



Rosario, 29 de Agosto de 2025

Título: "La importancia del rol del fonoaudiólogo en la inclusión educativa",

Autor/es: DANIELI, Valentina y SIEMENS, Sofia.

Condición: aprobado.

Observaciones:

En el predictamen correspondiente a la evaluación realizada en el mes de julio, se solicitaron las siguientes reformulaciones:

- Revisar en su totalidad el proceso de textualización realizado en el trabajo, considerando las observaciones realizadas por el tribunal.
- Incluir fuentes informativas y/o bibliográficas actualizadas y de mayor validez científica para describir o contextualizar la situación, especialmente en la problematización y capítulo 4.
- Rever los objetivos en función del propósito del ensayo.
- Emplear un discurso de tipo argumentativo
- Reformular las conclusiones.

A continuación, se detalla el análisis de las correcciones realizadas por las autoras del trabajo, en respuesta a las indicaciones sugeridas por las docentes evaluadoras.

En el resumen, se aborda la idea global del propósito, delimitando el tema con claridad, pero quedan por fuera partes relevantes que componen el desarrollo del ensayo, ya que el objetivo del mismo es sintetizar brevemente la totalidad del trabajo realizado.



En relación a los objetivos, no han realizado modificaciones, no obstante, han eliminado o acotado aspectos que se problematizaban a lo largo del trabajo. Dichos aspectos generaban un desvío de la temática y problemática planteada, y no se habían establecido como finalidad del ensayo.

El recorrido realizado y el material bibliográfico seleccionado responde al tema de la investigación. Resulta interesante y novedoso el artículo de Tello, C., et al (2022), con el que han sostenido gran parte del capítulo 1. Han contemplado la mayoría de las sugerencias realizadas sobre el apartado desarrollo teórico. En el capítulo 1 se evidencia mayor apropiación discursiva de parte de las autoras del trabajo, no obstante finalizan el capítulos mencionando:

“Se podría afirmar, luego de este análisis histórico de la disciplina de la Fonoaudiología, que existe una conexión intrínseca con el ámbito educativo desde sus orígenes, pudiendo evidenciar que la fonoaudiología posee una matriz educativa constitutiva de su identidad”, dicho así, parecería ser una inferencia realizada por las autoras, cuando en realidad se aborda esta idea a lo largo de todo el artículo de Tello, C., et al (2022). En cuanto al capítulo 3, realizaron las modificaciones propuestas, incluyendo en el desarrollo la normativa del C.F.E. N° 311/16. En dicho capítulo, las citas de Plaza y Diaz en relación al trabajo interdisciplinario hacen referencia al paciente y su familia, desde un enfoque más relacionado al ámbito clínico y no al escolar. Respecto del capítulo 4, deciden eliminarlo en su totalidad, ya que, como se les mencionó en el Predictamen, introducían una serie de problemáticas que no se vinculan con los objetivos propuestos en el ensayo y no se argumentaban teóricamente.



Si bien la problematización que realizan en el trabajo resulta pertinente y se desarrolla en base a una postura y reflexión, deja por fuera la posibilidad de abrir interrogantes que lleven a discusión y/o haga hincapié en problemáticas novedosas en el campo de la Fonoaudiología.

En relación a las sugerencias en el proceso de textualización, se ha observado un retrabajo y una mayor apropiación discursiva. Respecto de las citas, se siguen evidenciando algunas dificultades, por ejemplo: encomillado sin cita (p. 15); la cita de Tello, Asprella, Cesanelli y Diaz no corresponde a las normas APA cuando se refiere a varios autores; las citas de Plaza, M.E y Diaz, Y. deben aparecer en el listado de referencias por tratarse de capítulos de un libro escrito por dichas autoras y en el caso de las citas de Elbert (p.26) y Ogni (p.13), no debe mencionarse el nombre de cada autora y también deben aparecer en el listado de referencias.

En cuanto a la Bibliografía, si bien referencian la Ley 14.221 de 2023, Ejercicio Profesional de la Fonoaudiología que adhiere a la Ley Nacional, no aparece mencionada en el cuerpo del texto.