

Integrantes: Nidia Gamboa - Cristián Marina - Cecilia Caffaro - Horacio Pagliaruso - Celina Mabel Savino
Proyecto: LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA:
UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EL ENTORNO BLENDED LEARNING. *
Email: cristianmarinaarq@gmail.com

OBJETIVOS

El objetivo de esta investigación es implementar un plan de acción pedagógico y metodológico en el campo virtual, integrando los trabajos presenciales de las materias Geometría Descriptiva y Expresión Gráfica con procesos en el Aula de la Plataforma Moodle (Blended Learning).

Se pretende estudiar el potencial de las aulas virtuales en la formación de futuros arquitectos y desarrollar el conocimiento profesional de los docentes a través de la investigación-acción, y de sus relaciones con la práctica educativa. Se busca incorporar al proceso de enseñanza nuevas herramientas que colaboren a la generación de un sistema multimedial, ordenado y pertinente a la propuesta del programa curricular, ampliando las posibilidades interactivas con los alumnos y potenciando los recursos y espacios disponibles de la Facultad.

METODOLOGÍA

El diseño metodológico de esta investigación está formado por un conjunto de procedimientos adecuados para la recolección y análisis de la información requerida, capacitación del cuerpo docente, generación de recursos y dispositivos pedagógicos e implementación del material generado en clases presenciales y virtuales.



INSTRUMENTO

Aplicación de diversos recursos multimediales en ejercicios propositivos para la generación de productos arquitectónicos. Implementación de trabajos prácticos con modalidad presencial y virtual. Instancias de evaluación y autoevaluación a través de la Plataforma.

Encuestas y entrevistas a docentes y alumnos. Grupos focales. Observaciones en instancias presenciales y virtuales. Investigación - Acción.

CONCLUSIONES

Esta investigación, de la acción del profesor universitario, posibilita la mejora continua de la educación y la vinculación entre la teoría y la práctica.

Esta experiencia profesional reflexiva permite al docente la construcción de conocimientos a través de la solución de problemas que se encuentran en la práctica; esto conlleva la construcción de un tipo de conocimiento desde las acciones para tomar decisiones mediante la utilización de estrategias y metodologías para innovar.

AVANCES

La propuesta contempló, en el primer año, actuaciones cíclicas de investigación, acción y formación, basando las acciones en los principios de Kurt Lewin (1946). Se generaron espacios periódicos de evaluación, observación, registro y reflexión sobre la propia práctica. Se concretó la planificación con colegas, instancias de reunión, análisis y observación de los resultados para el registro de las acciones pedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, presencial y virtual (Blended Learning) y así reformular acciones pedagógicas para el presente año lectivo.

Se concretó un proceso disciplinado de investigación-acción, según modelo de Lewin, siguiendo una espiral de actividades en esta secuencia: Aclaración y diagnóstico de una situación problemática en la práctica; Formulación de estrategias de acción para resolver el problema; Implantación y evaluación de las estrategias de acción y Aclaración y diagnóstico posteriores de la situación problemática. Cada ciclo se compuso de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción.

Para este segundo año de investigación nos proponemos un plan de trabajo sobre la base del primero, incluyendo en el proceso las categorías de Schön, D.A. (1987): reflexión-sobre-la-acción y reflexión-en-la-acción con el objetivo de tener una visión retrospectiva de la comprensión adquirida y una reflexión efectuada a medida que se desarrolla la acción.

Se afirma la idea rectora de "aprender haciendo" y sobre la cual se apoya la propuesta de "aprendizaje reflexivo" para este proyecto.

