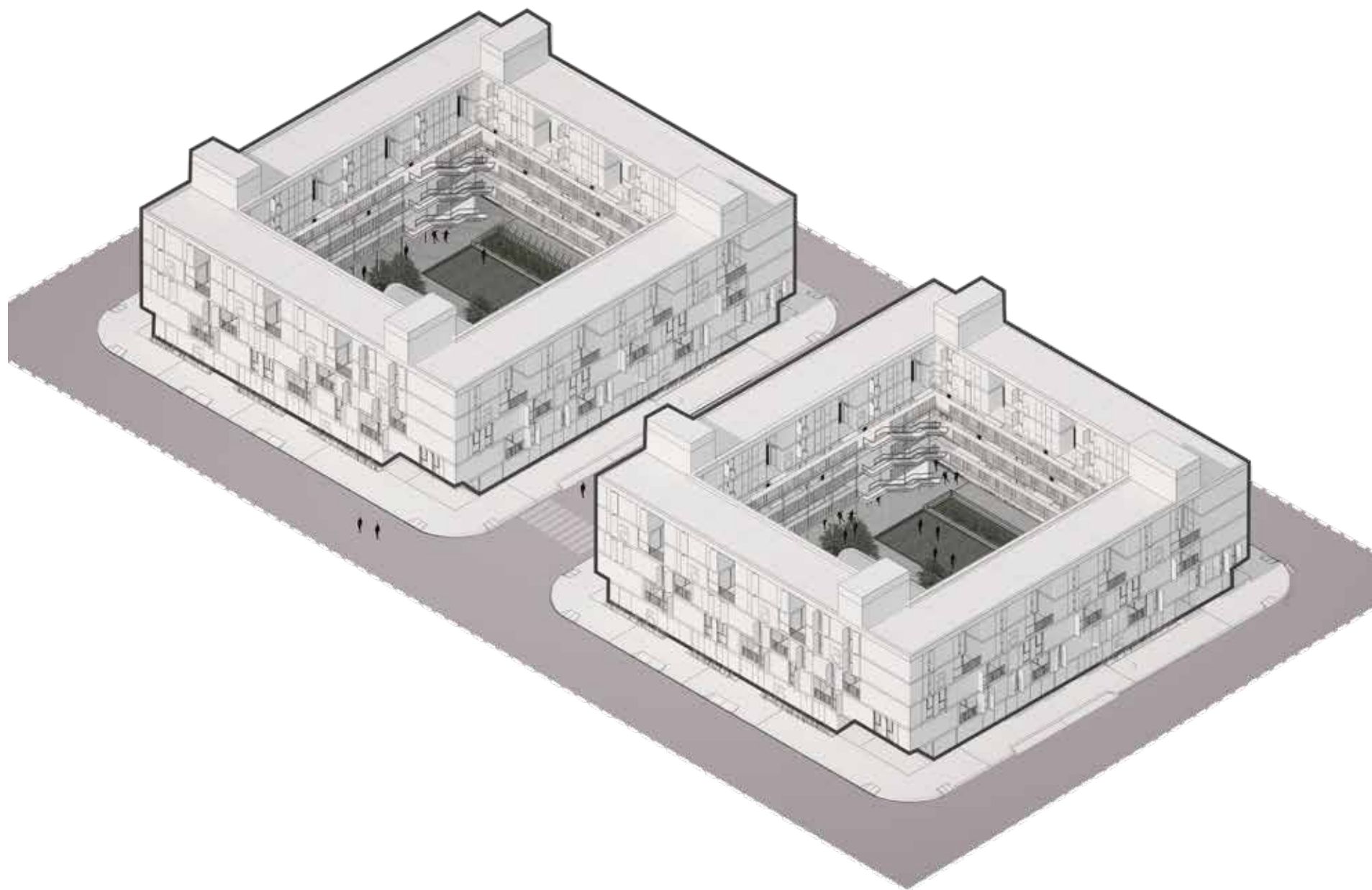


Figura 79: Esquema bloque completo



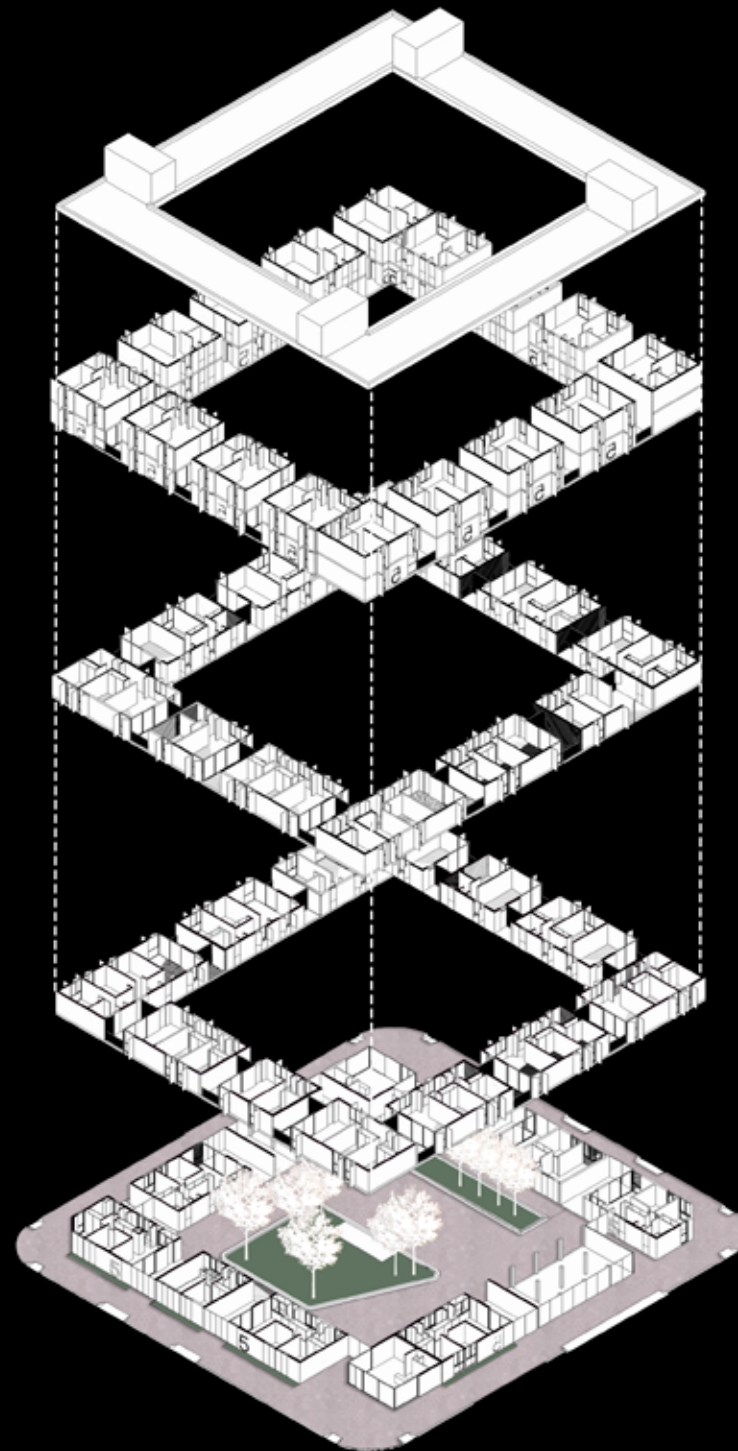
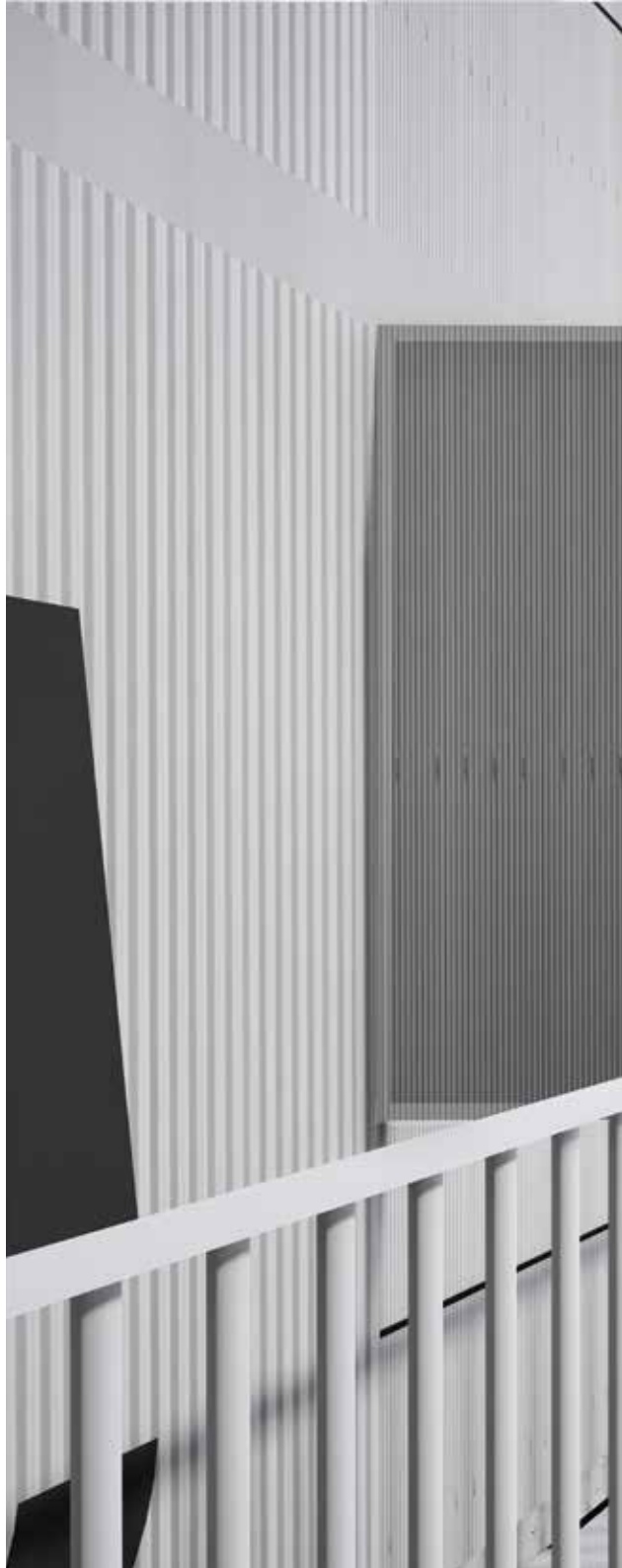


Figura 80: Esquema despiece agrupamiento 2











22



170 CORTE SITUACIÓN





Figura 81: Corte situación agrupamiento

172 DESPIECE DE FACHADA



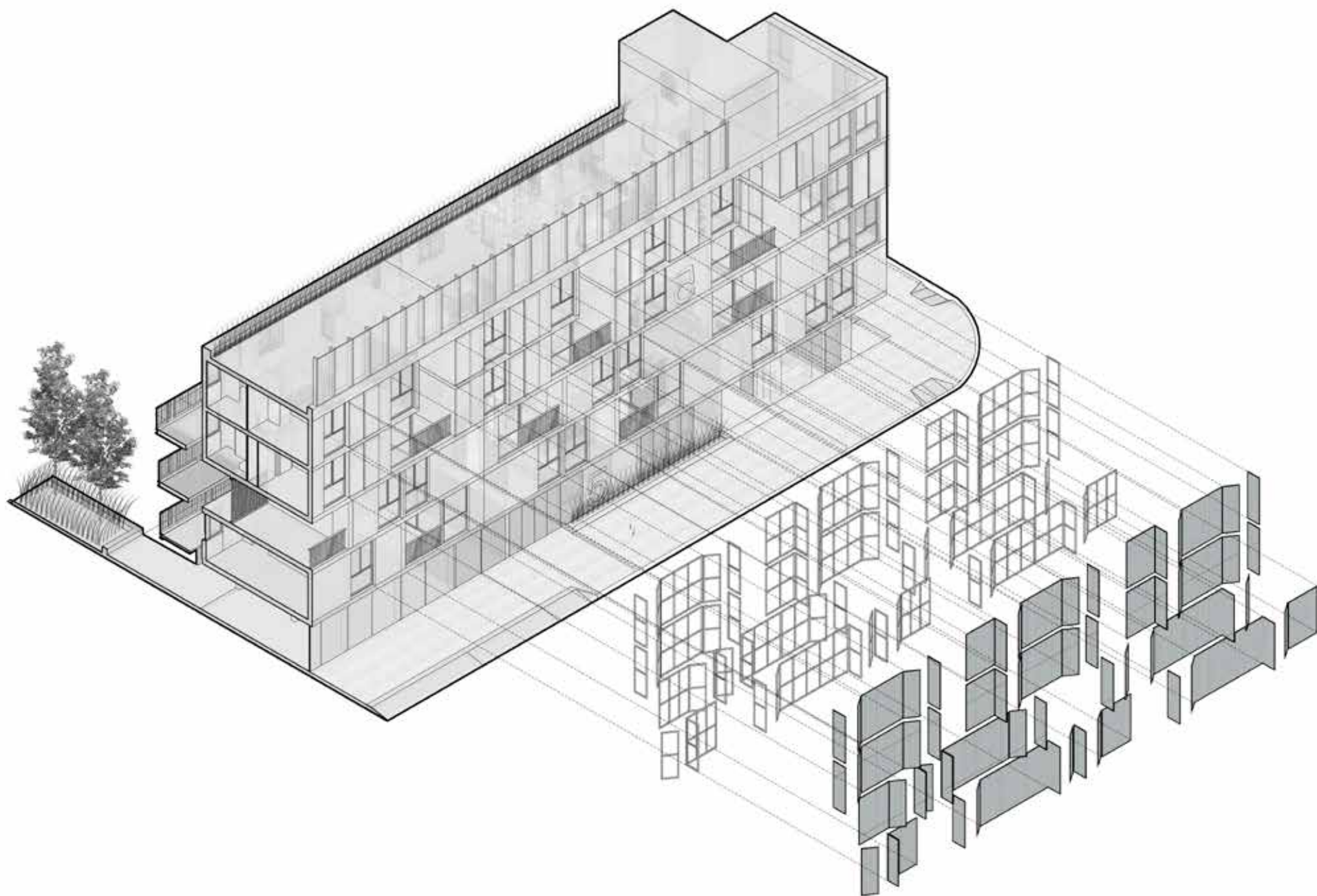


Figura 82: Despiece de fachada









VENTILACIONES





Figura 83: Ventilaciones





Figura 84: Agrupamiento 3

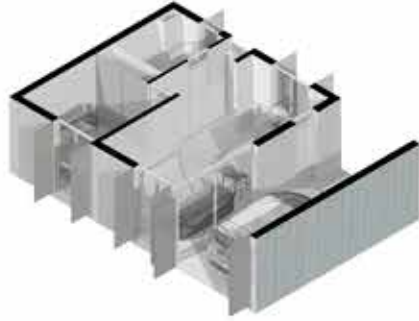
AGRUPAMIENTO 3







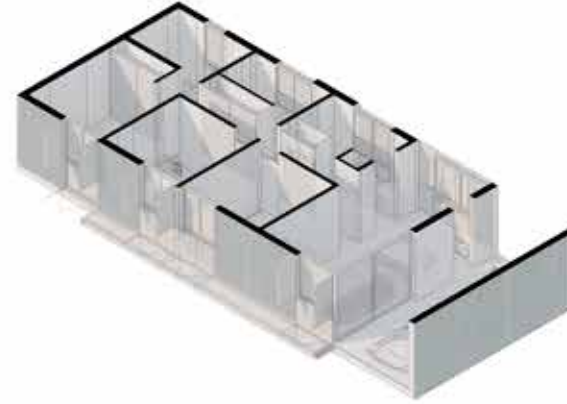
CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 COCHERA
SUPERFICIE CUBIERTA: 47m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 22m²
CANTIDAD: 25 viviendas.



