

**REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS:
SISTEMA NACIONAL DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO
PARTICIPATIVO EN LA COMUNA 1 DE MEDELLÍN - UN ESTUDIO DE CASO.**

Aspirante

DIEGO ALBERTO RODRÍGUEZ AGUDELO

Asesor: Dr. ALBERTO FORD

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO ARGENTINA
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES
MAESTRÍA EN GESTIÓN PÚBLICA
LINEA DE INVESTIGACIÓN
MEDELLIN-COLOMBIA 2019**

CONTENIDO

I. RESUMEN

II. INTRODUCCIÓN

III. JUSTIFICACIÓN

1. ¿CÓMO SE HAN ABORDADO LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES?	10
2. REFERENTES DE LA INVESTIGACIÓN	11
2.1. REFERENTE TEÓRICO	11
2.1.1. Las Representaciones Sociales en el entendimiento de las políticas públicas	12
2.1.2. Representaciones Sociales y Representaciones Colectivas	14
2.1.3. Representaciones sociales y la teoría de la representación.	15
2.1.4. El sistema de representación	17
2.1.5. Representaciones Sociales y Análisis Crítico del Discurso	18
2.1.6. Nociones de Representaciones Sociales	21
2.2. REFERENTES CONCEPTUALES	27
2.2.1 Participación	27
2.2.2. Presupuesto participativo	30
2.2.3 Políticas públicas	31
2.2.4. Aproximaciones al contexto de la investigación	35
3. METODOLOGÍA	37
3.3.1 Modo de recolección e interpretación de los datos	41
4. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	50
4.1. Análisis de la Información	50
4.2. Categorías Emergentes de acuerdo a las representaciones sociales identificadas	62
3.3. Imaginarios sociales y políticos emergentes vs construcciones teóricas	65
5. CONSIDERACIONES FINALES	68
5.1. Conclusiones	68
5.2. Limitaciones asociadas a la investigación	69
5.3. Perspectivas futuras de investigación	70
5. REFERENCIAS	71
ANEXOS	77

Anexos

Anexo 1. Resultados de las entrevistas aplicadas a 10 miembros del consejo comunal de la comuna 1 del municipio de Medellín	85
Anexo 2. Codificación de Participantes/Entrevistados.....	86
Anexo 3. Resultado entrevista participante número 1	86
Anexo 4. Resultado entrevista participante número 2.....	87
Anexo 5. Resultado entrevista participante número 3.....	88
Anexo 6. Resultado entrevista participante número 4.....	89
Anexo 7. Resultado entrevista participante número 5.....	90
Anexo 8. Resultado entrevista participante número 6.....	91
Anexo 9. Resultado entrevista participante número 7.....	92
Anexo 10. Resultado entrevista participante número 8.....	93
Anexo 11. Resultado entrevista participante número 9.....	94
Anexo 12. Resultado entrevista participante número 10.....	95

Lista	de	Tablas
Tabla 1: Esquema de Entrevista		44
Tabla 2: Categorías y Definiciones		65
Tabla 3: Categorías Emergentes		77

I. RESUMEN

Identificar las representaciones sociales de los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno de Medellín en torno a la política pública en el contexto del sistema municipal de planeación local y Presupuesto Participativo, es uno de los objetivos macro de este proyecto de investigación. Asimismo, analizar los imaginarios sociales y políticos, dado que generan espacios de reflexión que potencian la comprensión de estos hechos de participación ciudadana y las intenciones que se enmarcan en las normativas constitucionales, que de una u otra manera intentan articularse a los procesos de construcción de tejido social.

En este sentido, el conocimiento de estas Representaciones Colectivas adquiere un significado importante al momento de construir ciudad desde la participación ciudadana, además de delimitar los alcances de esta política pública en la comuna y poder presentar una mirada diferente a los responsables del ejercicio del programa en la ciudad, puesto que permite determinar posibles obstáculos que se tienen en el desarrollo de la misma y las potencialidades que pueden hallarse.

II. INTRODUCCIÓN

(Presentación del Tema, Problema, Objetivos e hipótesis)

• *Presentación del Tema:*

Las políticas públicas se han configurado como un sistema de herramientas potencialmente direccionadas a resolver necesidades emergentes en las comunidades, además de servir como mecanismos de reflexión para el ejercicio académico y práctico de la gestión pública. En Medellín, se han desarrollado éstas políticas en el marco de acuerdos y normativas que permiten darles vida a proyectos sociales de gran impacto; es el caso del Sistema de Planeación Local y Presupuesto Participativo, que cómo política pública se

viene desarrollando en la ciudad desde el año 2007, después de que el Concejo Municipal creara el Acuerdo 043 de 2007, potencializado luego por el Congreso de la República de Colombia bajo el articulado de la ley 1551 del 6 de Julio de 2012.

Desde estas perspectivas, se vienen desarrollando innumerables proyectos en las diferentes comunas de la ciudad, que pueden evidenciarse de manera directa en la revisión de indicadores y metas plausibles y verificables. Sin embargo, hay muchos interrogantes que pueden suscitarse luego del análisis de estas políticas en las comunidades, desde el punto de vista de su eficacia y eficiencia en la resolución de problemáticas sociales y, de acuerdo con Moscovici (1979), a partir de la percepción que tienen los actores vinculados en los procesos de construcción de estos proyectos comunales, en el marco de las representaciones sociales que pueden reconfigurar el sentido del hombre sobre su experiencia y el mundo que le rodea.

• *Problema*

De acuerdo con los planteamientos que se han venido realizando sobre la cotidianidad participativa de Medellín y la presencia del Estado en las comunas de la ciudad, se puede apreciar un aumento de proyectos sociales de intervención que tienen como fundamento una política pública de ciudad. En Medellín, se ha establecido el Sistema Municipal de Planeación Local y Presupuesto Participativo bajo el Acuerdo 43 de 2007. Ésta política pública tiene como objeto crear y establecer las normas para el funcionamiento del Sistema de Planeación, las normas para la elaboración, aprobación, ejecución, seguimiento, evaluación y control de los planes de desarrollo local.

En concreto, se tiene conocimiento de los proyectos que se ejecutan en la comunidad, del alcance de los mismos y las soluciones que éstos le pueden aportar a la comuna; igualmente, de las formas de participación ciudadana evidenciadas en la conformación de los Consejos Comunales direccionados por las Juntas de Acción local, en el liderazgo reunido en las personas que representan cada una de las organizaciones barriales, ligas e instituciones educativas oficiales entre otras organizaciones.

A pesar de ello, se adolece de un conocimiento particular enmarcado en los imaginarios, ideales y representaciones que tienen estos actores sobre las políticas públicas y en especial, sobre el Sistema de Planeación Local y Presupuesto Participativo, es decir, se puede entender fácilmente los sucesos y hechos reales producto de la ejecución de una política pública, pero desconocerse el impacto que éstas pueden tener en cuanto a las percepciones de las personas vinculadas en estos proyectos.

En este sentido, es importante aludir a las percepciones no formales, no explícitas o no instituidas de las políticas públicas, como ejes dinamizadores para comprender el hecho social y político que permea las comunidades. Para ello, es necesario pensar en un campo que permita las mediaciones entre lo individual y lo colectivo, entre la realidad social y psicológica, entre el sentido común y lo institucional y entre los imaginarios y las prácticas.

Por tanto, es posible aludir a la noción de representaciones sociales, que según Isaza y Salinas (2006), consiste un “conjunto de conceptos, proposiciones y explicaciones que construyen los individuos o los grupos en el conjunto de sus interacciones con realidades cotidianas, construcciones que permiten fijar posiciones con respecto a situaciones, objetos y conceptos” (p. 256). En este orden de ideas, la pregunta que orienta esta investigación es ¿Cuáles son las representaciones sociales, frente al Sistema municipal de planeación local y presupuesto participativo de los integrantes del consejo comunal y cómo inciden en la consolidación de las políticas públicas en la comuna uno de Medellín?

- **Objetivos:**

De acuerdo a los planteamientos anteriores los objetivos de la presente investigación son:

- Conocer las representaciones sociales de los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno, frente a la política pública en el contexto del sistema municipal de planeación local y Presupuesto Participativo (PP).

- Analizar los imaginarios sociales y políticos de los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno en torno al ejercicio de la participación ciudadana en el marco de las acciones propuestas en el (PP).

- Configurar un espacio para la reflexión en torno a las representaciones sociales que tienen los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno para determinar su incidencia en la configuración de actores autónomos/as y participativos que se requieren en la construcción de tejido social.

- ***Hipótesis:***

- Las representaciones sociales juegan un papel fundamental en la configuración de la participación ciudadana y en la construcción de tejido social en una comunidad.

- El reconocimiento de las representaciones sociales sobre política pública, presupuesto participativo, proyección comunitaria y participación ciudadana, su análisis y discusión permiten crear espacios de reflexión ciudadana que potencialicen una mirada crítica de las políticas públicas de ciudad.

III. JUSTIFICACIÓN

Reconocer la importancia de las políticas públicas deja entrever cómo la participación ciudadana se hace necesaria en la consolidación de estas iniciativas. Dicha participación, no solamente está supeditada por la interacción de los involucrados con las metas e indicadores de estos procesos, sino también en la comprensión y percepción que puedan tener de los mismos, de ahí la importancia de identificar las representaciones sociales de la ciudadanía en torno a la política pública en el contexto del sistema municipal de planeación local y Presupuesto Participativo.

La reflexión y comprensión de los sistemas de inclusión social evoca precisamente la visibilización de ciertos imaginarios que tienen estos actores frente a las bondades o desventajas de los mismos. Igualmente, el alto desarrollo de la ciencia, la tecnología y la

información, así como ciertas dinámicas en las que se evidencian inequidades, confrontaciones violentas y destrucción de la naturaleza, presuponen un desafío inseparable de la formación del hombre como sujeto social, respetuoso de las diferencias, abierto al pluralismo y con condiciones de participación ciudadana en las comunidades. Es por esta razón, que analizar los imaginarios sociales y políticos con respecto a la acción de participación ciudadana es fundamental en la presente investigación.

De acuerdo con Arroyave (2011):

Las políticas públicas se han desdibujado como concepto a consecuencia de la incapacidad de los círculos académicos y de los funcionarios por crear un consenso y definir qué son, qué hacen y cómo funcionan. Así mismo, el estudio e implementación de la política contiene vacíos académicos y técnicos, resultado del poco tiempo que lleva su utilización y los altos grados de empirismo con que se ejecutan. Por lo tanto, comencemos por intentar una delimitación teórica de lo que es y lo que no es una política pública (Falta número de página).

Desde esta perspectiva se hace necesario entonces, crear espacios para el debate y la disertación en temas que correspondan a las intenciones promulgadas en el seno de una política pública y al conocimiento general de las mismas. En este sentido, se reafirma la importancia del análisis de los imaginarios que tiene la población sobre las políticas públicas, en términos de cómo la ven, la piensan y la viven.

1. ¿CÓMO SE HAN ABORDADO LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES?

En el siguiente apartado se describen algunos estudios desarrollados con respecto a las políticas públicas desde diferentes ámbitos, y las investigaciones que han suscitado partiendo de las representaciones sociales.

Las representaciones sociales son una teoría que ya en otras investigaciones a abordado aspectos de la política en general, un ejemplo de ello es el estudio realizado por Cárdenas et al., (2007), en el que se utiliza como método la asociación libre de palabras y otros instrumentos como el cuestionario para identificar las percepciones de participantes entre los 18 y 29 años de edad, frente a la política y la democracia, obteniendo como resultado el rechazo hacia los métodos de acción política y cierto margen con relación a asuntos democráticos, pues le apuestan a otras formas de organización.

En investigaciones como las de Barreto (2013), las representaciones sociales has sido objeto de estudio en torno a las políticas públicas sobre la paternidad en la adolescencia, con el fin de crear estrategias que permitieran contribuir en el ejercicio de la paternidad. Los resultados dejan entrever como las nociones de los participantes son un factor fundamental para la creación de políticas públicas que favorezcan los procesos que implica la paternidad.

Por su parte, Díaz (2015) las ha abordado en los procesos de participación en la creación de políticas públicas en educación. A través de un análisis documental y una matriz de política económica, buscaba identificar la incidencia de las estrategias empleadas por diversas administraciones en el establecimiento de éstas políticas públicas.

Di Domizio (2011), centra su atención en un conjunto de variables mediante las cuales se tenía el propósito de investigar en torno a las políticas públicas y las representaciones sociales frente a la vejez. Es a partir de esta propuesta, que se desarrolla

un estudio mediante una unidad de análisis y se resalta la importancia de desarrollar estrategias que favorezcan el bienestar de esta población.

Hasta este punto, se infiere la relación que se ha establecido entre las representaciones sociales y las políticas públicas de los diferentes temas abordados en las investigaciones antes mencionadas, lo que hace que recopilar ésta información sea valiosa para tener un punto de partida con respecto al objeto de estudio del presente trabajo.

2. REFERENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Este ítem está orientado a establecer de modo explícito los referentes teóricos, conceptuales y contextuales que orientan la investigación. En esencia, se busca esbozar los planteamientos que desde las representaciones sociales posibilitan el abordaje de un fenómeno complejo como son las políticas públicas en la comuna uno de la ciudad de Medellín. De igual forma se plantea por qué la teoría del análisis del discurso, resulta un complemento para conocer las representaciones sociales que sobre las políticas públicas tiene los sujetos en la ciudad.

2.1. REFERENTE TEÓRICO

Antes de hablar de las representaciones sociales, es necesario comprender un poco los imaginarios sociales y políticos. De acuerdo con Carretero (2001), los imaginarios son fundados a partir de construcciones colectivas, que dan paso a nuevas realidades. De manera similar, Cegarra (2012) los asume como esquemas representativos de la realidad, elaborados a lo largo de la historia y manifestados mediante diversas formas materiales que de alguna manera inciden en las percepciones del sujeto frente a determinado fenómeno.

Pese a que se ha intentado determinar las diferencias en torno a los imaginarios y las representaciones, es claro que en algún momento se traslapan, pues las representaciones sociales permiten a través de las experiencias previas, conectar al individuo a un sistema de

pensamientos compartidos (Velázquez, 2013), otras palabras, a aquellas percepciones sobre la realidad.

