

EL ARTE de *habitar.*

PFC

Catedra: Arq. Barrale
Docente: Quique Franco
Estudiante: Blanco Victoria



IMPLANTACIÓN

Area central



IMPLANTACIÓN

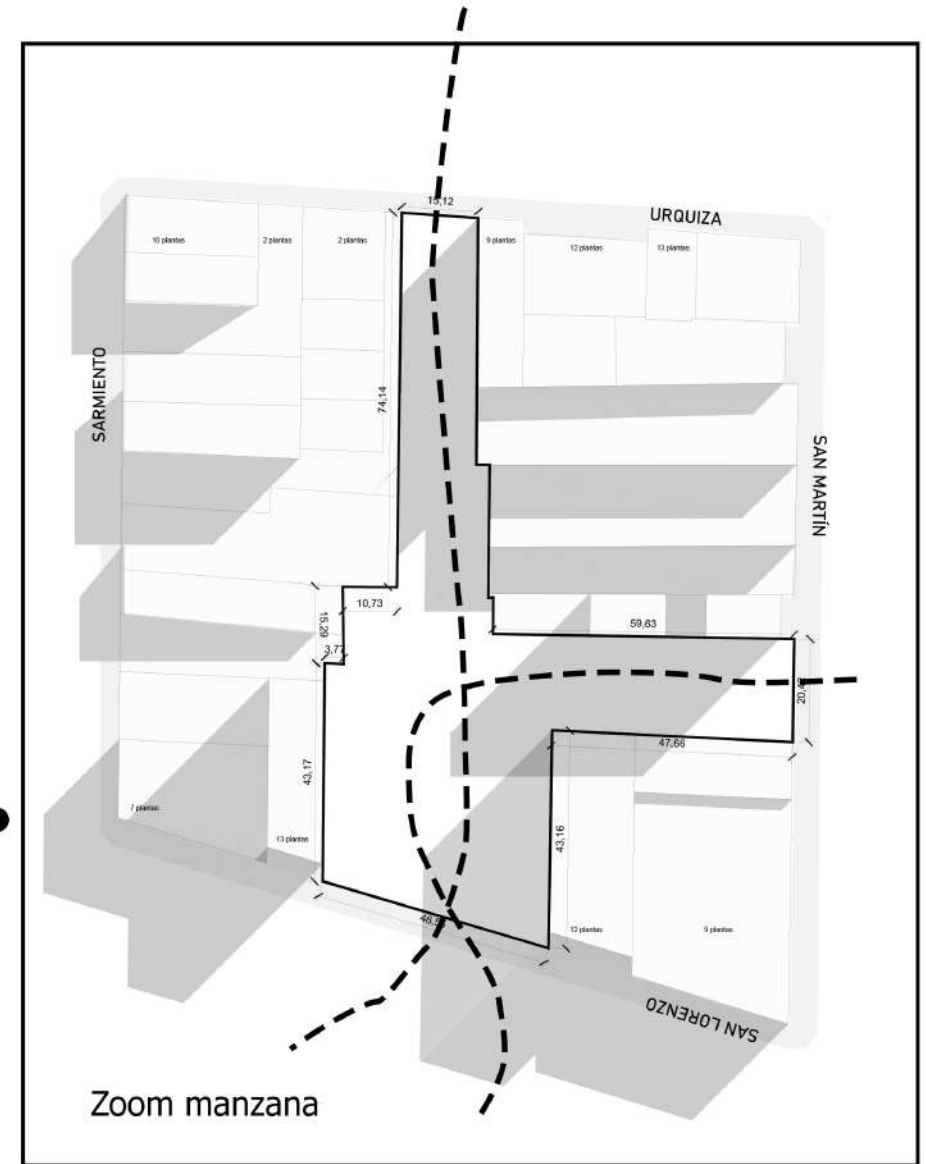
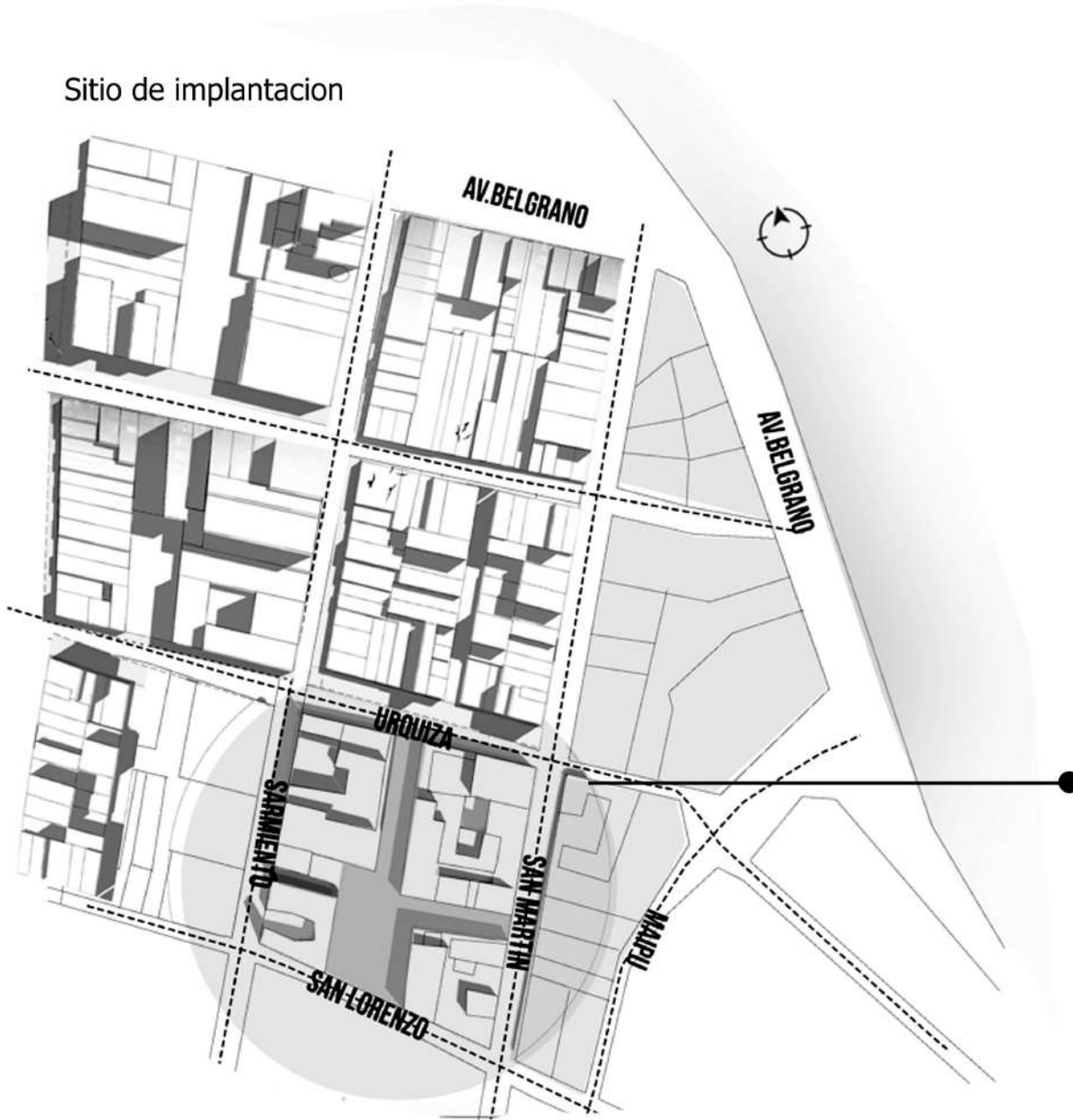
Area central



IMPLANTACIÓN

Área central

Sitio de implantación





CONDICIÓN PASANTE

- Pausa Urbana
- Atajo
- Expansión de la vereda
- Atravesamientos peatonales y ciclistas.

Analisis de circulaciones | Flujo vehicular

Flujo vehicular intenso, dimensiones de calle y vereda no adecuadas para soportar la densidad.

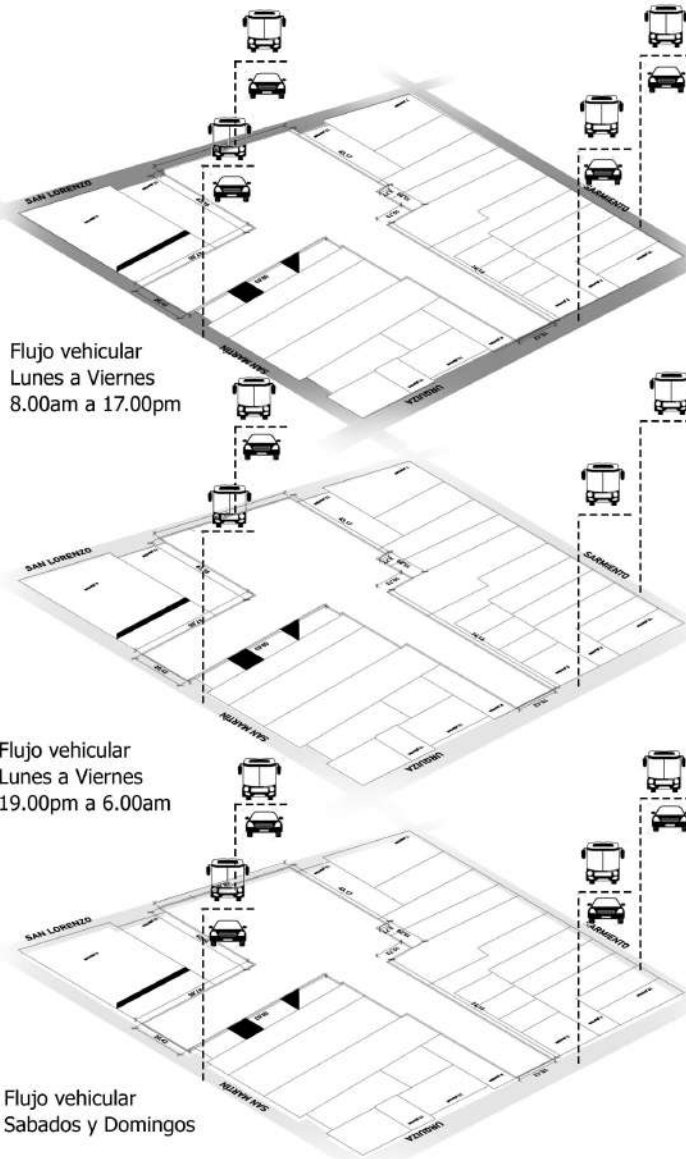
Flujo vehicular
Lunes a Viernes
8.00am a 17.00pm

Flujo vehicular moderado/bajo, liderado por el transporte publico.

Flujo vehicular
Lunes a Viernes
19.00pm a 6.00am

Flujo vehicular moderado/bajo, liderado por el transporte publico.

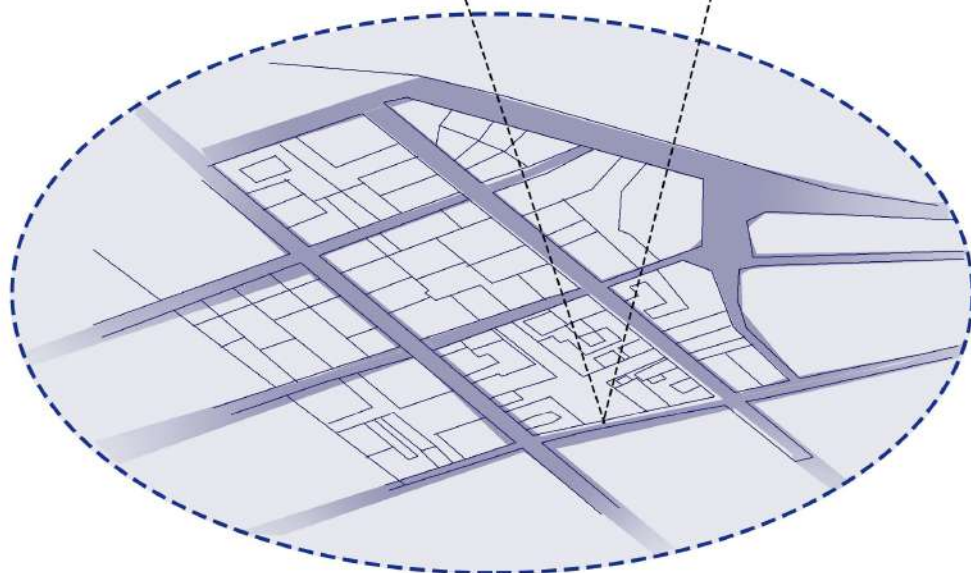
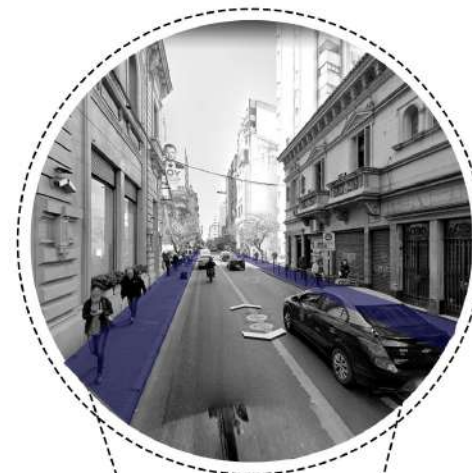
Flujo vehicular
Sabados y Domingos



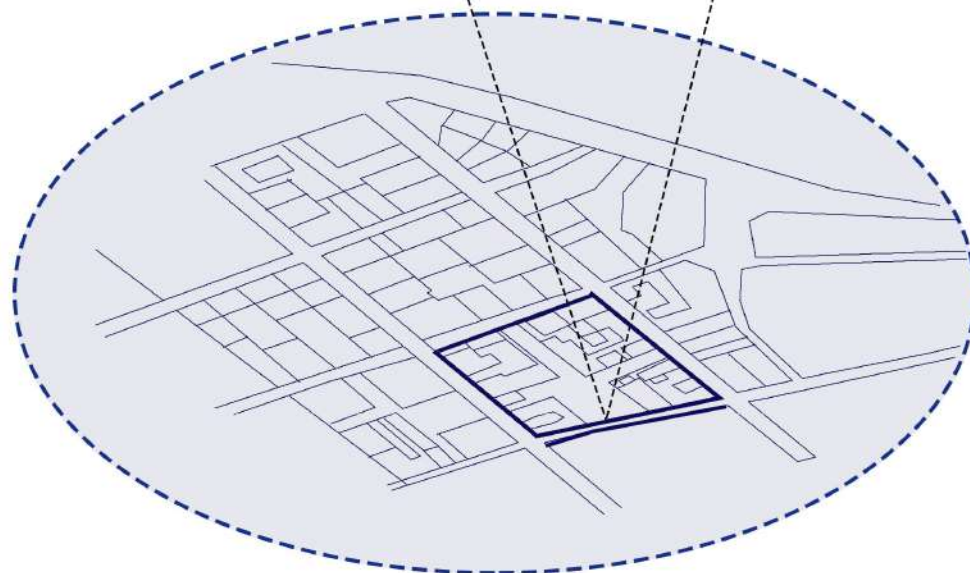
IMPLANTACION

Área central

San Lorenzo



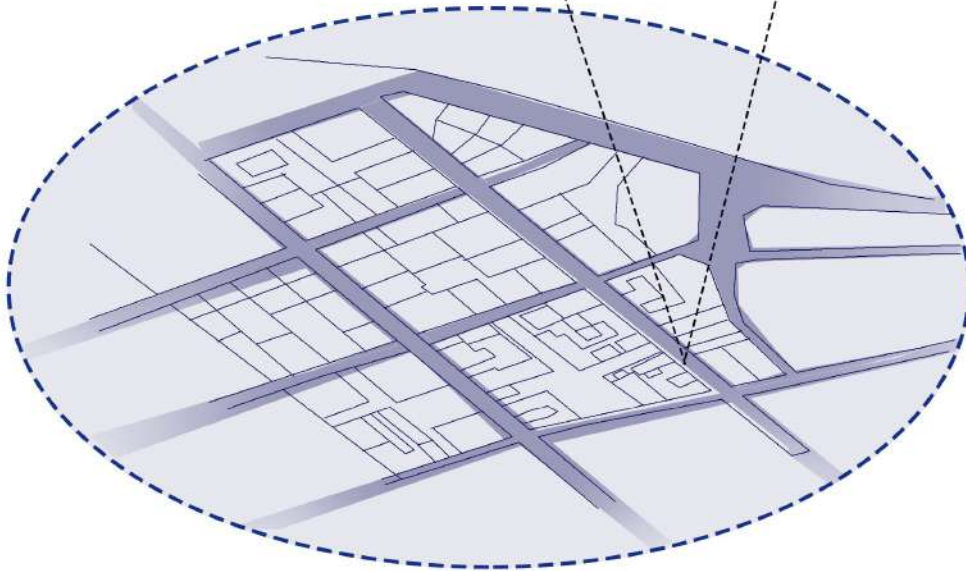
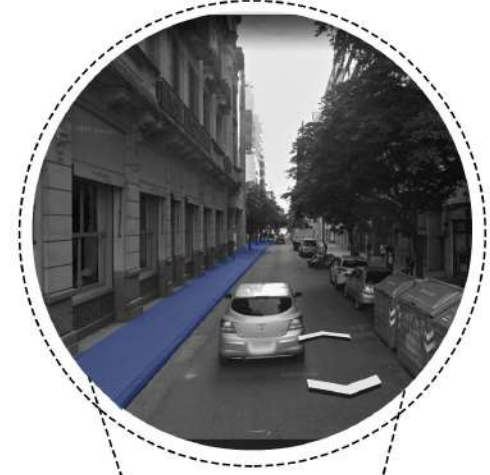
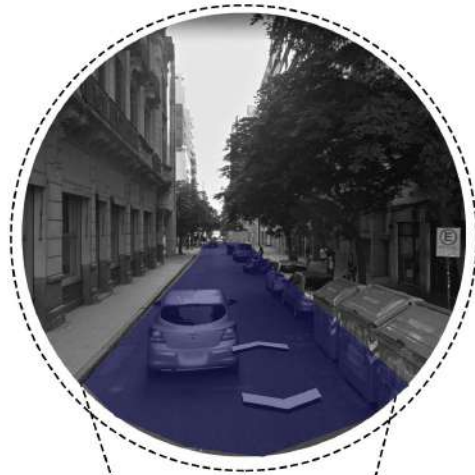
VEHICULAR



