

POEMA NATIVO

Para Coro y Orquesta

Soprano LENTO $\text{♩} = 40$

Rall. $\text{♩} = 5$
A Tempo

Jaime Airalde

13

18

21

24

27

30

33

38

42

45

48

ba- ños. U

Del Cuareim a- ba- jo es mi tie- rra luces de ama- tis- tas y de es- tre- llas Del Cua- reim a- ba- jo es mi tie- - rra Poco piú mosso A Tempo lu- ces de a- ma- tis- tas y de es- tre - llas lu- ces de a- ma- tis- tas y de es- tre- llas Pa- dre de la pa- tria pa- dre Ar - ti- gas, tie- rra de tu nom- bre - es ben- di - ta. Pa- dre de la pa- tria pa- dre Ar- ti- gas, tie- rra de tu nom- bres ben- di - ta. Sus lla - nu - - ras pue- blan los re-

(Eco)

mf *dim.* *pp*

mf *cresc.* *ten.* *dim.* *pp*

p *cresc.* *mf* *p*

mf *cresc.* *f*

mf *cresc.* A Tempo

f *f* *mf*

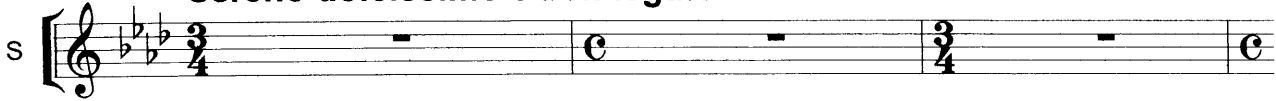
f *mp* Sereno dolciss. e legato

pp (Eco)

Soprano

51

Sereno dolcissimo e ben legato

S 

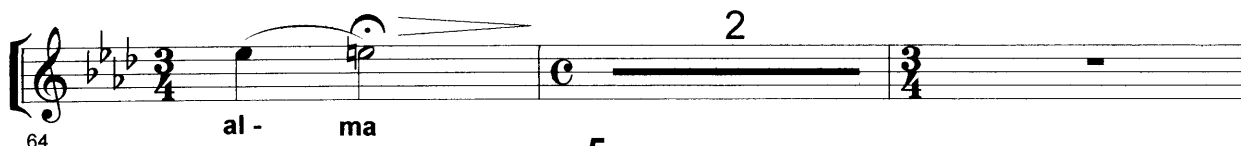
54


Ce-rrros ar-mo nio-sos, rí-os, man- sos, ___

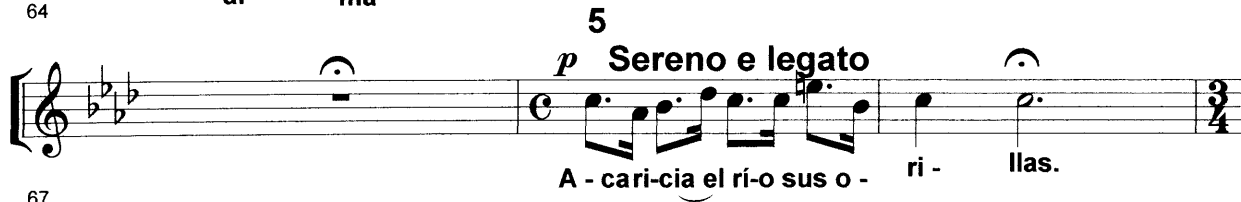
57

f *dim.* 
Ber-na- bé Ri-ve-ra por sal- var- la Cár-de-na en la lu-cha dió su

60


al - ma

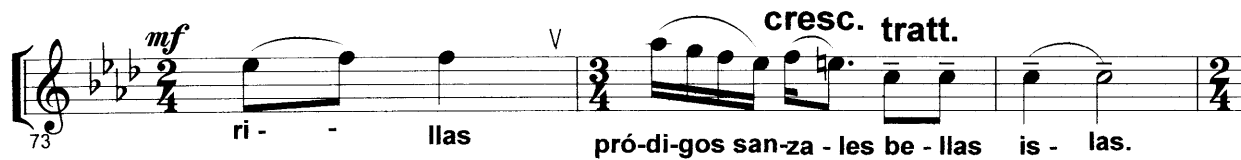
64

p Sereno e legato 
A - cari-cia el rí-o sus o - ri - llas.

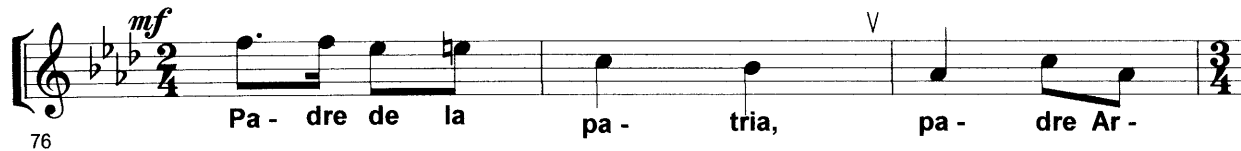
67

mf 
pró-di-gos san-za-les, be - llas is - las *p* *cresc.* A - ca- ri-cia el rí - o sus o -

70

mf 
ri - - llas *cresc. tratt.* pró-di-gos san-za - les be - llas is - las.

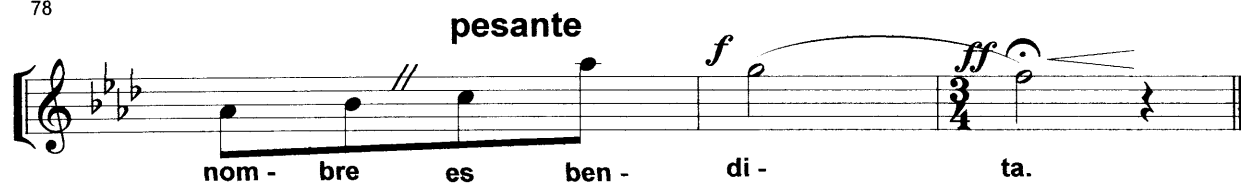
73

mf 
Pa - dre de la pa - tria, pa - dre Ar -

76

poco accell. *cresc.* 
ti - gas, tie - rra de tu

78

pesante 
nom - bre es ben - di - ta.