2.1.1. Las Representaciones Sociales en el entendimiento de las políticas públicas

Las representaciones sociales como marco teórico, epistemológico y metodológico para comprender la participación política y las relaciones comunitarias en el marco de las políticas públicas, son relativamente reciente. Sin embargo, hay grandes avances investigativos respecto a formas de explicar las conductas, los pensamientos, comportamientos, relaciones, prácticas, concepciones y discursos sociales de los sujetos implicados en los procesos participativos. Generalmente, las indagaciones en políticas públicas que consideran el marco epistémico, teórico y metodológico de las representaciones sociales están orientadas a cuestionar sobre cómo, por qué y para qué de las políticas públicas.

Las conceptualizaciones acerca de las representaciones sociales han sido complejizadas convirtiéndose en una categoría conceptual más amplia y profunda; éstas abrazan lo simbólico, discursivo, cognitivo, metafísico, semiótico, lingüístico y social. Asimismo, como enfoque investigativo, las representaciones sociales son abordadas desde los paradigmas positivista y naturalista. Por consiguiente, los métodos y técnicas de investigación tienden a integrar la perspectiva cualitativa y cuantitativa de la investigación. En este orden de ideas, la teoría y conceptos de las representaciones sociales son dinámicos, socio-históricas; y se encuentran ancladas en las perspectivas: *procesual* y *la estructural*.

El enfoque estructural, hace referencia a los procesos cognitivo de las representaciones sociales. Se define como “aquel que se focaliza sobre la estructura de las representaciones sociales, haciendo uso del método experimental o bien de sofisticados

análisis multivariados que permiten identificar esa estructura” (Banchs, 2000, pág. 35). Desde otro punto de vista, lo procesual está vinculado al interaccionismo simbólico, las dialécticas de intercambio y el enfoque hermenéutico. El enfoque procesual de las representaciones sociales hace referencia a “una postura socio-constructivista, ciertamente originada a partir de los postulados interaccionistas y claramente influenciada por la literatura foucaultiana, sobre todo en términos de análisis del discurso” (Banchs, 2000, pág. 3.5). La perspectiva procesual concibe al sujeto como constructor de sentidos. En este orden de ideas, las indagaciones pretenden auscultar producciones simbólicas, significados, lenguajes, a través de los cuales los seres humanos construyen el mundo en que viven (Banchs, 2000).

Desde la perspectiva procesual, sociológica, las representaciones sociales trascienden la esfera de las simples opiniones, imágenes y actitudes. Se trata de “sistemas cognitivos que poseen una lógica y un lenguaje particular... de “teorías”, de “ciencias” sui generis, destinadas a descubrir la realidad y ordenarla” (Moscovici, 1979). Para el estudio de las representaciones sociales en relación con las políticas públicas nos concentraremos en la perspectiva procesual, y ocasionalmente concurremos a la perspectiva estructural para explicitar las representaciones que hacen los sujetos de las políticas. En este sentido, analizar y develar los significados, lenguajes y sentidos construidos desde las experiencias a través del presupuesto participativo en la ciudad de Medellín constituye una orientación.

Por ello, se considera que las representaciones sociales “son una preparación para la acción, no lo es solo en la medida en que guía el comportamiento, sino sobre todo en la medida en que remodela y reconstituye los elementos del medio en el que los

comportamientos deben tener lugar. Llega a dar un sentido al comportamiento, a integrarlo en una red de relaciones donde está ligado a su objeto. Al mismo tiempo proporciona las nociones, las teorías y el fondo de observaciones que hacen estables y eficaces estas relaciones” (Moscovici, 1979, pág. 32). De igual modo, éstas se conciben como “entidades casi tangibles. Circulan, se cruzan y se cristalizan sin cesar en nuestro universo cotidiano a través de una palabra, un gesto, un encuentro. La mayor parte de las relaciones sociales estrechas, de los objetos producidos o consumidos, de las comunicaciones intercambiadas están impregnadas de ellas. (Moscovici, 1979, pág. 27).

2.1.2. Representaciones Sociales y Representaciones Colectivas

Para comprender las representaciones sociales, se requiere entender primero qué son las representaciones colectivas. Cuando se habla de representaciones colectivas de las instituciones sociales, se refieren a un colectivo humano homogéneo. Que los encontramos en las instituciones sociales, el nicho del agente social que se forma, allí es donde tiene lugar la construcción de la identidad cultural del individuo con el objeto de desarrollar un rol en las instituciones sociales. Las representaciones colectivas, construyen al agente social como punto de partida para así transmitir una identidad cultural a las nuevas generaciones, no como proceso de reproducción sino como asunto de filiación, por el cual se nombra al otro como heredero de algo, ósea que pueda construir su propia identidad, una identidad para que el sujeto aprenda a vivir en las instituciones sociales en la que pertenece, en la medida que participa de los distintos grupos e instituciones sociales, que la conforman. (Geertz, 1992).

Resulta pertinente recordar, el libro del sociólogo francés, pionero de las representaciones colectivas, Emile Durkheim, las formas elementales de la vida religiosa, publicado en 1912, donde afirma, que las representaciones colectivas son realidades que estructuran con su sustrato íntimas relaciones cuya autonomía no puede ser si no relativa. (Durkheim, 1912, p. 192). Las representaciones colectivas, son construcciones sociales de los individuos para establecer vínculos de parentescos culturales, estas se presentan como una “telaraña de significados” (Geertz, 1992, p. 20) que los agentes sociales tejen a su alrededor, dentro de la cual queda ineluctablemente atrapado.

Durkheim anota en su teoría de las representaciones colectivas, que estas son matrices de prácticas constructivas del mundo social, la realidad social se encuentra establecida por los accionares de los agentes sociales. Las prácticas que tienden a permitir el funcionamiento de las representaciones colectivas en una institución social, son las construcciones de símbolos religiosos, normas morales, establecimiento de statu y rangos de clases sociales, con el fin de garantizar el funcionamiento de las instituciones sociales¹.

2.1.3. Representaciones sociales y la teoría de la representación.

¹ Algunos estudiosos de las representaciones colectivas, propuestas por Durkheim, y las representaciones sociales, trabajadas por Moscovici, aseguran, que el sociólogo francés, no llegó a establecer en su teoría, el concepto de las representaciones sociales, pero estructuró las bases teóricas para que futuros estudios teóricos tomaran de base la teoría de las representaciones colectivas, es el caso de Moscovici que en el campo de la psicología social desarrolló los estudios de las representaciones sociales.

La teoría de la representación propone un acercamiento con profundidad al tema de las representaciones sociales en torno a la participación y los lazos entretejidos con el análisis de las ideologías, el poder, los discursos, *disputas por el significado*. Desde la perspectiva de Stuart Hall, como teórico cercano a las indagaciones y análisis de las representaciones de la diferencia y la construcción de la otredad en el marco de las teorías sobre el lenguaje, la semiótica y la significación de Saussure y Barthes, las teorías sobre el discurso y prácticas discursivas planteados por Foucault; asimismo como las concepciones en torno al poder y el saber. Por consiguiente, la representación y las representaciones sociales trascienden los lenguajes, las ideas y los conceptos; estos son la base para desentrañar estructuras profundas del poder, las culturas, las prácticas, las interacciones, simbologías y relaciones sociales humanas.

Según Stuart Hall, la representación: “es la producción de sentido de los conceptos en nuestra mente mediante el lenguaje” [...] “El vínculo entre los conceptos y el lenguaje es lo que nos capacita para referirnos bien sea al mundo “real” de los objetos, gente o eventos, o bien sea incluso a los mundos imaginarios de los objetos, gente y eventos ficticios” (Hall, 2010b, págs. 447-448). Además, “La representación significa utilizar el lenguaje para decir algo significativo sobre, o para representar, el mundo significativamente, a otras personas [...] la representación es una parte esencial del proceso a través del cual se produce significado y se intercambian entre los miembros de una cultura. Involucra el uso del lenguaje, de señas e imágenes que significan o representan cosas” (Hall, 2010b, pág. 15).

2.1 4. El sistema de representación

La representación, según Hall (2010b), es posible por la red de conceptos e imágenes existentes en el pensamiento de las personas sobre objetos, personas o eventos. Ésta se configura a partir de dos procesos: el sistema de representación y el lenguaje. De esta manera, el sujeto representa de manera significativa. El sistema de representación hace referencia a “al sistema a través del cual todas las clases de objetos, personas y eventos son correlacionados con una serie de conceptos o representaciones mentales las cuales se llevamos en nuestras cabezas. Sin ellas, no podemos interpretar el mundo de manera significativa en absoluto. En primer lugar, entonces, el significado depende del sistema de conceptos e imágenes formados en nuestros pensamientos los cuales pueden representar o significar el mundo, capacitándonos para referirnos a las cosas internas y externas de nuestras cabezas” (Hall, 2010b, pág.17).

El sistema de representación consiste “no en conceptos individuales, pero si en formas diferentes de organizar, agrupar, ordenar y clasificar conceptos, y establecer complejas relaciones entre ellos” (Hall, 2010b, pág. 17). La representación en este sentido, se consolida a través del encuentro de múltiples conceptos relacionados para significar. Es más, el significado “depende de la relación entre las cosas en el mundo-las personas, objetos y eventos, reales o ficcionarios- y del sistema conceptual, el cual opera como representaciones mentales de ellos (Hall, 2010b, pág 18). El segundo sistema de representación es el lenguaje. Este sistema “involucra el proceso completo de construir significado. Nuestro compartido mapa conceptual debe ser traducido a un lenguaje común, para que nosotros podemos correlacionar nuestros conceptos e ideas con ciertas palabras

escritas, sonidos expresados o imágenes visuales” [...] “cualquier sonido, palabra, imagen u objeto que funcione como señal, y está organizado con otras señales en un sistema el cual es capaz de expresar y transmitir significado, es un lenguaje” (Hall, 2010b, pág 18-19).

Las representaciones sociales están estrechamente ligadas a las relaciones de poder. Stuart Hall (2010) sostiene que “todo régimen de representación es un régimen de poder formado, como Foucault nos recuerda, por el fatídico dúo saber/poder” (pág., 352). La relación entre las ideas, concepciones, creencias y discursos sobre determinados sujetos u objetos (representaciones sociales), están ligadas a formas de orden social, cultural, simbólico, espiritual, económico y epistémico; por consiguiente, a regímenes y relaciones de poder. “Las representaciones son impulsadas por un poder ideológico con el propósito de justificar el status quo (...)” (Vorlklein and Howarth en Höijer, 2011, pág, 7). Además, las ideologías otorgan coherencia al sistema y al desarrollo de las actitudes y creencias (van Dijk, 2003, pág, 68).

2.1.5. Representaciones Sociales y Análisis Crítico del Discurso

Las representaciones sociales guardan una relación estrecha con la teoría del discurso, la cual vincula análisis críticos los hechos del lenguaje, la ideología, la dominación y el poder. “Las representaciones sociales presuponen una historia común de experiencias, interacción y discurso” (Van Dijk, 2006, pág. 182). En esta interacción, se pretende vincular las representaciones sociales sobre las políticas públicas como resultados de procesos sociales, culturales, políticos y económicos marcados por relaciones de poder y de dominación, pero también de gestión, autonomía y autogestión. Para comprender las representaciones sociales que hacen los sujetos sobre las políticas públicas, son posibles

mediante la intersección entre la teoría de las representaciones sociales y la teoría del análisis crítico del discurso (Höijer, 2011). Los estudios sobre participación han develado como las políticas públicas son en gran manera influenciadas por los espacios de participación: consejos Comunitarios, Juntas de acción comunal, Juntas Administradoras locales. Entre otras. Espacios en los cuales los discursos son formas de mostrar las representaciones. “El discurso es una unidad de uso o actuación del lenguaje (parole), y “texto” una unidad teórica abstracta (como una frase nominal, cláusula u oración) que pertenece a la esfera del conocimiento lingüístico abstracto o competencia, o al sistema de la lengua (langue)” (Van Dijk, 2006, pág. 247).

El análisis crítico del discurso estudia el modo en que el uso del poder social, el dominio de las herramientas para la participación se constituye en prácticas capaces de transformar desigualdades y que dichas prácticas son reproducidas, por los contextos sociales y políticos que constituyen el Estado. El análisis crítico del discurso [...] toma explícitamente partido, y espera contribuir de manera efectiva a la resistencia contra la desigualdad social” (Van Dijk, 1999). Las representaciones sociales se construyen en una interacción entre individuos y colectivos. También, “son unidades dinámicas y forman la base fundamental de los discursos sociales y juegan un rol determinante en la construcción de hechos” (Sugiman, Gergen, Wagner, & Yamada, 2008, pág., 47). Los discursos se expresan en lenguajes orales, escritos y sistemas simbólicos, que no solo develan el pensamiento de un individuo, sino los valores, ideas, creencias, percepciones y actitudes de una sociedad.

La comunidad, en este caso la comuna uno de la ciudad de Medellín., actúan como *ambitos simbólicos* mediante los cuales se reproducen ideologías, discursos y representaciones sociales. Las concepciones, imaginarios, prácticas y discursos en torno a las políticas públicas se reproducen a partir de prácticas y discursos sociales. Las ideologías confunden y ocultan la verdad, la realidad o lo que el autor señala como condiciones “*objetivas, materiales, de la existencia*, o los intereses de las formaciones sociales” (Van Dijk T, 2006).

En este mismo orden de ideas, “las ideologías son la base de las representaciones sociales compartidas por los miembros de un grupo y permiten a las personas, como miembros de un grupo, organizar la multitud de creencias sociales acerca de lo que sucede, bueno o malo, correcto o incorrecto, según ellos, y actuar en consecuencia” (Van Dijk T, 2006, pág. 21). Las ideologías influyen en lo que se acepta como verdadero o falso, especialmente cuando dichas creencias son consideradas importantes para el grupo. En este último sentido, un sentido epistemológico, las ideologías forman la base de argumentos específicos a favor de, y explicaciones sobre, un orden social particular, o efectivamente influir en una comprensión particular del mundo en general (Van Dijk T, 2006, pág. 21).