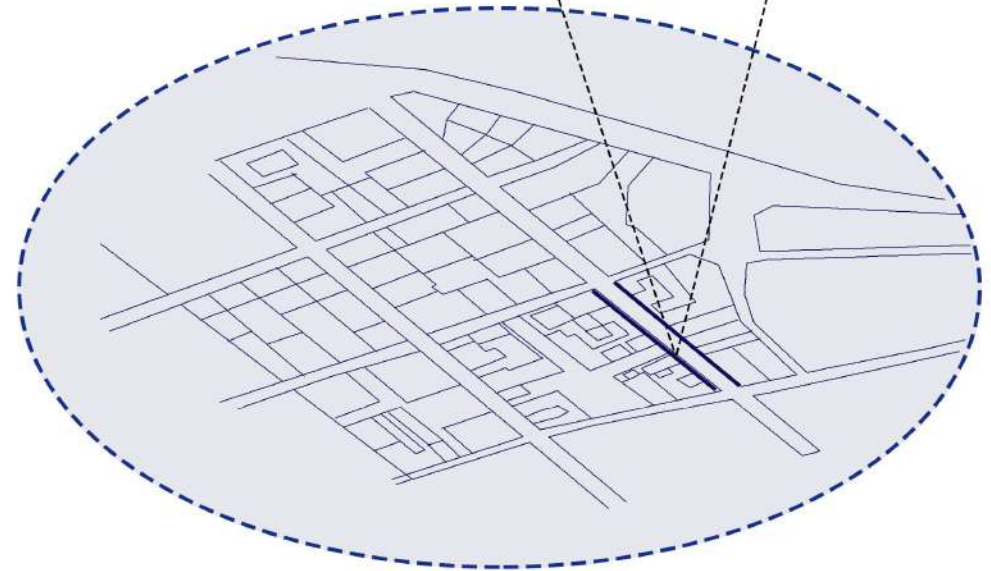
PEATONAL

IMPLANTACIÓN

Área central
San Martín



VEHICULAR

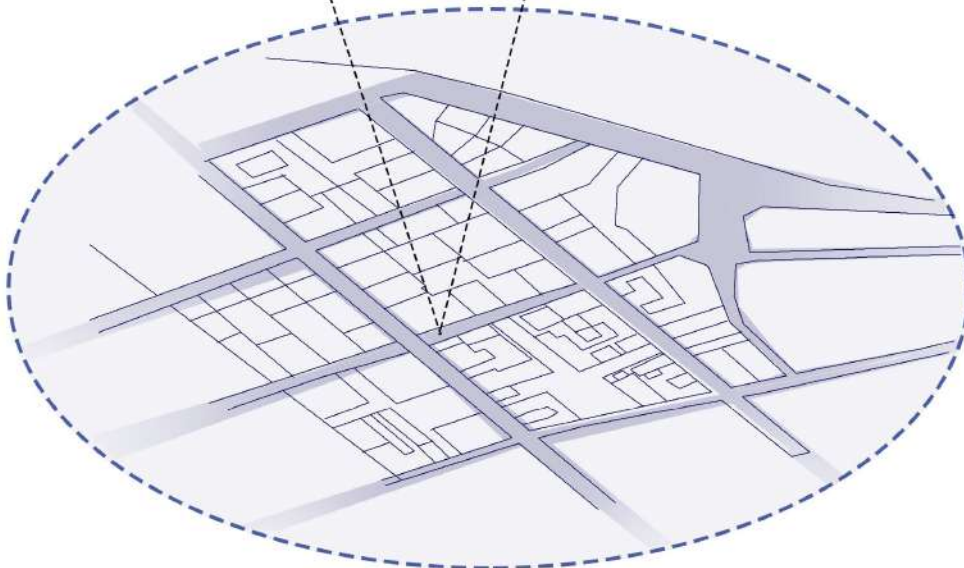


PEATONAL

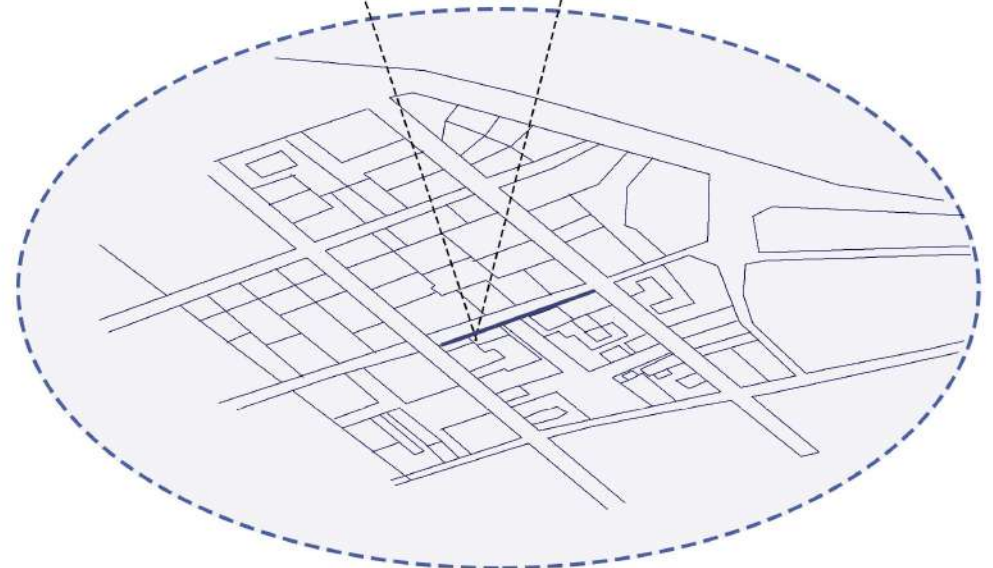
IMPLANTACIÓN

Área central

Urquiza

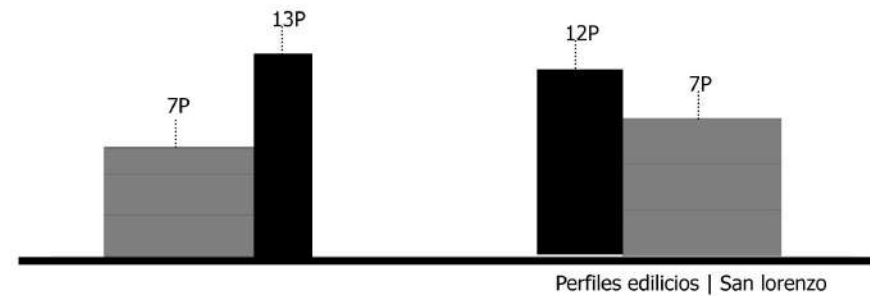


VEHICULAR



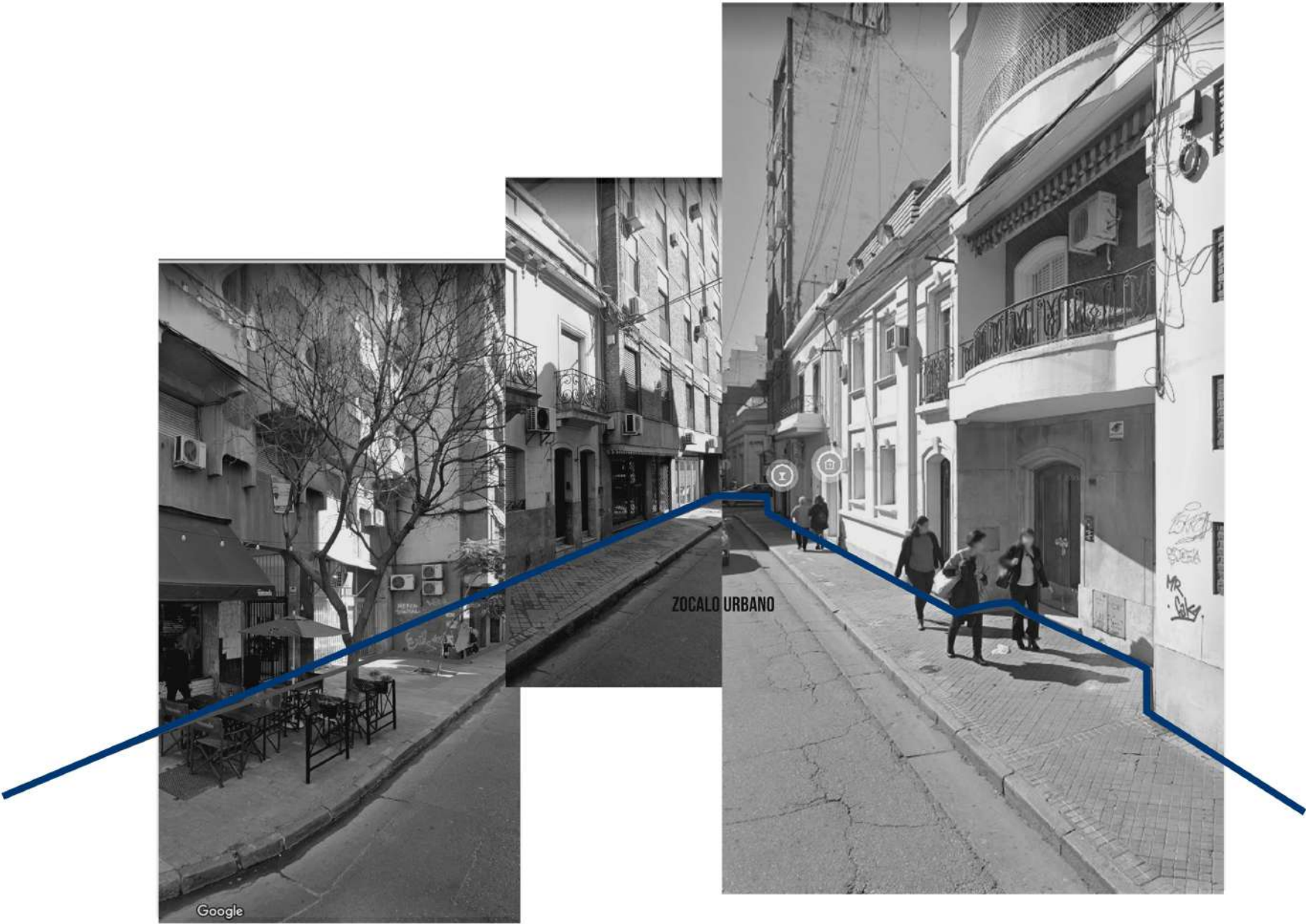
PEATONAL

Área central



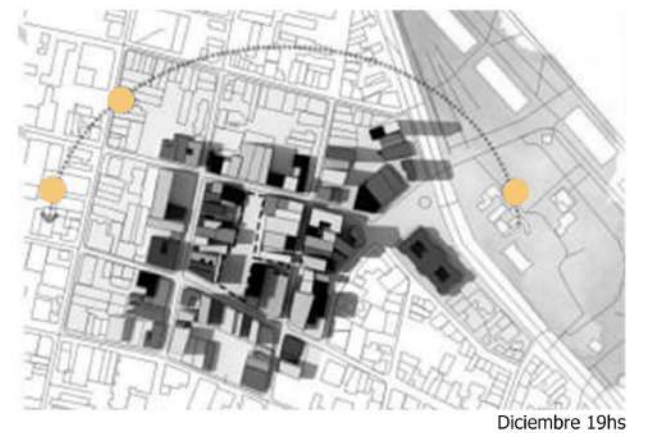
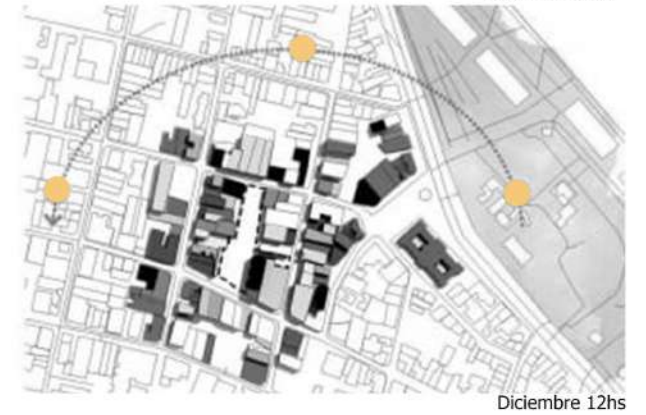
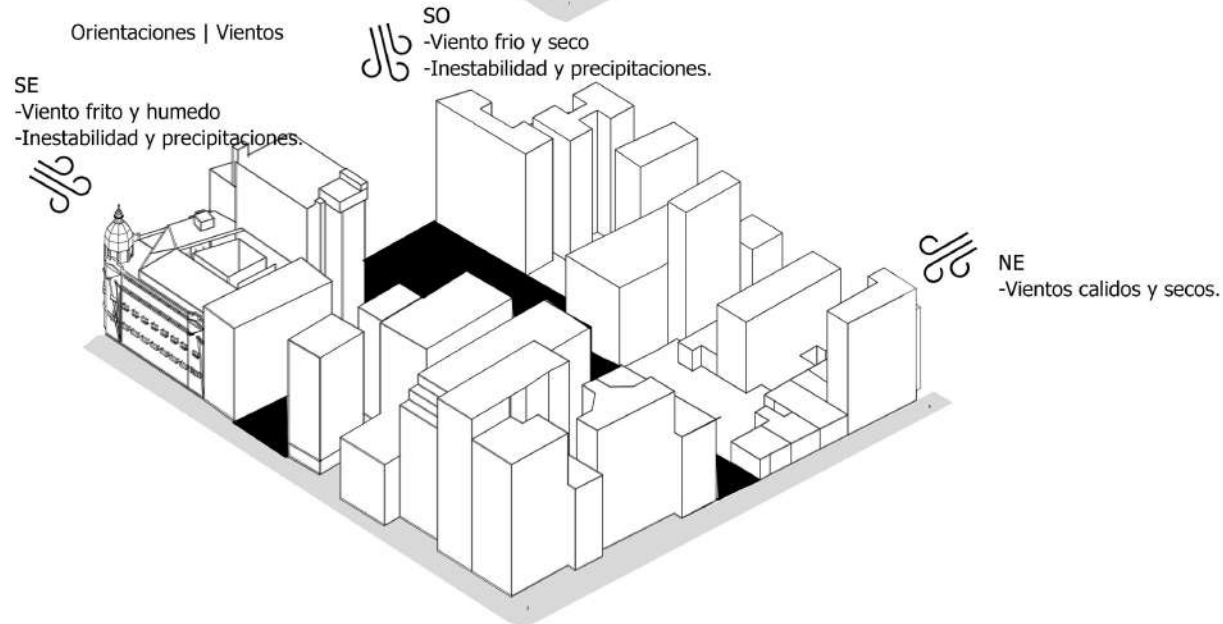
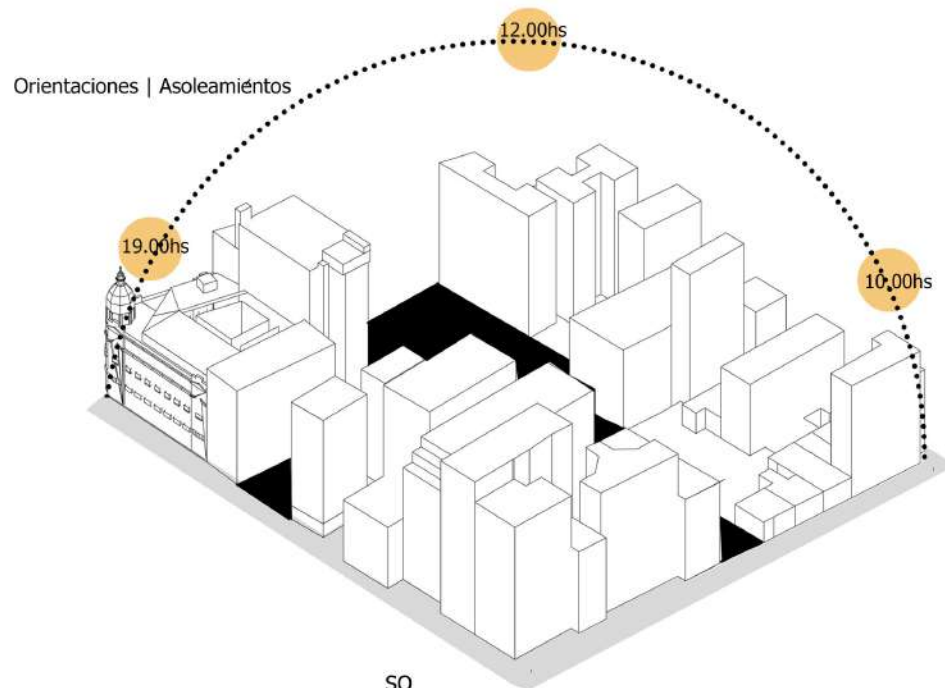
IMPLANTACIÓN

Área central



IMPLANTACION

Área central

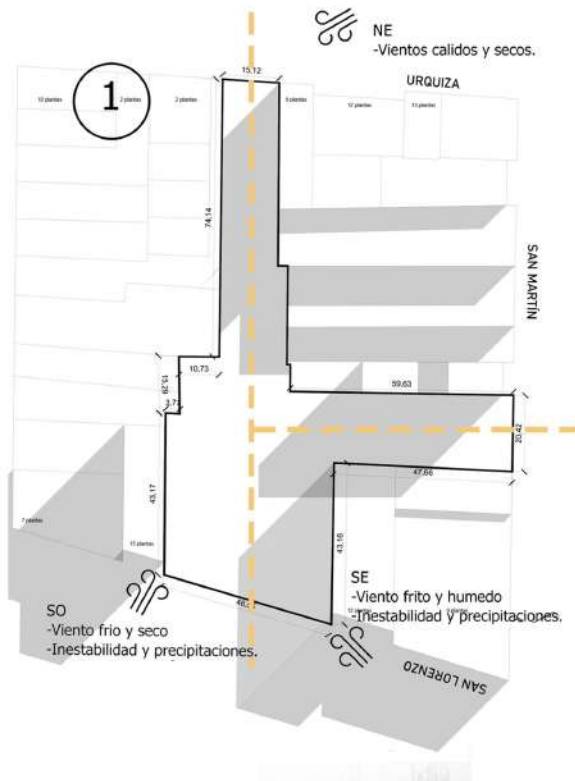




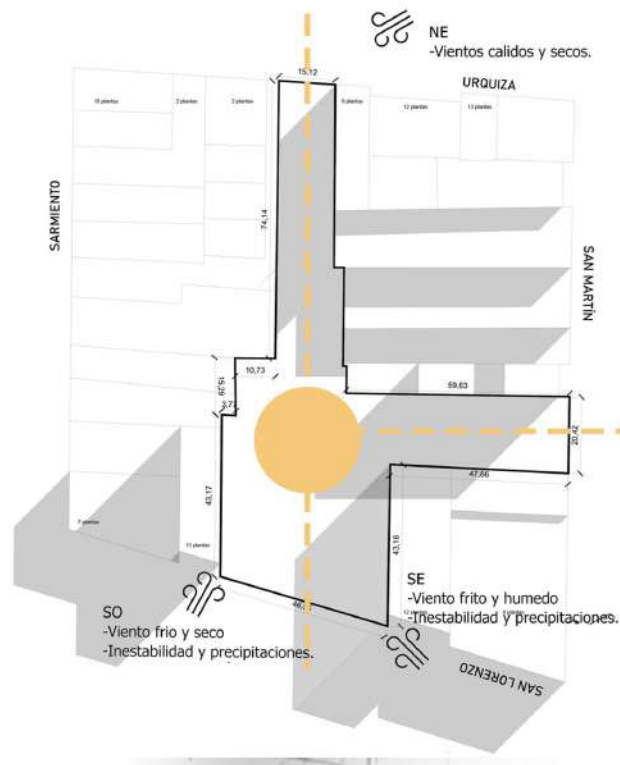
FALENCIAS ÁREA CENTRAL

- Espacio público ineficiente
- Exclusión del ciclista
- Precarización constructiva
- Ausencia de circulación nocturna