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 59m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²
CANTIDAD: 65 viviendas.



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 90m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 22m²
CANTIDAD: 31 viviendas.



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 71 m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 71 m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²
CANTIDAD: 244 viviendas.



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 51m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²
CANTIDAD: 78 viviendas.



CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 96m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²
CANTIDAD: 39 viviendas.

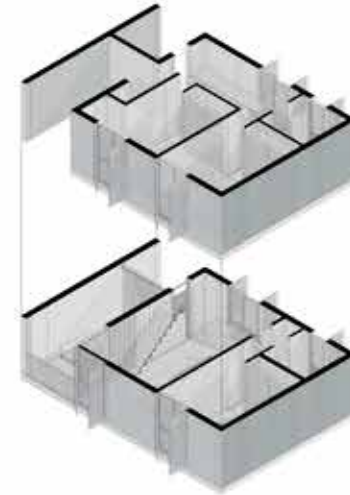


Figura 85-91: Esquemas células y locales

AGRUPAMIENTOS

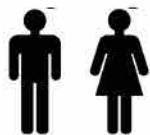
La célula como elemento posibilitante.

Los agrupamientos se componen por células de vivienda, independientes que se van entrelazando dentro de las manzanas, permitiendo con pocas tipologías, generar una diversidad de posibilidades, tanto en usos como en forma. Las mismas cuentan con semicubiertos de uso exclusivo pasantes a modo de patios privados, permitiendo la extensión del espacio del hábitat.

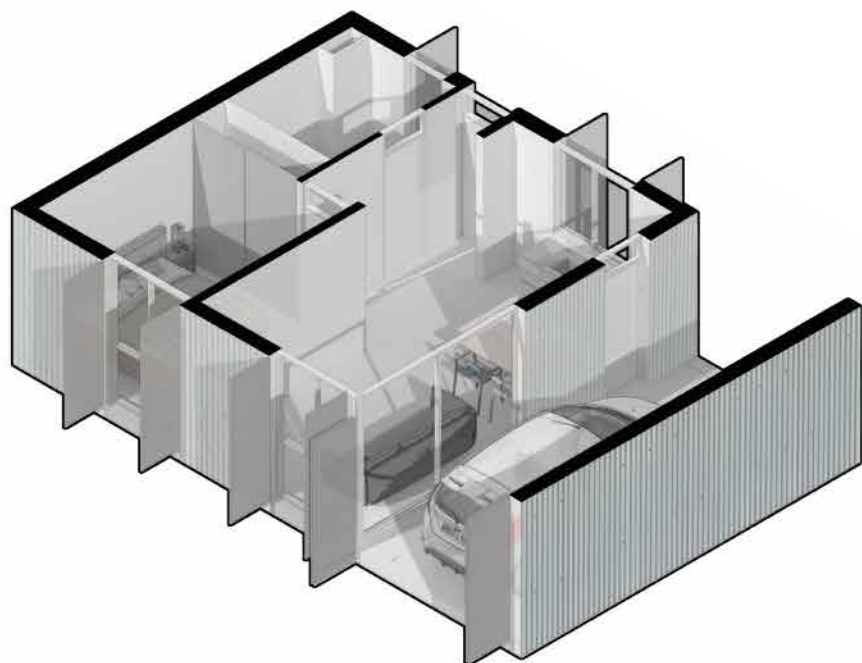
Contamos entonces con viviendas en planta baja de uno, dos y tres dormitorios y lo mismo pasa en el resto de los pisos, exceptuando en los agrupamientos ubicados al oeste de la Av. Mangrullo que cuentan con unidades tipo dúplex y balcones en doble altura.

De la misma forma los locales se comportan como células, que se agrupan según la necesidad, pudiendo adaptarse a los requerimientos pertinentes al caso.

Se puede entonces redefinir la idea de vivienda, como un hogar que la componen sus ocupantes en función de las circunstancias.

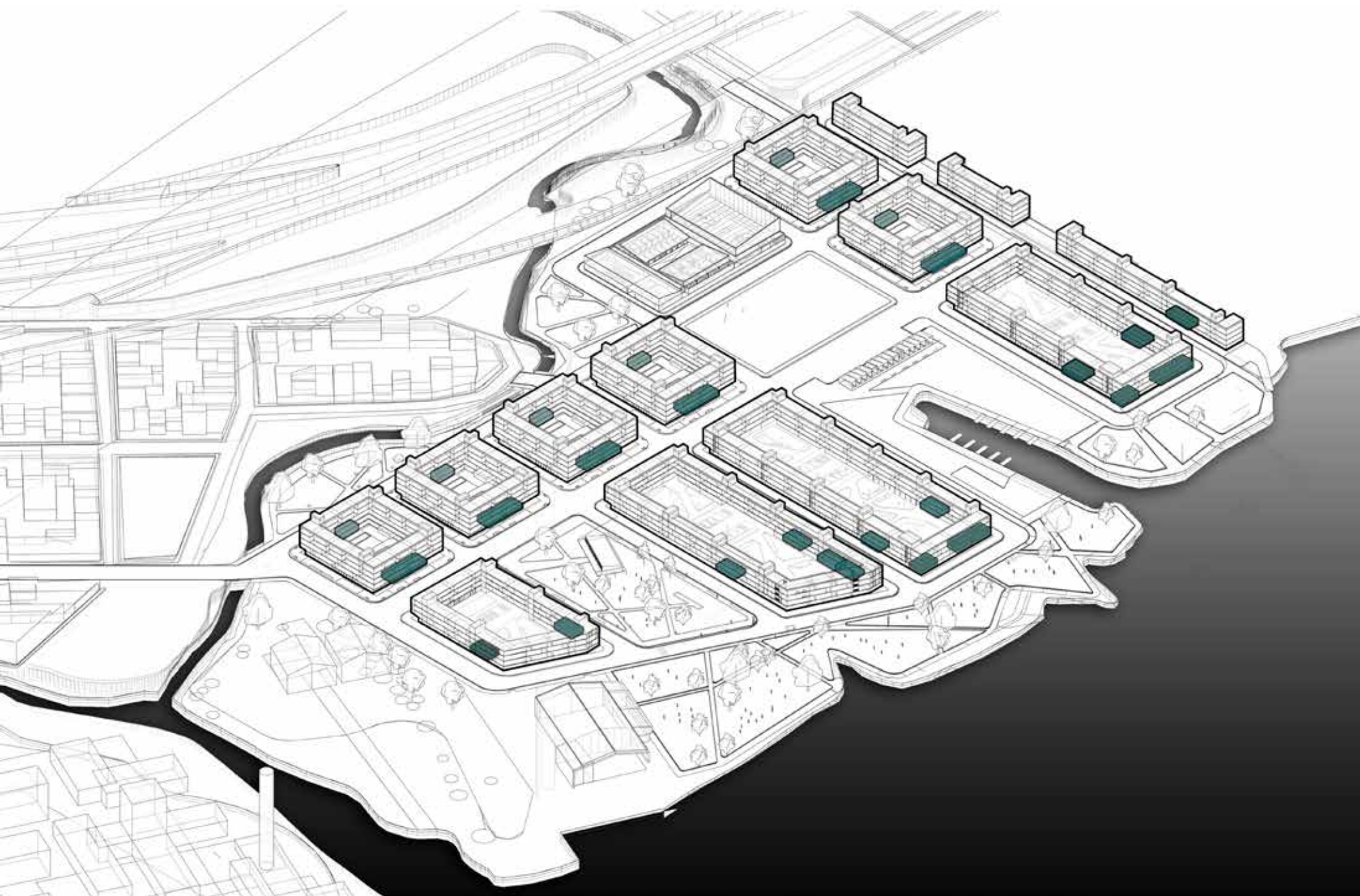


CARACTERÍSTICAS: 2 AMBIENTES - 1 COCHERA
SUPERFICIE CUBIERTA: 47m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 22M²
CANTIDAD: 25 viviendas.



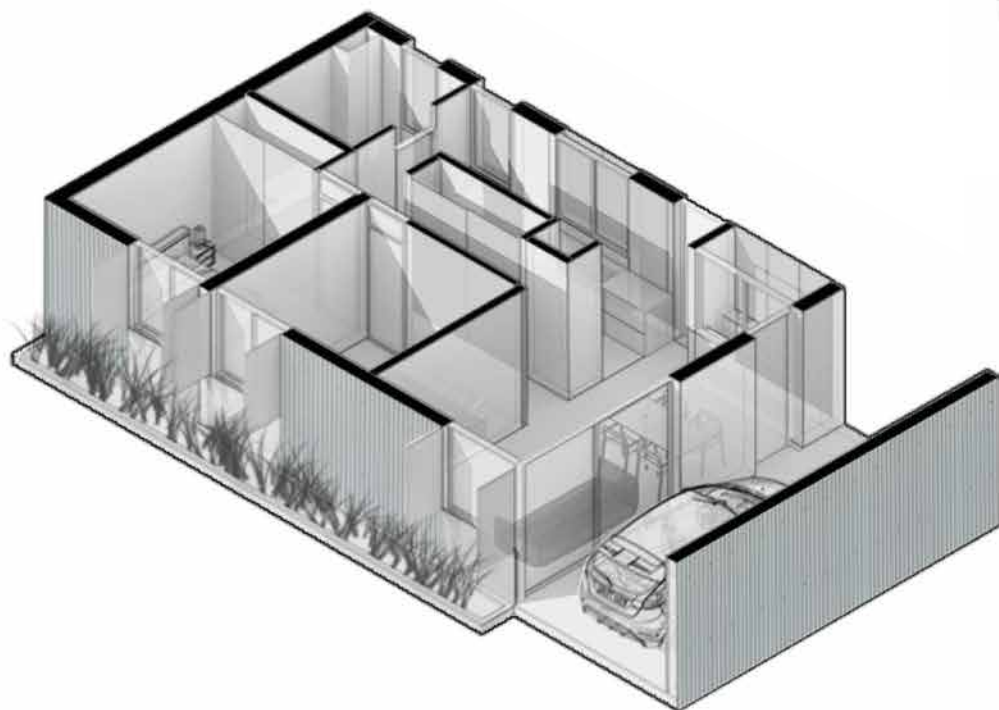
BLOQUE HÚMEDO



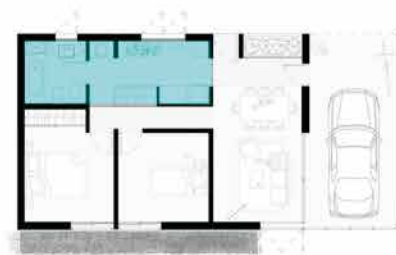




CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 51m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16m²
CANTIDAD: 65 viviendas.