No obstante, “las ideologías no son solamente conjuntos de creencias, sino creencias socialmente compartidas por grupos. Estas creencias son adquiridas, utilizadas y modificadas en situaciones sociales, y sobre la base de los intereses sociales de los grupos y las relaciones sociales entre grupos en estructuras sociales complejas” (Van Dijk, 2006, pág.175). En este orden de ideas, se concibe la ideología en distintos ordenes y no se enclaustra en la participación de grupos pequeños. Los barrios son espacios en los cuales se

enmarcan relaciones complejas, de ahí, que las representaciones sociales deban ser analizadas y comprendidas desde diversos ordenes. Las representaciones sociales son marcos de dominación, hegemonía, tensión, disputa y resistencias culturales, políticas, sociales y económicas.

2.1.6. Nociones de Representaciones Sociales

Sin embargo, fue precisamente en los inicios de la década del sesenta del siglo pasado cuando sale a la luz pública la teoría de las representaciones sociales que estaba dirigida a las personas preocupadas por entender la naturaleza del pensamiento social. Exactamente fue en París, en 1961 que su autor, Serge Moscovici presenta su Tesis Doctoral titulada “La Psychoanalyse son image et son public” (“El Psicoanálisis, su imagen y su público”) como culminación de años de estudios teóricos y empíricos. En ella, estudió la manera en que la sociedad francesa veía el Psicoanálisis, a través del análisis de la prensa y entrevistas a diferentes grupos sociales.

Desde los planteamientos de Moscovici la representación social es:

(...) una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos... La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (Moscovici, 1979, p. 17-18).

En otra de su más reciente definición, Moscovici (1981) plantea que la representación social es un "conjunto de conceptos, declaraciones y explicaciones originadas en la vida cotidiana, en el curso de las comunicaciones interindividuales. Equivale en nuestra sociedad a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; puede, incluso, afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común".

De este modo, las representaciones sociales son entendidas como entidades casi intangibles. Transitan, se cruzan y se cristalizan sin cesar en nuestro universo cotidiano a través de una palabra, un gesto, un encuentro. La mayor parte de las relaciones sociales estrechas, de los objetos producidos o consumidos, de las comunicaciones intercambiadas están impregnadas de ellas. Aspecto que corresponden, por una parte, a la sustancia simbólica que entra en su elaboración y, por otra, a la práctica que produce dicha sustancia (Moscovici, 1979).

En otras palabras, una representación social es el conocimiento de sentido común que tiene como propósitos comunicar, estar al día y sentirse dentro del ambiente social, y que se origina en el intercambio de comunicaciones del grupo social. Constituye una forma de conocimiento a través de la cual quien conoce se coloca dentro de lo que conoce. Al tener la representación social dos caras – la figurativa y la simbólica- es posible atribuir a toda figura un sentido y a todo sentido una figura.

Las representaciones sociales definen sistemas de mundos, sean estos abstractos o concretos y la objetivación de los mismos. *-Definición-* que se haya anclada a los sistemas

cognitivos de procesamiento de información, cuyo funcionamiento; presupone la existencia de categorías y objetos abstractos anudados e inmersos en intercepciones y relaciones cambiantes; de significaciones simbólicas y vías de soportes, como también auxiliares; de realidades emparentadas, confinadas a replegarse sobre sí mismas, formando picos y valles, en cuyos surcos se crea y define la realidad como un todo intocado y a su vez tangible. Tema frente al cual estudiosos han planteado que:

Las representaciones sociales suelen presentarse bajo formas variadas, más o menos complejas. Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado; (...) Y a menudo, cuando se les comprende dentro de la realidad concreta de nuestra vida social, las representaciones sociales son todo ello junto (Jodelet , 2013, pág. 472).

Las representaciones sociales constituyen el conjunto de rasgos distintivos que caracterizan a los grupos humanos y que asociados a la cultura, traspasan a diversos aspectos de la vida como pueden ser el sistema de valores, tradiciones, la religión y prácticas realizadas y aceptadas en conjunto por individuos pertenecientes a una sociedad (Arias Peralta & Molano Vergara, 2010, pág. 15).

El choque de intereses de distintos grupos obliga a hacer transacciones y negociaciones, para aplacar al máximo el nivel de violencia fruto de objetivos opuestos, tales como el dominar o ser dominado, oprimir o ser oprimido. Lucha que recrea realidades

madres en un continuo surgir y desvanecer, para nuevamente surgir; las que serían las realidades hijas, a saber; eslabones avocados a corrientes de ciclos perpetuos de cadenas significantes crecientes ad infinitud.

Los diversos contextos dan cuerpo con la suma de significaciones; a la masa sólida que es la completa y cruda realidad, tal cual como acaece a los ojos del observador. La definición de una representación social no adquiere su cualidad decisiva en tanto describe la cosa y también el hecho, por cuanto, es la misma representación quien define y hace tangible tanto a nivel simbólico como concreto, la existencia real de aquella cosa y también del hecho; representación que afirmando describir la cosa y el hecho; en realidad crea la cosa y también crea el hecho.

Visto así, no es que las representaciones sociales sean los hechos en sí mismo, sino que, el hecho es en sí, en todo momento; una representación. –*Comprender*– es entonces es el proceso mismo de construir aquello que se entiende. No es que la representación devenga después de aquello que representa, ósea, sea el producto de una resultante a posteriori, sino que, de hecho, es la única condición de posibilidad que marca la apertura de cualquier objeto, ya sea formal, abstracto, o sustantivo material; accesible al intelecto.

Toda representación social es representación de algo y de alguien. Así, no es el duplicado de lo real, ni el duplicado de lo ideal, ni la parte subjetiva del objeto, ni la parte objetiva del sujeto. Sino que constituye el proceso por el cual se establece su relación (Jodelet, 2013, pág. 475)

¿Qué serían el ambiente y la situación sin nadie que los represente? serías constantes adheridas y entidades inmóviles devoradas por una dimensión imaginaria igualmente inexistente, toda vez que no prexista; ni una sola mente capaz de haberlas ideado.

En concordancia con lo anterior, conceptualizar la representación social, y todo aquello definido como tal; obliga de manera ineludible a ahondar en el papel activo que ejerce el observador; como el agente activo en la creación de aquello que percibiendo, también y a su vez; experiencia. No como ente sujeto y tortuosamente amarrado a devenires azarosos y colisiones fortuitas en un mundo frente al cual no tiene participación alguna, ni rol protagónico. Por cuanto que; armar y consolidar una teoría de la representación social; precisa y a su vez demanda, situar los agentes sociales, como únicos artífices y arquitectos de su destino, en tanto, es en el espacio de negociación e interacción social; en donde se libran procesos de maniobra y amarre de sentidos.

Dando un paso adelante en la teoría de las representaciones sociales. El sociólogo Pierre Bourdieu, profundiza en el trabajo de Moscovici, desenmarañando las formas cómo se construyen las representaciones sociales. El autor muestra, detalladamente, las rutas como estas sociedades modernas ordenan poblaciones en espacios físicos y espacios sociales, por medio de la utilización de diferentes estrategias de manipulación mental y planificación de lugares como: los medios de comunicación y el conocimiento científico.

En este razonamiento se asume que la configuración social no surge de forma espontánea o de la nada, sino que responde al papel que desempeñan los

agentes en la construcción de esta misma realidad social; esta construcción es condicionada por la percepción acerca de la misma y tiene como resultado un “conocimiento práctico” (Bourdieu y Waquant, 1995: 19, citado en Piñero, 2008, p 11)

En las representaciones sociales, los mecanismos sociales de comunicación, juegan un papel determinante en los procesos adaptativo de una población en un espacio social y físico, ya que a través de ellos los agentes sociales se apropian de una identidad del espacio, es decir un sistema de símbolos que se comparten socialmente y que se han construido previamente en la colectividad, son fomentados por los medios de comunicación y el conocimiento científico, con el fin de mantener un orden en la sociedad. Los imaginarios sociales se expresan como representaciones sociales, que suscitan ideas e imágenes comunes de la sociedad global, así lo imaginario aparece como una categoría que designa un componente real de las prácticas sociales.

De este modo para conocer las representaciones sociales que sobre las políticas públicas configuran los habitantes de la comuna 1 de Medellín, implica identificar el sentido común que hace que los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno, establezcan diálogos, se sientan parte de la comuna, se identifiquen con sus necesidades y tengan sentido de pertenencia a ella. Conocer las representaciones sociales de una comuna, como es el caso de este estudio, adquieren un significado importante al momento de construir ciudad desde la participación ciudadana además constituye una herramienta para delimitar los alcances y limitaciones de una política pública y poder realizar las planeaciones de la ciudad de manera asertiva.

2. 2. REFERENTES CONCEPTUALES

2.2.1 Participación

El cambio de la Constitución política colombiana en 1991, fortaleció la participación política de las comunidades, debido al reconocimiento del Estado Social de Derecho y el establecimiento de mecanismos de participación ciudadana. En tal sentido en el presente estudio la participación se entiende como un elemento de gobernabilidad que posibilita la democratización de los procesos de decisiones sobre el desarrollo territorial. Es decir que son los ciudadanos en concertación con los actores políticos, públicos y privados los que inciden en la configuración y ordenamiento de la vida social política, económica y cultural de las localidades. Por ello, la participación significa la incorporación de capacidades para constituir un sistema político en donde confluyan gobernantes y gobernados, legitimidad y representatividad de los intereses en el marco de la cooperación, capacidad del gobierno para incorporar y tratar los conflictos sin vulnerar los derechos de los ciudadanos, y diseño y puesta en marcha de sistemas de participación ciudadana, que incidan en la gestión pública de la ciudad (Mena, 1998).

Se trata de una cultura política orientada a la legitimación del gobierno local y al fortalecimiento de los liderazgos, en donde los procesos de presupuestario participativo apuntan a la consolidación de un nuevo modelo de gestión pública, a la formulación de políticas públicas y a la ejecución de proyectos que busquen superar las problemáticas que golpean a las poblaciones más vulnerables de la sociedad. La participación ciudadana presenta un enfoque político en el que las comunidades pierden el carácter pasivo e

inanimado. Las comunidades se conciben conformadas por sujetos que definen por sí mismos los fines y los medios para superar las necesidades que en su interior se identifican y para orientar la destinación de los recursos públicos.

La participación está ligada a las acciones y decisiones ejecutadas de manera conjunta por la sociedad o por sectores de ésta, en la búsqueda de soluciones a las necesidades colectivas que van ligadas al desarrollo económico y social y, por ende, al mejoramiento de las condiciones de vida de la población. Por ello, el presupuesto no solo está en manos de las esferas del gobierno o del Concejo municipal, también está en las distintas comunas, corregimientos y barrios de la ciudad; está en las organizaciones y sus comunidades.

La aplicabilidad de una democracia, está enmarcada por medidas apuntaladas sobre vías de hecho, cuya medición pueda tener como sustento la evaluación de indicios concretos de cambio o impactos así sentidos por la población en la que son empleadas las herramientas de participación política y real. El poder decisorio de un pueblo descansa en las rutas de acuerdos y consensos colectivos en donde tenga voz y también voto, las opiniones y posiciones del grueso de una población o su equivalente; la junta en pleno, y cuórum por mínima mayoría. Promover formas de cooperación ciudadana en donde se dé cabida al ejercicio del imperativo categórico de búsqueda al máximo posible del bienestar común, implica y a su vez demanda; el dialogo cooperativo volcado a metas y fines de interés común.

Es así como, la herramienta de presupuesto participativo, subsana la brecha comunicativa entre los gobiernos a nivel estatal y la comunidad o asociaciones gremiales de contexto local, barrial, o comunitario. La política de que las comunidades puedan decidir el curso que tomarán los fondos de partida presupuestal según la dirección debatida surgida de un acuerdo colectivo, posibilita un mayor nivel de autonomía y libertad para optar o elegir los mejores medios y destino que han de tener los fondos públicos del estado. Luego entonces, es el empoderamiento a las comunidades, la idea subyacente de dicha política participativa. Dado que rara vez, estas tienen la plataforma de espacio a partir de la cual elevar el sentir del pueblo hasta los oídos de quienes se supone, los representa.

El supuesto base da lugar a la máxima exegética de participación colectiva, se afirma en la tesis que asevera la correlación estrecha entre el poder de autodeterminación y el logro alcanzado de desarrollo tanto humano como social el cual comprende por supuesto el progreso económico. Las comunidades se asumen, entes racionales capaces de tomar decisiones que vayan en vía de su propio bienestar. A mayor autonomía, mayor libertad para elegir el camino que buen consenso lleve al logro de objetivos racionales deliberativamente constituidos. No es tanto, que la participación sea efectiva per sé, pues ello se demuestra en la evaluación de resultados concretos a la luz de la ejecución de práctica y real de consensos colectivos.

Dicho sea, en la medida que las comunidades tomen decisiones aprenderán a tomarlas de modo más racional y con mayor eficacia. Conjugado la posibilidad de que la libre expresión de los ciudadanos impacte los altos niveles de poder decisoria es viable en

tanto que todos sus miembros o al menos a un número significativo de ellos, le sean escuchadas y atendidas sus necesidades.

Desde luego, la puesta en marcha del mecanismo de presupuesto participativo como medio de eficaz de encuentro y consenso colectivo, encuentra también dilemas y obstáculos en su plena realización, entre otras cosas, porque no todos los miembros están en la capacidad de hablar o expresar sus ideas del mismo modo o con igual poder de persuasión, sea porque no poseen la suficiente información o conocimiento en la materia a debatir o porque en comparación con otros no poseen el bagaje cultural que los posibilitaría ser escuchados con igual disposición de ánimo y receptividad. Por otra parte, es difícil concebir, la posibilidad real de un consenso máximo en donde todos los miembros estén de acuerdos. Toda vez que el disenso y la controversia, son dimensiones inherentes a toda forma de relación humana. Ésto es, no existen acuerdos absolutamente perfectos, en tanto que la conflictividad es el sello de distinción propia que da lugar al imperioso requerimiento de la acción deliberativa, propia de un sistema que se dice democrático.