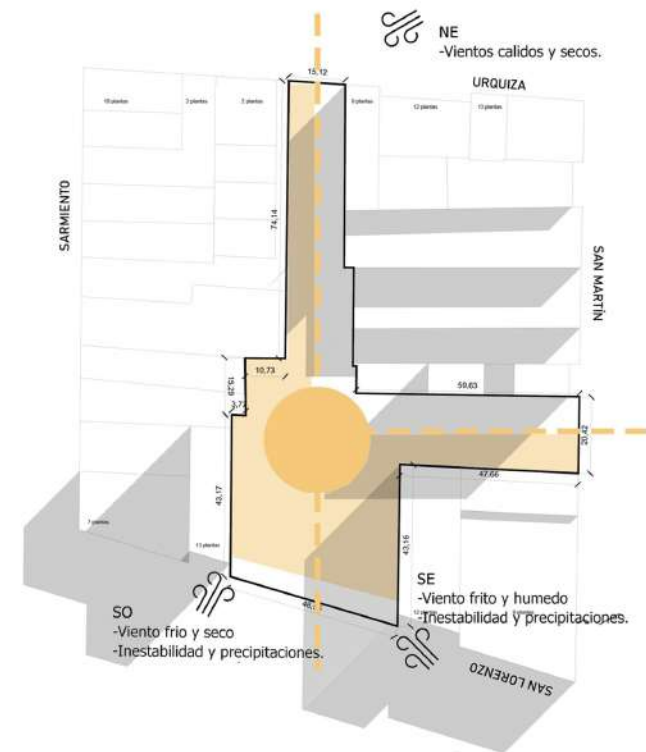
Condición pasante

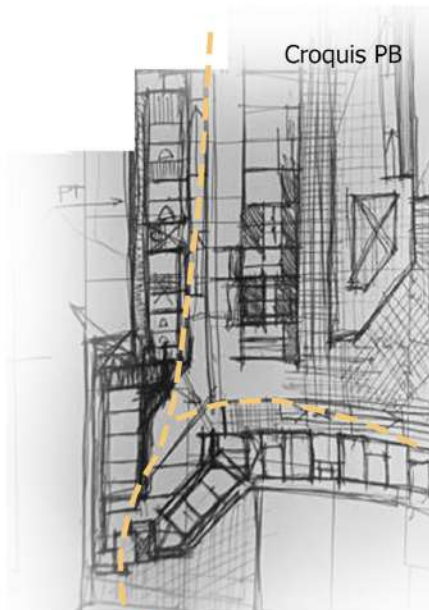


Centro de manzana



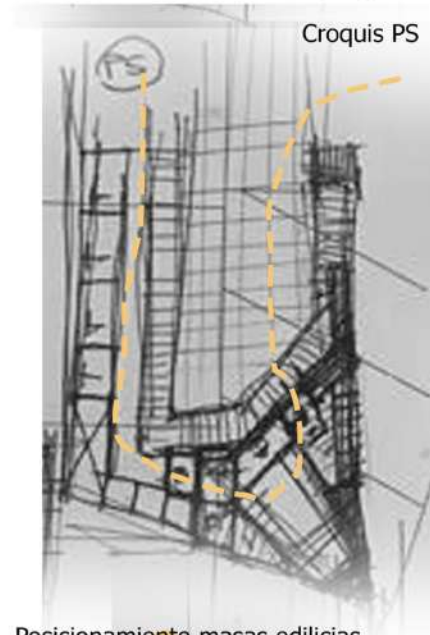
Posicionamiento s/ orientaciones





Croquis PB

Posicionamiento masas edilicias



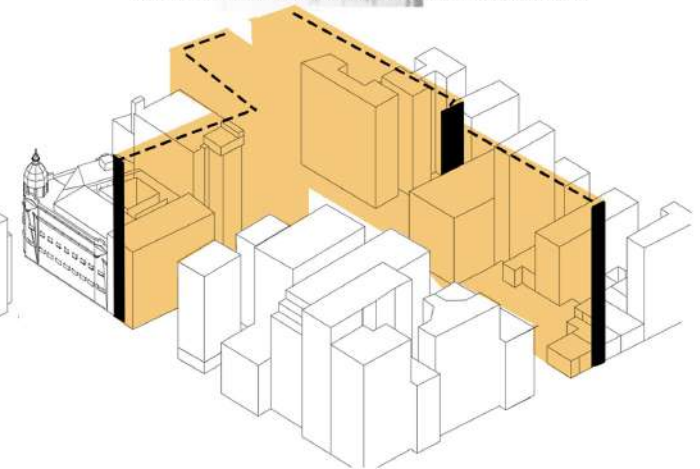
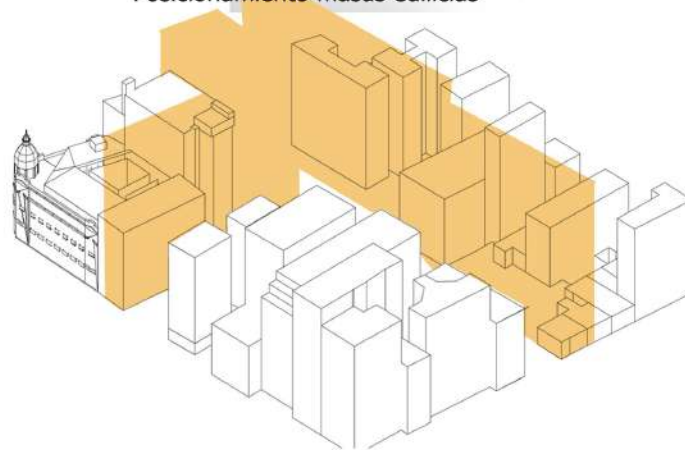
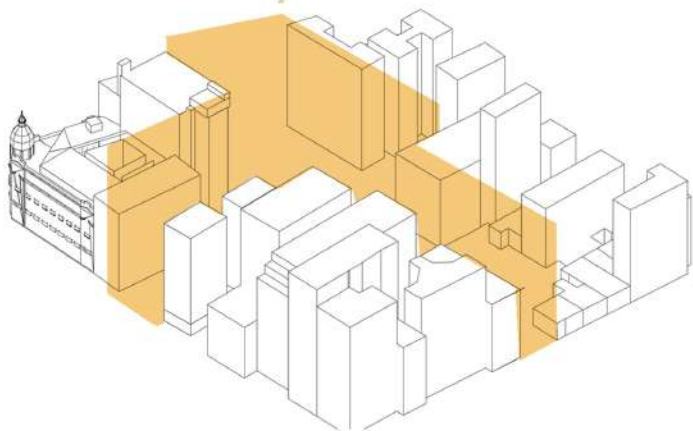
Croquis PS

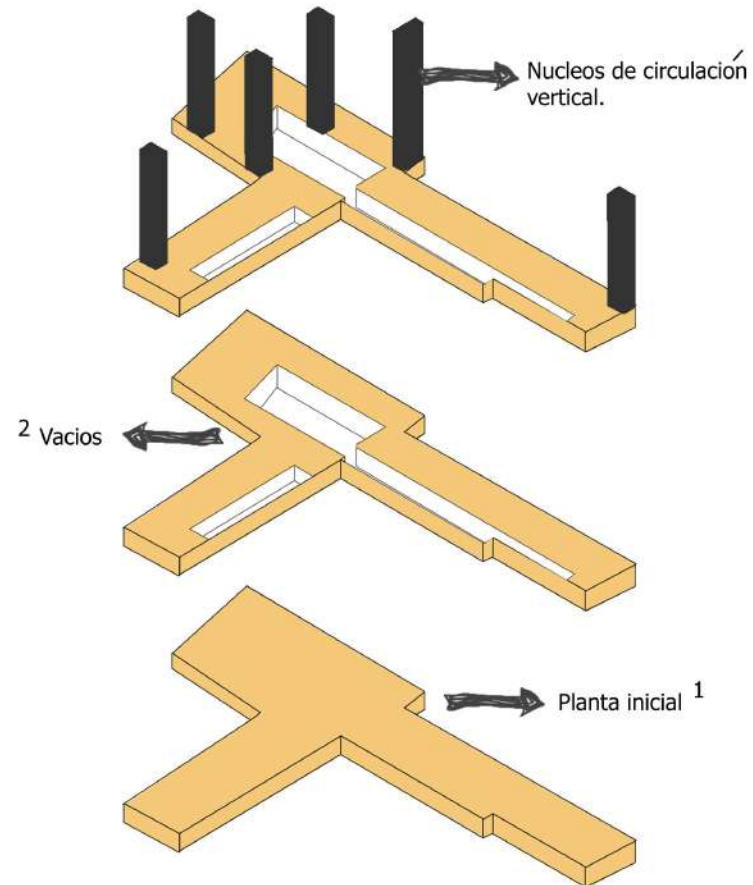
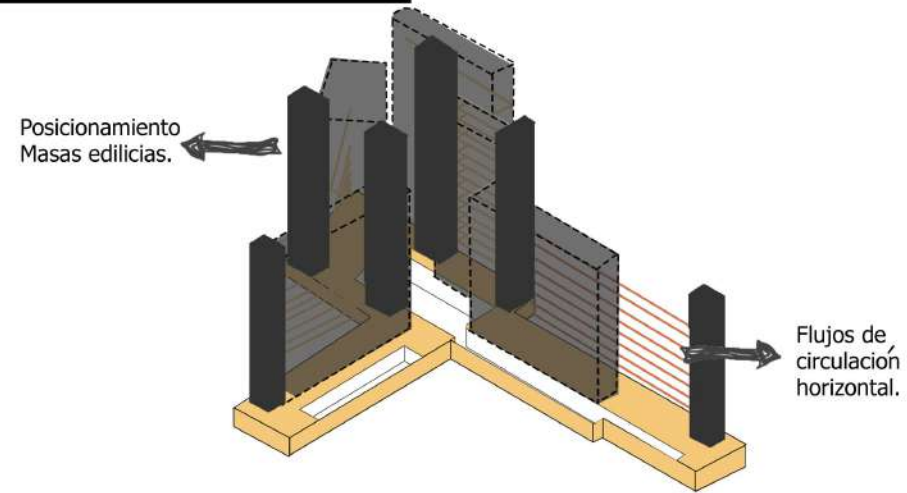
Posicionamiento masas edilicias



Fachada Sur

Posicionamiento de núcleos de circulación





Programa Pb.

1. Locales gastronómicos/
Locales comerciales.
2. Estacionamiento.

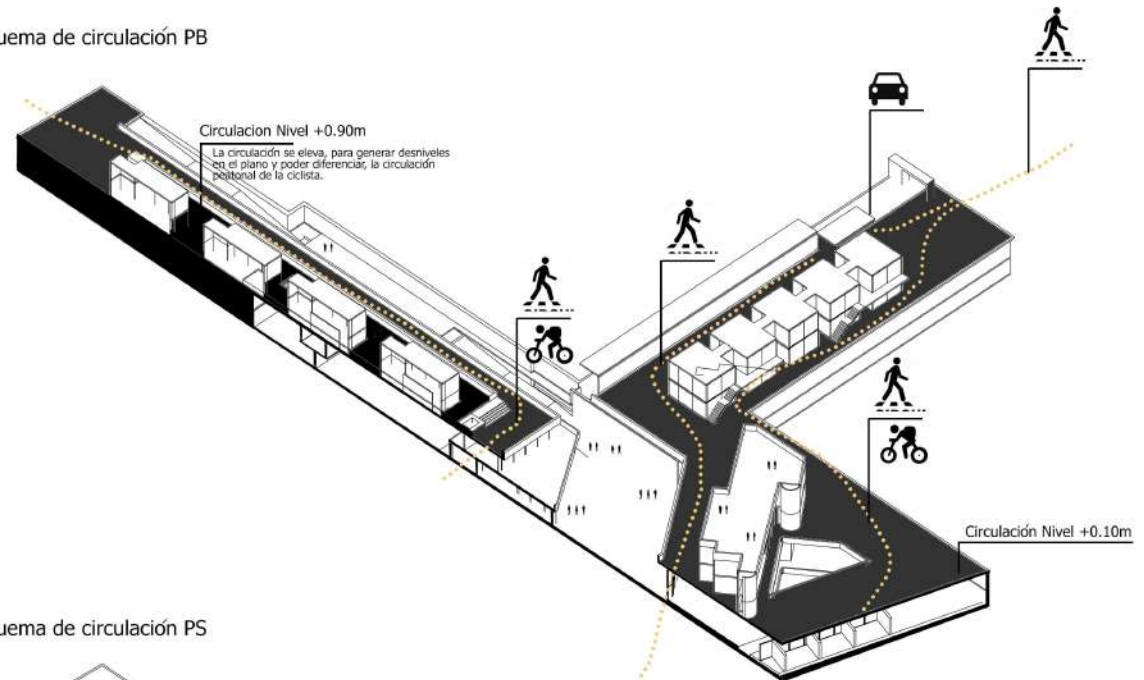


Programa Sub.

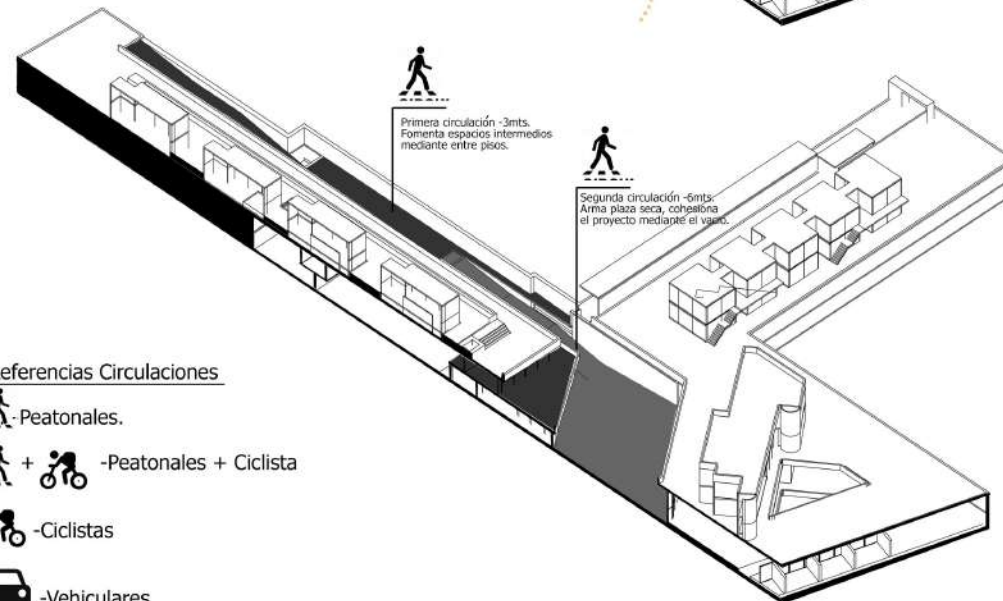
1. Locales gastronómicos/
Locales comerciales.
2. Estacionamiento.
3. Entretenimiento



Esquema de circulación PB



Esquema de circulación PS



Referencias Circulaciones

- Peatonales.

- Peatonales + Ciclista

- Ciclistas

- Vehiculares

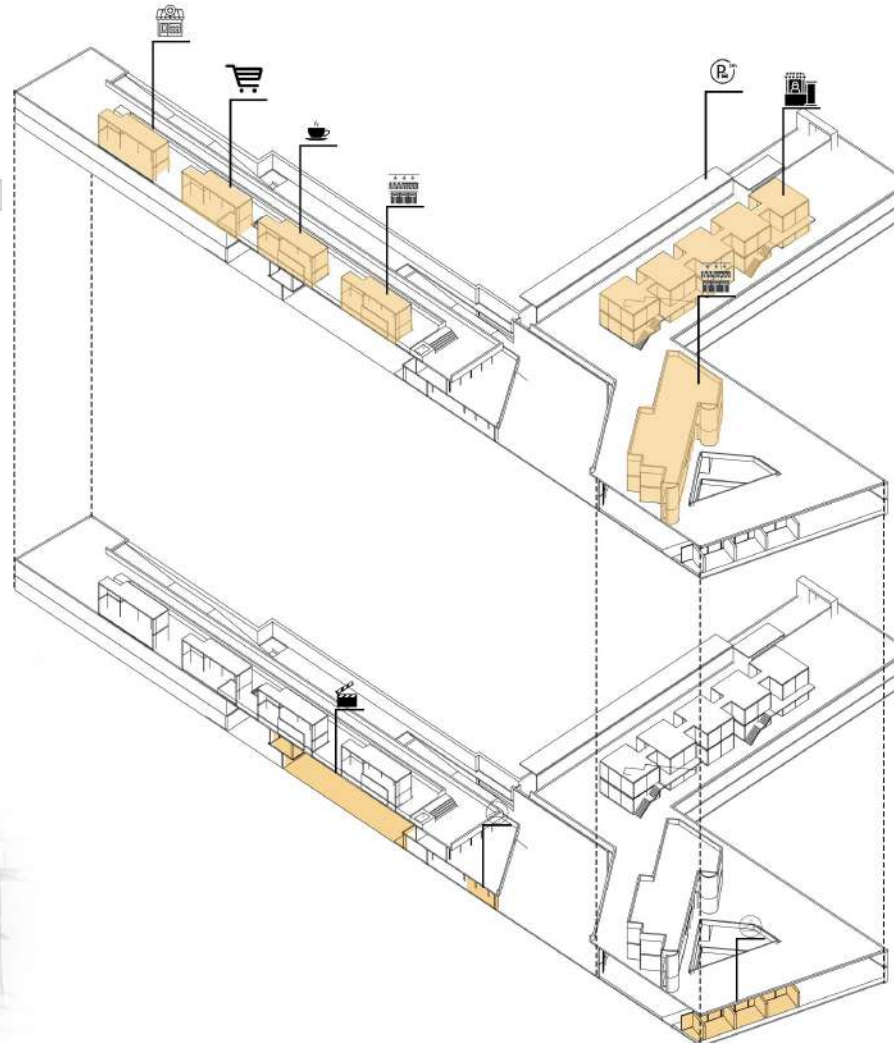
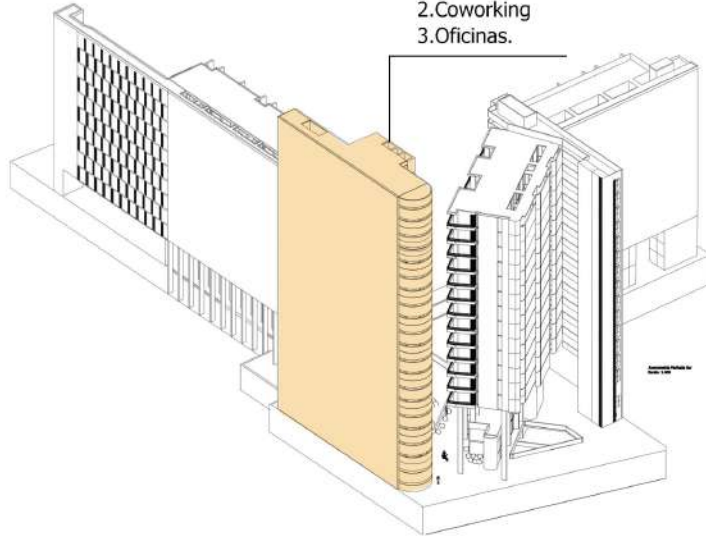
PROYECTO

Ídea Proyectual

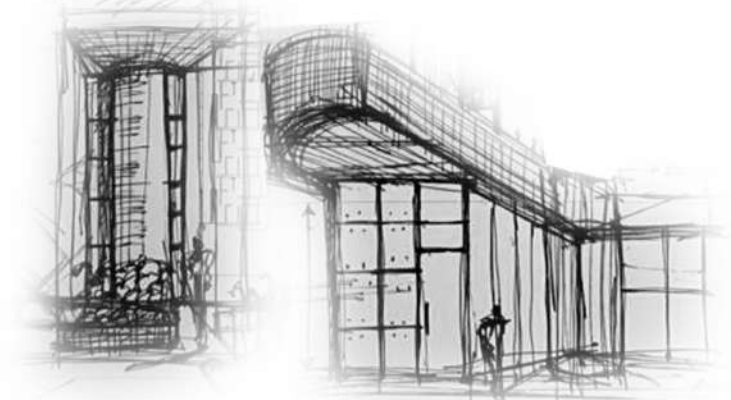
Primeras líneas| Programa

Programa Torre:

- 1.Gimnasio
- 2.Coworking
- 3.Oficinas.



Ingresos locales comerciales.