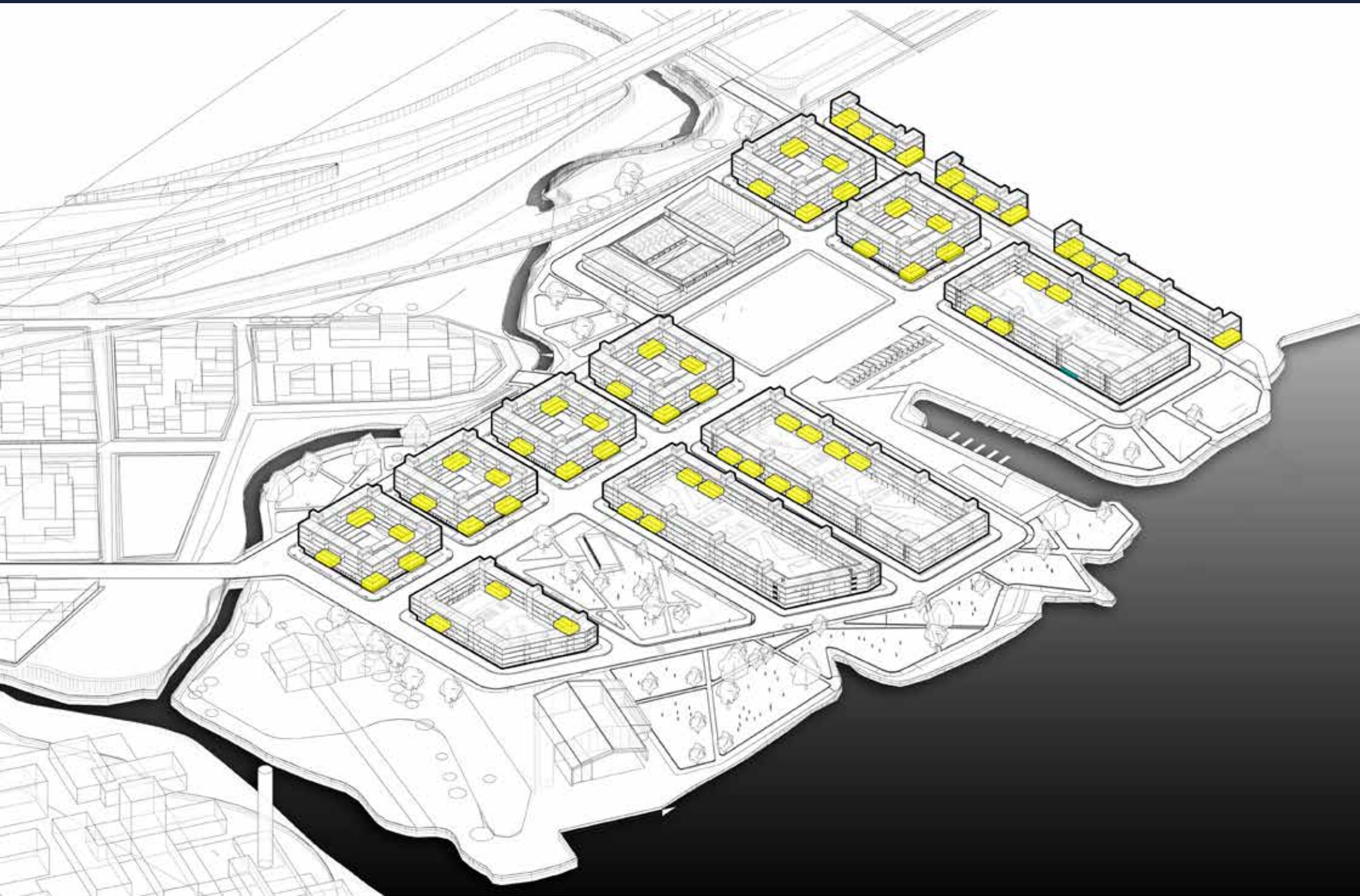


BLOQUE HÚMEDO



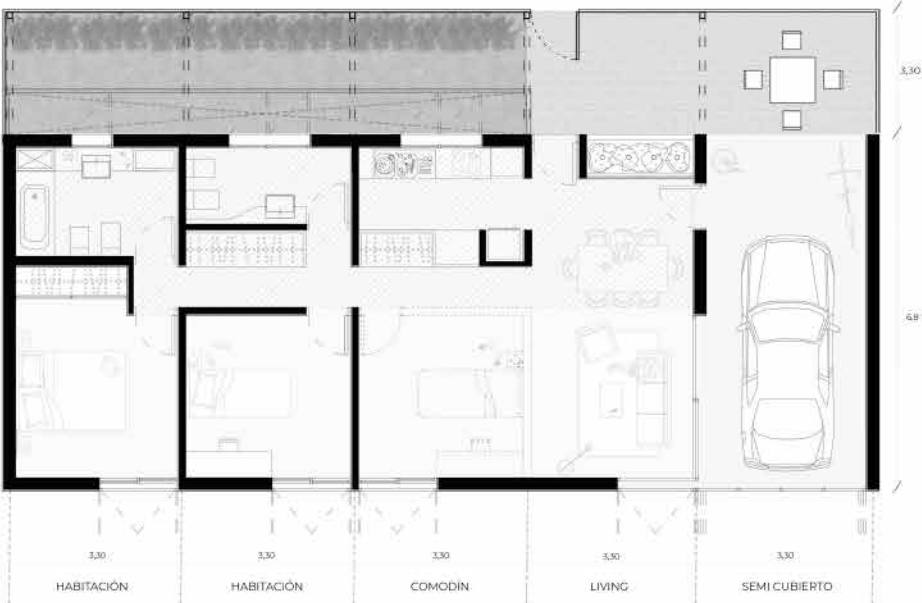
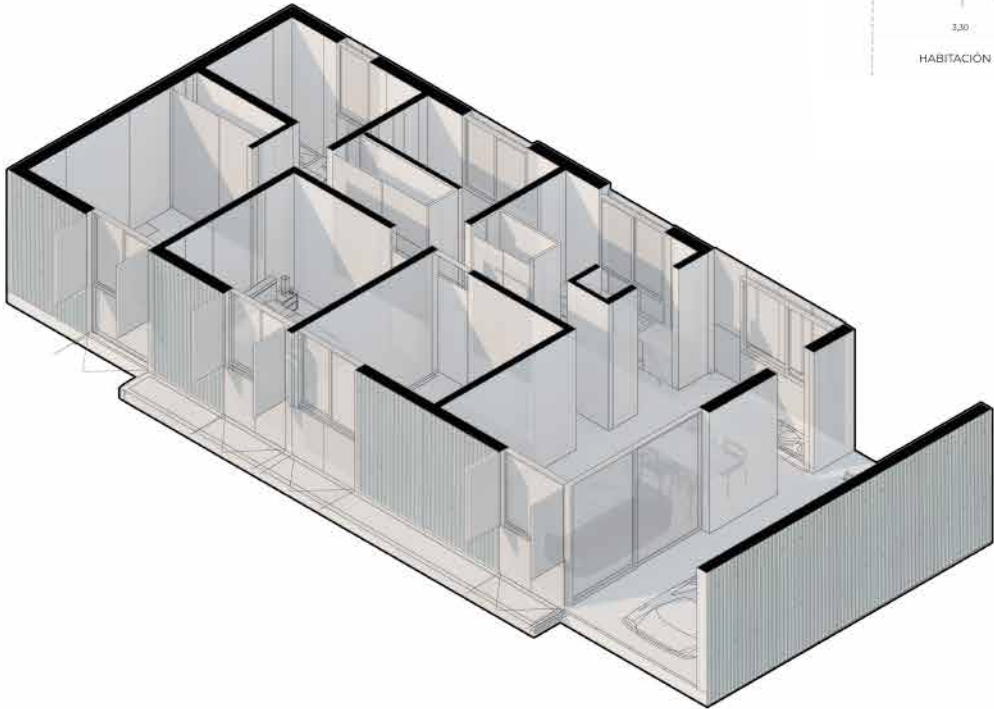
MÓDULOS



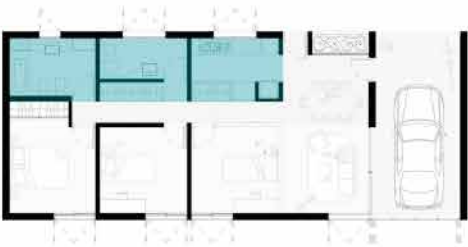




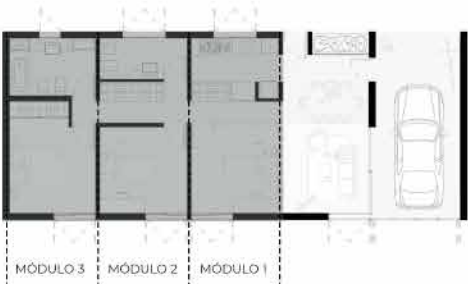
CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 90M2
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 22M2
CANTIDAD: 31 viviendas.

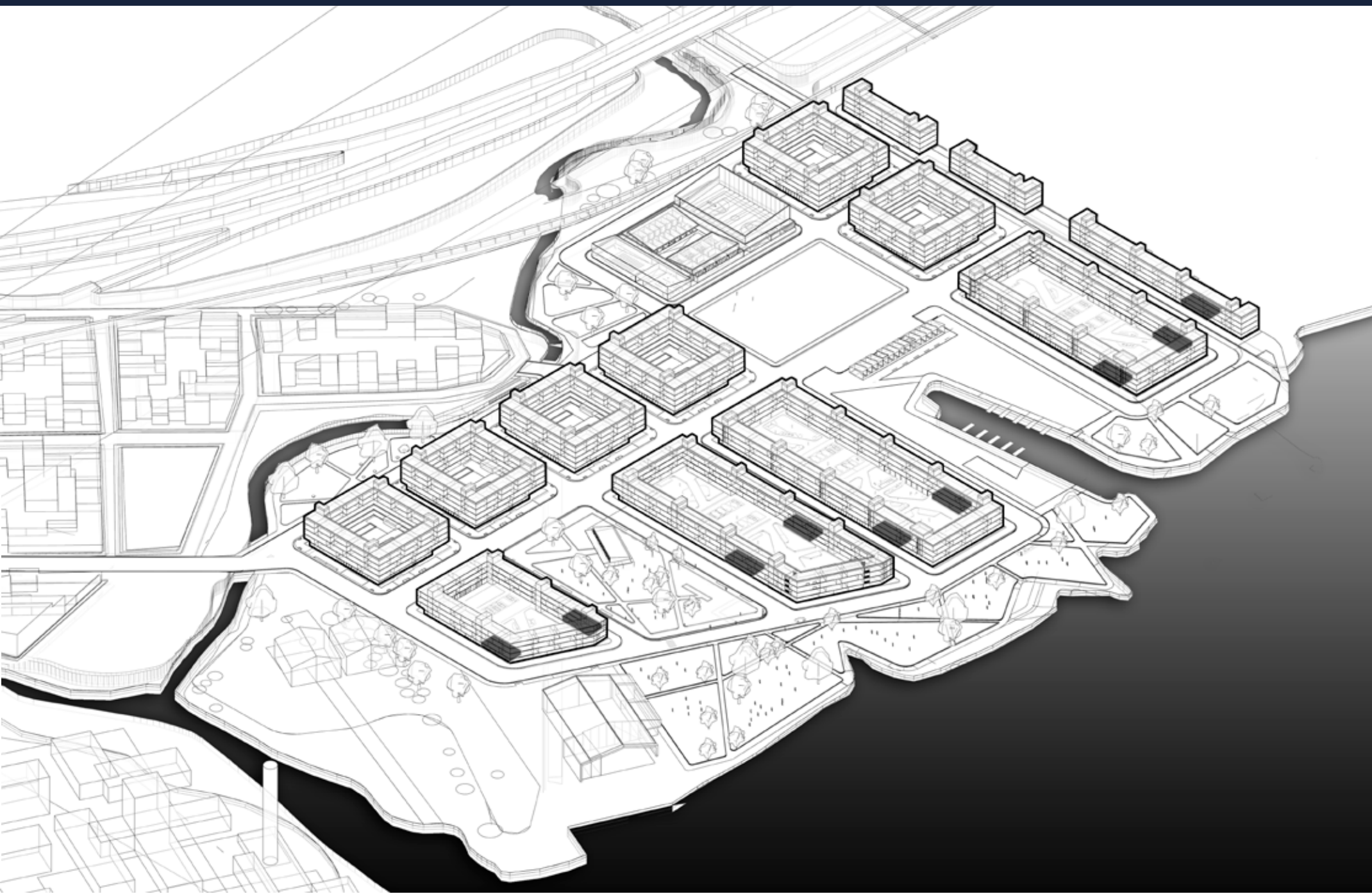


BLOQUE HÚMEDO



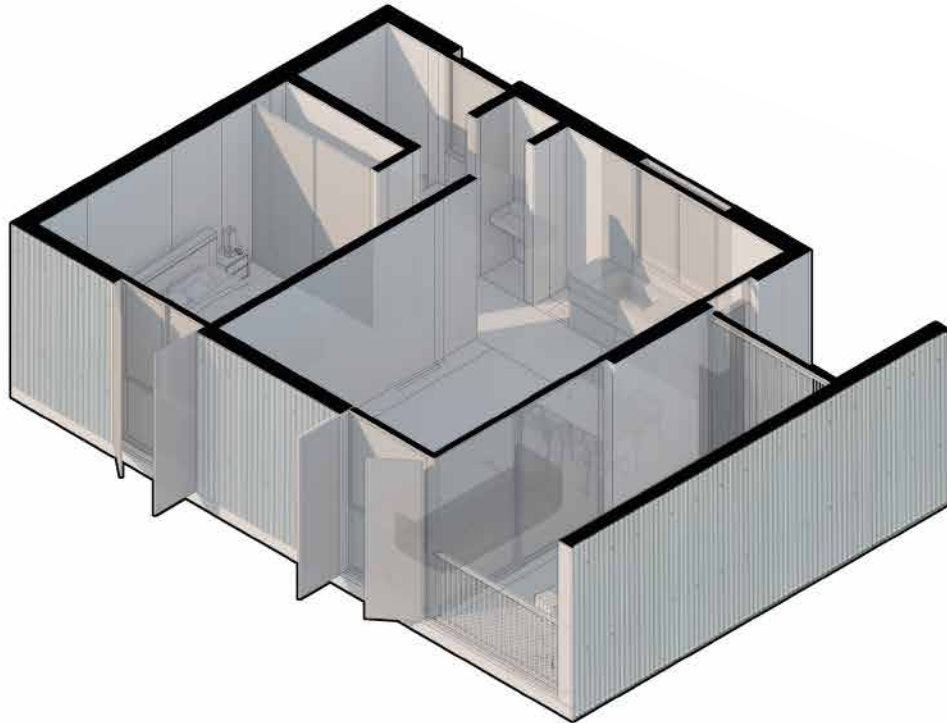
MÓDULOS



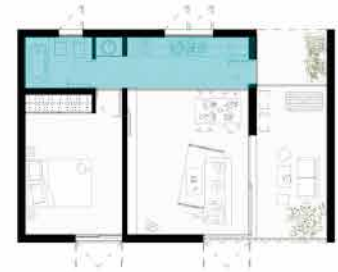




CARACTERÍSTICAS: 2 AMBIENTES - 1 TERRAZA
SUPERFICIE CUBIERTA: 51M2
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16M2
CANTIDAD: 78 viviendas.