2.2.2. Presupuesto participativo

Los orígenes del Presupuesto Participativo se remontan a los municipios brasileros de Vitoria, Vila Velha y Ubelandia. Este surge como respuesta a los movimientos sociales de la década del setenta, los cuales reclamaban mejoras en la calidad de vida y el control de los recursos públicos municipales. Desde que la municipalidad de Porto Alegre (Brasil) retomó el Presupuesto Participativo en 1989 y logró hacerlo público, y que se reconociera a nivel internacional como buenas prácticas de gobierno, se ha producido una expansión

inusitada de su metodología en diversas ciudades del mundo, con especial énfasis en América Latina, en consonancia con la demanda de organismos internacionales por la superación de problemas de corrupción e ineficacia de las administraciones municipales en la gestión pública y en la reducción de la pobreza (Gómez, 2007).

Específicamente en Colombia, la metodología del presupuesto participativo se ha implementado en Pasto, Bogotá, Caramanta, Risaralda, Tolima, entre otras. En Medellín el Presupuesto Participativo surgió en el 2004 como “un instrumento de planificación anual que ayuda a la priorización de las demandas de la ciudadanía, permitiendo un acceso a ésta en las decisiones sobre inversiones de la ciudad, desde una perspectiva que busca integrar el desarrollo de la ciudad con la planeación y el desarrollo de las comunas y corregimientos” (Alcaldía de Medellín, 2005, p. 5).

2.2.3 Políticas públicas

En los últimos veinte años en Colombia, se han venido construyendo configuraciones organizacionales, políticas y sociales, estructuradas en una nueva óptica de complejidad, multidisciplinariedad y heterogeneidad para responder a las necesidades de la población con la participación de la sociedad civil en las decisiones de inversión anual. Esta situación ha llevado a que la gestión pública en los municipios vea la necesidad de reorientar las políticas en el área de las estructuras organizativas de las administraciones, de tal forma que se garanticen procesos participativos, enfoques y modelos para la formulación y ejecución de políticas y programas públicos que respondan al desarrollo.

Es así como algunos estudiosos del tema afirman que lo político se refiere a "una cualidad de relaciones entre la existencia humana y que se expresa en la diversidad de las relaciones sociales y la política hace referencia a los mecanismos, a las formas mediante las cuales se establece un orden, se organiza la existencia humana que siempre se presenta en condiciones conflictivas. Identifican que lo político cualitativamente está ligado a la dimensión de antagonismo y de hostilidad que existe en las relaciones humana, antagonismo que se manifiesta como diversidad de las relaciones sociales y son los actos políticos mecanismos que apuntan a establecer un orden, a organizar la coexistencia humana en condiciones que son siempre conflictivas puesto que están atravesadas por actos políticos. Es preciso entonces acotar que el surgimiento de las políticas públicas se da precisamente como respuesta a las necesidades de la comunidad en contextos complejos y que en muchos casos tienen un carácter caótico y conflictivo (Mouffe, 1999, Pág. 14) citado por Gómez (2003) y citado por Sánchez (2009).

De esta forma el conflicto al interior de lo político no tiene una connotación de violencia, representa la posibilidad creativa de los ciudadanos y ciudadanas para transformar sus propias realidades desde cualidades argumentativas, racionales y de gestión en el Estado; en este sentido el Estado se configura como un asunto amplio en el que los ciudadanos y ciudadanas ejercen la política y construyen ciudad.

Ejercicio del poder, viene del griego "polis" o ciudad. Hoy por hoy, la única manera de ejercer poder y de gobernar los designios de los países, es por medio de la política. La política, es la fuerza que mueve las naciones; ya que toda la circunstancia o decisiones importantes, pasan por una estrategia política, para poder

ejercer autoridad en pro de los ciudadanos. (Ocampo, 2001) citado por Sánchez (2009)

La política entonces es la práctica para ejercer el poder en pro de los ciudadanos con lógicas que conlleven al bien común, bajo el discernimiento de los dirigentes sobre lo que es correcto y hace parte del bien común. Ahora bien, configurando el sentido de la política con lo público se coexisten bajo el concepto de política de lo cual se dice que “existe la política pública siempre y cuando las instituciones estatales asuman total o parcialmente la tarea de alcanzar objetivos estimados como deseables o necesarios, por medio de un proceso destinado a cambiar un estado de cosas percibido como problemático” (Roth, 2007).

En este mismo sentido (Vargas 2007) lo define como “el conjunto de iniciativas, decisiones y acciones del régimen político frente a situaciones socialmente problemáticas” y (Cuervo 2008) como "el flujo de decisiones en torno de un problema que ha sido considerado público y ha ingresado en la agenda del Estado”.

Igualmente, las reflexiones anteriores, reconfigura estas conceptualizaciones y presentan las políticas públicas como "un conjunto de instrumentos a través de los cuales el Estado, luego de identificar una necesidad (económica, política, ambiental, social, cultural, étnica, de género, entre otras), implementa un conjunto de medidas reparadoras, construidas con la participación de los grupos afectados por los diversos problemas" (Arroyave, 2011).

El papel fundamental del Estado es administrar y actuar en los procesos de construcción y legitimidad de la participación de la población a la que se atenderá,

respetando su derecho a la autodeterminación, a reconocer su problemática y plantear posibles soluciones que respondan a su condición real.

Héctor Salinas plantea que la política es “un proceso de toma de decisiones en el que confluyen diversos actores, gubernamentales y/o civiles para, desde distintas disciplinas identificar problemas, proponer, analizar y ejecutar posibles soluciones, y evaluar los resultados de ellas, con base en el impacto generado al público al que están destinadas” (Salinas, 2010)

Así mismo, en el Segundo Encuentro Nacional de Pedagogía y Educación Solidaria se realiza un acercamiento al concepto de política pública entendiéndola no solo por la capacidad de acción, sino también por la de generar consenso:

Toda política pública implica que unos sectores sociales reciben beneficios y otros probablemente no, y cada uno de estos actores busca presionar la administración en la definición e implementación de dichas políticas, lo que genera el respaldo o contradicción en distintos sectores de la sociedad. Las políticas no son solo decisiones, ellas requieren ser explicadas, lograr los consensos necesarios que permitan convencer la opinión y reducir la oposición, por tanto, comportan un alto elemento comunicacional y demandan en un alto nivel consensual (Martínez, 2008).

En este sentido, se entiende por política pública el accionar de las autoridades públicas con la participación constante y activa de la comunidad, que mediante acciones,

planes y programas buscan modificar situaciones diagnosticadas como problemáticas, en un grupo social, étnico, comunidad, entre otros.

2.2.4. Aproximaciones al contexto de la investigación

Es sustentado en el cambio Constitución del 1991, en donde se da apertura a la planeación participativa del desarrollo en las comunidades, entre otros aspectos, mediante la constitución del Sistema Nacional de Planeación, regulado por la Ley 152 de 1994, la cual contempla los procedimientos para la formulación de los Planes de Desarrollo a nivel Nacional, Departamental y Municipal. La expresión local de dicha ley es el acuerdo 43 de 1996, con el cual se crea el Sistema Municipal de Planeación de la ciudad de Medellín. En 1994, en la zona nororiental se da inició al proceso denominado Plan Alternativo Zonal (PAZ)²; Esta iniciativa es uno de los mayores precedentes del actual Plan de Desarrollo Local de la Comuna Uno Popular. La propuesta en curso de planeación local en la Comuna Uno inicia en el mes de marzo del año 2004, consolidándose como el primer plan local del Presupuesto Participativo en Medellín y constituyéndose como antecedente de otros planes locales en los corregimientos y las comunas de la ciudad.

El Plan de Desarrollo Local de la Comuna Uno Popular, ha permitido el consenso entre los representantes de las organizaciones sociales y comunitarias, las Juntas de Acción Comunal (JAC), Asocomunal, la Junta Administradora Local (JAL) y líderes y lideresas; Actores que han definido conjuntamente los proyectos de inversión municipal. Además, han facilitado hacer de los Consejos Consultivos Comunales el escenario de toma de

² Propuesta de Planeación Local liderada por la corporación Con-Vivamos.

decisiones para la comuna a través de sus voceros, quienes se encargan de concretar con la Administración Municipal la ejecución presupuestal.

La comuna uno, Popular, está localizada en la zona nororiental de la ciudad de Medellín y esta conforman por catorce (14) barrios a saber: La Avanzada, Nuestra Señora Del Rocio, Santa María, La Torre, Santo Domingo Savio, La Esperanza, Santo Domingo Savio, Popular, Popular 2 Parte Central, Popular 2 Parte Alta, Nuevo Horizonte, Carpinelo, El Compromiso, Granizal, San Pablo, San Pablo 2, Villa Guadalupe Parte Baja, Villa Guadalupe Parte Central, Santa Cecilia 1, Santa Cecilia 2, Marco Fidel Suárez Y Flores De Oriente.

La Comuna Uno Popular de la ciudad de Medellín, cuenta con un total de 148.913 habitantes, de los cuales 70.189 son hombres y 78.724 son mujeres, lo que significa que el 47,13% de los habitantes de la comuna son Hombres y el 52,87% son Mujeres. El 0,87% de las personas que habitan la comuna tienen menos de 1 año, el 6,93% de las personas tienen entre 1 y 4 años, el 22,04 % de las personas tienen entre 5 y 14 años, el 49,33 % de las personas tienen entre 15 y 44 años, el 12,82% de las personas tienen entre 45 y 59 años y el 8,01% de las personas tienen más de 60 años, como se muestra en la siguiente tabla (datos encuesta realizada por el SISBEN, 2008).

Del total de habitantes de la Comuna Uno 34 son personas pertenecientes a una comunidad indígena, 1.129 a una comunidad negra, 121.702 son mestizos, 5.253 son blancos, 34 son palenqueros, 202 afrodescendientes, 272 negro o mulato, referenciando de

esta manera la riqueza cultural y étnica con la que cuenta el territorio. (Datos Encuesta Calidad de Vida- ECV1 2007)³

3. METODOLOGÍA

3.1. Introducción

La presente investigación de corte cualitativo-interpretativo, buscaba la comprensión de la subjetividad del individuo frente a una problemática de índole grupal, teniendo en cuenta el punto de vista de la unidad de análisis, para la explicación de su realidad. Para ello, describió e interpretó una realidad particular desde sus actores, lo que sugiere una investigación de tipo interpretativo, que de acuerdo con Cohen y Manion (1989), tiene como objetivo la comprensión de las acciones y significados de los humanos, en vez de las causas subyacentes a estas.

Para Latorre del Rincón y Arnal (1996, p. 42-43, citados por Cardona, 2012), el paradigma interpretativo *“enfatisa en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos y estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observables directamente ni susceptibles de experimentación; enfatizando en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto más que en lo generalizable, pretendiendo desarrollar un conocimiento ideográfico y aceptando que la realidad es dinámica, holística y múltiple”*.

³ Es necesario aclarar que para la Encuesta de Calidad de Vida el total de personas que habitan la Comuna Uno de Medellín es de 133.167.

El método de investigación que se emplea es el estudio de caso, entendido como “una herramienta valiosa de investigación, y su mayor fortaleza radica en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado” (Yin, 1989, citado por Martínez, 2006). Este método plantea que los datos "pueden ser obtenidos desde una variedad de fuentes, tanto cualitativas como cuantitativas; esto es, documentos, registros de archivos, entrevistas directas, observación directa, observación de los participantes e instalaciones u objetos físicos (Chetty, 1996, citado por Martínez, 2006).

Para la selección de los participantes, se tuvo en cuenta el contexto y los momentos en el que se llevó a cabo el estudio, pues este es un proceso gradual, que se encuentra sujeto a las dinámicas que proceden de los hallazgos de la investigación (Galeano, 2011). Para este trabajo participa un grupo de ciudadanos, los cuales fueron seleccionados de acuerdo a los siguientes criterios:

1. Vivir en la comuna uno de Medellín.
2. Ser integrante del concejo comunal de la comuna uno del municipio de Medellín.
3. Ser mayor de edad.

Se emplea la entrevista como técnica fundamental en la investigación, puesto que permite conocer las representaciones sociales que tienen los participantes en la investigación sobre la política pública en cuestión. Esta entrevista se encuentra enmarcada por preguntas que tienen una intencionalidad y un orden de acuerdo a su naturaleza.

La investigación se desarrolla en las siguientes fases y/o momentos:

1. Rastreo bibliográfico, el cual consiste en profundizar en las categorías claves para la investigación: Representaciones Sociales, Política, Políticas Públicas.
2. Diseño de las técnicas de recolección y análisis de información.
3. Aplicación de técnicas de recolección datos
4. Análisis de información: con los datos obtenidos de los participantes y basados en una revisión conceptual se hará el cruce de relaciones entre relatos y percepciones y el debido análisis de lo obtenido con las técnicas empleadas.
5. Sistematización y elaboración de informe final de investigación.
6. Socialización y retroalimentación: se trata de mostrar a los participantes los hallazgos de la investigación.

3.2. Universo de estudio

El universo es el conjunto de elementos, personas, objetos, sistemas sucesos; finitos e infinitos a los que pertenece una población y muestra de estudio. Todos estos elementos hacen parte de una investigación que permite la recolección de datos para determinar y guiar el proceso investigativo. De esto depende en gran medida que la investigación sea certera y confiable a la hora de ampliar la información con estos datos que son indispensables en investigación.

Para este estudio investigativo el universo de estudio estará conformado por 15 integrantes del consejo comunal para el presupuesto participativo (PP), de los cuales se establecerá una muestra de 10 de ellos para realizarles la entrevista.

