



Rosario, 2 de noviembre de 2024

Título: "Lo dicho y lo no dicho: Estudio analítico sobre las características del discurso en Ex combatientes de Malvinas"

Autor/es: Mara Agustina Mendez

Condición: APROBADO

Observaciones:

A partir de la lectura realizada se observa:

El trabajo elaborado por la estudiante presenta coherencia interna, ya que hay consistencia epistemológico- teórico- metodológica. Existe una coherencia entre los Objetivos planteados, la propuesta metodológica y las conclusiones finales. Se destaca que en el transcurso del trabajo el objeto de estudio se fue complejizando y en función de la flexibilidad y apertura de la metodología asumida, posibilitó profundizar la investigación del mismo.

La temática resulta novedosa e interesante como aporte de conocimiento al campo de la fonoaudiología, resultando un abordaje audaz y pertinente. Así mismo, se observa que la estudiante tiene manejo del tema, alcanzando un nivel de profundidad poco frecuente en un trabajo de grado.

Los diferentes niveles de justificación dados al tema: motivacionales, personales, profesionales, teóricos y epistémicos, son suficientemente argumentados y apoyados en los antecedentes en investigación y en los autores seleccionados para dar un marco en la temática.

Las conclusiones alcanzadas resultan adecuadas en función de la problemática planteada en el estudio e incluyen interpretaciones de la investigadora articuladas con el desarrollo conceptual, relevantes para la precisión de las mismas. Además, se retoma la relevancia de la investigación para la práctica clínica fonoaudiológica en el campo del lenguaje.

Tanto la bibliografía como las fuentes de información utilizadas resultan pertinentes y actualizadas en relación a la temática abordada.



En relación con la presentación del trabajo se observa que cumple con los parámetros formales requeridos, así como también se destaca la claridad conceptual sostenida en una escritura precisa y amable que posibilita una lectura fluida del texto. La organización del trabajo es adecuada en función de los requisitos solicitados ofreciendo precisión en su composición.

En relación a algunas observaciones realizadas en cuanto a forma del trabajo, se sugiere revisar en la página 11 el último párrafo que resulta inconclusa su textualización. En la página 62, el tercer párrafo comienza con minúscula. En la página 63 el segundo párrafo comienza diciendo "ver conector".

Por otro lado, en la página 15 se refieren las normas de transcripción de la oralidad que se van a implementar para la transcripción de las entrevistas realizadas, y al transcribir los fragmentos de las mismas para su análisis, se utiliza la "coma" como recurso de la escritura, lo que contradice a la propuesta realizada.

A partir de la lectura atenta del trabajo de investigación, se sugiere adjuntar para la publicación del trabajo en el Repositorio Hipermedial de la Facultad, un Anexo con la transcripción de las entrevistas realizadas, lo que se considera que puede enriquecer tanto el trabajo, por la calidad de las entrevistas, como la experiencia de lectura del mismo.

Se considera que el trabajo es un aporte para el campo disciplinar de la Fonoaudiología, novedoso tanto la elección del tema como la población seleccionada, que se lleva a cabo con una metodología cualitativa, novedosa en este contexto académico, y que además de la rigurosidad con la que es implementada y de permitir alcanzar una profundidad en esta investigación, sienta un precedente para futuras investigaciones.