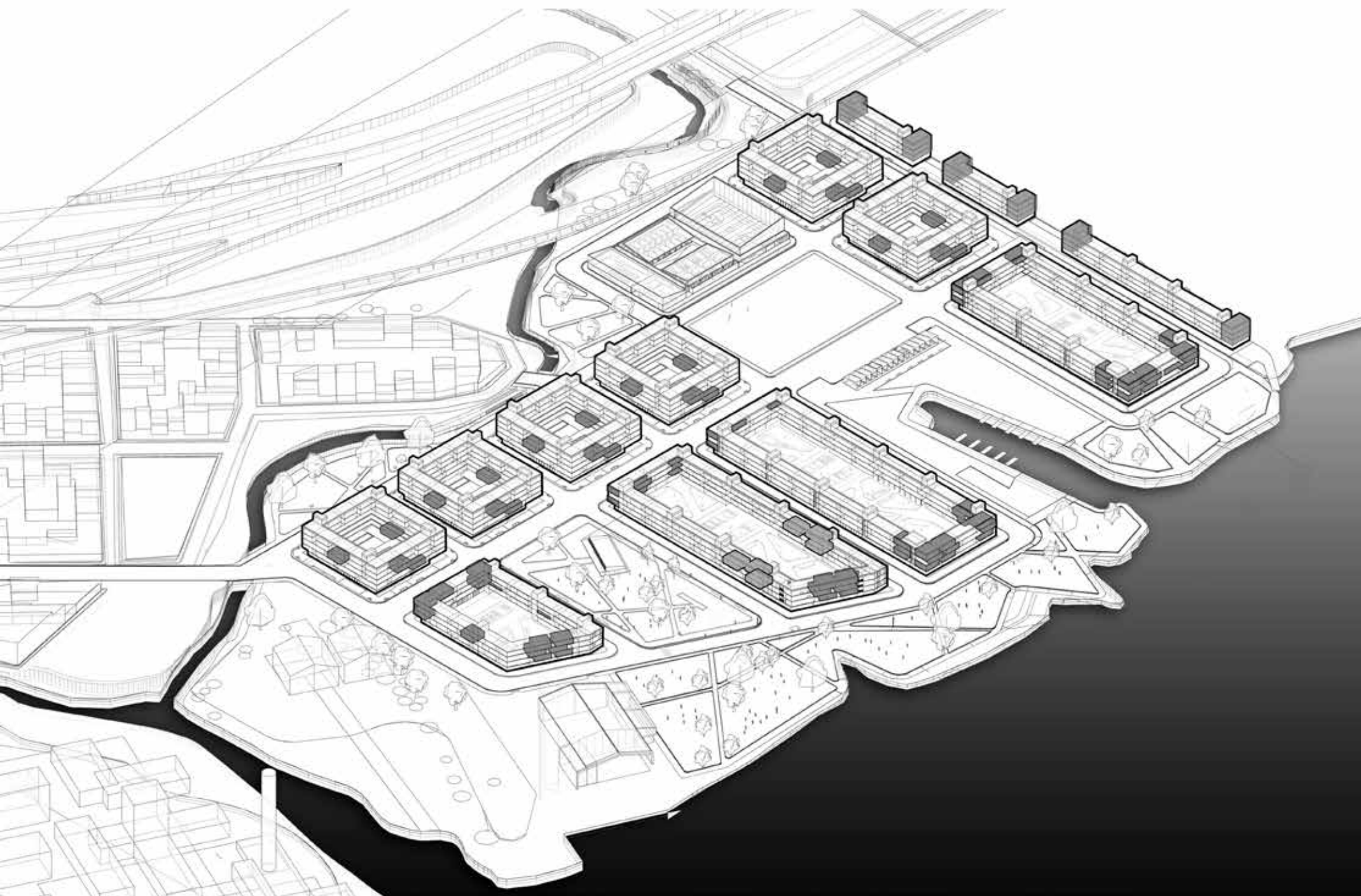


BLOQUE HÚMEDO



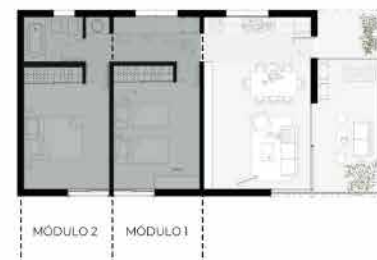
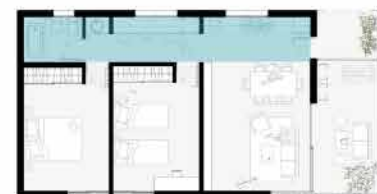
MÓDULOS

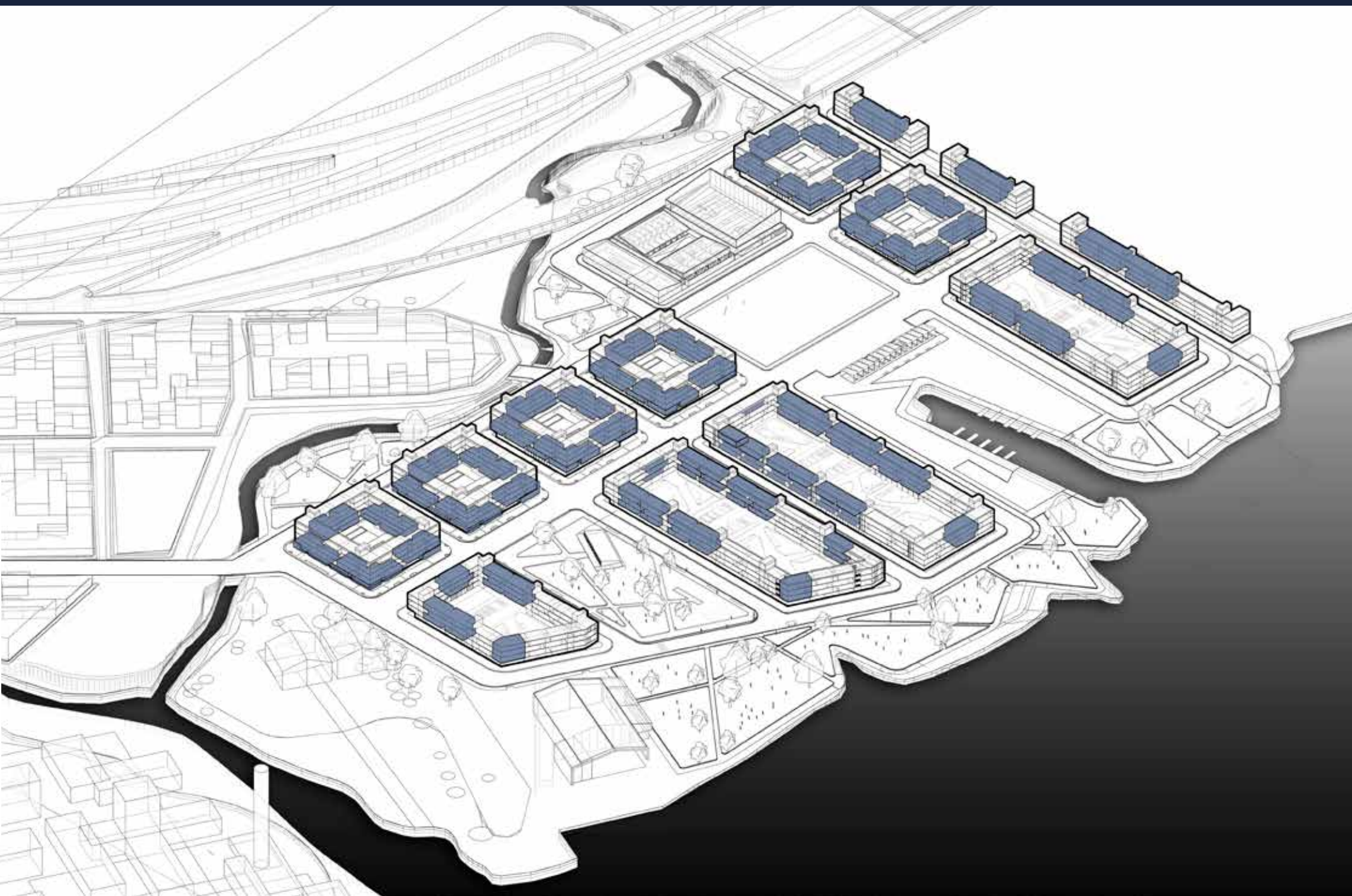






CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 SEMICUBIERTO
SUPERFICIE CUBIERTA: 73 M2
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16M2
CANTIDAD: 224 viviendas.

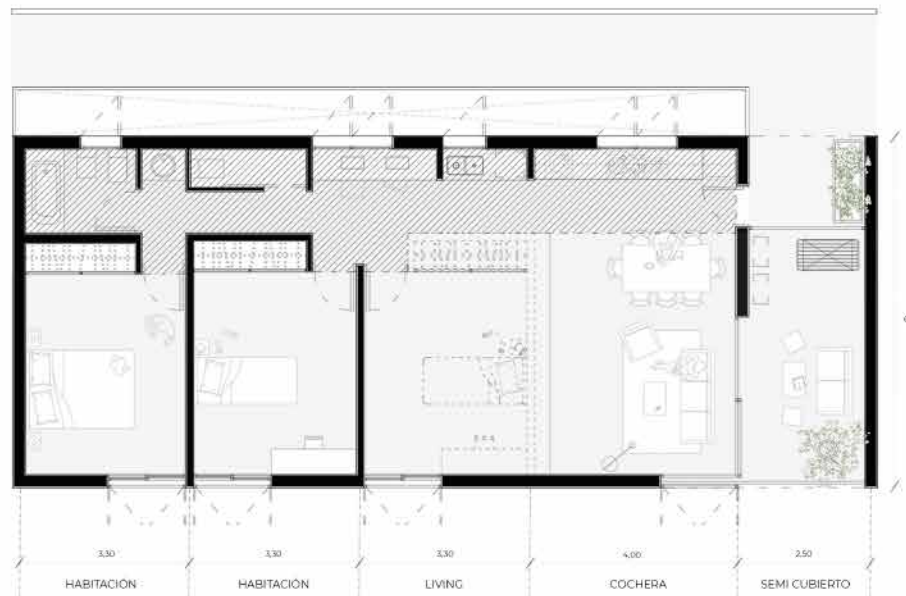




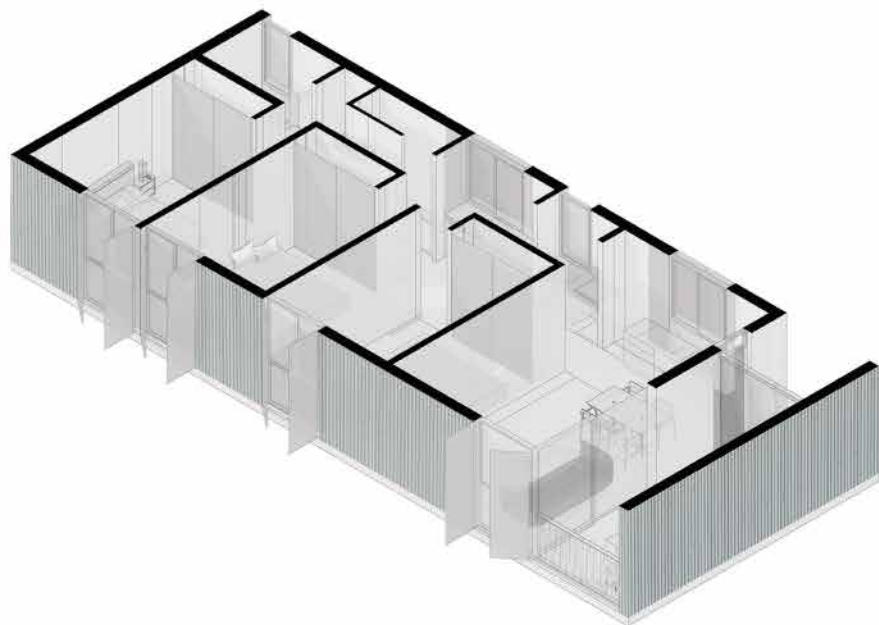
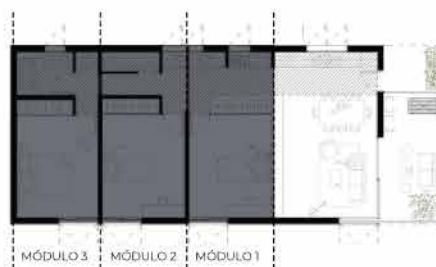
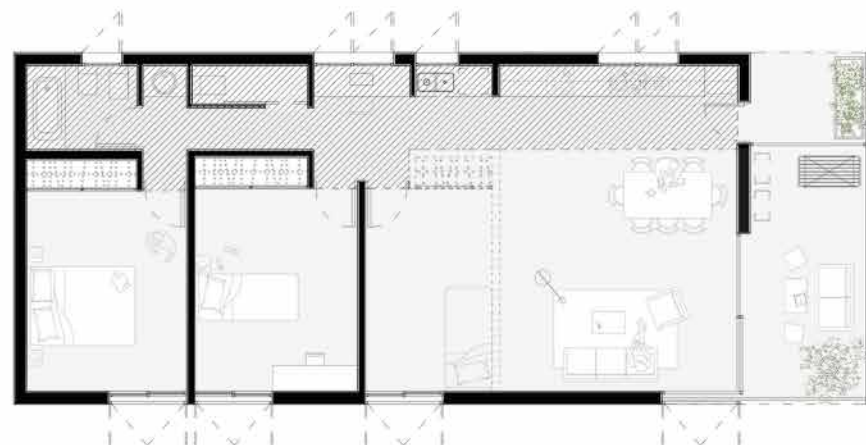


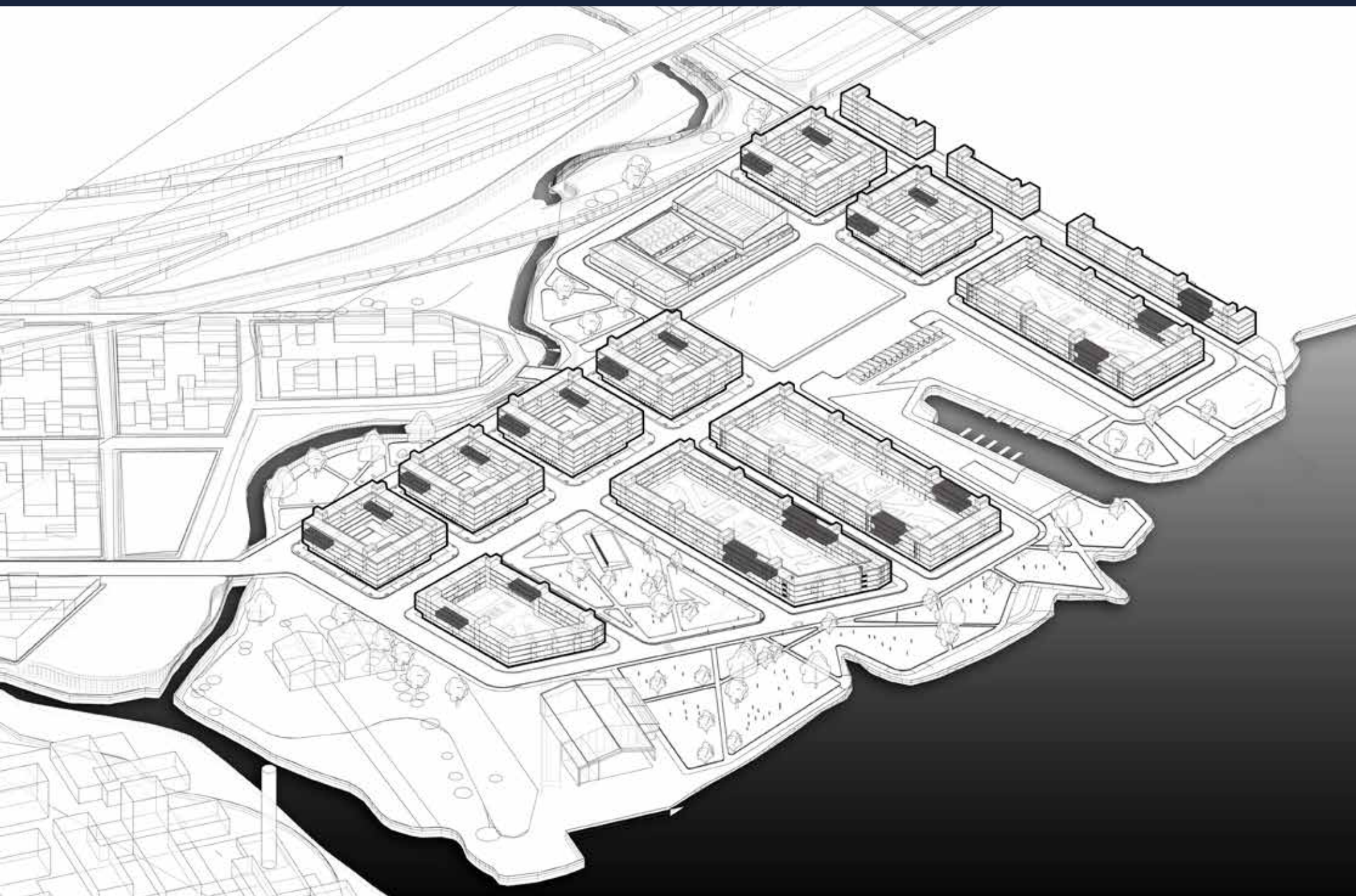
CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 SEMI CUBIERTO
SUPERFICIE CUBIERTA: 96 M2
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16M2
CANTIDAD: 39 viviendas.