De otro lado, tomando en cuenta el estudio y el análisis de la población o universo, se plantea algo importante y es el análisis de los fenómenos sociales, por tal motivo la estadística también juega un papel fundamental, que contribuye notoriamente en el proceso de recolección, organización, resumen y análisis de datos para la toma de decisiones y las posibles conclusiones que se realizan a partir del proceso investigativo. Tanto en el análisis cualitativo y cuantitativo se tienen en cuenta instrumentos informáticos que son de gran ayuda para el investigador, para garantizar de forma óptima el análisis de los datos. Es por ello que para la recolección de los datos es importante tener en cuenta las siguientes herramientas e instrumentos:

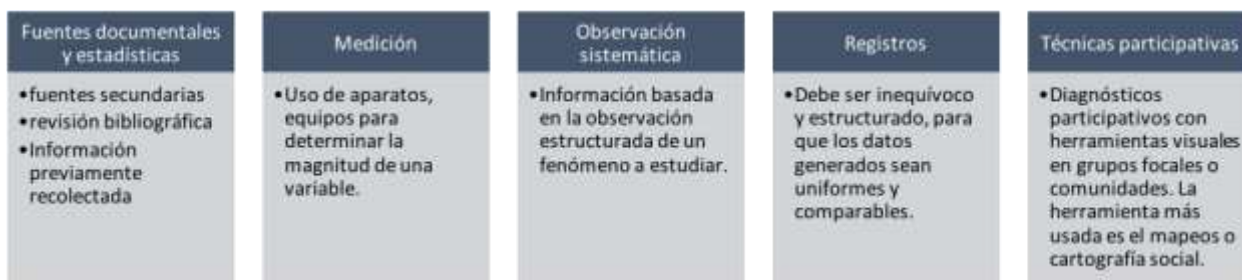


Gráfico 1. Herramientas e Instrumentos para la recolección de datos

2.3 Corpus de análisis

3.3.1 Modo de recolección e interpretación de los datos

3.3.1.1 Investigación cualitativa

La investigación cualitativa se basa en el estudio de la realidad de un contexto, donde es necesario interpretar aquellos sucesos o fenómenos que son necesarios en el proceso investigativo, esto implica diferentes elementos en la recolección de datos como: entrevistas, experiencias personales, observaciones, sonidos, entre otros elementos que hacen parte de la investigación cualitativa. En este sentido el investigador se sitúa en un mundo de experiencias significativas donde el objetivo primordial es alcanzar el objetivo propuesto.

Este objetivo se logra solo cuando el investigador posee características como: competencia, cualificación y disposición en esta experiencia que requiere de un proceso arduo en investigación. El investigador debe estar seguro de los hallazgos para que sus publicaciones, propuestas y datos sean calificables y abiertas a la negociación. Los investigadores cualitativos “observan el comportamiento humano como algo dinámico y cambiante, estudian los fenómenos a profundidad y durante un período prolongado de tiempo” (Johnson & Christensen, 2014, p. 418). En otras palabras, la capacidad del investigador para interpretar y dar sentido a lo que observa es fundamental para entender cualquier fenómeno social en cualquier investigación cualitativa (Leedy y Ormrod, 2013).

Tomando como referencia la investigación cualitativa y cuantitativa se presentará al DPS el resumen de datos a través de gráficos de barras, promedios y análisis de casos a

través del grupo focal. Todas estas variables constituyen un sustento metodológico, pedagógico y didáctico en el desarrollo de los módulos y el diagnóstico inicial.

Los investigadores deben tener claridad de varios componentes que son: los datos que vienen de diferentes fuentes como las entrevistas, las observaciones, los documentos y registros. Otro componente es el procedimiento que se utiliza para interpretar y organizar los datos que han sido recolectados. En este orden de ideas se deben reflejar las categorías.

Estas categorías deben evidenciarse a partir de un proceso analítico que se evidencia a través de diagramas y memorandos. Otro componente son los artículos, congresos y libros que han sido producto de un proceso investigativo.

En investigación el observador es el protagonista principal y el encargado de llevar a cabo a feliz término todos los propósitos que se ha trazado desde que ha iniciado en el proceso investigativo hasta su culminación. Glasser y Straus (1967) postulan que, en metodologías cualitativas, la creación de teorías obtenidas de los datos de la investigación es una de las tareas más importantes de la sociología actual. Estos autores utilizan el análisis comparativo y los elementos de la teoría que se generan mediante este análisis; categorías conceptuales con sus propiedades e hipótesis o relaciones generalizadas entre categorías y sus propiedades.

3.3.1.2 Estudio de caso

Yin (1989:23) el estudio de caso es apropiado para temas que se consideran prácticamente nuevos. Tiene en cuenta las siguientes características: Examinar o indagar sobre un fenómeno en su entorno real, las fronteras entre el fenómeno y el contexto, se utilizan diferentes fuentes de datos y se pueden estudiar varios casos. Es una metodología que es indispensable para casos que tienen que ver con problemáticas a nivel político, social, económico, educativo, problemas ambientales, entre otros aspectos que son relevantes e indispensables para ser indagados a partir de una estructura adecuada como lo es el estudio de caso.

El estudio de caso es uno de los métodos que proporcionan información certera y complementaria a todo lo que concierne en la metodología cualitativa. Es una metodología adecuada para investigaciones que tienen que ver con fenómenos que buscan dar respuesta al cómo y el por qué suceden las cosas. Es práctico y certero para temas de investigación en los que las teorías existentes no son las apropiadas. Permite estudiar fenómenos desde diferentes perspectivas y no desde una sola variable. Estructura de una forma profunda el conocimiento amplio de un fenómeno sobre temas que juegan un papel fundamental en investigación. De este modo el estudio de caso complementa de forma práctica aquellos fenómenos donde juegan un papel fundamental el proceso investigativo.



Gráfico 2. Implicaciones en el estudio de caso

3.3.1.3 Paradigma interpretativo

El paradigma interpretativo está vinculado a un contexto social, el cual tiene en cuenta las actuaciones de los sujetos. Es necesario comprender la realidad del contexto. El paradigma interpretativo busca supuestos sobre aquellas costumbres políticas, desarrollo económico, religioso, entre otros aspectos que son complementarios a la investigación cualitativa. El paradigma se basa en muchos procesos donde emerge el conocimiento donde interactúa el sujeto y el objeto.

De este modo, el paradigma interpretativo trata de comprender la conducta de las personas lo cual se logra cuando se interpretan los significados de las conductas de los sujetos, aunque tengan las mismas características. Es indispensable interpretar las conductas estudiadas, las vivencias y pensamientos de las personas. Este paradigma es un método complementario a la investigación cualitativa. Y es una forma de contribuir notoriamente la investigación.

4.3.1.3.1 Fundamentos epistemológicos del paradigma interpretativo

Dentro de los fundamentos epistemológicos se tiene en cuenta la verdad de las aproximaciones al objeto investigado a partir de argumentos que tiene como propósito la comprensión cualitativa de lo social, buscando la producción de conocimientos y la transformación social mediante la interpretación de situaciones reales. En este orden de ideas, el paradigma nos brinda elementos que permiten abordar las percepciones de los participantes mediante técnicas cualitativas, que señalan y orientan las cuestiones de investigación que se quiere indagar con respecto a las representaciones sociales en torno al sistema municipal de planeación local y Presupuesto Participativo.

A continuación, se describen algunas características que son fundamentales en el paradigma interpretativo:



Gráfico3. Características del Paradigma interpretativo

En este sentido, Pérez Serrano (1994) nos dice sobre el término paradigma que éste no es un obstáculo para que exista el consenso, entendiéndolo como un conjunto de creencias y actitudes, que permiten tener una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas.

3.3.2 Instrumentos para la recolección de la información

3.3.2.1 La Entrevista

Algunas consideraciones para develar el contexto de la entrevista nos remiten a hablar un poco sobre la ciudadanía como fortaleza social y su participación activa en los temas públicos y políticos, este punto fue fundamental en la reforma de la constitución política de 1991. Desde sus inicios de esta constitución se plantea una ciudadanía menos pasiva y expectante en los temas que ayuden a mejoramiento de las diferentes comunas de Medellín y los corregimientos. Se buscaron diferentes mecanismos que fortaleciera esta participación.

“La Alcaldía de Medellín crea un modelo de gestión pública PP (PRESUPUESTO PARTICIPATIVO) que permite que la ciudadanía sea partícipe de manera activa y corresponsable en los procesos de la planeación local y en la destinación de los recursos públicos.” (Salazar Alonso, 2009, alcalde de Medellín)

Los diferentes líderes y lideresas de las comunas y corregimientos de Medellín y el área metropolitana, son los encargados de buscar y consolidar proyectos que convoquen a

la utilización de espacios y recursos económicos destinados para la recreación, el deporte y educación superior de las personas menos favorecidas. Esto a su vez ayuda a que se construya más los tejidos sociales. Programa que es abanderado por la Alcandía de Medellín en “Medellín obra con amor”

En este sentido y pensando además en el desarrollo de la investigación se plantea la entrevista como un escenario válido para interlocutar con el otro, para investigar sobre su pensamiento y sus posiciones frente al mundo. La entrevista es una técnica que busca recopilar información en torno a acontecimientos experimentados y opiniones subjetivas frente al objeto de estudio, estas se clasifican de acuerdo a su diseño en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas (Massot, Dorio y Sabariego, 2014).

Las entrevistas estructuradas constan de un conjunto de preguntas preestablecidas de tipo cerrado, que limitan las posibilidades del entrevistado para agregar comentarios. Las semiestructuradas cuentan con una lista de preguntas con la información que se pretende registrar, son abiertas y permiten dar apreciaciones adicionales con respecto al objeto de estudio. Las no estructuradas, se desarrollan sin establecer preguntas previamente, estas se construyen en la medida en la que se interactúa con el entrevistado. Para la presente investigación, se lleva a cabo una entrevista estructurada, dado que se busca respuestas concretas.

3.3.2.2 Formato para la Entrevista

A continuación, se presenta el esquema de entrevista, el cual consta de 20 preguntas abiertas, las cuales pueden permitir otras preguntas sucesivas. Estas pretenden develar las representaciones sociales que tienen los miembros del comité comunal del PP en la comuna 1 del municipio de Medellín sobre las políticas públicas.

Tabla 1: Esquema de Entrevista

1.	¿Sabe usted que es política pública?
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo?
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó?
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP?
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios?
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política?
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación)
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana?
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1?
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP?
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1?
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo?
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP?
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP?
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1?

16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios?
17.	¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP?
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo?
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales)
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP?

4. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1. Análisis de la Información

A continuación, se presenta el análisis de la información en el sentido de las representaciones sociales identificadas con relación a la tabla No. 2. Posteriormente, se presentan las respuestas a las preguntas aplicadas a los participantes, agrupadas por categoría de análisis, intentado poner en dialogo las posturas de otros autores. Luego de cada grupo de preguntas, se presenta una recopilación de las representaciones sociales identificadas en la investigación, teniendo en cuenta las categorías establecidas y los fundamentos teóricos de referencia.

Tabla 2. Categorías y Definiciones

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN DESDE LA LITERATURA
Políticas públicas	Conjuntos de acciones, iniciativas y propuestas políticas, frente a situaciones, o problemas que necesitan ser orientadas o darle solución desde el ámbito social y político.
Presupuesto participativo	Instrumento que ayuda en la planificación e implementación de recursos públicos para la fomentación del deporte, la cultura, recreación y todo aquello que se desarrolle en las diferentes comunas y corregimientos del área metropolitana. Y que a su vez sirve como mecanismo de participación activa de la comunidad.
Proyección comunitaria	Esta se refiere a todo aquello que esta direccionado al trabajo con y para la comunidad, desde todos los estamentos públicos y políticos.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN DESDE LA LITERATURA
Participación ciudadana	La ciudadanía es responsable de velar por los recursos que se utilizan en las diferentes comunidades, también tienen derecho a participar de las actividades y presupuestos que se generan para cada comuna o corregimiento.
Imaginarios sociales y políticos	Las representaciones sociales son un factor importante en la construcción de los imaginarios sociales y políticos de la ciudadanía, pues es a partir de éstas, que se expresa la percepción del sujeto con respecto a su entorno.

Igualmente se utilizan las siguientes convenciones para la referencia de los participantes de la investigación:

Tabla 3. Convenciones Participantes

CONVENCIÓN	DESCRIPCIÓN
P01	Participante Número 1
P1	Pregunta Número 1
L1	Número de la línea del texto resultado de las transcripciones de las entrevistas.

Sobre Política pública: según los resultados que emergen de las encuestas formuladas se analizan las siguientes respuestas, respetando las opiniones dadas por los participantes y de manera textual se escribirán a continuación para hacer un análisis crítico y constructivo de lo que significa para ellos política pública. El participante 01 expresa lo

siguiente: [P01.P1. L] *“Sí, son leyes y decretos que tiene el gobierno para solucionar problemas públicos”*. Siguiendo la secuencia, el participante 2 dice lo siguiente [P02.P1. L1] *“Leyes y decretos que se deben ejecutar para dar solución a problemáticas de la población”*. Estas nociones coinciden con los planteamientos propuestos por Vargas (2007) y Cuervo (2008), quienes las comprenden como un conjunto de decisiones que permiten dar solución a una situación problemática.

Por su parte, el participante 03 expresa no tener una respuesta y el 04 expone algo similar a los participantes 1 y 2 [P04.P1. L.1] *“Sí. Decretos que sirven para solucionar problemas de las poblaciones más vulnerables”*. Los participantes 5, 6, 7, 8,9 y 10 tienen similitud en las respuestas, entendiendo que las políticas públicas son creadas para dar solución a problemáticas que se presentan en la sociedad, más concretamente en las diferentes comunas y corregimientos del valle de Aburrá, lo que una vez más se relaciona con lo expuesto por los autores mencionados anteriormente. Teniendo en cuenta estas respuestas, se puede inferir que el colectivo social tiene una definición clara y unificada de lo que es para ellos y ellas política pública.

Las respuestas dadas son expresadas desde su cotidianidad y el contexto en que se desenvuelven, acercándose de alguna manera a lo que la teoría expone frente a este tema y a las representaciones sociales que han configurado a lo largo de su vida; desde la visión de Velázquez (2013), éstas vinculan al sujeto a un sistema de pensamiento compartido. *“Las políticas públicas son objetivos de bienestar colectivo y permiten entender hacia dónde se quiere orientar el desarrollo, evidenciando lo que se pretende conseguir con la intervención pública y cómo se distribuyen las responsabilidades y recursos entre los actores sociales”* (Torres y Santander 2013, pág.15). Teniendo en cuenta esta teoría y lo que los participantes dieron como respuestas, la representación social que hacen frente a las políticas públicas

está más enfocada al tema político, es decir, solo quien ejerce cargos públicos (políticos) son los encargados en hacer decretos de políticas públicas y son ellos mismos quienes las deben hacer cumplir, dejando a un lado la población (sociedad).