Referencias

-  Restaurante
-  Mercado natural - Feria
-  Estacionamiento
-  Bar
-  Cafeteria
-  Supermercado
-  Farmacia
-  Sala de cine
-  Locales comerciales

PROYECTO

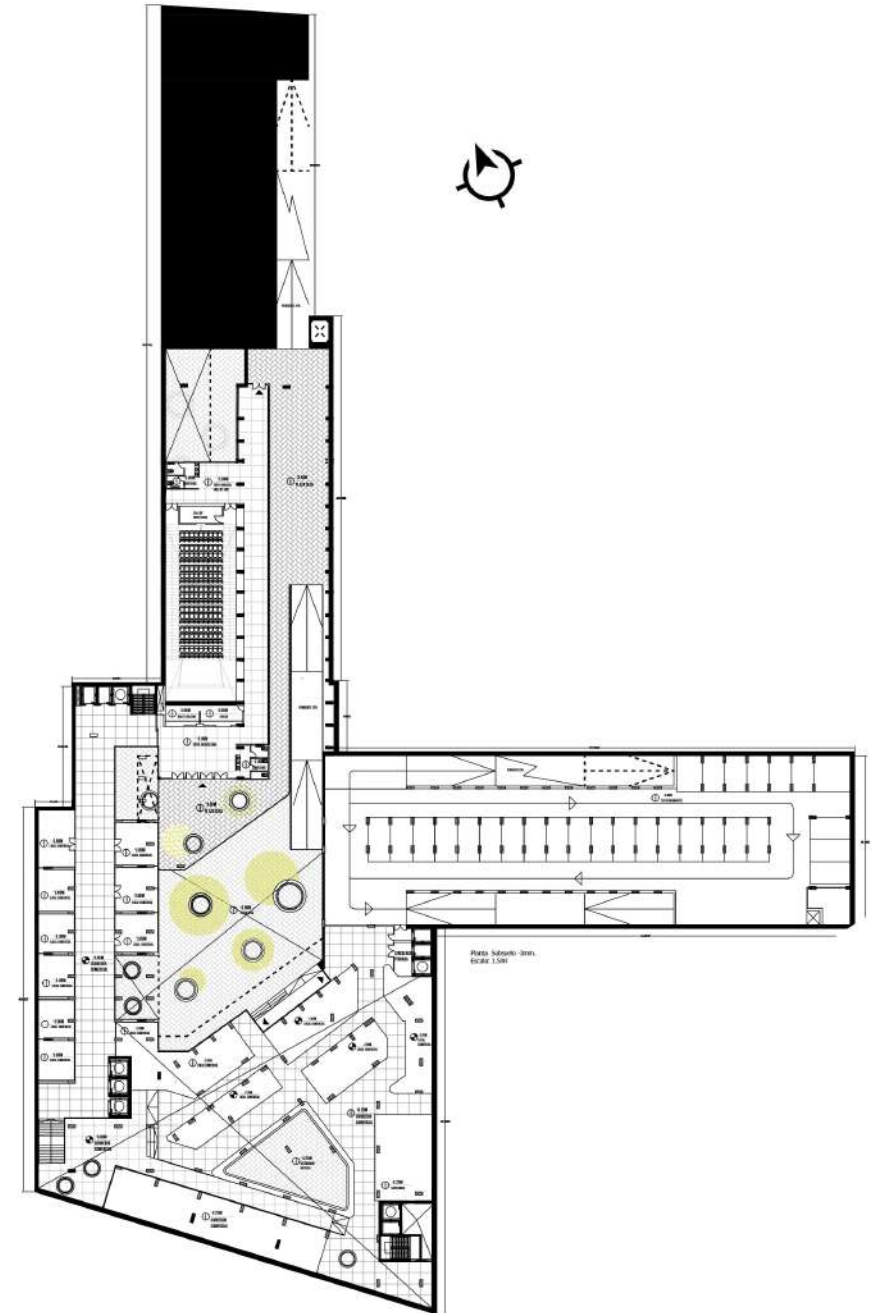
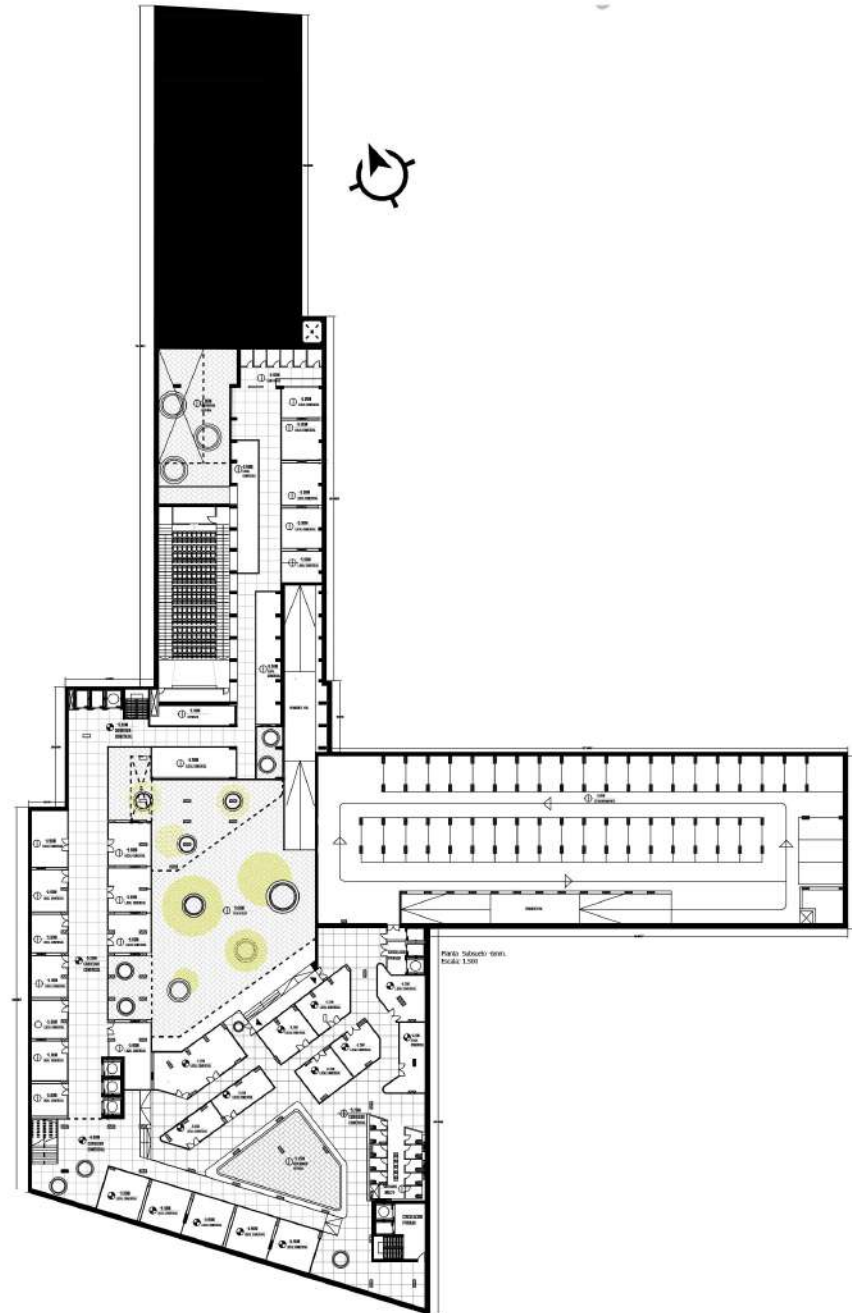
Geométrales





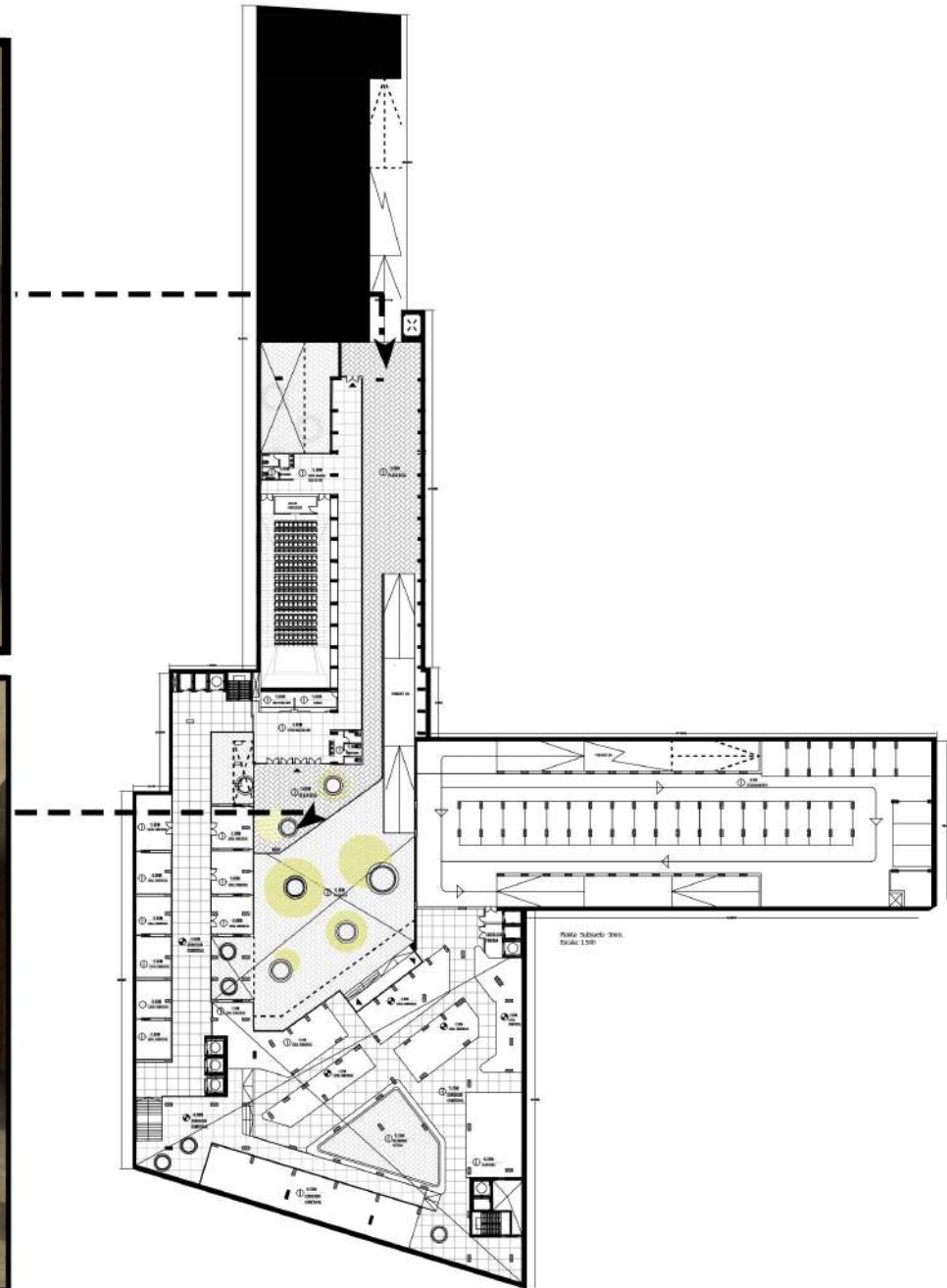
PARAMETROS PROYECTUALES.

- Iluminación Natural
- Ventilación Natural
- Patios
- Flujos de circulación
- Espacios intermedios
- Integración



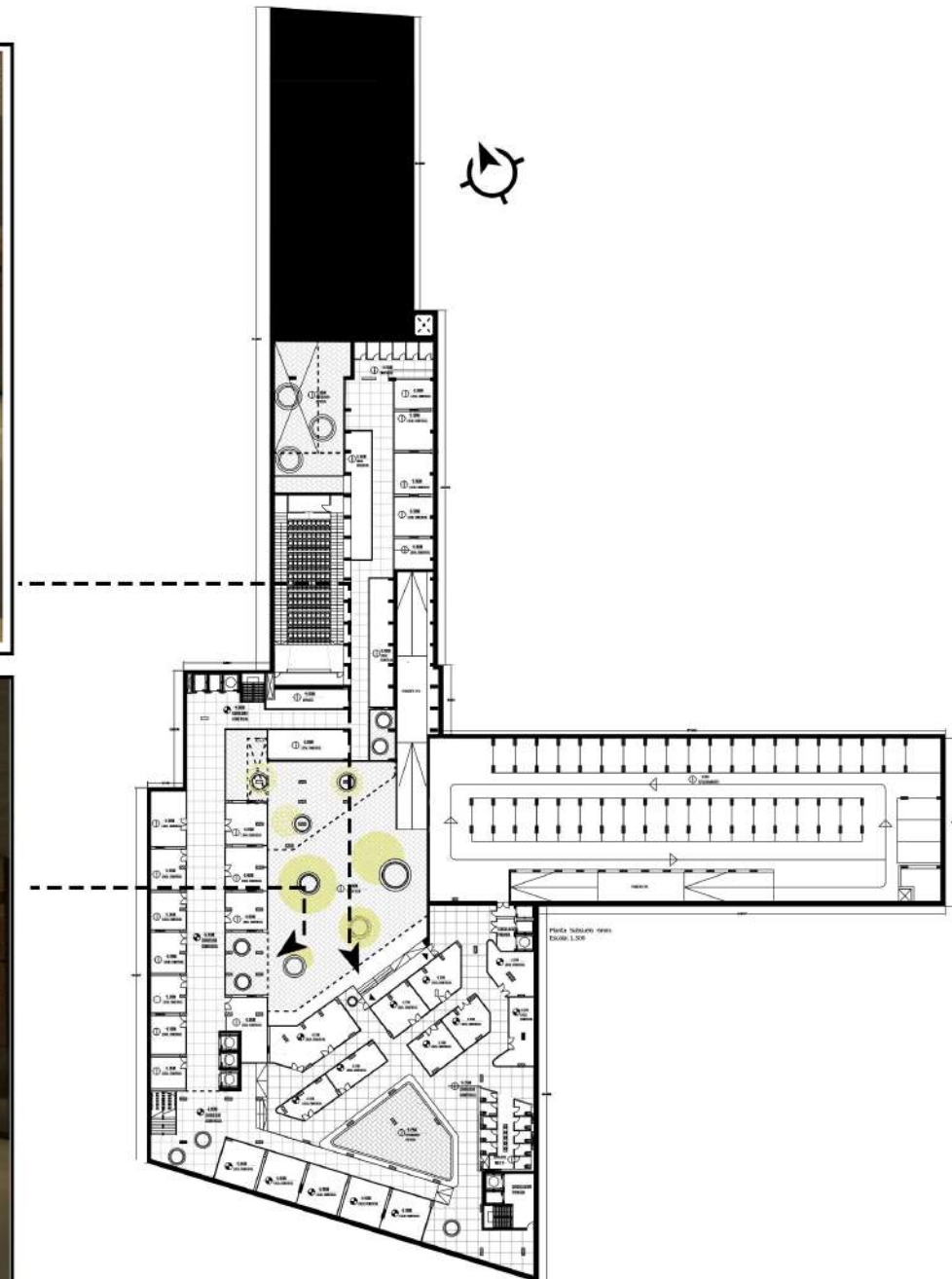
PROYECTO

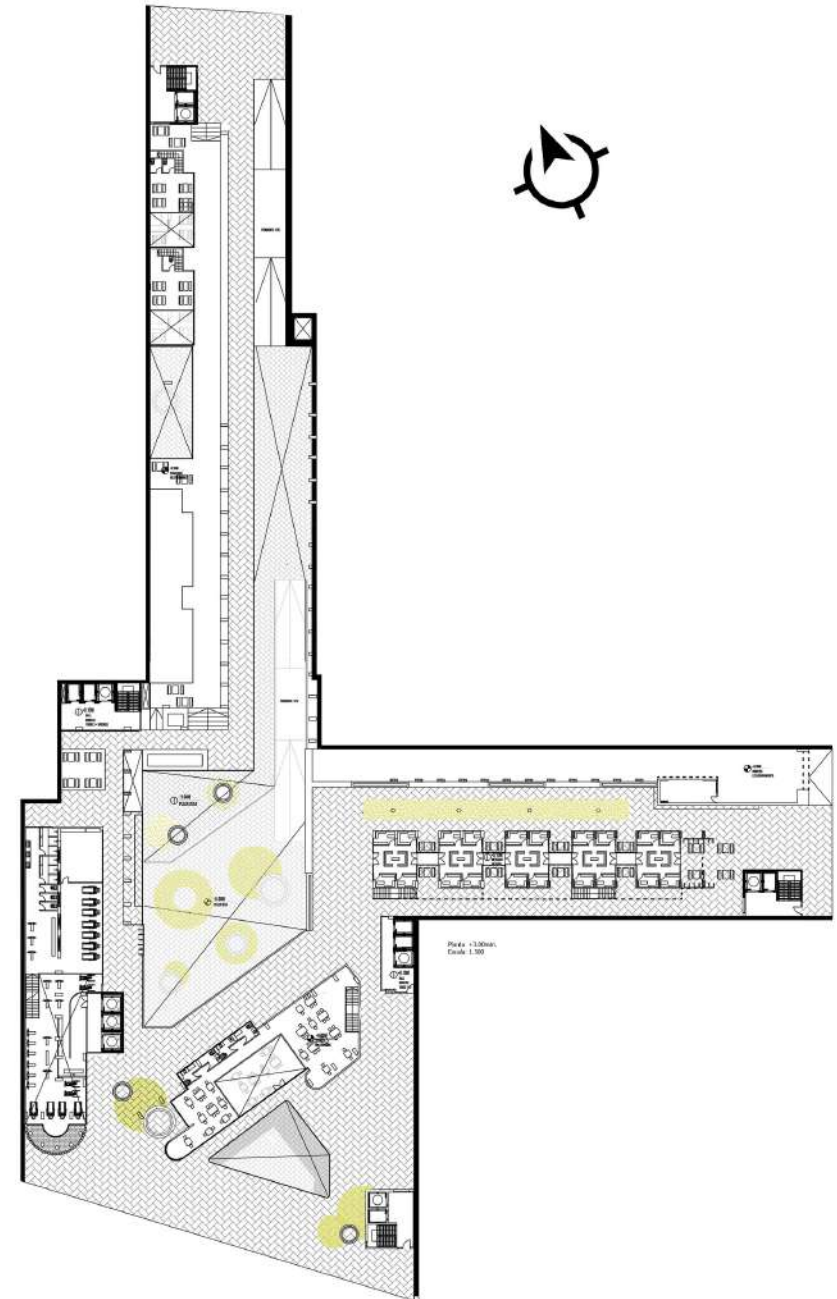
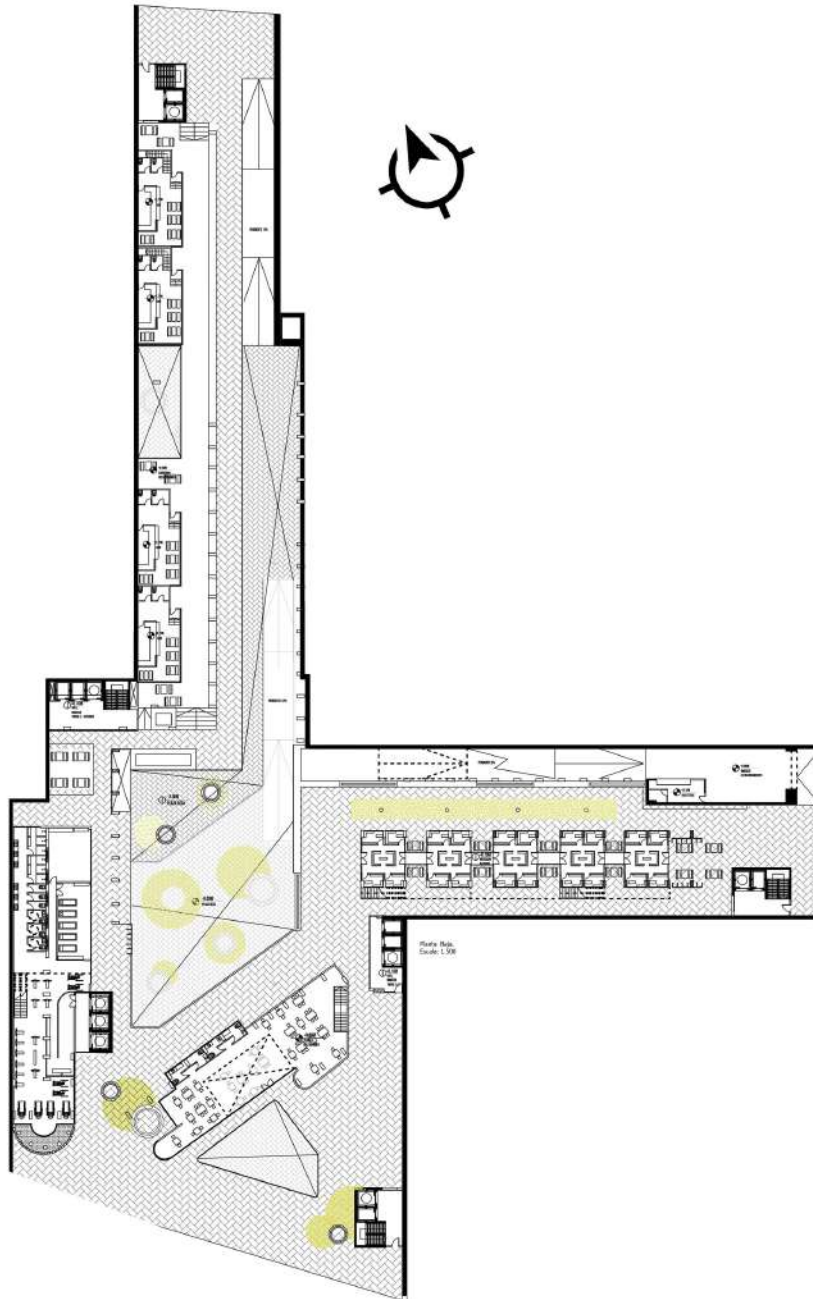
Geometrales

