



# X DENTRO

cuaderno de trabajo –Lenguaje artístico visual II-2020.

Lic. Marcela L. Cattaneo

### Letra/inicial/identificación/firma

Realiza bocetos pequeños a mano alzada. Puedes usar la línea con la que más te sientas cómodo, distintos trazos con lápices, incluso de distintas durezas. Otro de los elementos son las formas orgánicas, geométricas, figurativa, abstractas. Al que más te identifique amplíalo lo más grande que te permita tu soporte. Delinéalo y rellénalo con textura, tramas y colores.

simplificar/figura humana/ canon/retrato

Busca un retrato puede ser una foto, un impreso o un modelo vivo. Dibujamos los rasgos, las formas, los detalles. Bocetamos con líneas y formas orgánicas y/o geométricas.

Uno de esos bocetos lo ampliamos, puedes cambiar sus proporciones, resaltar sus gestos, exagerarlos e incluso distorsionarlos.

Vamos pesando un fondo, la figura puede ocupar distintos sectores. Una vez que esté listo vamos a trabajar con lápices dando idea de volumen con luces y sombras.

garabato/naturaleza

Dibuja con lápices de diferente trazo o color flores. Puedes imaginarlas o recordarla con otra imagen o tenerla al natural. Improvisa.

Representa arboles con pocos trazos.

Arma un patrón combinando flores y árboles.

garabatos/líneas/memoria

Mira alrededor el espacio, interior y exterior, puedes mirar por la ventana, cierra los ojos y dibuja lo que recuerdas. Puedes hacerlo varias veces.

paisaje/temperatura del color/asociaciones

Dibuja un paisaje simplificando lo más que puedas, puedes geometrizar. copiarlo para tener 4 dibujos semejantes.

Vamos a darle color siguiendo las estaciones del año. Arma una paleta para cada estación. Puedes dar color con tintas, acuarelas u otros materiales que permitan transparencia.

espacio/profundidad/punto de fuga/volumen

Uen un espacio interior o exterior. Mira a tu alrededor y busca un punto en el fondo. Dibuja ese fondo y el punto, desde ahora punto de fuga. usa ese punto para direccionar la profundidad.

Vamos a pintar con un solo color, lápiz blando, buscando luces, sombras, valores de luz.