En este sentido, se hace necesario entender que es la sociedad en general, quienes deben procurar hacer cumplir estas políticas públicas, participando activamente en los proyectos sociales que se presenten en las comunidades.

Sobre Presupuesto participativo: En este campo se emplean diferentes preguntas orientadas al Presupuesto participativo, su definición y a sus decretos y leyes; también el año en que se creó y cuál fue el alcalde que lo abanderó. Por último, la relación que tiene el PP con los diferentes proyectos comunales. Las respuestas en estos temas fueron unánimes y muy similares entre los participantes. Para ser más concretos se describirán textualmente algunas respuestas. ¿Para usted que es presupuesto participativo? El participante 01 responde lo siguiente:

[P01.P 2.L.2] *“El recurso que se saca de los impuestos y se reinvierte en la comunidad”*. El participante 02 dice lo siguiente: [P 02. P2. L 2] *“Es el rubro que da la administración para el fortalecimiento de las juntas y comunidad”*. El participante 03 explica que el PP es: [P 03. P2. L.2] *“Participación ciudadana, utilizando los recursos que ofrece el programa”*. El participante 04 tiene una opinión diferente en comparación al resto de entrevistados con respecto a esta pregunta. [P 04.P 2. L2] *“Para beneficiar algunos programas que la administración no ofrece”*.

Los participantes 5, 6, 7, 8, 9 Y 10 tienen similitud en sus respuestas, exponiendo la participación ciudadana como el común denominador. También expresan que el PP tiene un rubro monetario y este es invertido en proyectos sociales. Las representaciones sociales frente a esta pregunta tienen dos connotaciones: una es el colectivo que la mayoría de los encuestados le han dado contestación y la otra es la respuesta diferente del participante 04.

Cabe mencionar que la percepción que tienen los participantes frente al presupuesto participativo, está más enfocada al contexto social en que se desenvuelven, tomando a la política como mecanismo prioritario y prácticamente único en la toma de decisiones con respecto al PP, lo que deja un poco de lado lo que proponen referentes como la Alcaldía de Medellín (2005), donde el Presupuesto Participativo (PP) se convierte en un instrumento fundamental de democracia que le posibilita a la ciudadanía decidir sobre la disposición del presupuesto público, para solucionar problemáticas apremiantes de cada contexto comunitario.

La pregunta 3 ¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? Los participantes 01, 03, 05, 08 y 10 no saben dar respuesta a esta pregunta. Por el contrario, los participantes 02, 04, 06, 07 y 09 explicaron lo siguiente *“El alcalde que abanderó el PP fue Sergio Fajardo en el 2004”*. Consecutivamente en la pregunta 04. ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? si los conoce mencione algunos. En estas respuestas hay dos divisiones una es que conocen un decreto, pero no su definición como tal y la otra es que solo exponen que son leyes y decretos. Para ser más explícitos a continuación se describen textualmente diferentes respuestas: participante 01 [P01.P4. L4] *“Sí. Leyes que sirven para que se cumpla lo establecido en el*

PP”. El participante 02 presenta lo siguiente [P02. P04. L4] *“Sí, el decreto 0697 que es el que reglamenta la planeación y el desarrollo local del presupuesto participativo”*.

En cuanto a la pregunta numero 6 ¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Todos los participantes tienen semejanza en las respuestas y coinciden en afirmar que hay una estrecha relación entre la política y el PP. A continuación algunas respuestas textuales. Participante 02 [P02.P6 L6] *“Sí. La política siempre va de la mano con los decretos y leyes”*. Participante 05 [P05. P6 L6] *“Si, los políticos son los que sacaron los decretos para el PP”* Participante 09 [P09. P6. L6] *“Sí. La política es quien creó el PP”*.

El participante 08 expresa lo siguiente [P08. P6. L6] *“Si, aunque no es lo apropiado”*. Este participante, aunque afirma que hay relación entre presupuesto participativo y política, también menciona que no debería haber una relación. Haciendo un análisis frente a lo anterior y entendiendo que las representaciones sociales nos permiten tener percepciones iguales en un colectivo social mediante las cuales se construyen imaginarios que dan paso a nuevas realidades (Carretero, 2001), consideramos que también permite dentro de ese colectivo tener una individualidad de pensamiento.

Con respecto al entorno social, se evidencia que la política se muestra como poderío o mandato; así como comenta Sánchez (2009) *“la Política la relación con el ejercicio del poder, viene del griego “polis” o ciudad. Hoy por hoy, la única manera de ejercer poder y de gobernar los designios de los países, es por medio de la política”* (pág.89).

En la pregunta número 10 ¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? Las respuestas están divididas, algunos opinan que no, dado que los problemas son de orden público y violencia, mientras otros expresan que sí, porque el PP trae progreso y posibilidad de estudio con las becas para educación superior. Algunas expresiones textuales fueron: Participante 02 [P02. P10. L10] *“Si, por que traen progreso a la comunidad.”*

El siguiente participante es el número 04 [P04. P10. L10] *“No, las problemáticas van más allá de lo que ofrece el PP”*. Participante número 07 [P07. P10. L10] *“Las becas para el estudio pueden ayudar en la pobreza.”* Haciendo un análisis de estas tres respuestas se puede deducir que las concesiones frente a lo que el presupuesto participativo ofrece es diferente en cada participante, haciendo del compuesto social una individualidad en las maneras de percibir este programa, claro está, que todo se encuentra orientado desde las experiencias y saberes que cada persona posee, lo que denota la construcción de imaginarios sociales que parten de los esquemas que han construido y son expresados mediante diversas manifestaciones (Cegarra, 2012), que influyen en las nociones de los participantes.

En la pregunta número 12 ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Los participantes 1, 2, 3, 4,6 y 10 se desempeñan en el campo deportivo mientras que los participantes 5, 7 y 9 están en el área cultural, lo que podría ser un condicionante en el modo de percibir el papel que cumple este proceso dentro de las comunidades.

En la pregunta 14. ¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Las expresiones dadas por los participantes son diferentes en cada encuestado, los participantes 3, 5, 6 y 10 solo escribieron *“Algunos”* los participantes 7, 8 y 9 escribieron *“casi nadie”*.

El participante número 01 expone lo siguiente [P01. P14. L14] *“Solamente los que más se ejecutan como el deporte”*. El participante número 02 describe que: [P02. P14. L14] *“No toda la comunidad, solamente las que son cercanas a la JAL”*. Participante 04 describe que: [P04. P14. L14] *“Sí, eso cree uno, toca preguntar a cada beneficiario”*. La mayoría de las percepciones, muestran que al parecer hay una falta de credibilidad hacia este tipo de procesos, lo que según Becerra (2017), se ha convertido en una de las razones que llevan a la poca participación de la ciudadanía.

Con respecto a la pregunta 19 ¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) los participantes tienen una perspectiva diferente en cuanto a los recursos destinados para el PP. Se habla de fraude, poco capital y falta de control por parte del gobierno. Para ser más explícitos se mencionarán textualmente algunas respuestas participantes 01 [P01. P19. L19] *“los recursos que se deben utilizar en cada delegación del PP, a veces se invierten en otras cosas, o se pierde esos recursos”*. Participante 05 [P05. P19. L19] *“Falta de recursos, los que hay destinados a veces no alcanzan o se extravían”*. Participante 07 [P07. P19. L19] *“Los recursos a veces no son suficientes, para lo que se pretende hacer”* y por último el participante 10 expone lo siguiente: [P10. P19. L19] *“Falta de control de los dirigentes”*

Analizando las respuestas, se evidencia que los participantes ven en estos temas actos inapropiados por medio de dirigentes políticos del PP. La narrativa que se propone en este tema es amplia y directa a si lo como lo expresa Sánchez (2009, pág.91) *“Al hacer referencia a la participación de los colombianos en política, teniendo como antecedente una*

amplia literatura sobre clientelismo, se subraya el uso de recursos públicos para realizar favores privados como elemento clave para la reproducción de las relaciones políticas”.

A si pues, se ve desquebrajada las relaciones entre ciudadanos del común y dirigentes políticos, perdiéndose la credibilidad en proyectos comunitarios que benefician a la población en general.

Los participantes tienen una concesión del PP, más orientada a las becas de educación superior, dejando a un lado los otros beneficios que tiene el programa, también se evidencia que hay poco conocimiento de los decretos y leyes que rigen el PP y de lo que significa, lo que coincide con otras investigaciones (Quintero, 2013) y demuestra que pese a contar con una serie de normas, no hay una manera de garantizar el cumplimiento de los procesos y por tanto los participantes hablan partiendo de su quehacer y contexto.

El Presupuesto Participativo es el instrumento que ayuda en la planificación e implementación de recursos públicos para la fomentación del deporte, la cultura, recreación y todo aquello que se desarrolle en las diferentes comunas y corregimientos del área metropolitana. Y que a su vez sirve como mecanismo de participación activa de la comunidad.

Después de hacer este análisis se deduce que las representaciones sociales que se tiene frente al PP son el resultante de lo que se vive en la cotidianidad y el contexto en el que se desenvuelve cada participante. En el momento de realizar la entrevista, las respuestas que se daban carecían de contenido teórico, todo era orientado más a las

vivencias y a los comentarios que otras personas hacen del presupuesto participativo lo que da cuenta de los planteamientos propuestos en otras investigaciones con respecto a las experiencias previas para la interpretación de la realidad (Velázquez, 2013).

Sobre Proyección comunitaria: los encuestados tienen una particularidad unificada en este campo, todos han participado en otros proyectos comunales, tales como comité de deportes y junta de acción comunal (JAC). Se describen a continuación repuestas textuales de los participantes. A la pregunta ¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si ha participado por favor mencione en cuales Participante 01 [P01. P5. L5] “*Si, en la junta de acción comunal*”. Participante 02 [P02. P5. L5] “*Si, en el comité de deportes*”. Participante 05 [P05. P5. L5] “*Si, en la JAC*”. Teniendo en cuenta esto, se puede deducir que los líderes y lideresas tienen un conocimiento más profundo de las problemáticas de la comuna, los proyectos que se ejecutan en la misma y los medios para gestionar.

A partir de las respuestas de los participantes, es posible inferir un trabajo direccionado con y para la comunidad desde las diferentes estrategias que como ciudadanos y líderes activos han llevado a cabo los participantes, ejerciendo democracia y preocupación común, lo que genera en consonancia con Sánchez (2009, pág.89) un nuevo escenario de la democracia participativa, que replantea el ejercicio político y lo orienta a la búsqueda y aplicación de estrategias para el bienestar social y equilibrio económico para las mayorías nacionales, dándole un sentido ético.

Sobre Participación ciudadana: La ciudadanía es responsable de velar por los recursos que se utilizan en las diferentes comunidades, también tienen derecho a participar de las actividades y presupuestos que se generan para cada comuna o corregimiento. Tenido en cuenta esto, se describe de manera textual y respetando la narrativa de los participantes encuestados a la pregunta número 8 ¿Qué es para usted participación ciudadana? El participante 01 responde: [P01. P8. L8] *“Secretaria que planifica los proyectos de inversión en la comunidad”*. El participante 04 [P04. P8. L8] *“Es que todas las personas decidan sobre cierto presupuesto”*. Participante 06 [P06. P8. L8] *“La forma de cómo se puede involucrar la comunidad con los proyectos de la JAC”*. Participante 07 [P07. P8. L8] *“Es hacer que la comunidad participe de los programas que ofrece el estado”*. Participante 08 [P08. P8. L8] *“Entidad estatal que se encarga de los proyectos para las diferentes comunas”*. Participante 09 [P09. P8. L8] *“Es la forma en como la comunidad se puede integrar a los diferentes proyectos que nos brindan”*. Participante número 10 [P10. P8. L8] *“Entidad encargada de administrar proyectos para las diferentes comunas”*.

La primera respuesta está más orientada a los programas gubernamentales, las demás se acercan a lo que la teoría propone frente a la participación ciudadana en cuanto al PP; según las respuestas expresadas hay una connotación social más situada en lo que cada participante piensa del gobierno y lo político, que lo que realmente es y lo que se puede lograr con este; los entrevistados definen el concepto a través de algunos ejemplos mediante los cuales se generan manifestaciones de participación ciudadana, como los programas y proyectos de los que hacen parte en la comuna 1. Aunque no hay una definición concreta, los participantes parecen comprender implícitamente, la participación ciudadana como un fenómeno sociopolítico llevado a cabo a través de diversos autores

sociales que participan en el medio público, que buscan la democracia en la gestión de los asuntos de carácter público (Proyecto 89477, 2018).

Con respecto a la pregunta número 9 ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comunal? Se mencionan a continuación algunas respuestas de los participantes encuestados. Participante 01 [P01. P9. L9] “*Mala inversión y poco conocimiento del territorio por parte de las secretarías*”. Participante número 04 [P04. P9. L9] “*Celos políticos y el aprovechamiento de las personas*”. Participante número 05 [P05. P9. L9] “*Violencia y pobreza*”. Participante número 9 [P09. P9. L9] “*Extrema pobreza, violencia*” estas respuestas dadas por los entrevistados debela lo que se vive actualmente en la sociedad, es decir, el sentir que tienen las personas frente a los estamentos gubernamentales.

Esta situación en la que se evidencia la poca o nula confianza que se tiene ante los dirigentes políticos, permite retomar los planteamientos expuestos por Becerra (2017), pues todos los factores mencionados por los participantes, realmente son los detonantes para que la ciudadanía no se motive a participar y cumplir un papel activo en los procesos de comunitarios, políticos y sociales.

Para finalizar, es importante tener en cuenta que las representaciones sociales que se han analizado en estas entrevistas están enmarcadas en el contexto y desde sus saberes previos, debelando sus sentires frente a la política y sus entes gubernamentales, se ha perdido la confianza por los que legislan este país y por ende los programas de gobierno tienden a ser vistos como fraudulentos, dejando a unos pocos la capacidad de elegir y hacer parte de proyectos comunales que favorecen a la ciudadanía. Tal como lo expone (Sánchez,

2009) “la participación activa de la ciudadanía en los asuntos públicos está fuertemente determinada por su confianza en las instituciones democráticas y la percepción que sobre la política y las acciones de los políticos existen.” pág.88

4.2. Categorías Emergentes de acuerdo a las representaciones sociales identificadas

Luego del análisis de las categorías en función de las representaciones sociales emerge la siguiente matriz, en la cual se pueden observar unas categorías emergentes que permiten dilucidar las dicotomías entre las definiciones teóricas de cada categoría y los imaginarios sociales de cada uno de los participantes en la investigación.

