



Rosario, 2 de Octubre del año 2023

Título: "Estudio descriptivo sobre los síntomas y perfiles audiométricos previos y posteriores a la realización de la timpanoplastia en pacientes con otitis media crónica que concurren al servicio de Otorrinolaringología del Sanatorio Británico, en la ciudad de Rosario durante el período enero 2015- diciembre 2020"

Autor/es: ANDRIOLI PALAVECINO, Luciana; MOREN, María Florencia.

Condición: Aprobada

Observaciones:

Luego de la lectura y análisis realizado del trabajo, se arriba a las siguientes conclusiones:

- Se evidencia coherencia interna entre la elección del tema, los objetivos planteados, el problema y la elección de las variables, utilizando las estrategias metodológicas pertinentes.
- El Tema es interesante, actualizado y original, aporta datos para futuras investigaciones.
- El Título permite identificar la naturaleza del trabajo. El Resumen evidencia una muy buena síntesis del mismo.
- En la Introducción están contemplados los antecedentes teóricos del tema a tratar (estado del arte). Los Objetivos están muy bien planteados, considerando todas las variables en estudio.
- Si bien, el Marco Teórico es claro y plasma aspectos conceptuales importantes, basados en bibliografía pertinente, no contempla a todos los conceptos tratados, como ser la variable "síntomas" ni el entrecruzamiento de variables. Por momentos, se explaya demasiado en temas que no se corresponden con las variables estudiadas, como: tipos de OMC y diferentes técnicas de timpanoplastía.
- El Problema presenta errores en su redacción con información redundante.
- En Procedimientos, Técnicas e instrumentos, son correctas las estrategias metodológicas utilizadas. Expresan que extrajeron información sobre la localización de la hipoacusia



y el tipo de intervención quirúrgica, sin embargo, esto no fue registrado ni analizado en el trabajo.

- En cuanto a la Presentación y Análisis, se destaca la abundante cantidad de gráficos y cuadros, los cuales evidencian los análisis realizados, respetando los nombres de variables y modalidades, con leyendas precisas y observándose también la coincidencia de los % con los expresados, en resumen, discusión y conclusión.

- La Presentación y Análisis de los datos obtenidos a través de los gráficos 1, 2, 3, 4 y cuadro 1 resulta adecuada, completa y bien utilizada en la Interpretación y Discusión, siendo esta última completa cotejando los datos obtenidos con otras investigaciones y con el marco teórico haciendo que la discusión sea interesante. Sin embargo, los gráficos 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13, donde realizan entrecruzamientos de variables, carecen de discusión con otras investigaciones, ni se relacionan con la teoría. El gráfico 5 y el cuadro 2, no aparecen en la discusión (si en la conclusión). Párrafo 2 (pág. 46) error de redacción.

- En relación a las Conclusiones, las mismas responden a los objetivos planteados para la investigación, pero hubiese sido interesante darle un cierre y una reflexión final sobre el tema estudiado. En el párrafo 3 (Pág. 48): la primera oración no corresponde al Grafico 4 sino al Cuadro 1. Incompletos los rangos etéreos de los gráficos 6 y 7. En el último párrafo, se limita el rol del fonoaudiólogo.