OPCIÓN 1



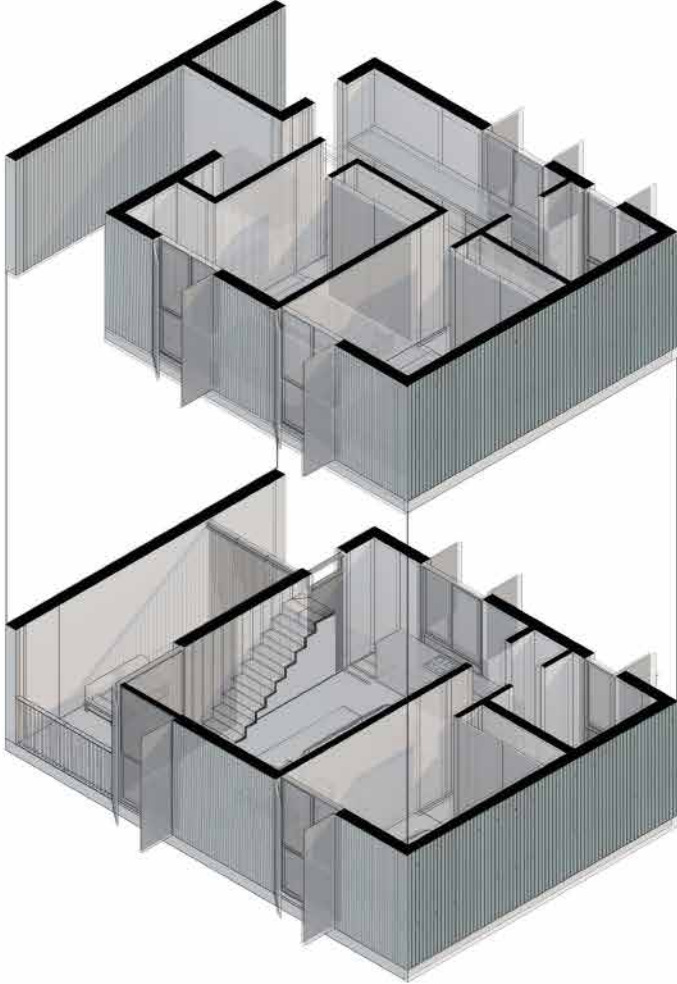
OPCIÓN 2

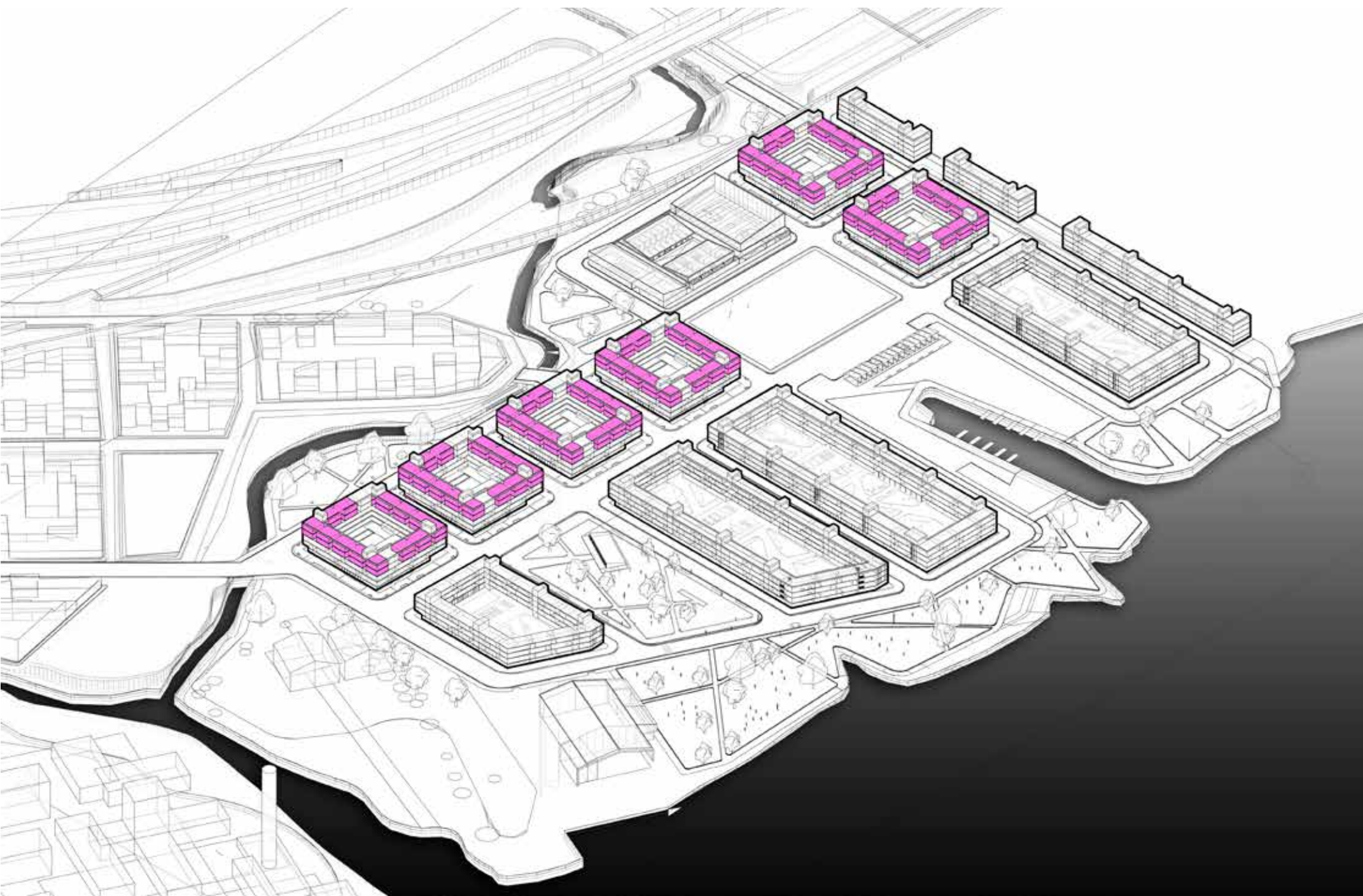


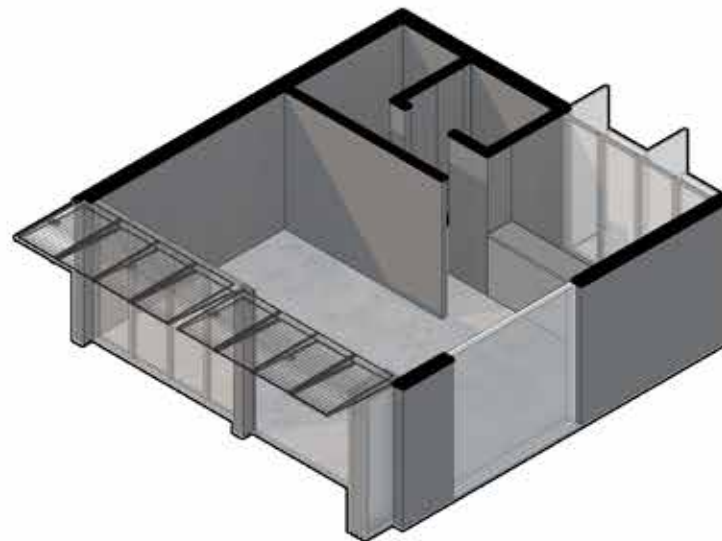




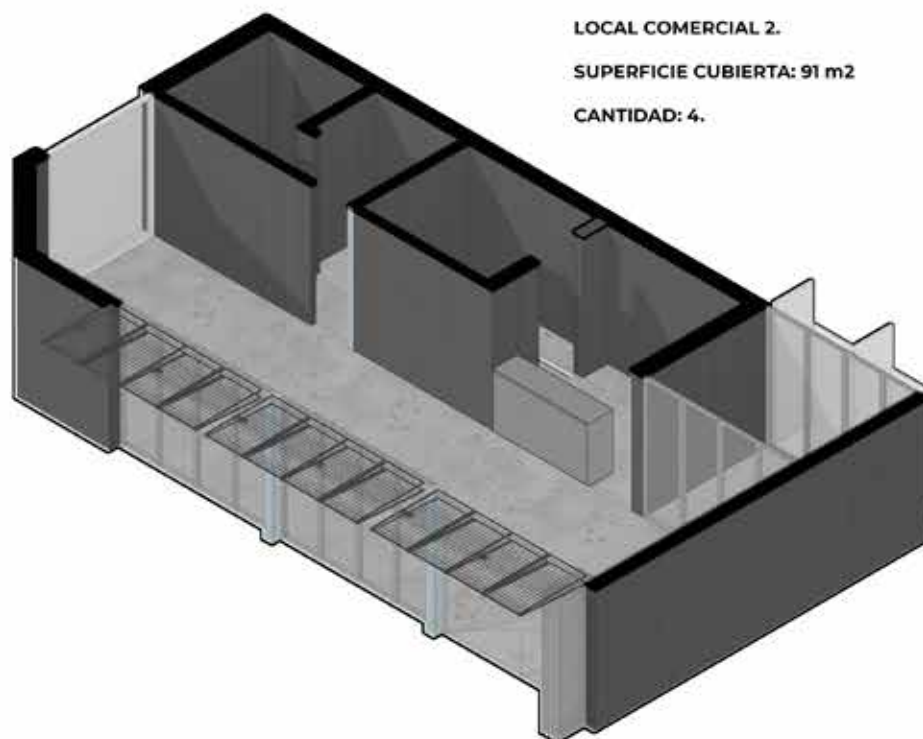
CARACTERÍSTICAS: 3 AMBIENTES - 1 SEMI-CUBIERTO
SUPERFICIE CUBIERTA: 98m²
SUPERFICIE SEMICUBIERTA: 16M²
CANTIDAD: 39 viviendas.







LOCAL COMERCIAL 1.
SUPERFICIE CUBIERTA: 47m2
CANTIDAD: 18.



LOCAL COMERCIAL 2.
SUPERFICIE CUBIERTA: 91 m2
CANTIDAD: 4.

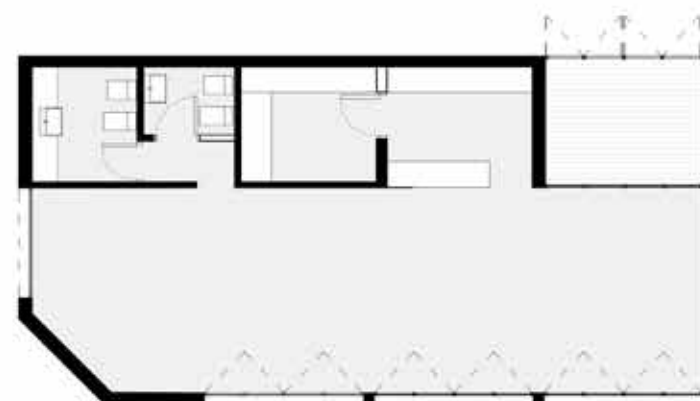
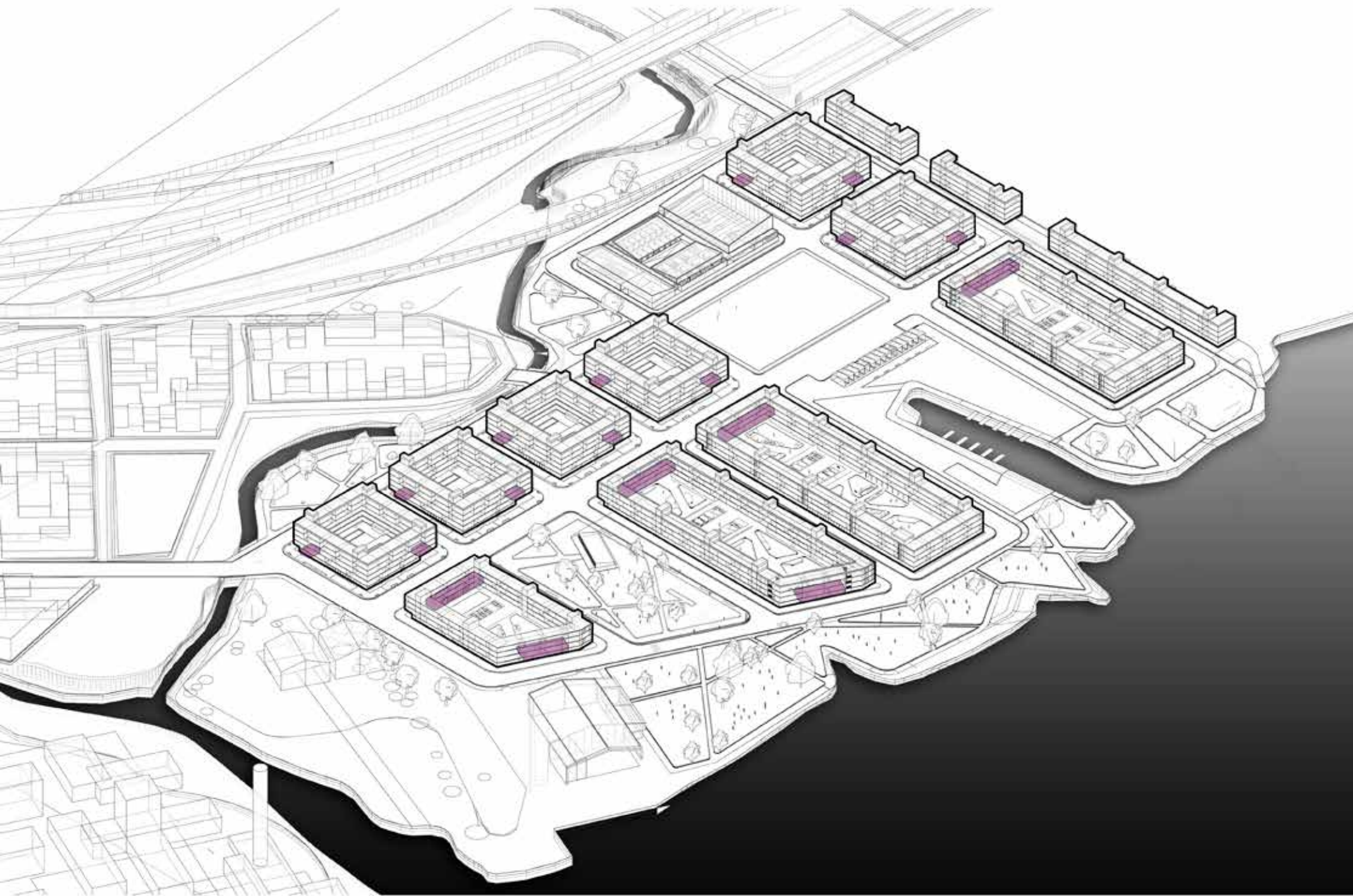