Tabla 4: Categorías Emergentes.

Matriz de Categorías Emergentes		
Representación	Pregunta/s	Categoría Emergente
Sobre Política Pública	¿Sabe usted que es política pública?	Decretos, gobierno, comunidad, corrupción, politiquería.
	Las representaciones sociales que se ha expuesto con la pregunta: ¿Sabe usted que es política pública? Que se ha hecho a diferentes líderes y lideresas de la comuna 1 del PP. Tiene dos connotaciones diferentes. Una es desde lo cotidiano o lo vivencial con una perspectiva personal y la otra es la significación de lo que se pretende desde el gobierno con las políticas públicas. Los entrevistados tienen una mirada más desde la politiquería y corrupción frente al tema de política pública, aunque también entienden y afirman que son decretos gubernamentales orientados a la comunidad. Sus conceptos, aunque son válidos, están un poco alejados de lo que es realmente es política pública. Para entender mejor esto La política pública son un conjunto de acciones, iniciativas y propuestas políticas, frente a situaciones, o problemas que necesitan ser orientadas o darle solución desde el ámbito social y político.	

Matriz de Categorías Emergentes		
Representación	Pregunta/s	Categoría Emergente
Sobre Presupuesto Participativo		Participación, comunidad, dinero, gobierno, cultura, recreación, deportes, estudio, oportunidad, deserción, corrupción.
	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó?	
	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP?	
	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP?	
	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP?	
	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo?	
	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP?	
	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP?	
	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1?	
	¿Cuál es la edad y genero promedio de los diferentes beneficiarios del PP?	
	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo?	
	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales)	

Matriz de Categorías Emergentes		
Representación	Pregunta/s	Categoría Emergente
	<p>El presupuesto participativo es un instrumento que ayuda en la planificación e implementación de recursos públicos para la fomentación del deporte, la cultura, recreación y todo aquello que se desarrolle en las diferentes comunas y corregimientos del área metropolitana. Y que a su vez sirve como mecanismo de participación activa de la comunidad. en este sentido el presupuesto participativo aporta significativamente a la comunidad, entendido desde las respuestas dadas en la representación social de lo que significa para los participantes presupuesto participativo: textualmente y desde las categorías emergentes sus respuestas fueron: Participación, comunidad, dinero, gobierno, cultura, recreación, deportes, estudio, oportunidad, deserción, corrupción. También se puede analizar que para los entrevistados todo lo que tiene que ver que política es sinónimo de corrupción. En cuanto a la palabra deserción, esta hace referencia, a los estudiantes beneficiados de las becas universitarias, que algunos jóvenes adquieren en la comuna 1 y luego desertan del estudio.</p>	
Sobre Comunitaria	Proyección	<p>Liderazgo, rosca, beneficios, corrupción.</p>
	<p>¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios?</p>	
	<p>¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación)</p> <p>La proyección comunitaria se refiere a todo aquello que esta direccionado al trabajo con y para la comunidad, desde todos los estamentos públicos y políticos. Desde esta mirada los entrevistados tienen una visión distinta de este concepto dado que expresan lo siguiente en las categorías emergente: Liderazgo, rosca, beneficios, corrupción. Sus respuestas demuestran que están en descontento con la forma de participación comunitaria, que hay beneficios propios, lejos del bien común.</p>	
Sobre Participación	¿Qué es para usted participación ciudadana?	Colectividad,

Matriz de Categorías Emergentes		
Representación	Pregunta/s	Categoría Emergente
ciudadana	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1?	comunidad, vulnerabilidad, ausentismo, politiquería, rosca, corrupción.
	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1?	
	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios?	
	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP?	
	La ciudadanía es responsable de velar por los recursos que se utilizan en las diferentes comunidades, también tienen derecho a participar de las actividades y presupuestos que se generan para cada comuna o corregimiento. Este concepto de participación ciudadana es distinto a lo que expresan los participantes, aunque hubo dos respuestas colectividad y comunidad, que hacen alusión al significado. También hablan de ausentismo, vulnerabilidad, politiquería, rosca y corrupción. Estas últimas están asociadas más al componente político. Dado que no sienten la presencia del estado en la comuna y son unos cuantos los beneficiados de los proyectos comunales.	

3.3. Imaginarios sociales y políticos emergentes vs construcciones teóricas

Imaginarios sociales y políticos de los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno		
Concepto	Imaginario	Definición Literaria
Políticas públicas	Denominan el concepto de políticas públicas a la acción de crear decretos y hacerlos cumplir, a una persona que ejerza un cargo político	“Las políticas públicas son objetivos de bienestar colectivo y permiten entender hacia dónde se quiere orientar el desarrollo, evidenciando lo que se pretende conseguir con la intervención

Imaginarios sociales y políticos de los integrantes del Consejo Comunal de la Comuna uno		
Concepto	Imaginario	Definición Literaria
	dentro de la comunidad.	pública y cómo se distribuyen las responsabilidades y recursos entre los actores sociales” (Torres y Santander 2013, pág.15)
Presupuesto participativo	Hacen alusión a la forma económica que está dentro del presupuesto participativo y a la forma política que se ve reflejada dentro de las políticas públicas.	
Proyección comunitaria	Los participantes al pertenecer a los proyectos comunales que hay dentro de la comuna, conciernen con un conocimiento sobre las problemáticas de la misma.	
Participación ciudadana	En esta parte los participantes resaltan las falencias económicas y de violencia que tienen dentro de la comuna.	“El ciudadano significa más que un sufragante, más que “estar enterado” de lo que sucede en el país, el ciudadano debe ser protagonista de la Construcción de una Nueva Sociedad que se fundamenta en la participación democrática”. (Sánchez M 2009, pág.89)

5. CONSIDERACIONES FINALES

5.1. Conclusiones

- Dentro de lo que respecta al concepto de Política Pública, los participantes de la investigación dan cuenta de que para ellos este concepto se relaciona con un acercamiento dentro del campo político, es decir, de la importancia que tiene una persona que ejerce un cargo político, ya que, según los participantes, estas personas que poseen estos cargos son quienes tienen la potestad de crear decretos y de esta manera hacerlos cumplir.

- Frente al presupuesto participativo los participantes relacionan el contexto social en que se desenvuelven tomando a la política como mecanismo prioritario y prácticamente único en la toma de decisiones frente al PP, pero finalmente se deduce de acuerdo a la entrevista realizada, que los participantes dan su punto de vista de acuerdo al contexto en el que se desenvuelven, puesto que no tienen un conocimiento teórico de lo que es el PP, pero de acuerdo a su experiencia logran identificar ciertas situaciones que tienen que ver con el presupuesto participativo.

- Desde la proyección comunitaria se ve como los participantes de la entrevista han pertenecido a proyectos comunales, tales como comité de deportes, junta de acción comunal y la JAC, esto permite que ellos tengan más afinidad con

las situaciones y problemáticas que se viven dentro de la comunidad, lo que permite la comunicación con los mismos habitantes y así mismo la búsqueda de soluciones dentro de esta.

- Para finalizar, dentro de la participación ciudadana, los participantes refieren a que no tienen muy claro el contenido teórico al que se refieren con esto, pero por el contrario identifican de manera muy colectiva las falencias económicas y políticas que de alguna manera padece la comuna uno, puesto a que reflejan el malestar por el mal uso de los recursos, se quejan por la violencia y así mismo por la pobreza, es decir, estos no participan al momento de la toma de decisiones en cuanto a las políticas y formas de gestión del presupuesto participativo, por lo tanto, lo que se llama como Políticas Públicas, está fuera de contexto dentro de esta comunidad.

5.2. Limitaciones asociadas a la investigación

El enfoque seleccionado para realizar la presente investigación fue apropiado, lo que permitió recoger información valiosa y concluir el proyecto, no obstante, se presentaron algunas limitaciones, que es necesario tener en cuenta para futuros trabajos:

- La identificación de las representaciones sociales en torno a la política pública en el contexto del sistema municipal de planeación local y Presupuesto Participativo se obtuvo a partir de las respuestas a la entrevista, sin llevar a cabo observaciones directas que pudieran enriquecer más la investigación y

reconocer otros aspectos que no se evidenciaron a través de los instrumentos empleados para la recolección de datos.

5.3. Perspectivas futuras de investigación

Como parte de nuevas investigaciones sería interesante, llevar a cabo un estudio en el que se tomen otras unidades de análisis, compararlas con los casos seleccionados en el presente trabajo y de esta manera identificar líneas de pensamiento en torno a las categorías diseñadas. Asimismo, consideramos significativo identificar las representaciones sociales de otras comunas y establecer relaciones con la comunidad en estudio.

Finalmente, consideramos importante ejecutar una propuesta de intervención que permita capacitar a la comunidad frente a los temas abordados en la investigación e identificar los cambios que se generan después de su ejecución.

5. REFERENCIAS

- Arias Peralta, J., & Molano Vergara, P. N. (julio-diciembre de 2010). Representaciones Sociales de Género en el Contexto Educativo Rural. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 6(2), 11-35. doi:ISSN 1900-9895.
- Banchs, M.A. (2000). Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las representaciones sociales. *Peer Reviewed Online Journal*, 3.1-3.15.
- Barreto. D, J. (2013). La relevancia del conocimiento de las representaciones sociales de los adolescentes varones acerca de la paternidad en la adolescencia para el desarrollo de políticas públicas. *Subjetividad y procesos cognitivos*. 17(2), 17-36.
- Becerra. R, P. A. (2017). *Desarrollo del presupuesto participativo a nivel de Latinoamérica y de Colombia*. (Tesis de maestría). Universidad Santo Tomás, Bucaramanga.
- Bourdieu, P., & Wacquant, L. (1995). Respuestas. Por una antropología reflexiva, 1.
- Bourdieu, P. (1999). *La miseria del mundo* (Vol. 1). Ediciones Ákal.
- Bourdieu, P. (2006). *Argelia 60. Estructuras económicas y estructuras temporales*, Buenos Aires: Siglo XX.
- Cárdenas, M., Parra, L., Picón, J., Pineda, H., & Rojas, R. (2013). Las representaciones sociales de la política y la democracia. *Última década*. 26, 53-78.
- Carretero, A. 2001. Imaginarios sociales y crítica ideológica. Una perspectiva para la comprensión de la legitimación del orden social. [Documento en línea]. Disponible: <http://cervantesvirtual.com/>.

- Cegarra, J. (2012). Fundamentos Teórico Epistemológicos de los Imaginarios Sociales. *Cinta de moebio*. 43, 1-13-
- Chartier, R. (1994). "Cultura popular": retorno a un concepto historiográfico. *Manuscrits: Revista d'història moderna*, (12), 043-62.
- Díaz, O, C. (2015). Representaciones sociales sobre participación en la formulación de políticas públicas en educación. (Tesis de maestría). Universidad Francisco José de Caldas, Bogotá.
- Di Domizio, D. (2011) Políticas públicas, prácticas corporales y representaciones sociales sobre la vejez: Un estudio de casos [en línea]. (Tesis de Posgrado). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.441/te.441.pdf>
- Durkheim, E. (1982). Las formas elementales de la vida religiosa (Vol. 38). Ediciones Akal.
- Galeano, M. U. (2011). Diseño de proyectos en investigación cualitativa. Medellín: Fondo editorial Universidad de Eafit.
- Geertz, C. (1992). La interpretación de las culturas, 5ª reimpr. Trad. Alberto Bixio, Barcelona, Gedisa.
- Gómez, E. (2007). El presupuesto participativo entre democracia, pobreza y desarrollo. Medellín. Vol. 15. No. 1.
- Hall, S. (2010b). Representation. Cultural representation and signifying practices. London: SAGE Publication. Ltd.
- Jodelet, D. (2013). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici, *Psicología Social II* (6º ed., Vol. II, págs. 469-494). Barcelona, España: Paidós. Espasa Libros, S. L. U.

Massot, L. I., Dorio, A. I. y Sabariego, P. M. (2016). Estrategias de recogida y análisis de la información. En R. Bisquerra (Ed.), Metodología de la investigación educativa (pp. 321-357). Madrid, España: Muralla.

Martínez Nogueira, R. (1997). Análisis de Políticas Públicas. Buenos Aires: INAP.

Moscovici, S. El Psicoanálisis, su imagen y su público. Ed. Huemul, Buenos Aires, 1979, 2da. Edición. Cap. I, pp. 27-44.

Proyecto 89477 (2018). *Que entendemos por participación ciudadana*. Documento de trabajo. México. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

Ramírez, S. L. P. (2012). La teoría de las representaciones sociales y la perspectiva de Pierre Bourdieu: Una articulación conceptual. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (7), 33-51.

Salazar, J. A. (1990). No nacimos pa semilla. Medellín: Cinep.

Torres y Santander (2013) Introducción a las políticas públicas (Pág. 15)

Tomado de:

https://www.funcionpublica.gov.co/eva/admon/files/empresas/ZW1wcmVzYV83Ng==/imgproductos/1450056996_ce38e6d218235ac89d6c8a14907a

Van Dijk, T.A. (2006). Ideología. Un enfoque multidisciplinario. Sevilla: editorial Gedisa, SA.

Glaser BG y Strauss AL. (1967) The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research. Chicago: Aldine.

Johnson, R. B., & Christensen, L. (2014). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches (5th edition). Thousand Oaks, CA: Sage Publications, Inc.

Leedy, P. D, &Ormrod, J. E. (2013) Practical research: Planning and design (10th edition). Upper Saddle River, NJ: Person Education, Inc.

Pérez. S, G. Investigación cualitativa: retos e interrogantes. I. Métodos. Madrid: Muralla, 1994.