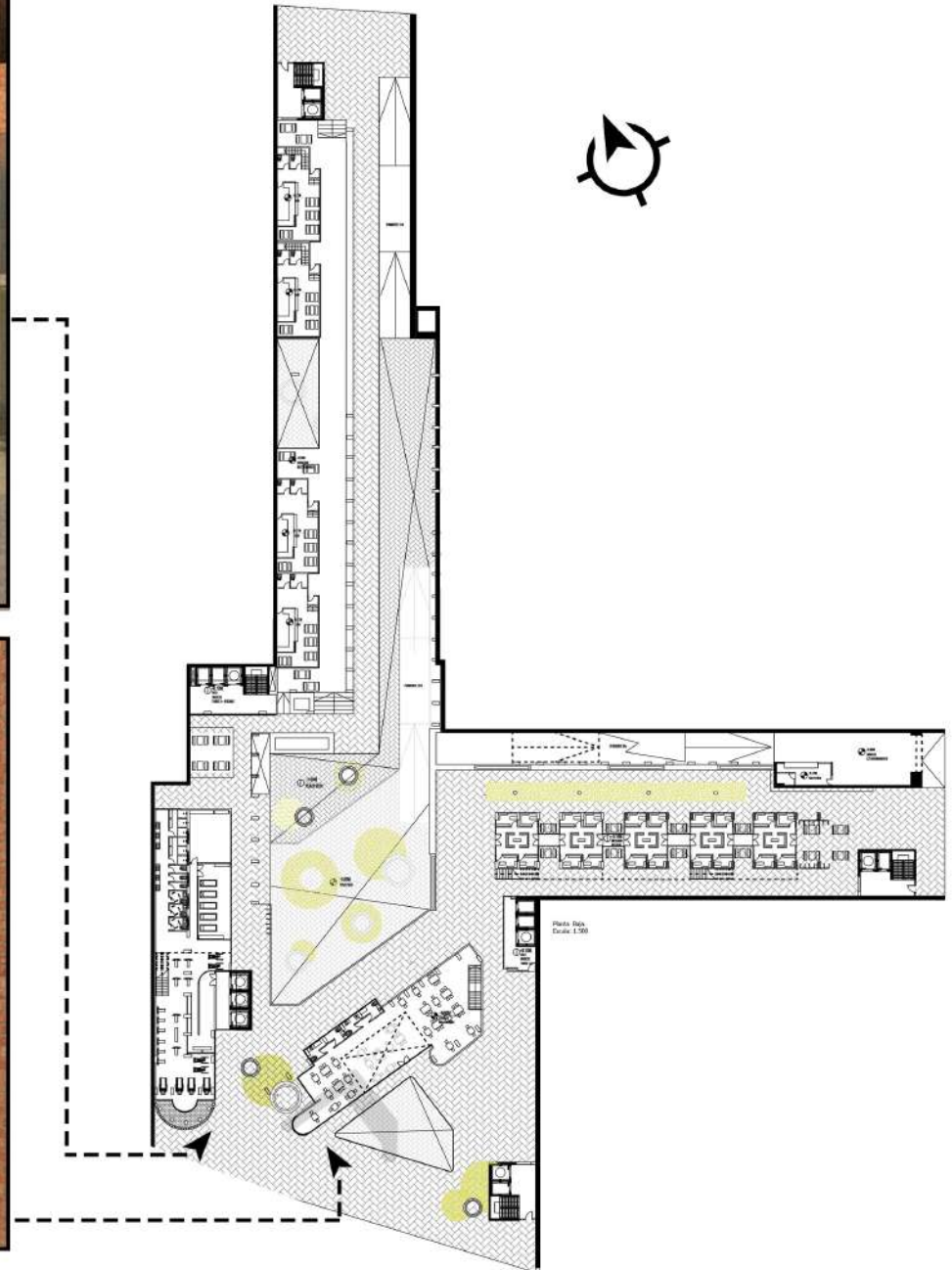


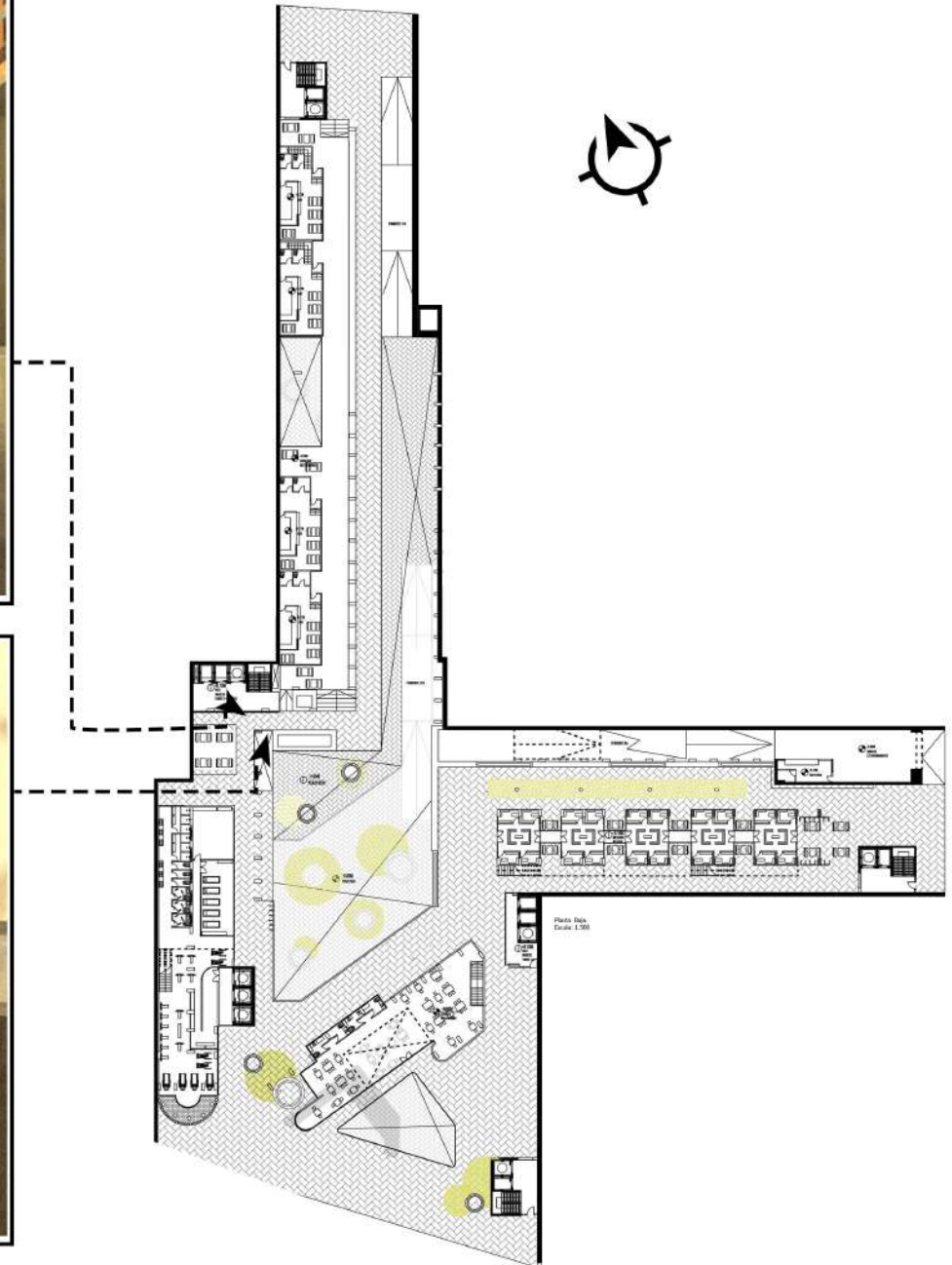
PROYECTO

Geométrales



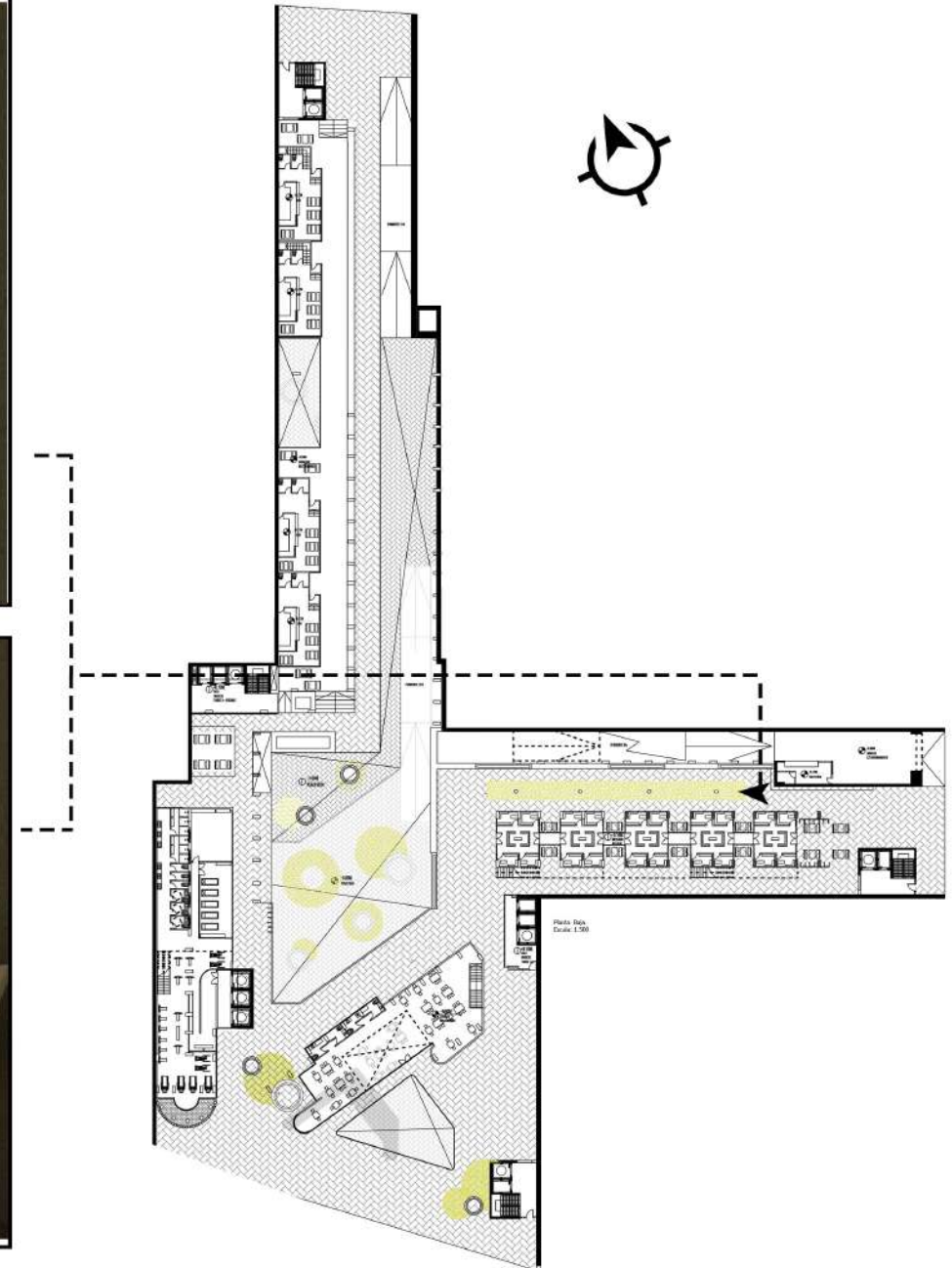






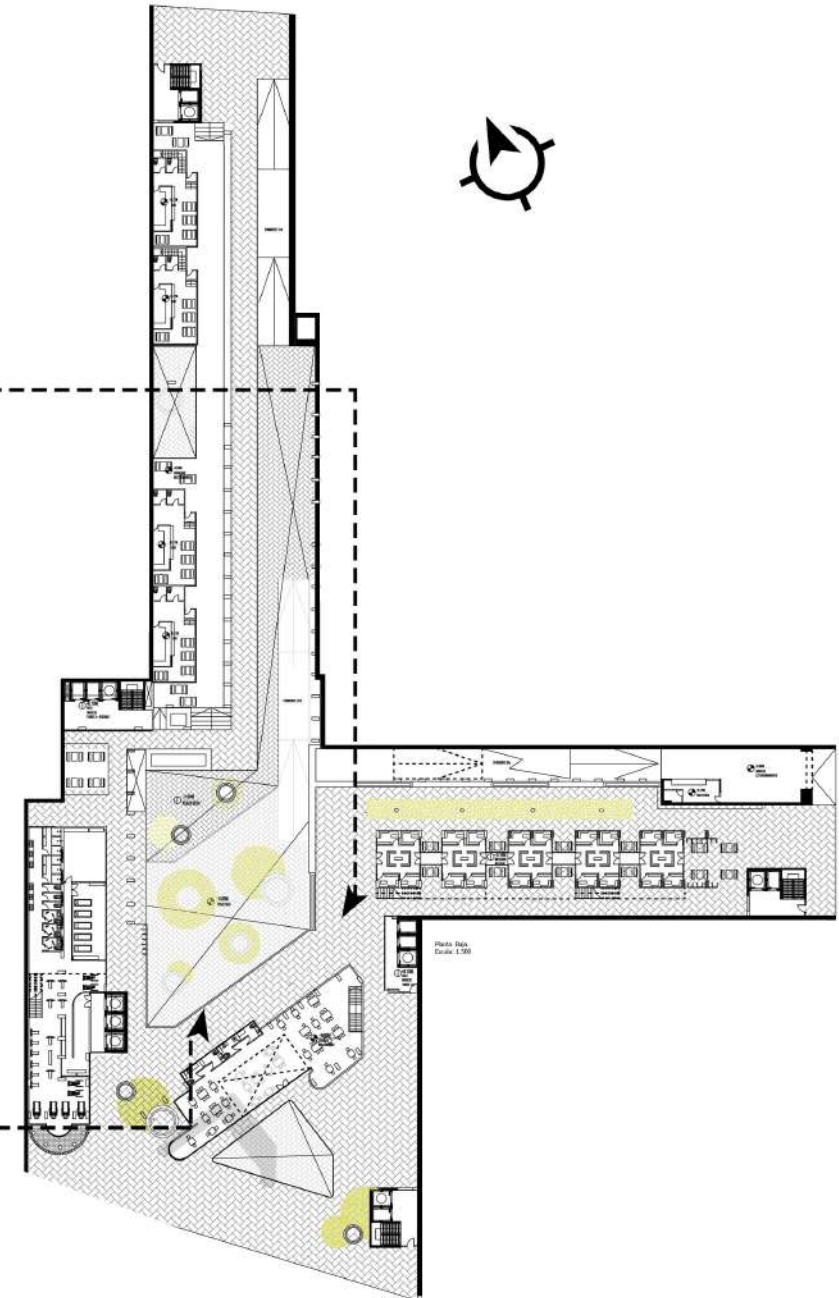
PROYECTO

Geométrales



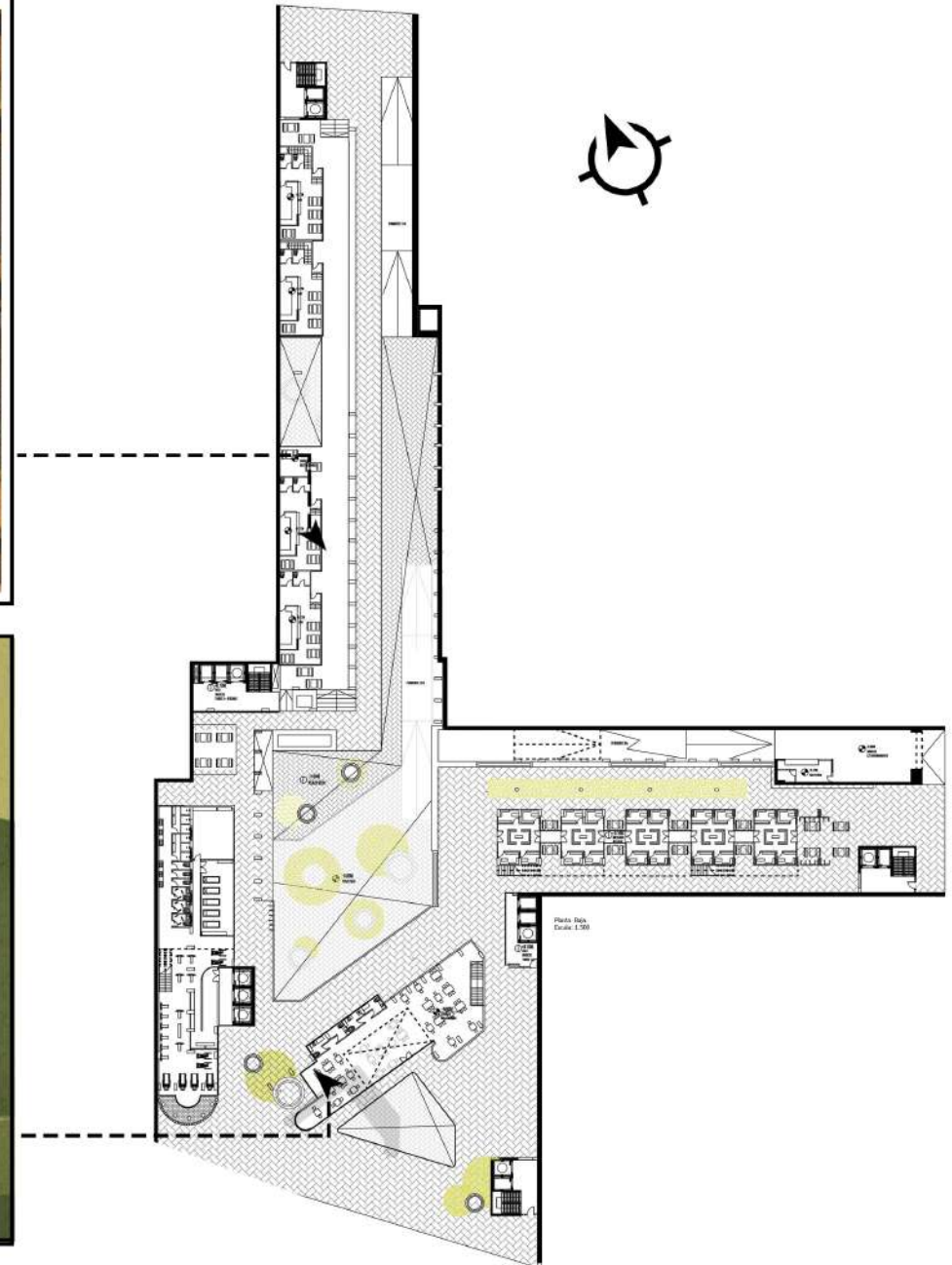
PROYECTO

Geométrales



PROYECTO

Geometrales



PROYECTO

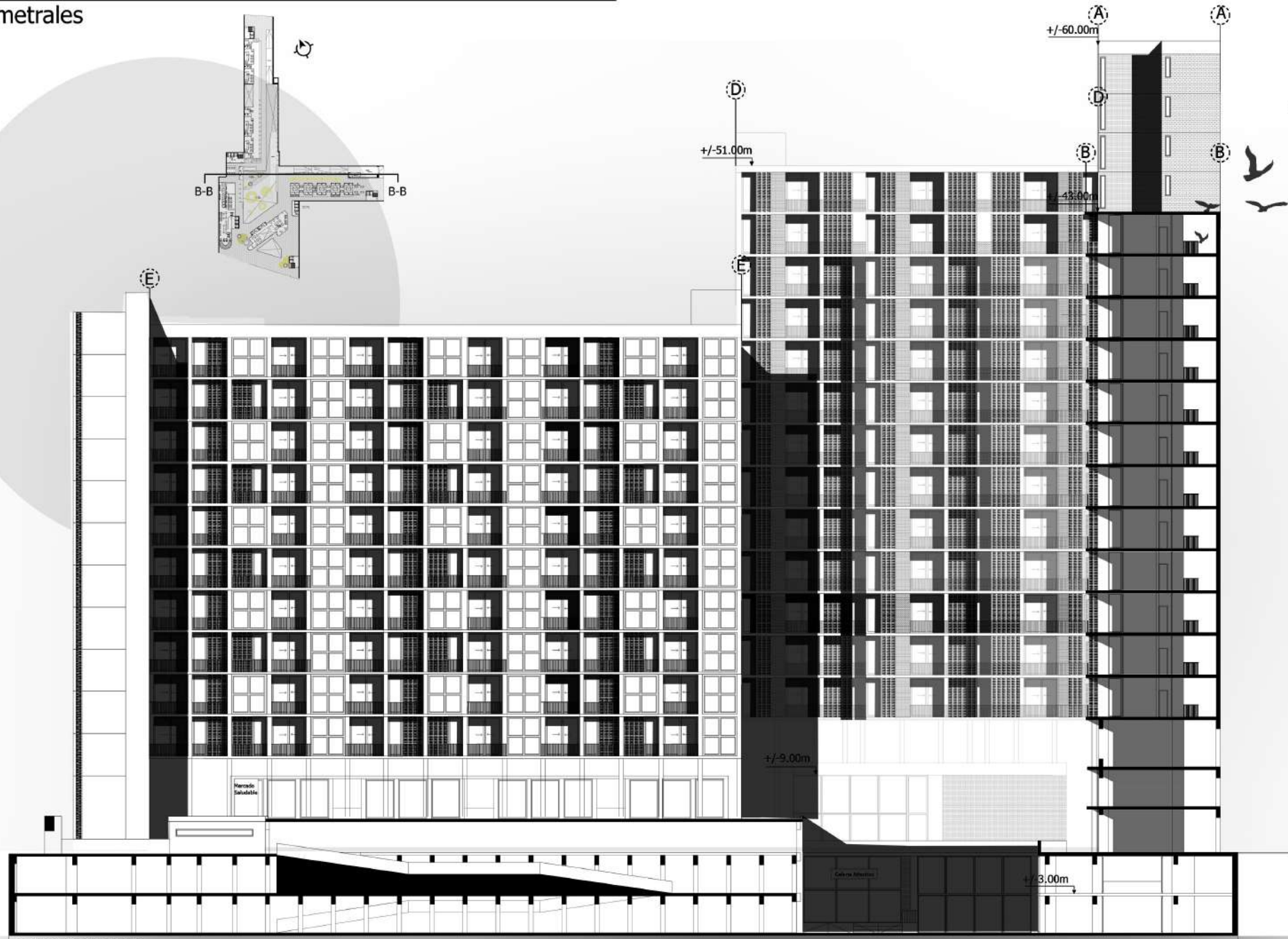
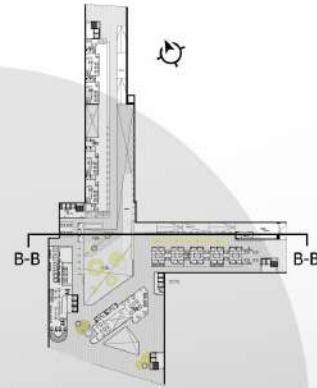
Geometrales



Corte Longitudinal A-A
Escala: 1.500

PROYECTO

Geométrales



Corte transversal B-B
Escala: 1.500