Figura 120-123: Esquemas locales comerciales planta baja

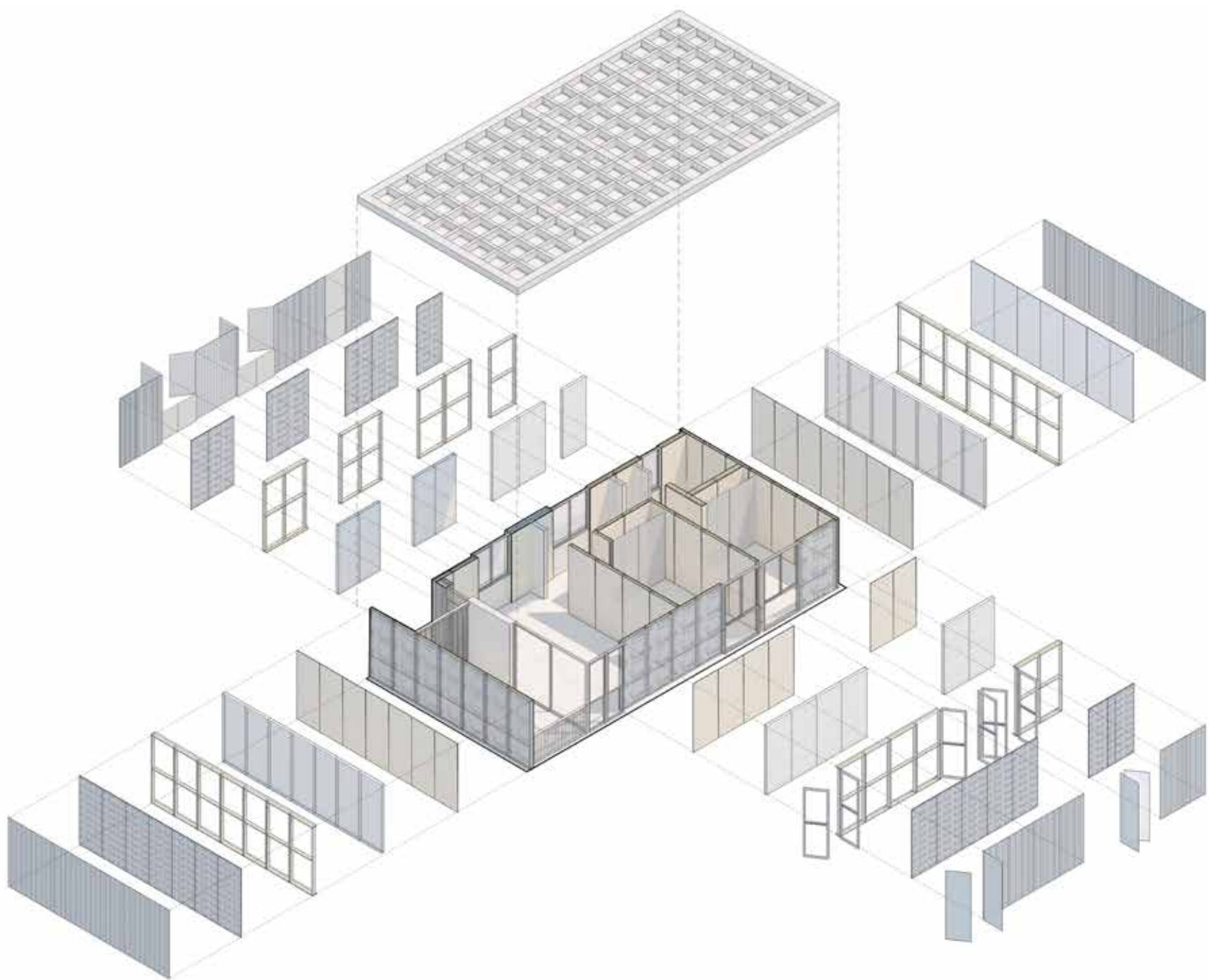






MATERIALIDAD

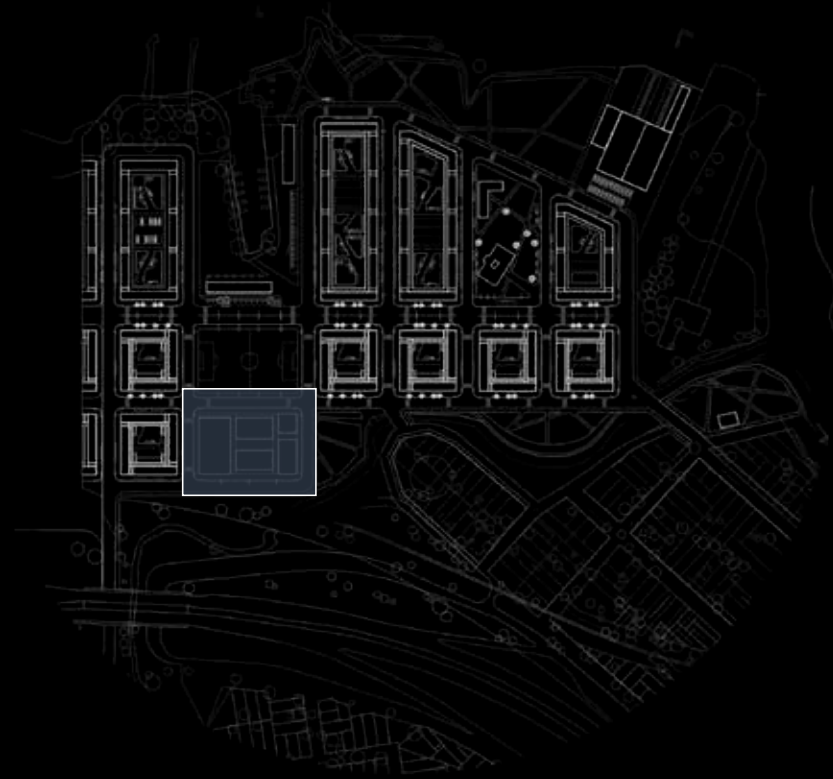
Las células se componen de muros dobles de Steel frame, al que se adosan postigones de hierro, que soportan los parasoles móviles; aportando protección para las diferentes orientaciones y seguridad para las viviendas. El sistema prioriza entonces la rapidez y facilidad de la construcción, flexibilizando los espacios interiores por medio de tabiques de Durlock.















PLANTA CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO



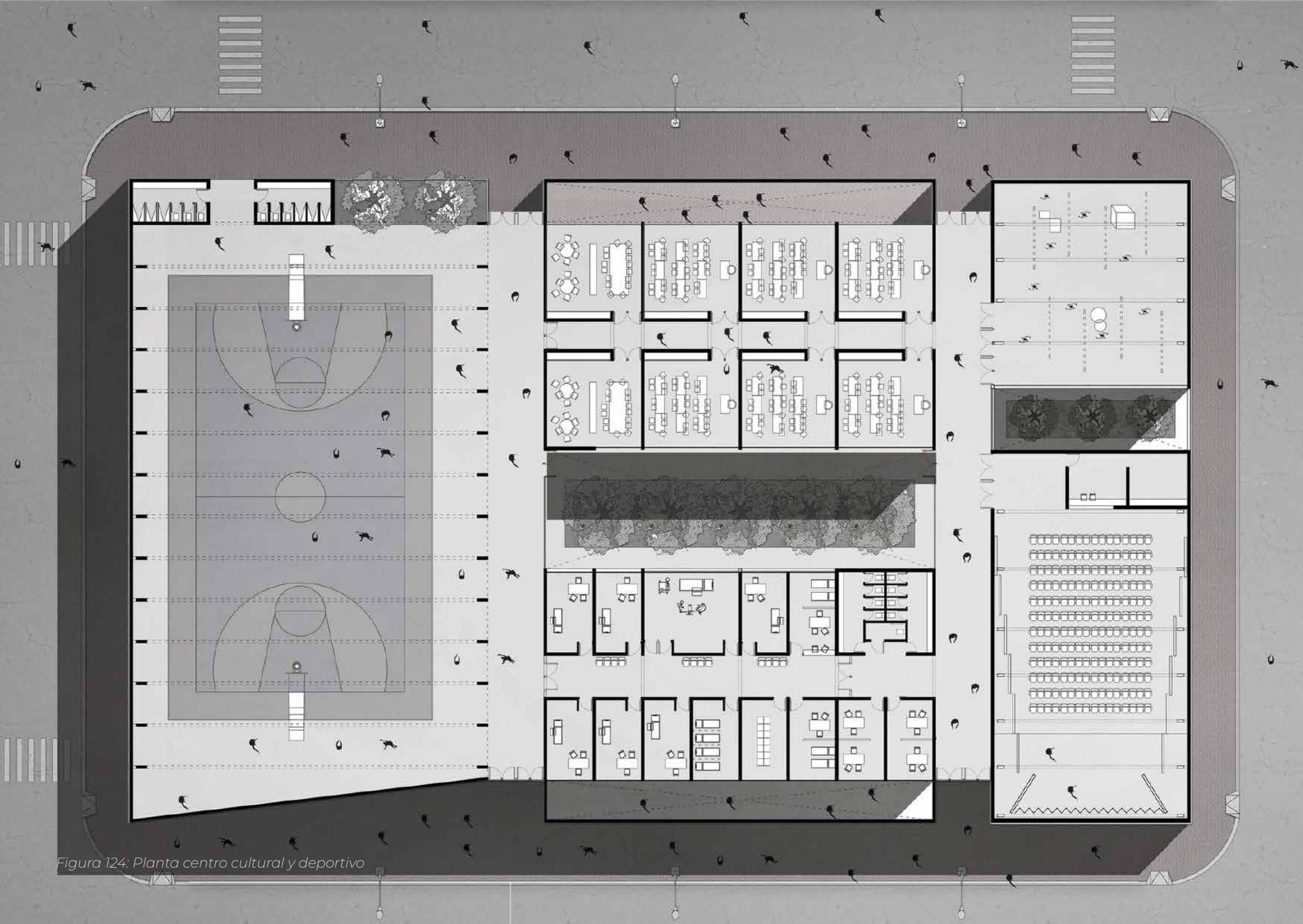


Figura 124: Planta centro cultural y deportivo



PROYECTO

- CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO.

Objetivo:

Proyectar un nodo cultural, deportivo y de salud.

1 - CANCHA MULTIUSO

2 - JARDÍN DE PRIMERA INFANCIA

3 - CENTRO DE SALUD

4 - ÁREA DE EXPOSICIÓN Y S.U.M.