Programa de planeación local y presupuesto participativo Tomado de:
<http://www.pascualbravo.edu.co/index.php/academico/bienestaruniversitario/programa-planeacion-local-y-presupuesto-participativo>

Quintero. G, S. I. (2013). *Presupuesto participativo en Bogotá*. (Tesis de grado). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

Sánchez. M.(2009) Representaciones sociales de un grupo de estudiantes de universidad pública y privada frente a la política en Colombia (páginas 88,89 y 91) Revista perspectivas en psicología edición N° 12 Tomado de:
<http://www.redalyc.org/autor.oa?id=1369>

Velázquez. M, O. (2013). Las representaciones sociales, los imaginarios sociales y urbanos: ventanas conceptuales para el abordaje de lo urbano. *Tlatemoani Revista Académica de Investigación*. 14, 1-24.

Yin, R. K. (1984/1989). *Case Study Research: Design and Methods*, Applied social research Methods Series, Newbury Park CA, Sage.

ANEXOS

A continuación, se presentan los resultados de las entrevistas aplicadas a 10 miembros del consejo comunal de la comuna 1 del municipio de Medellín, inicialmente se concreta la información en una tabla descriptiva en la cual aparecen las posibles respuestas y la frecuencia con la que los miembros se agrupan en ella, posteriormente se detallan en un cuadro general cada una de las respuestas rotuladas con un código asignada a cada participante.

Anexo 1. Resultados de las entrevistas aplicadas a 10 miembros del consejo comunal de la comuna 1 del municipio de Medellín.

Entrevista dirigida a los líderes y lideresas del consejo comunal para el presupuesto participativo de la comuna 1 del municipio de Medellín											
Participantes entrevistados : 10											
Preguntas/ Generalización de posibles respuestas	si	no	incorrecto	correcto	algunas	deporte	cultura	Trabajo con la comunidad	Anuncios o pancartas	Violencia y/o pobreza	edad
1¿Sabe usted que es política pública?	7	3									
2¿Para usted que es presupuesto participativo?			4	6							
3¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abandero?	4	6									
4 ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP?		3			7						
5¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios?		3			5	2					
6¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política?	10										
7. ¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (Si su respuesta es sí, describa algunas formas de participación)	10					7	3				
8¿Qué es para usted participación ciudadana?								10			
9¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1?										10	
10¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP?	10										
11 ¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1?	3				7						
12. ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto						7	3				
13¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP?								10			
14¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP?		6			4						
15¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1?								2	8		
16¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles	10										
17¿Cuál es la edad y genero promedio de los diferentes beneficiarios del PP?											25 años
Nota: los participantes opinan no hay un género determinado											
18¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo?											
Nota: en esta pregunta 7 no saben 3 si saben. Los elige la comunidad.											
19¿Identifica algún problema o falencia con el PP?	7	3									
20¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP?											
Nota: 7 participantes dicen poca regulación del pp 3 participantes opinan que la alcaldía hace acompañamiento constante.											
Nota: el número que aparece en las respuestas, son el número de participantes que opinaron frente a cada pregunta											
En total fueron 10 líderes y lideresas encuestados.											

Anexo 2. Codificación de Participantes/Entrevistados

PARTICIPANTES/ENTREVISTADOS	Código
1	P-01
2	P-02
3	P-03
4	P-04
5	P-05
6	P-06
7	P-07
8	P-08
9	P-09
10	P-10

Anexo 3. Resultado entrevista participante número 1

P-01
1. ¿Sabe usted que es política pública? Si
2. ¿Para usted que es presupuesto participativo? El recurso que se saca de los impuestos y se reinvierte en la comunidad
3. ¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? No
4. ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Algunos
5. ¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si
6. ¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si, aunque no debería
7. ¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Si, deporte
8. ¿Qué es para usted participación ciudadana? Secretaria que planifica los proyectos de inversión en la comunidad.
9. ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Mala inversión y poco conocimiento del territorio por parte de las secretarías.
10. ¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No, para eso también existe el presupuesto ordinario.
11. ¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Algunos
12. ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Lider deportivo
13. ¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Planificar y ejecutar los proyectos, además difundir la información de los mismos.
14. ¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Solamente los que más se ejecutan como el deporte.
15. ¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Avisos parroquiales y el voz a voz.
16. ¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Ese sería el ideal, pero a veces ni los beneficiarios saben para qué sirve el PP.
17. ¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Hasta los 25 años y no hay un género definido
18. ¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Las postulaciones se hacen cuando hay convocatorias públicas, estas se dan a conocer por medio de las juntas de acción comunal, la comunidad es la encargada de elegir para los diferentes cargos
19. ¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) los recursos que se deben utilizar en cada delegación del PP, a veces se invierten en otras cosas, o se pierde esos recursos.
20. ¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Hace algún tiempo cuando empezó el PP era bueno pero ahora no hay control de parte del gobierno.

Anexo 4. Resultado entrevista participante número 2

P-02	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Es el rubro que da la administración para el fortalecimiento de las juntas y comunidad.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? En el 2004 – Sergio fajardo
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Trabajo por la comunidad
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? Trabajo comunitario
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Pobreza, violencia
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? Si
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Si
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deporte
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Hacer que el presupuesto sea el que es, para que se ejecuten como debe de ser.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? No toda la comunidad, solamente las que son cercanas a la JAL.
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Carteles en los sitios más importantes de la comunidad y avisos en la misa.
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? algunas veces, sobre todo los beneficiarios de becas estudiantiles.
17.	¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? 28 años y más que todo, niños y jóvenes generalmente en las áreas deportivas.
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay convocatorias que publican en la JAL. El pueblo es quien elige los diferentes delegados.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) la plata se va para otros lados y los recursos cada vez son mas pocos.
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Poco acompañamiento por parte de la administración gubernamental.

Anexo 5. Resultado entrevista participante número 3

P-03
1. ¿Sabe usted que es política pública? No
2. ¿Para usted que es presupuesto participativo? Participación ciudadana, utilizando los recursos que ofrece el programa.
3. ¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? No
4. ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5. ¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si
6. ¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7. ¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Si, acción comunal y deporte.
8. ¿Qué es para usted participación ciudadana? Participar con la comunidad
9. ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Movilidad
10. ¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? Si
11. ¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Si
12. ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deporte
13. ¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? una buena distribución de los recursos para el deporte
14. ¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Algunos
15. ¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Los mismos beneficiarios del PP, son los que cuentan del programa.
16. ¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Si
17. ¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños
18. ¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay inscripciones que se realizan en la JAL, la comunidad son los encargados de elegir.
19. ¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) Extender mas los recursos porque a veces no alcanza para todo lo que se quiere lograr.
20. ¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Ha hecho un buen trabajo.

Anexo 6. Resultado entrevista participante número 4

P-04	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Para beneficiar algunos programas que la administración no ofrece.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? 2004- fajardo
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? No
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuestas es si, describa algunas formas de participación) Junta de administración local
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? Es que todas las personas decidan sobre cierto presupuesto.
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna1? Celos políticos y el aprovechamiento de las personas.
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Si
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deporte
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Dar más oportunidad.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Si
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Portavoces, parroquia, eventos culturales y deportivos, pancartas.
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? SI
17.	¿Cuál es la edad y genero promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay convocatorias. La comunidad es quien elige.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) los recursos destinados en ocasiones no alcanza para lo que se pretende lograr.
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? debe haber más acompañamiento por parte de la alcaldía.

Anexo 7. Resultado entrevista participante número 5

P-05	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Son recursos que da el estado para invertirlos con la comunidad.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? No
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Si, acción comunal área cultural, danza.
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? Entidad que se encarga de los proyectos para la comunidad.
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Violencia y pobreza.
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? No todos.
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Área cultural
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Ser un portavoz, administrar bien los recursos destinados para el área cultural.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Algunos
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? En las parroquias, carteles y los miembros de la acción comunal.
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Si algunos
17.	¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños.
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando abren convocatorias, la comunidad es quien elige los diferentes delegados.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) Falta de recursos, los que hay destinados a veces no alcanzan o se extravían.
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Se necesita más acompañamiento por parte de la administración.

Anexo 8. Resultado entrevista participante número 6.

P-06	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Recursos del estado para beneficios de la comunidad.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? 2004- Fajardo
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Acción comunal
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Acción comunal, área deportiva.
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? La forma de cómo se puede involucrar la comunidad con los proyectos de la JAC.
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Falta de oportunidad, pobreza.
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No todos.
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Algunos.
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deporte
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Hacer uso adecuado de los recursos destinados para el deporte.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Algunos
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Avisos dispuestos en los sitios más concurridos de la zona, voz a voz
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Si en algunas ocasiones
17.	¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay convocatorias, la comunidad es quien elige.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) se está extinguiendo.
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Falta más compromiso por parte de la alcaldía en las veedurías y controles que se deben hacer.

Anexo 9. Resultado entrevista participante número 7.

P-07	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Proyectos que se ejecutan con la comunidad.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? Si, 2004- Sergio Fajardo.
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si.
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? No
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Si, danza, teatro.
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? Es hacer que la comunidad participe de los programas que ofrece el estado.
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Falta de oportunidades laborales.
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? Las becas para el estudio pueden ayudar en la pobreza.
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Si.
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Área cultural
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Hacer buen uso de los recursos que se destinan para el área cultural.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Casi nadie.
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Pancartas. Carteles dispuestos en los lugares más concurridos.
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Si en algunas ocasiones
17.	¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP?
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando abren convocatorias y estas se difunden desde la acción comunal, la comunidad es quien elige.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) Los recursos a veces no son suficientes, para lo que se pretende hacer.
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Cada vez más nulo menos apropiación del programa.

Anexo 10. Resultado entrevista participante número 8

P-08
1. ¿Sabe usted que es política pública? Si
2. ¿Para usted que es presupuesto participativo? Plata del estado que se utiliza para los programas en las diferentes comunas.
3. ¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abanderó? No
4. ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5. ¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si.
6. ¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si aunque no es lo apropiado.
7. ¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuestas es si, describa algunas formas de participación) Junta de administración local, área deportiva y recreativa.
8. ¿Qué es para usted participación ciudadana? Entidad estatal que se encarga de los proyectos para las diferentes comunas.
9. ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Pobreza, violencia, movilidad.
10. ¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No todos.
11. ¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Algunos.
12. ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deporte y recreación
13. ¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Destinar bien la plata que se utiliza para el área deportiva y recreativa.
14. ¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Casi ninguno
15. ¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Carteles en los lugares más concurridos de la zona.
16. ¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Si
17. ¿Cuál es la edad y genero promedio de los diferentes beneficiarios del PP? jóvenes y niños
18. ¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay inscripciones, los encargados de elegir son la misma comunidad.
19. ¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) a veces solo se tiene en cuenta un solo programa, y se descuidan los otros que al igual hacen parte del PP.
20. ¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Falta de control.

Anexo 11. Resultado entrevista participante número 9

P-09	
1.	¿Sabe usted que es política pública? Si, son decretos que sirven para la comunidad.
2.	¿Para usted que es presupuesto participativo? Como su nombre lo dice es un presupuesto que tiene el gobierno para proyectos en las diferentes comunas.
3.	¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abandero? 2004 En el gobierno de Sergio Fajardo.
4.	¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5.	¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? No.
6.	¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si.
7.	¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) junta de acción comunal, de deporte y recreación, cultural.
8.	¿Qué es para usted participación ciudadana? Es la forma en como la comunidad se puede integrar a los diferentes proyectos que nos brindan.
9.	¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Extrema pobreza, violencia.
10.	¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? Algunas
11.	¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Si
12.	¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Cultural
13.	¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Destinar bien los recursos que brinda el PP para la comunidad.
14.	¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Casi nadie.
15.	¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Carteles y pancartas ubicados en los sitios más concurridos.
16.	¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? Casi no, aunque deberían ser los difusores.
17.	¿Cuál es la edad y genero promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños
18.	¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando abren inscripciones, la comunidad es quien elige.
19.	¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) La plata se está yendo para otro lado
20.	¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Como no hay control por parte del gobierno, la plata se esta perdiendo.

Anexo 12. Resultado entrevista participante número 10.

P-10
1. ¿Sabe usted que es política pública? Si
2. ¿Para usted que es presupuesto participativo? Es la plata que da la administración para el fortalecimiento de los diferentes programas barriales
3. ¿Sabe cuándo se creó el presupuesto participativo y cuál fue el alcalde que lo abandero? No
4. ¿Conoce los reglamentos y decretos que fundamentan el PP? Si
5. ¿Antes de ser líder del PP, había participado en otros proyectos comunitarios? Si
6. ¿Cree usted que hay alguna relación entre el PP y la política? Si
7. ¿Es usted un miembro activo en los proyectos comunales? (si su respuesta es si, describa algunas formas de participación) Acción comunal
8. ¿Qué es para usted participación ciudadana? Entidad encargada de administrar proyectos para las diferentes comunas.
9. ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la comuna 1? Violencia, pobreza, movilidad.
10. ¿Cree usted que las diferentes problemáticas de la comuna 1 pueden resolverse con el programa del PP? No
11. ¿Conoce los proyectos que actualmente se están ejecutando en las diferentes zonas de la comuna 1? Algunos
12. ¿Cuál es su área o campo en el presupuesto participativo? Deportes
13. ¿Desde su área o campo que cree usted que puede hacer para que la comunidad haga uso de los recursos que le brinda el PP? Hacer uso adecuado de los recursos que se utilizan en el deporte.
14. ¿La comunidad sabe cuáles son los beneficios del PP? Algunos
15. ¿Cuáles son los medios de difusión de los diferentes programas del PP que tiene la comuna 1? Carteles dispuestos en los principales lugares de la comuna.
16. ¿Los beneficiarios del PP son portavoces de este programa a otros posibles futuros beneficiarios? En algunas ocasiones
17. ¿Cuál es la edad y género promedio de los diferentes beneficiarios del PP? Jóvenes y niños
18. ¿En qué tiempo se postula como líder o lideresa del PP y quien se encarga de elegirlo en ese cargo? Cuando hay convocatoria, la comunidad es quien elige.
19. ¿Identifica algún problema o falencia con el PP? (Cuales) Falta de control de los dirigentes
20. ¿Cómo percibe el trabajo de la Alcaldía de Medellín, con la ciudadanía frente al PP? Ha sido bueno, sin embargo en los últimos años se ha deteriorado.