93,58

ESCALA: 1.500

PROYECTO

Geometrales

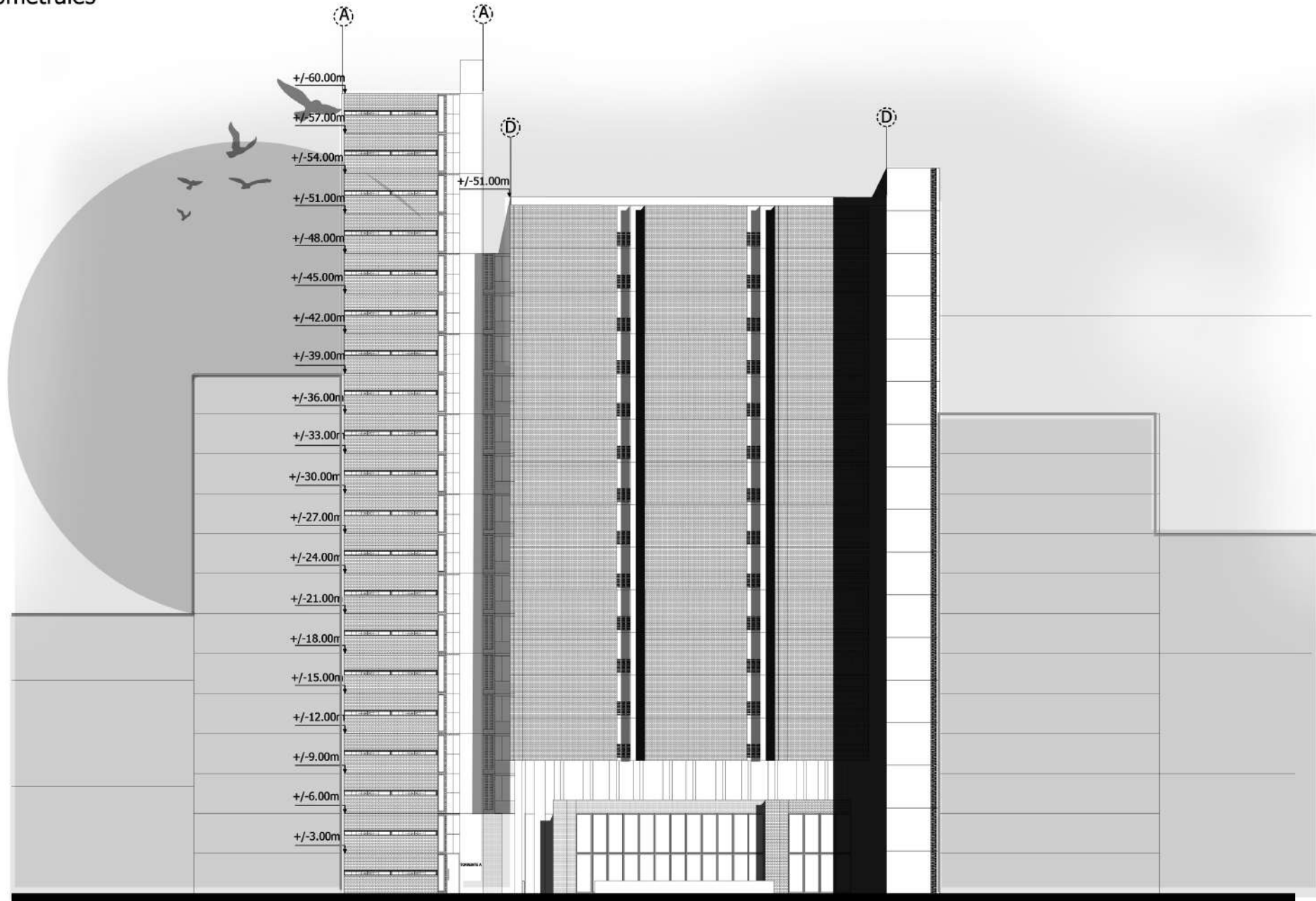


Vista Este - Calle San Martin
Escala: 1.200

PROYECTO

Geométrales

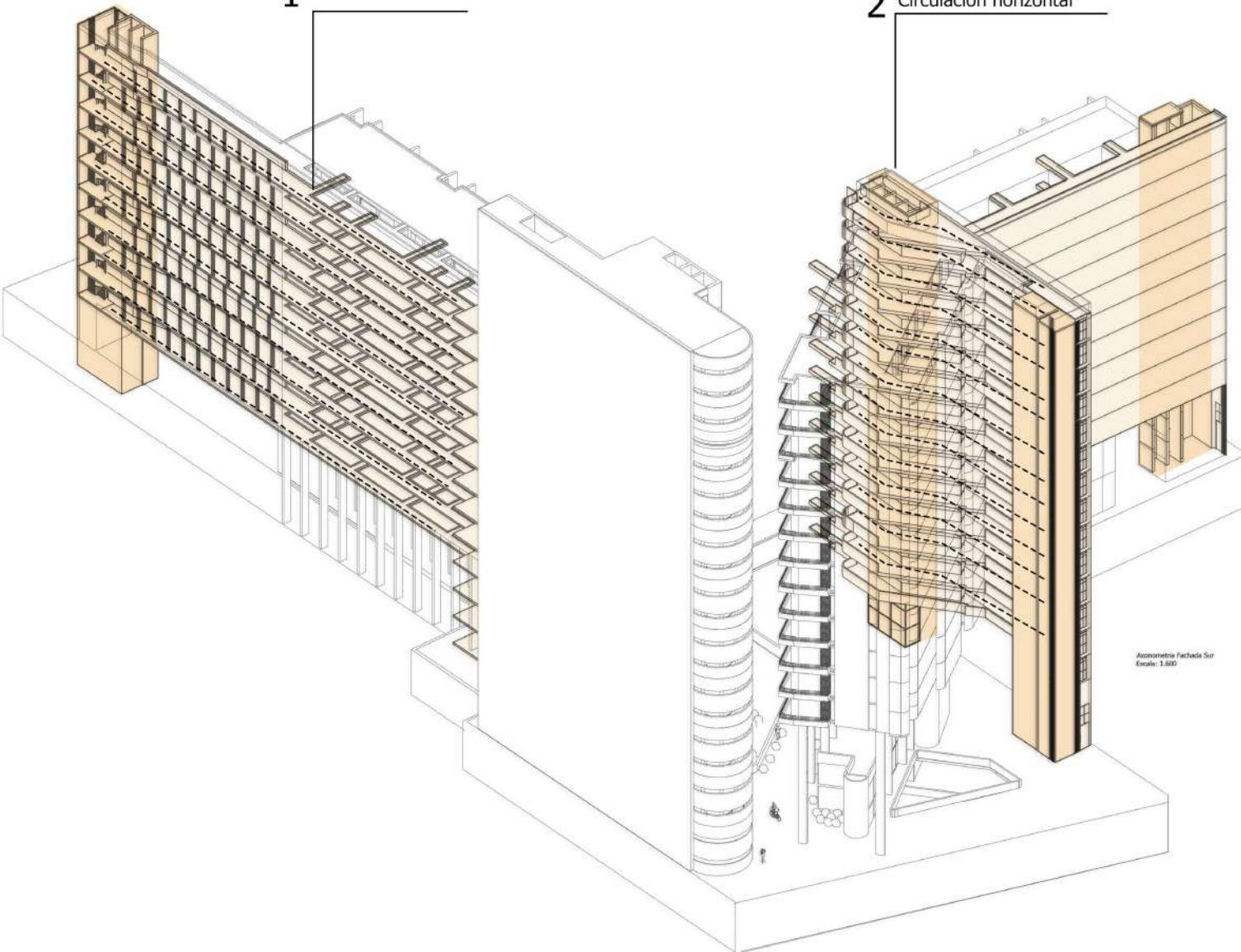




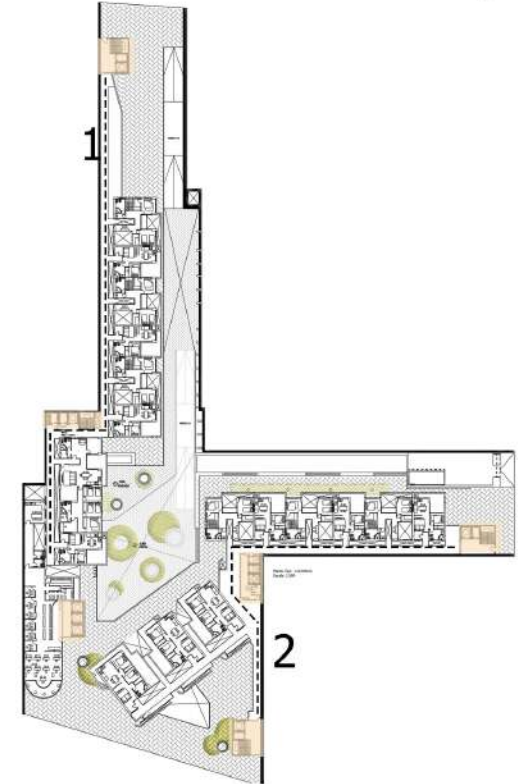
Vista Sur- Calle San Lorenzo
Escala: 1.200

1 Circulación horizontal

2 Circulación horizontal



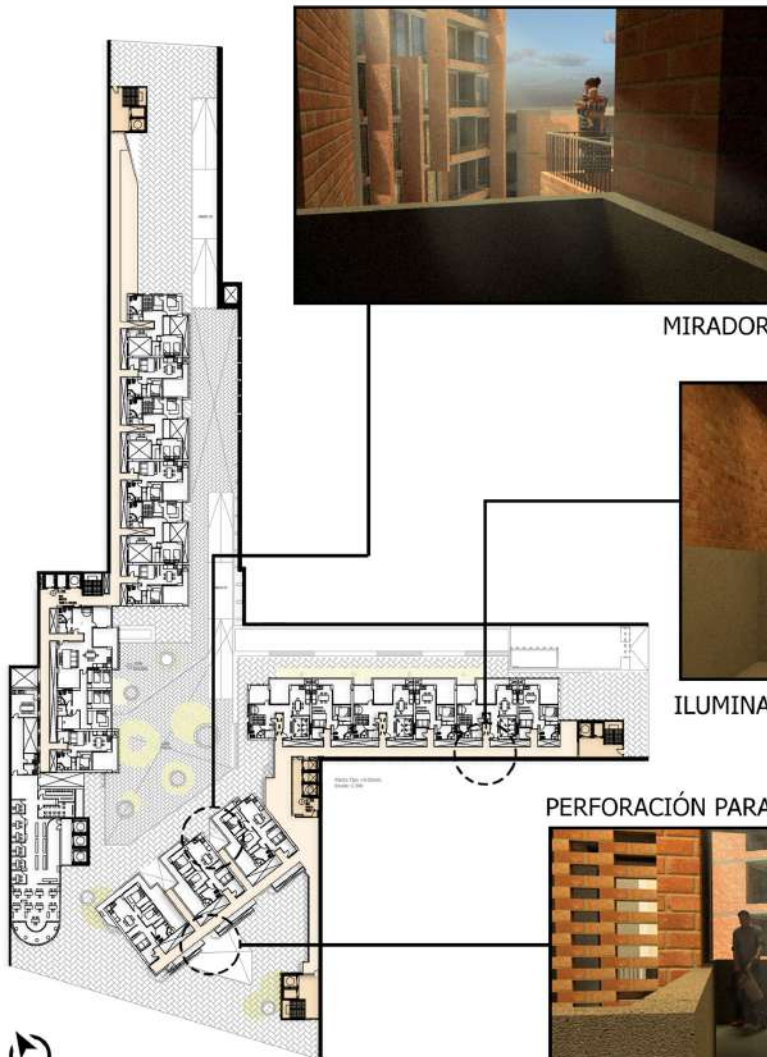
Alzometría Fachada Sur
Escala: 1:500



- Propone espacios intermedios de uso común
- Propone vacíos que mejoran la iluminación natural.