5- AUDITORIO/TEATRO



DESPIECE AXONOMÉTRICO



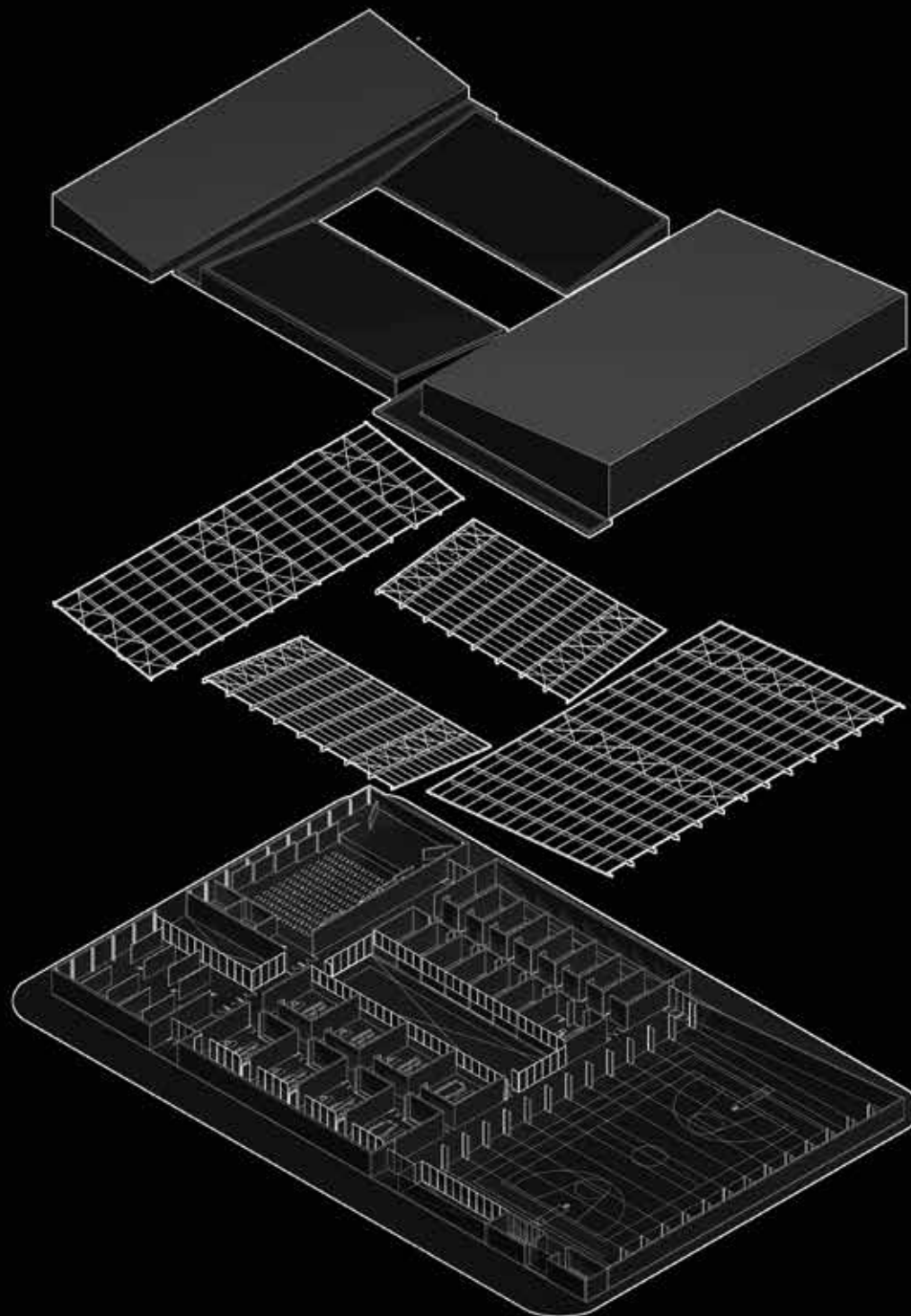


Figura 125: Despiece axonométrico

ISOMETRÍA GENERAL



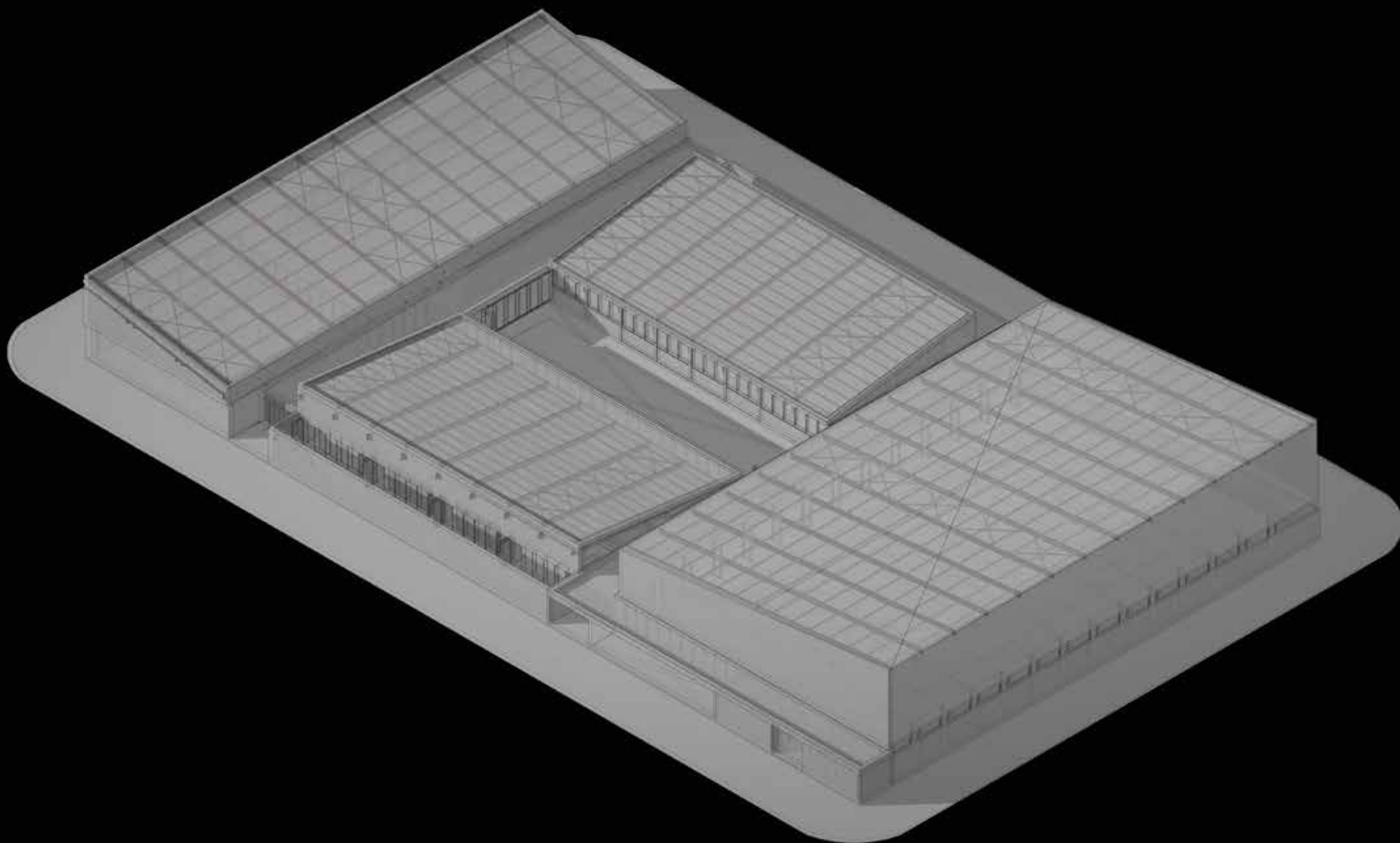
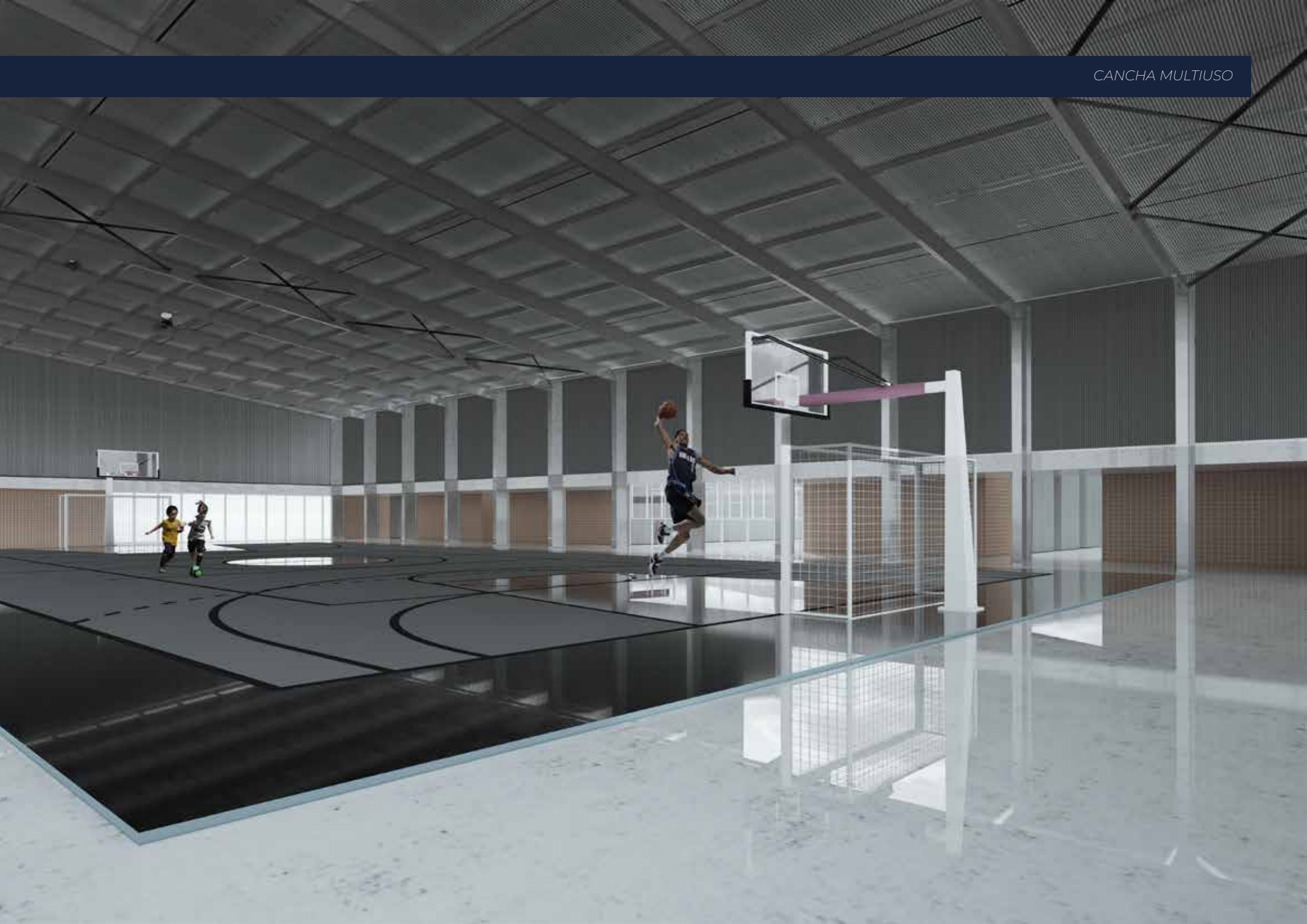


Figura 126: Isometría general







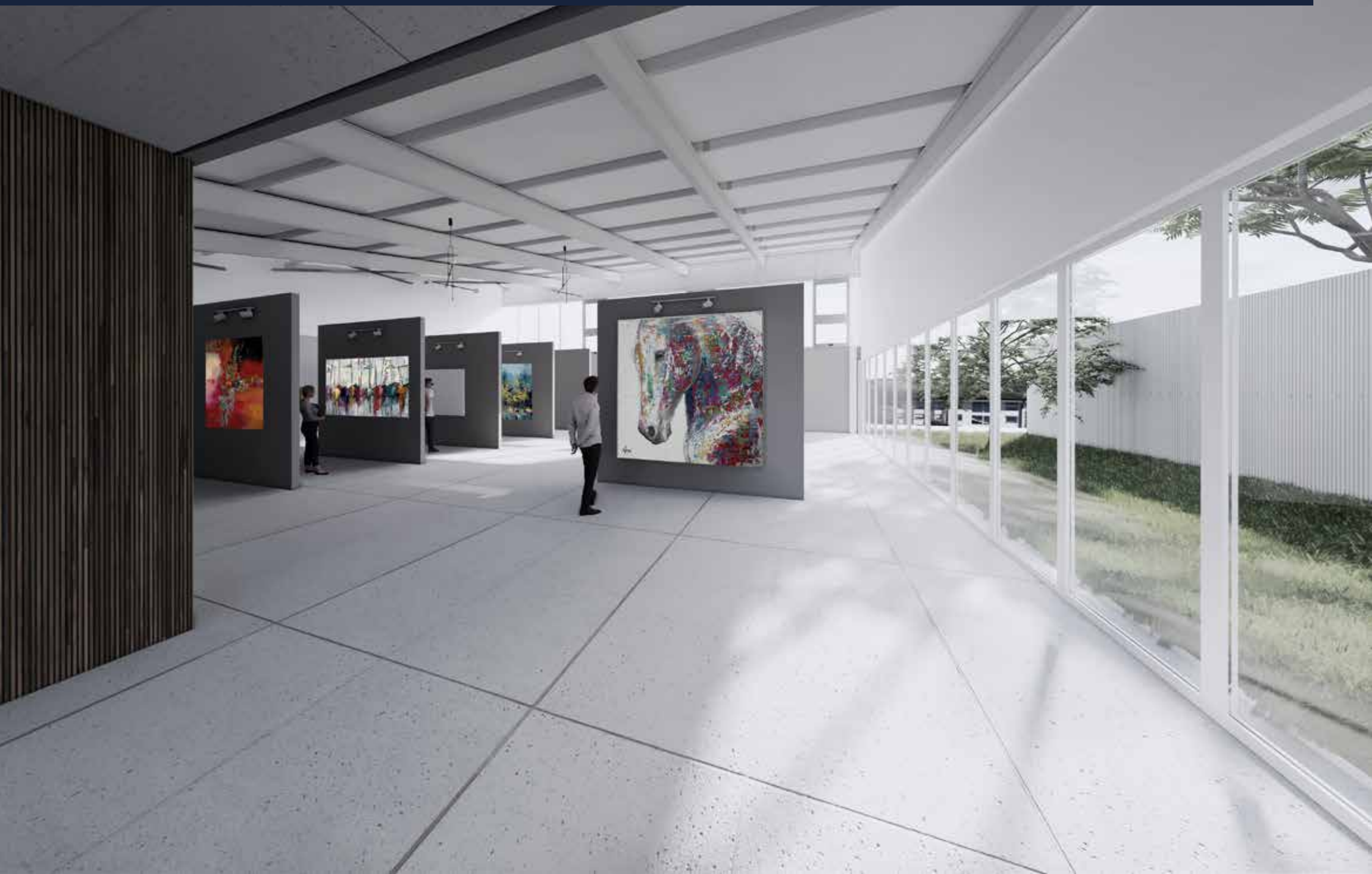


















Figura 127: Collage



ACCESIBILIDAD

Conectamos al barrio con la ciudad, extendiendo las calles, generando nuevas circulaciones y mayor accesibilidad al mismo, posibilitando el ingreso de los distritos servicios públicos. Le damos una nueva identidad a la Av. Mangrullo convirtiéndola en una Avenida de doble circulación. Generamos nuevas conexiones a través del brazo seco y calles que rodean y vinculan el tejido residencial de oeste a este. Añadimos nuevas calles transversales que conectan el tejido residencial con el espacio público. Incorporamos una Avenida Ribereña que borde el parque sobre el borde del río.







TEJIDO RESIDENCIAL

Reordenamos el trazado urbano densificando el área a partir de la construcción de viviendas colectivas. Planteamos el tejido residencial respetando la cota de inundación, manteniendo una altura que permita conservar el carácter residencial del barrio. Proponemos viviendas colectivas de tres tipologías atendiendo a distintas situaciones del sitio. En todos los casos las viviendas resultan frentistas y las dimensiones de los patios permiten una adecuada iluminación y ventilación natural de los distintos espacios.







ESPACIO PÚBLICO

Incorporamos a la ciudad un nuevo parque ribereño, recuperando las márgenes del arroyo y la costa del río como espacio público y recreativo, garantizando el derecho al río de todos los ciudadanos. Recuperamos el borde del río continuando con la costa pública, a la vez, que se añaden nuevos equipamientos para el parque y caminos. Materializamos el encuentro del Parque con el Borde del Río. Generamos un nuevo nodo cultural, deportivo y de salud, conservando la cancha de fútbol. Potenciamos, de esta forma, la integración del barrio y la juventud a través de diferentes actividades recreativas, generando un espacio de encuentro y unión. Reordenamos las actividades de explotación náutica, reordenando el Club de Pescadores y el Astillero, mejorando las instalaciones. Planteamos una nueva guardería, con un muelle público. Saneamos el Borde del brazo. Restauramos y añadimos la plaza de la arenera, proponiendo un sector para la recreación.