PROYECTO

Geométrales

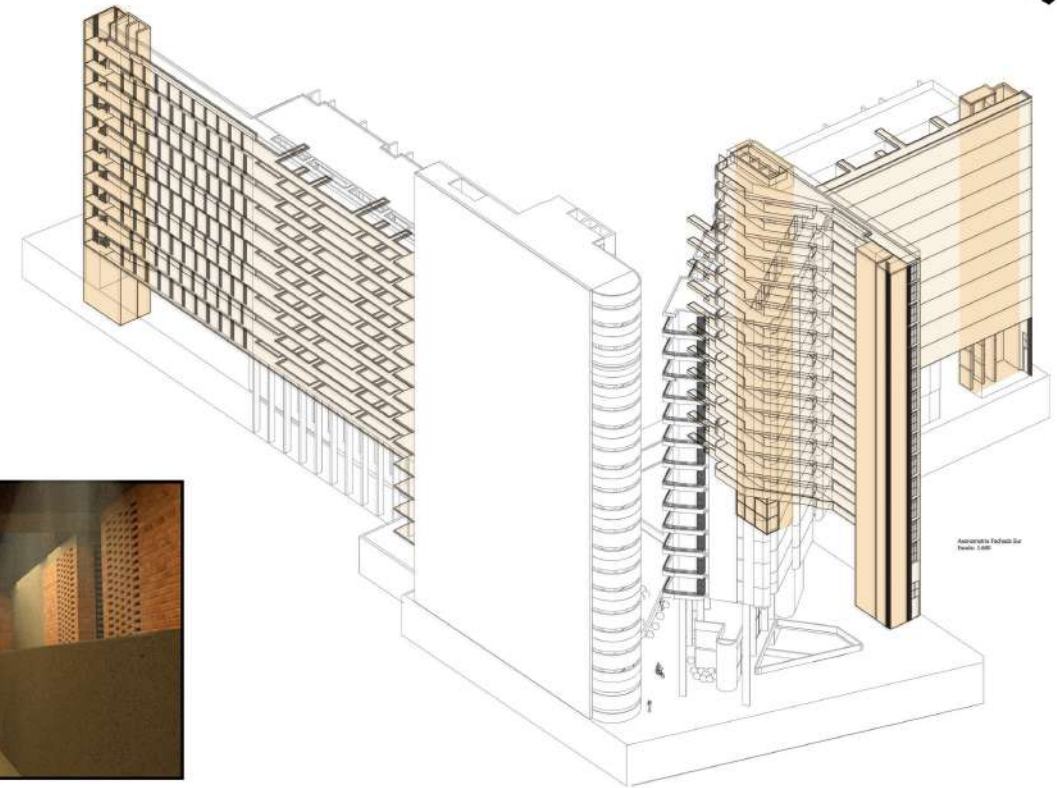


MIRADOR

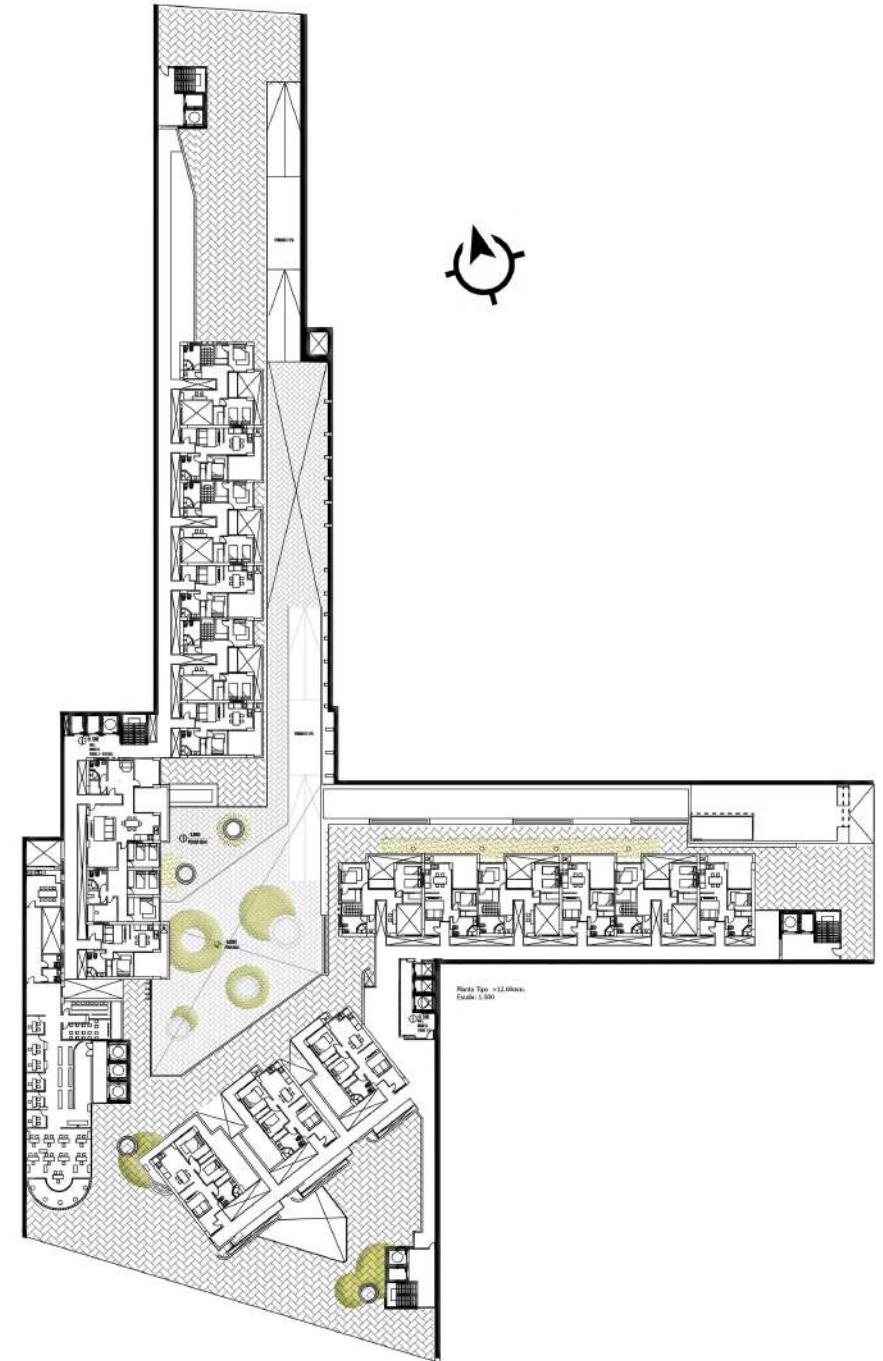
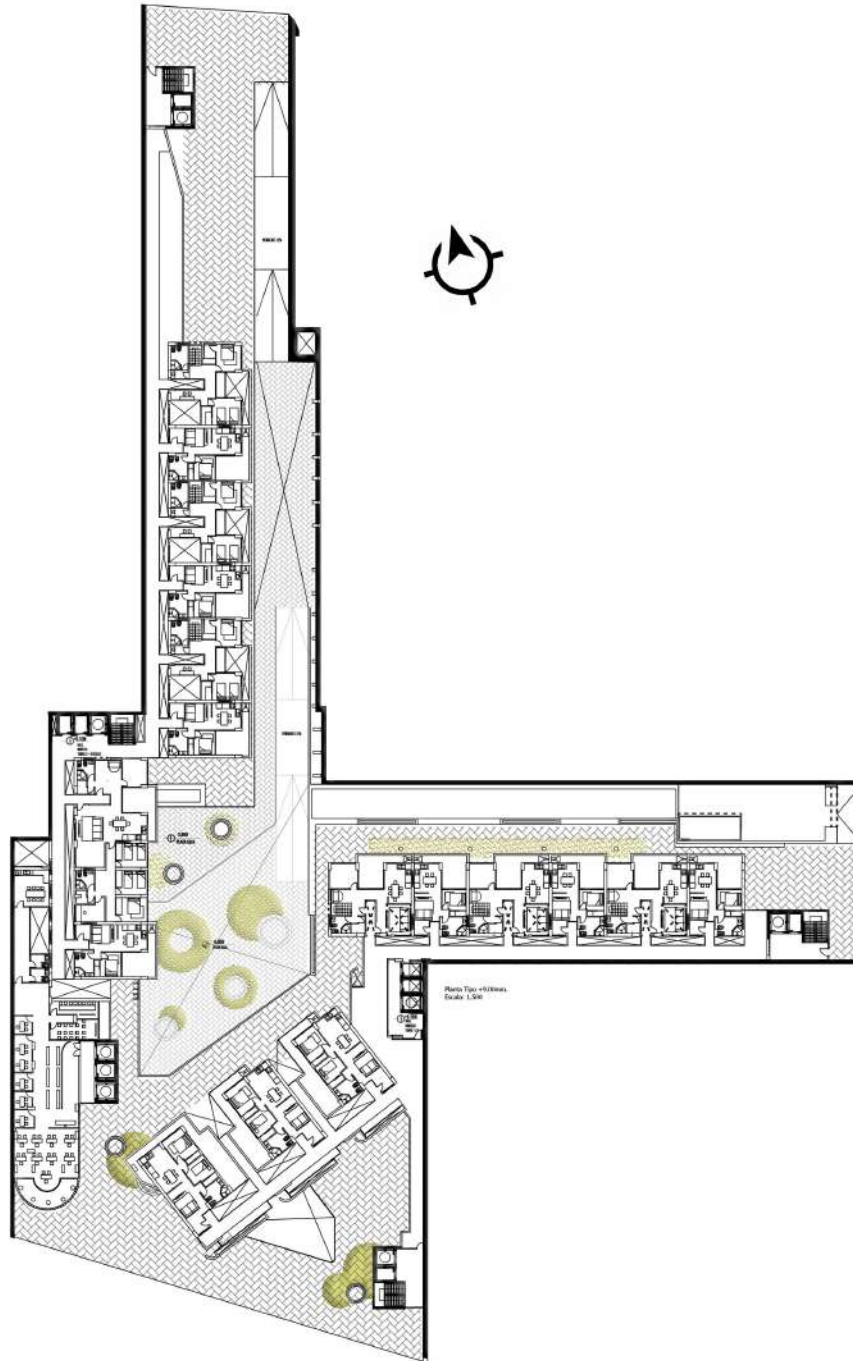


ILUMINACIÓN NATURAL EN CIRCULACIONES

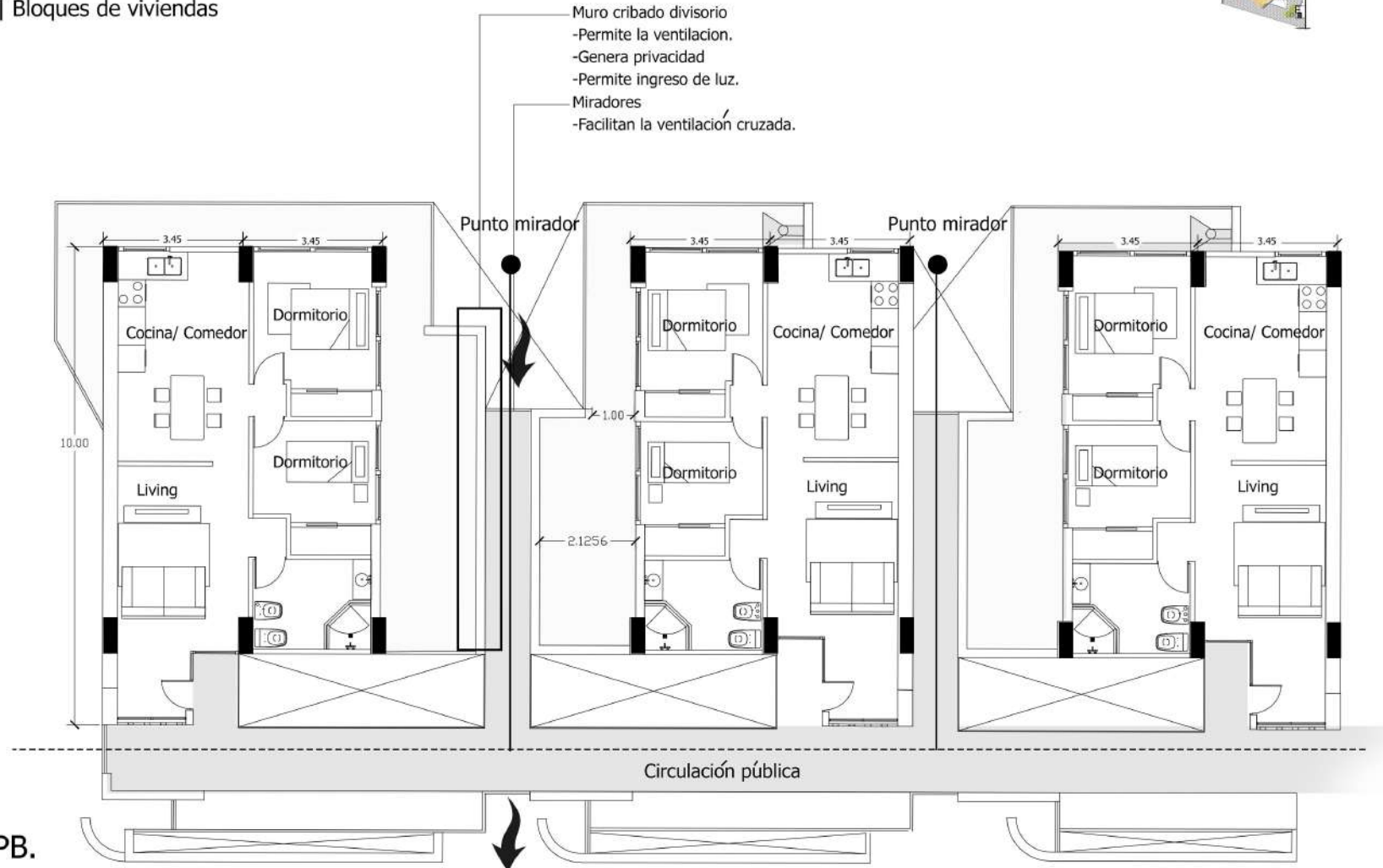
PERFORACIÓN PARA VENTILACIÓN CRUZADA



- NÚCLEOS DE CIRCULACIÓN VERTICAL A VIVIENDA
- CIRCULACIÓN HORIZONTAL A VIVIENDA



Geometrales | Bloques de viviendas



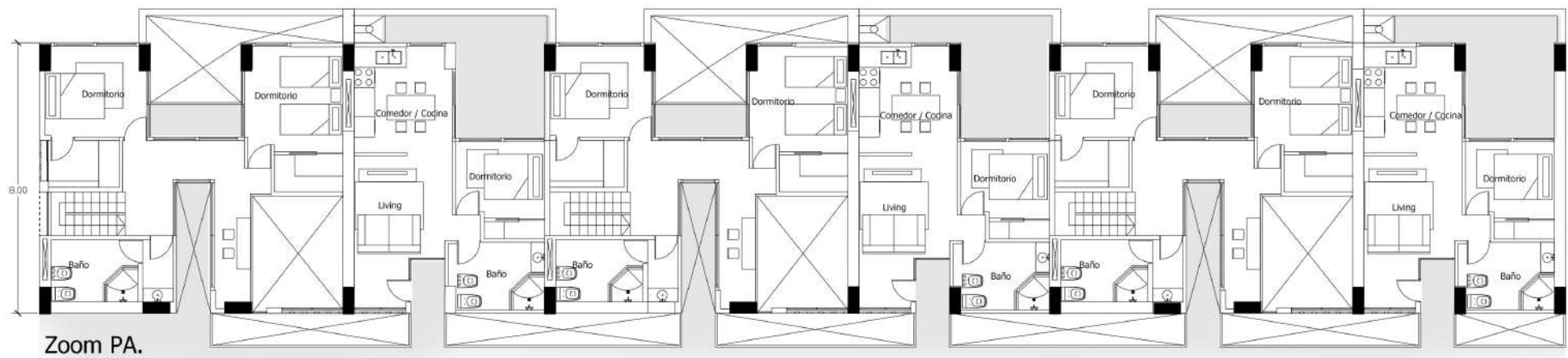
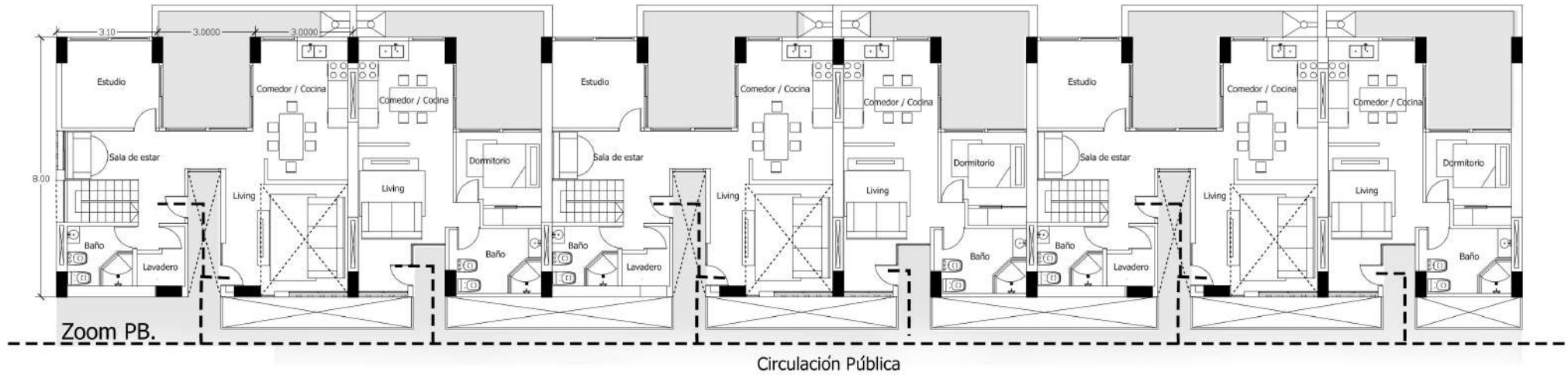
PROYECTO

Geométrales





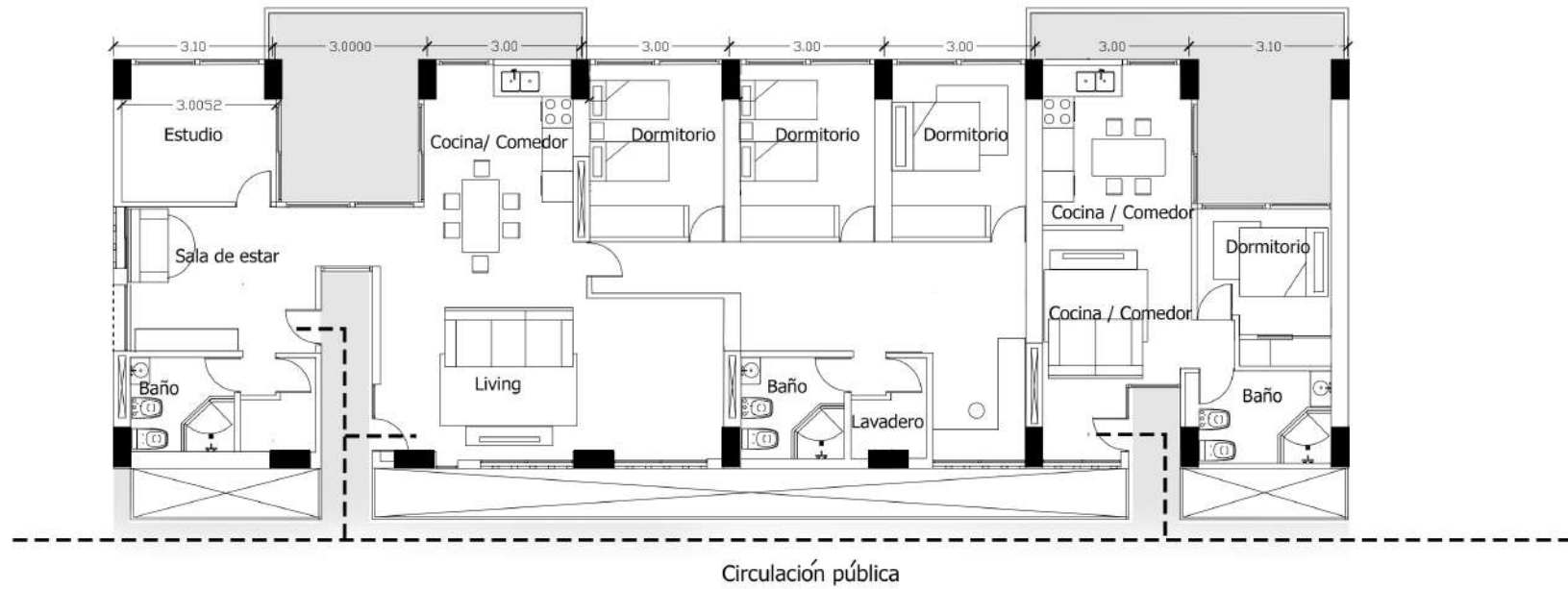
Geometrales | Bloques de viviendas



Geometrales



Geométrales | Bloques de viviendas





FALENCIAS VIVIENDAS ÁREA CENTRAL

- Falta de iluminación y ventilación natural
- Falta de privacidad
- Unidades homogéneas
- Falta de unidades pensadas para familias +4 personas.

Geometrales | Unidades tipológicas

Actualmente, vivimos una realidad compleja y de cambio, donde la vida post pandemia trajo una serie de nuevos parámetros luego de vivir una cuarentena.

Estos cambios están relacionados directamente a la precarización constructiva que habitamos, donde las necesidades básicas del ser humano no están contempladas, hecho que condiciona directamente al ser.

La falta de iluminación y ventilación natural nos hace tener una mala experiencia de confort, cuestión esencial para el bienestar de la salud.

Por lo cual, se plantean unidades de viviendas, que propicien la iluminación y ventilación natural, y que conviertan al balcón en un patio, otorgándole mayores dimensiones y nuevos usos.

Que sean capaces de abordar a una familia, y que les permita desarrollar las mismas actividades que se podrían realizar en una casa, es decir, desde tener una parrilla, a poner juegos para los niños.

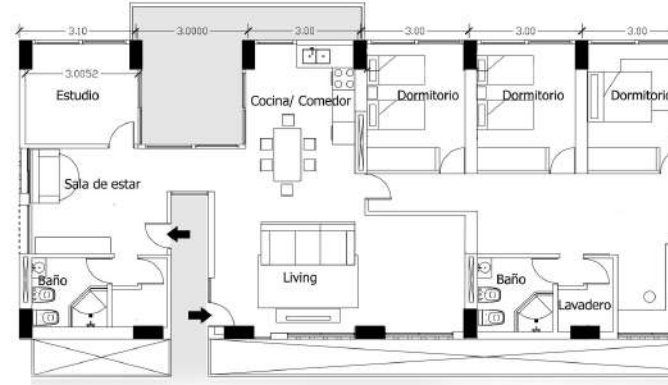
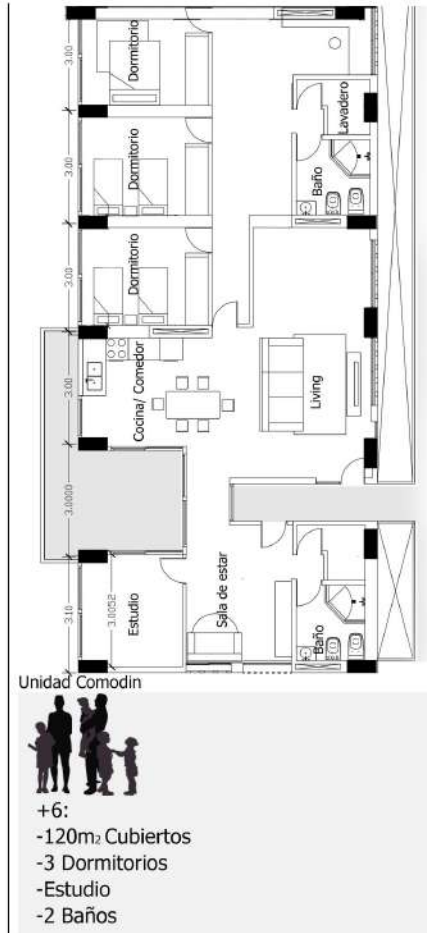
Dimensiones

Otra de las cuestiones cuestionables a la construcción actual son las dimensiones de los departamentos, los mismos están pensados para una familia de no más de 3 personas, dejando excluida así, a las familias más numerosas.

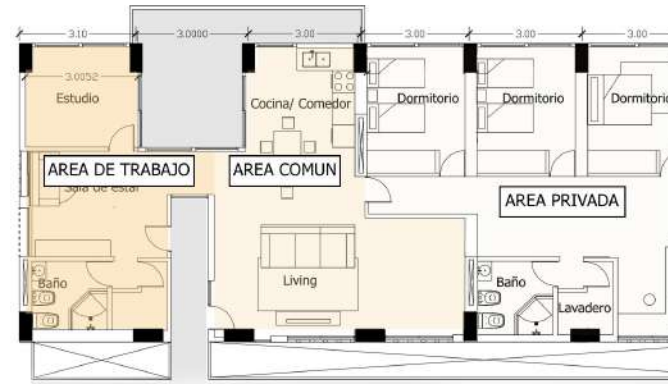
Las viviendas proyectadas, proponen una unidad común que es capaz de albergar a una familia numerosa, siendo una nueva oferta para el área central.

Usos

Las unidades están pensadas para poder trabajar y vivir en la misma unidad. Presentan estudios y delimitan sus zonas de usos sociales con las de uso privado.



La unidad cuenta con dos ingresos, uno ingresa al área de trabajo y otra al área común, permitiendo así que convivan ambos espacios en un mismo lugar. Separar las circulaciones de ingreso genera mayor privacidad y dinamismo en la circulación de la unidad.



La unidad segrega 3 espacios.

-Área de trabajo:

Compuesto por un estudio, sala de estar, baño y una circulación independiente a la de la vivienda.

-Área común:

Es el área donde conviven la cocina/comedor y el living, siendo este el sector social de la unidad.

-Área privada:

Separada de la unidad mediante una circulación independiente se encuentran las habitaciones y un sector de estudio.

PROYECTO

Geometrales

Geometrales | Unidades tipológicas

Se propone para el área central una reconceptualización de los balcones como tal, proponiendo patios internos, que mejoren la ventilación e iluminación de los locales, como así también le permita a los usuarios el desarrollo de diversas actividades.

En cuanto las unidades tipológicas, se desarrolla el concepto de duplex, proponiéndole al área central una nueva forma de habitarlo.

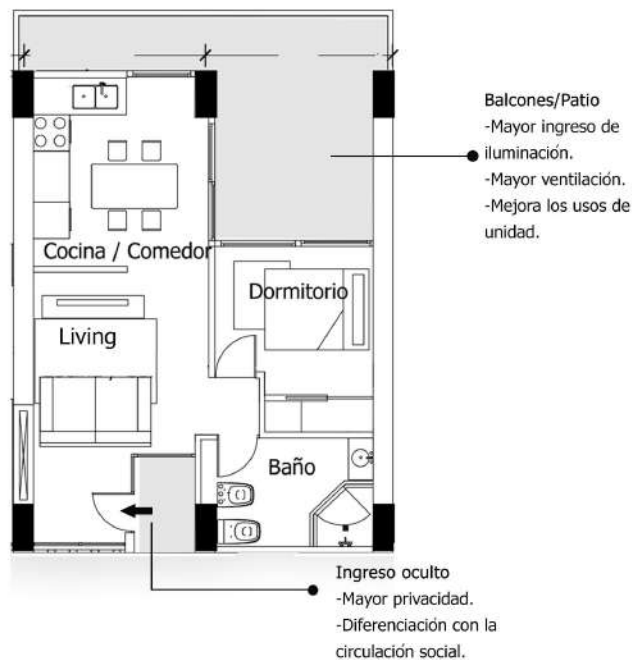
Propiciando las dobles alturas para mayores ingresos de iluminación y las zonas intermedias de descanso, que le otorgan una pausa de privacidad a la vivienda.

Dimensiones

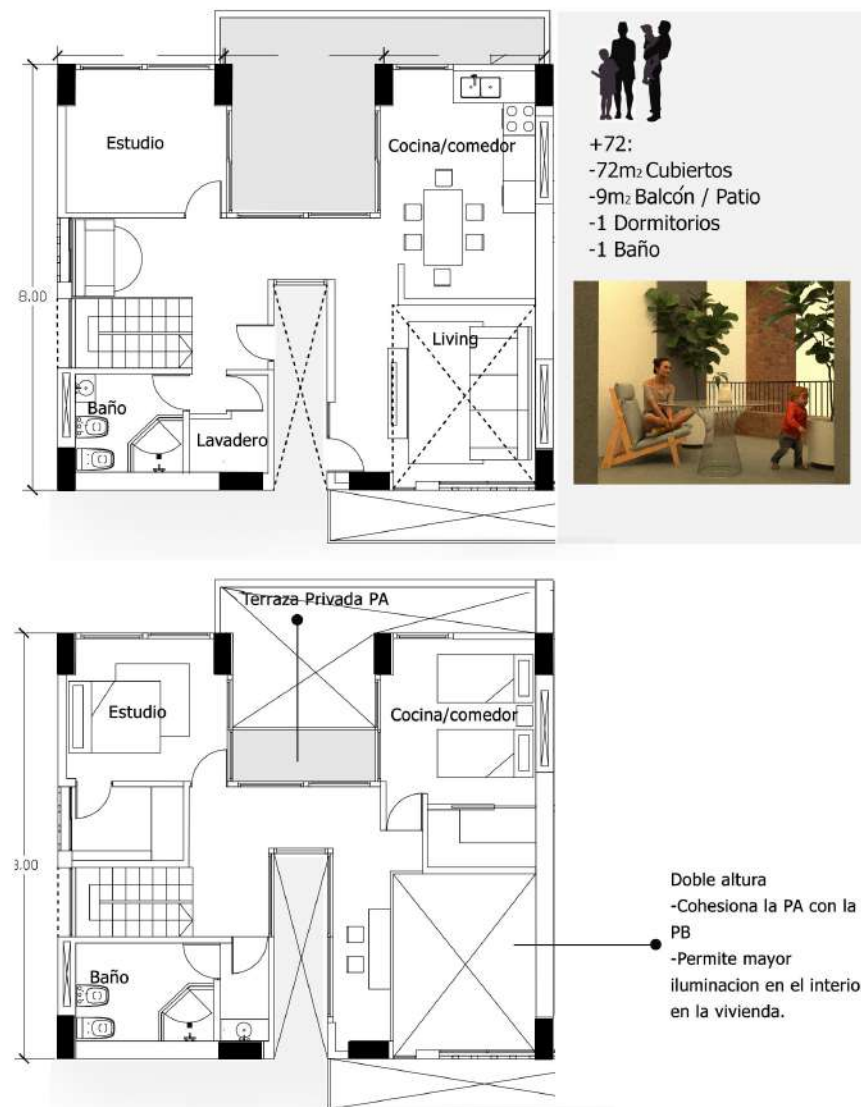
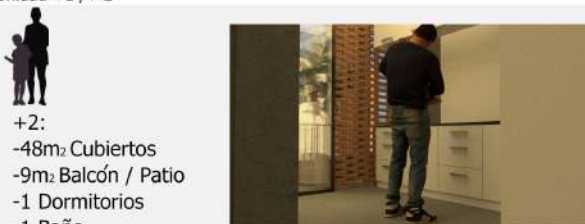
Lo que requieren los conceptos mencionados, es una reconceptualización de las dimensiones estandar preestablecida por la ambición inmobiliaria, para poder así otorgar una mejor espacialidad y mejorar el bienestar de quienes habitan el área central.

Usos

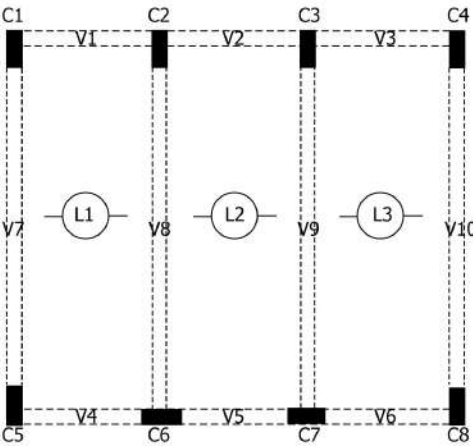
Las unidades están pensadas para que las personas que habitan los departamentos, puedan tener privacidad para el desarrollo de actividades como trabajar o estudiar, y espacios comunes



Unidad +1 / + 2

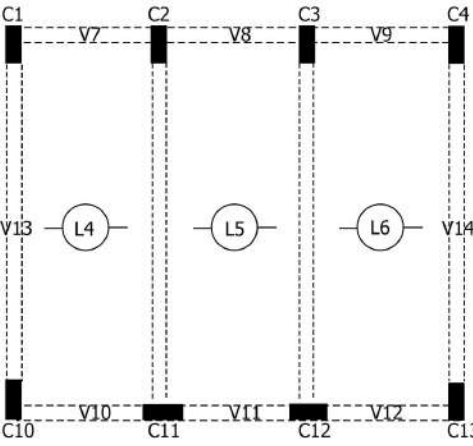


Esquema Estructural | Unidades Tipológicas.



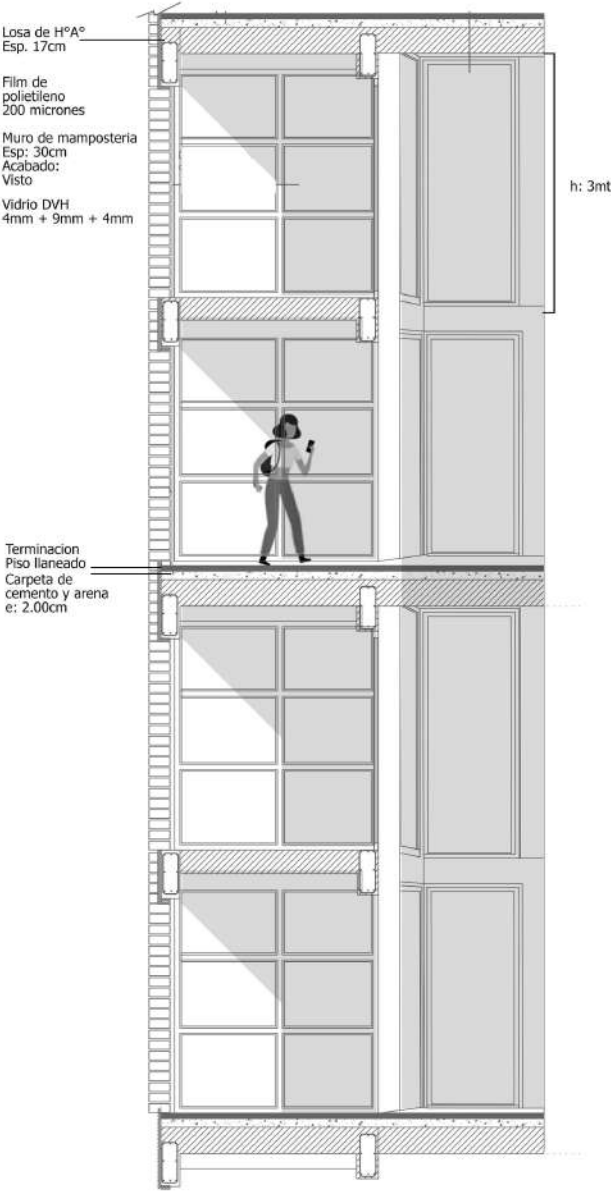
Estructura tipo conformada por columnas y vigas de Hormigon Armado.

Estructura PB Duplex



Losas macizas de Hormigon Armado.

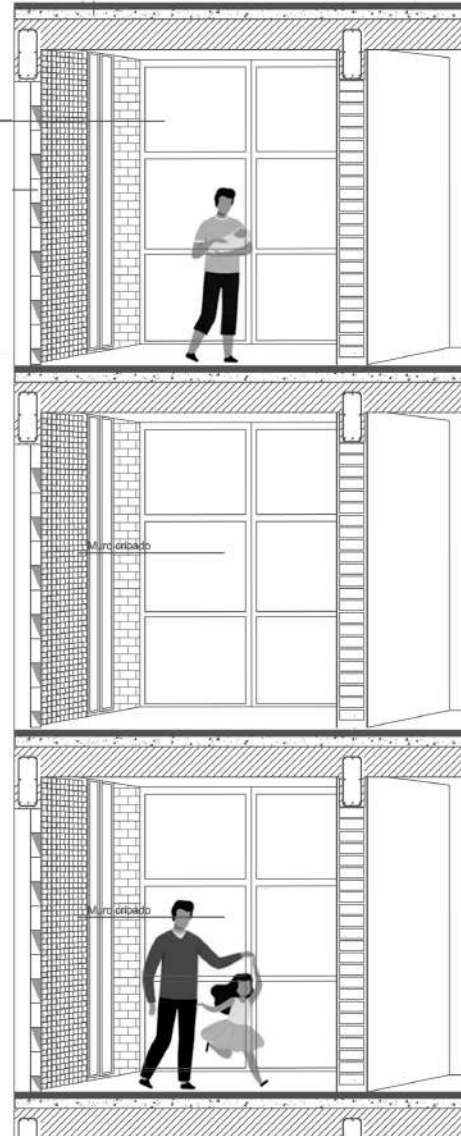
Estructura PA Duplex



Esquema Estructural | Unidades Tipológicas.

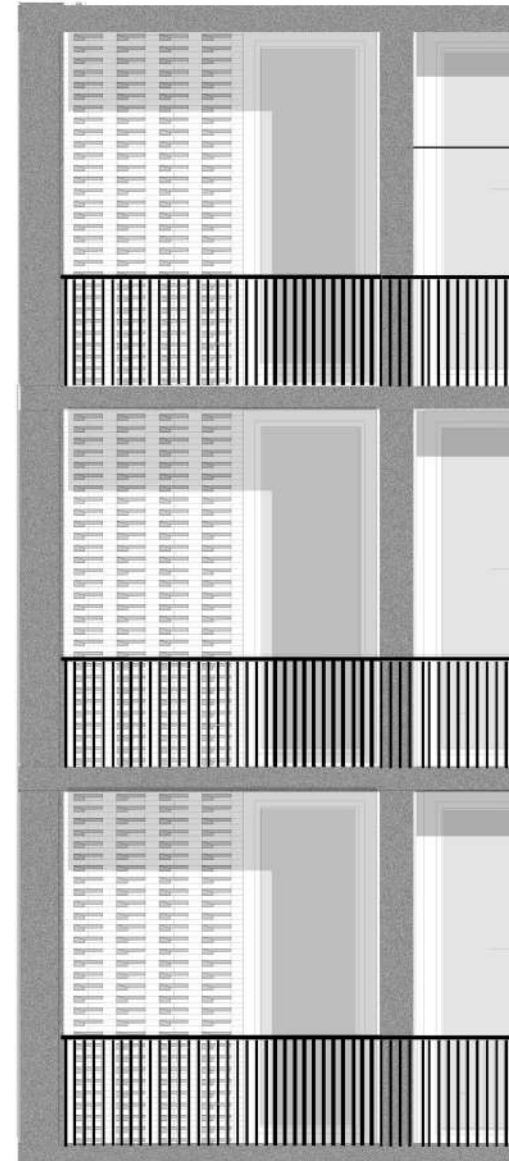
Muro cribado
-Permite
iluminacion y
ventilacion
manteniendo la
vivienda del
interior.

-Cerramiento de
mamposteria a la
vista, generando
calidez, retomando
los valores de la
mamposteria para
la construccion del
area central.



Estructura de
hormigón armado a
la vista para
enfatar la
verticalidad de la
edificación.

La reja como el muro
divisorio entre el
interior de la
vivienda y el centro
de manzana,
generando una
división permeable
visualmente.



Esquema Estructural | Unidades Tipológicas.



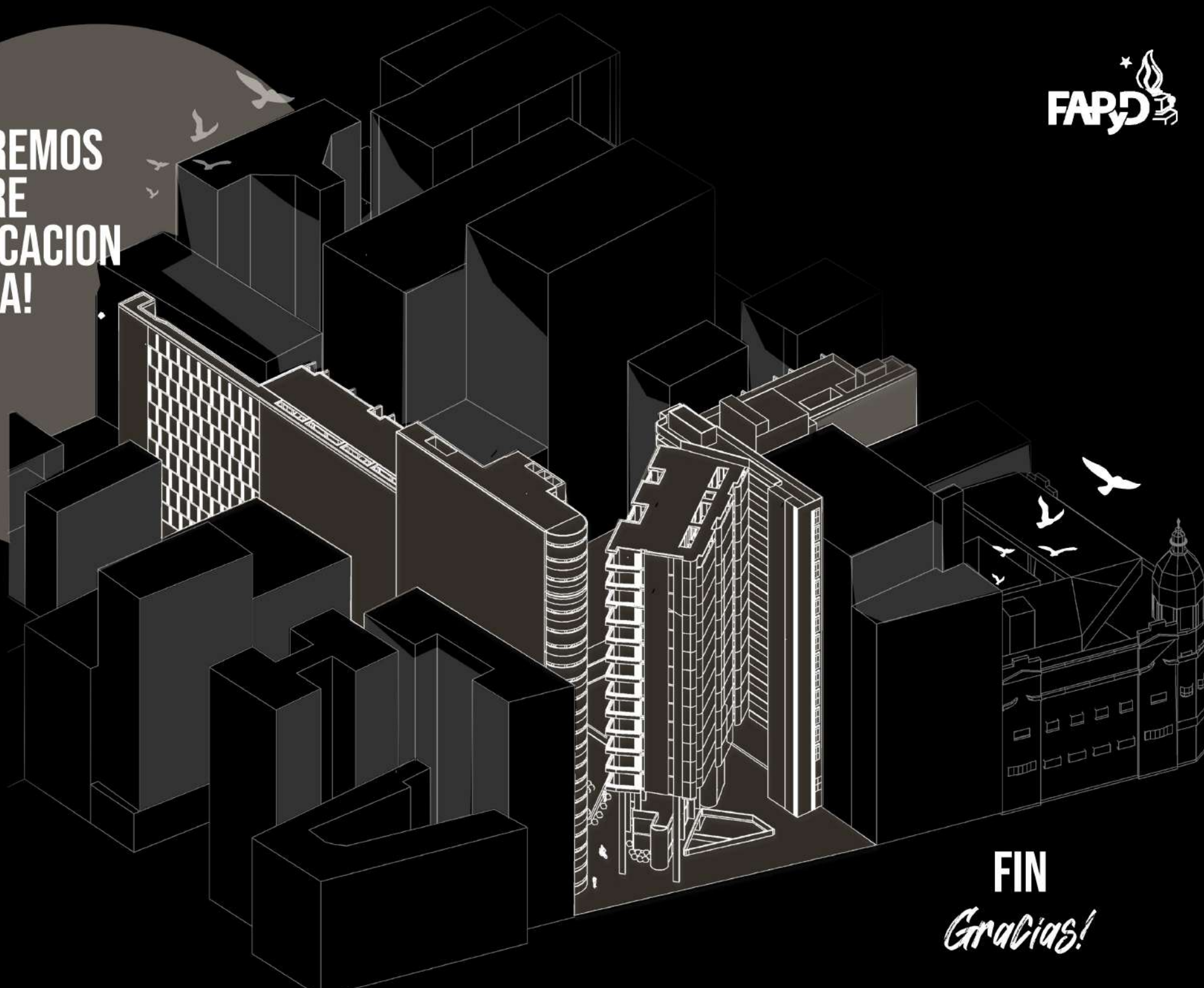
Corte perspectivado

PROYECTO

Geometrales



**CELEBREMOS
SIEMPRE
LA EDUCACION
PÚBLICA!**



FIN
Gracias!