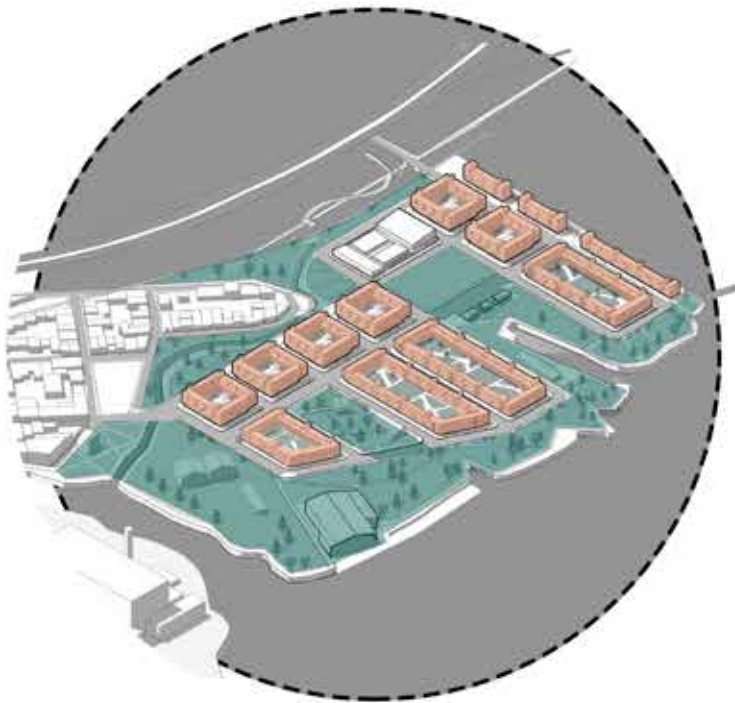








- Proponemos una densidad de población de: **202hab/ha.**
- Incorporamos **630 viviendas.**
- Añadimos **8,6 ha.** de espacio público: **45 m2/hab.**



USOS

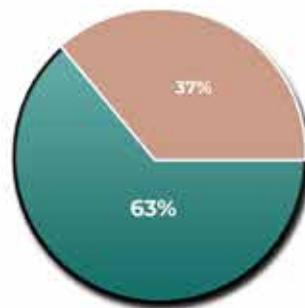
PÚBLICO ABIERTO: 8,6 HA.

PÚBLICO RESTRINGIDO: 1,26 HA.

PRIVADO : 3,2 HA.

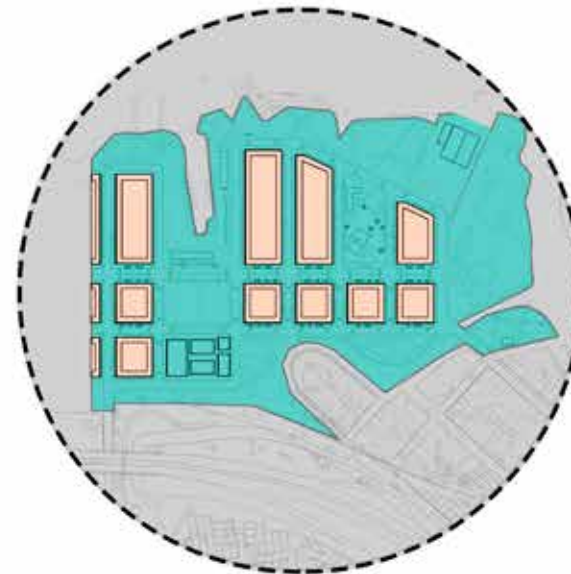
CANTIDAD DE VIVIENDAS TOTAL: 630.

CANTIDAD DE HABITANTES : 2285 HA.



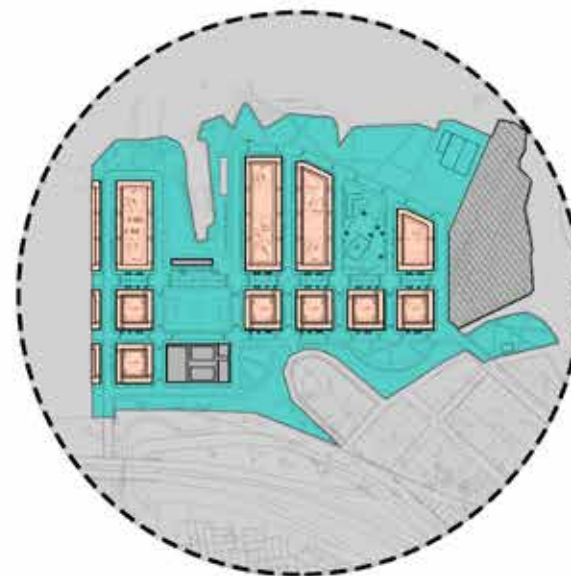
DOMINIO TOTAL 157.000 M2

ESPACIO PÚBLICO: 63%
ESPACIO PRIVADO: 37%



DOMINIO TOTAL 157.000 M2

ESPACIO PÚBLICO: 124.436M2
ESPACIO PRIVADO: 32.564M2



DOMINIO TOTAL 157.000 M2

ESPACIO PÚBLICO: 45 M2/Ha.
ESPACIO PRIVADO: 202 Hab/Ha.







BIBLIOGRAFÍA

Arq. Mg Susana Paganini (2018). *Proyecto de Investigación Nuevas estrategias proyectuales en la articulación entre tejido residencial y espacio público en la vivienda colectiva: caso Barrio El Mangrullo. Código ARQ193*. Universidad Nacional de Rosario.

Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2015). *Manual de Diseño Urbano. Buenos Aires*.

González, D. (2019). *La forma como huella. Un discurso del paisaje desde la experiencia sensible*. AREA - Agenda De Reflexión En Arquitectura, Diseño Y Urbanismo, 25(1), pp. 1-18.

Jordi Borja (1998). *Ciudadanía y espacio público. Centro de Cultura Contemporánea*. Barcelona.

Jordi Borja (2011). *Crisis urbana y derecho a la ciudad*. Barcelona. Revista Viento Sur N° 116.

Jordi Borja & Muxi Zaida (2000). *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona.

Municipalidad de Rosario (1998). *Plan Estratégico Rosario PER+10*. Rosario.

Municipalidad de Rosario (2007). *Plan Urbano Rosario 2007-2017*. Rosario.

Philippe Panerai (1986). *Formas urbanas: de la manzana al bloque*. Gustavo Gili.

Revista Arquis (2013). *Interés social por la vivienda*. Universidad de Palermo.

Revista Arquis (2016). *Vivienda mínima contemporánea*. Universidad de Palermo.

Rita Segato *Hablamos de Hábitat*. Noticia. www.habitatciudadano.com

PÁGINAS WEB

» Municipalidad de Rosario www.rosario.gov.ar

» Archdaily www.archdaily.com

» Arqa www.arqa.com

» ONG Hábitat para la Humanidad Argentina. www.hpha.org.ar

» ONG Techo. www.techo.org

» Plataforma Arquitectura www.plataformaarquitectura.cl

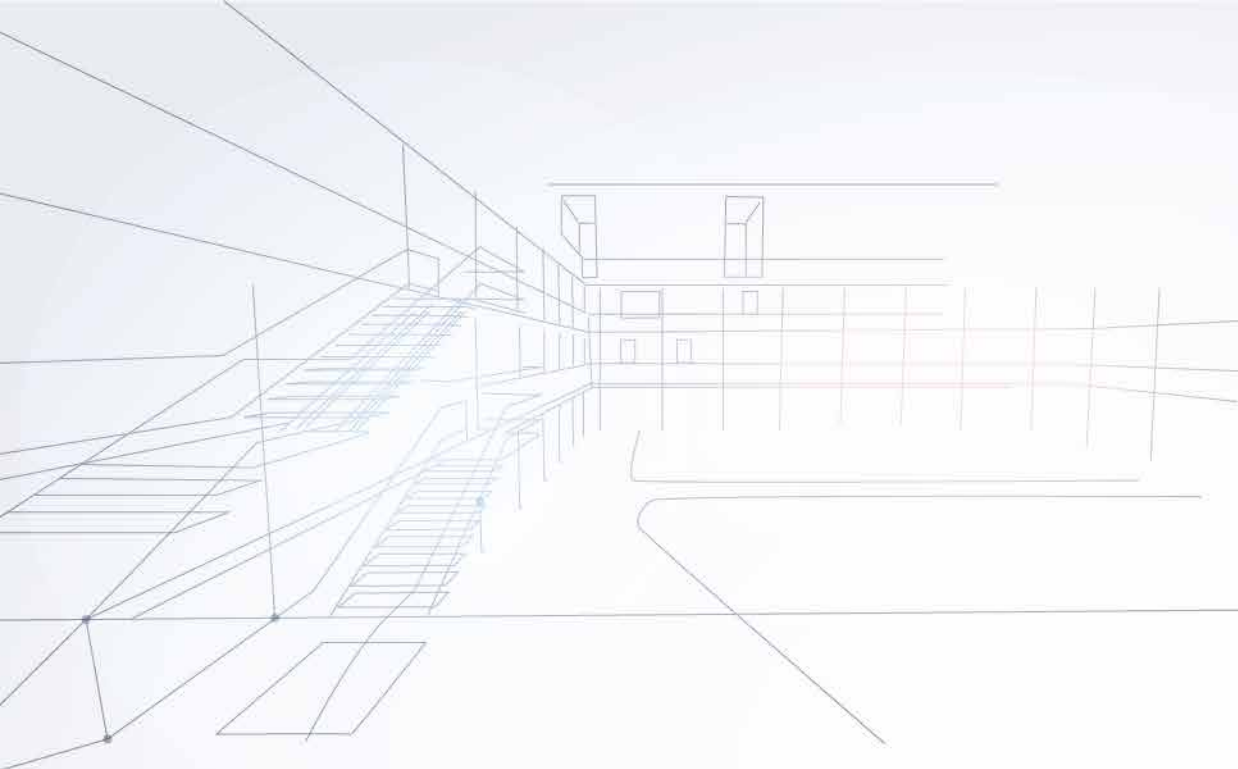


REFERENCIA DE FIGURAS

Figura 1: Collage | Producción del autor.
Figura 2: Collage | Producción del autor.
Figura 3: Diagrama Rosario | Google Earth | Producción del autor.
Figura 4: Diagrama Distrito Sur | Google Earth | Producción del autor.
Figura 5: Diagrama Barrio El Mangrullo | Google Earth | Producción del autor.
Figura 6: Diagrama Frente Costero | Google Earth | Producción del autor.
Figura 7: Diagrama borde Arroyos | Google Earth | Producción del autor.
Figura 8: Diagrama Parque Ribereño El Mangrullo | Google Earth | Producción del autor.
Figura 9: Diagrama Asentamientos | Google Earth | Producción del autor.
Figura 10: Diagrama Hábitat | Producción del autor.
Figura 11: Diagrama Distritos de Rosario | Producción del autor.
Figura 12: Sistema de espacios verdes en la ciudad | Google Earth | Producción del autor.
Figura 13: Fotografías Históricas | Referencias de cátedra..
Figura 14: Diagrama El Sitio | Producción del autor.
Figura 15: Fotografía aérea | por Gustavo Salcedo
Figura 16: Collage | Producción del autor.
Figura 17: El sitio en la actualidad | Imágenes del sitio.
Figura 18: Fotografía aérea / collage | por Gustavo Salcedo | Producción del autor.
Figura 19: Gráfico Accesibilidad | Google Maps | Producción del autor.
Figura 20: Gráfico Accesibilidad | Google Maps | Producción del autor.
Figura 21: Gráfico Dominios y Usos | Google Maps |

Producción del autor.
Figura 22: Espacios Verdes | Google Maps | Producción del autor.
Figura 23: Gráfico Viviendas | Google Maps | Producción del autor.
Figura 24-27: Collage Preexistencias | Imágenes del sitio | Producción del autor.
Figura 28-30: Gráfico Viviendas / Espacios Verdes / Accesibilidad | Google Maps.
Figura 31: Collage | Producción del autor.
Figura 32-39: Estrategia Proyectual | Producción del autor.
Figura 40: Planta de Techos General | Producción del autor.
Figura 41: Gráfico Accesibilidad | Producción del autor.
Figura 42: Gráfico Tejido Residencial | Producción del autor.
Figura 43: Gráfico Espacio Público | Producción del autor.
Figura 44: Gráfico Equipamientos | Producción del autor.
Figura 45: Gráfico Equipamiento | Producción del autor.
Figura 46: Referentes
Figura 47: Collage | Producción del autor.
Figura 48: Imagen Aérea con referencias
Figura 49: Planta Baja General | Producción del autor.
Figura 50: Agrupamientos | Producción del autor.
Figura 51: Sector | Producción del autor.
Figura 52: Planta alta sector | Producción del autor.
Figura 53: Esquema sector planta baja | Producción del autor.
Figura 54: Esquema sector primer piso | Producción del autor.
Figura 55: Esquema sector segundo piso | Producción del autor.
Figura 56: Esquema sector tercer piso | Producción del autor.
Figura 57: Esquema sector cuarto piso | Producción del autor.
Figura 58: Esquema sector bloque completo | Producción del autor.
Figura 59-64: Esquemas básicos manzanas | Producción del autor.
Figura 65-68: Esquemas manzanas desarme | Producción del autor.
Figura 69: Manzana Planta baja | Producción del autor.

Figura 70: Manzana Planta tipo primer y segundo piso | Producción del autor.
Figura 71: Manzana Planta tercer piso | Producción del autor.
Figura 72: Manzana Planta cuarto piso | Producción del autor.
Figura 73: Corte B-B | Producción del autor.
Figura 74: Esquema planta baja | Producción del autor.
Figura 75: Esquema primer piso | Producción del autor.
Figura 76: Esquema segundo piso | Producción del autor.
Figura 77: Esquema tercer piso | Producción del autor.
Figura 78: Esquema cuarto piso | Producción del autor.
Figura 79: Esquema bloque completo | Producción del autor.
Figura 80: Esquema despiece agrupamiento 2 | Producción del autor.
Figura 81: Corte situación agrupamiento | Producción del autor.
Figura 82: Despiece de fachada | Producción del autor.
Figura 83: Ventilaciones | Producción del autor.
Figura 84: Agrupamiento 3 | Producción del autor.
Figura 85-91: Esquemas células y locales | Producción del autor.
Figura 92-94: Esquemas células 1 dormitorio planta baja | Producción del autor.
Figura 95-98: Esquemas células 2 dormitorios planta baja | Producción del autor.
Figura 99-102: Esquemas células 3 dormitorios planta baja | Producción del autor.
Figura 103-106: Esquemas células 1 dormitorio piso alto | Producción del autor.
Figura 106-109: Esquemas células 2 dormitorios piso alto | Producción del autor.
Figura 110-114: Esquemas células 3 dormitorios piso alto | Producción del autor.
Figura 115-119: Esquemas Dúplex en piso alto
Figura 120-123: Esquemas locales comerciales planta baja | Producción del autor.
Figura 124: Planta centro cultural y deportivo | Producción del autor.
Figura 125: Despiece axonométrico | Producción del autor.
Figura 126: Isometría general | Producción del autor.



Facultad de Arquitectura,
Planeamiento y Diseño.

Facultad de Arquitectura,
Planeamiento y Diseño.
Universidad Nacional de Rosario.

Tutora: Arq. Mariela Szpac

Co-Tutoras:

Arq. Costanza Galati - Arq. Paola Meli

Cátedra: Arq. Mg. Susana Paganini

DE LA CÉLULA AL BARRIO
Vivienda colectiva en Barrio
"EL MANGRULLO"

RODRIGO VINZIA

Rosario, Argentina.

Agosto 2020.