

PRODUCCIÓN DEL HÁBITAT

INTEGRACIÓN ENTRE EL CUR Y LA CIUDAD



“No habitamos porque hemos construido, sino que construimos y hemos construido en la medida en que habitamos, es decir, en cuanto somos los que habitan.”

*CONSTRUIR, HABITAR, PENSAR
MARTIN HEIDEGGER*

PROYECTO FINAL DE CARRERA

Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño
Universidad Nacional de Rosario

AUTORES

Cristofol Pilar - C-3870/9
Petronace Martina - P-2941/6

TITULAR DE CÁTEDRA

Arq. Barrale Marcelo

TUTOR ACADÉMICO

Arq. Taylor Walter

Marzo 2023

Rosario, Santa Fe, Argentina

PRODUCCIÓN DEL HÁBITAT

INTEGRACIÓN ENTRE EL CUR Y LA CIUDAD

01 - INTRODUCCIÓN

Acerca de Proyecto Final de Carrera	03
Prólogo	05

02 - ESCALA CIUDAD

La Ciudad	08
El Barrio	10
Ciudad Universitaria Rosario	12

03 - EJERCICIO

Lineamientos	17
--------------	----

04 - ESCALA URBANA

Masterplan	20
Intervenciones	24

05 - ESCALA ARQUITECTÓNICA

Proyecto	28
Conjunto de viviendas	45
Residencias UNR	96
Sistema estructural	113
Casos de estudio	117

06 - CONCLUSIÓN

Reflexión Final	123
Agradecimientos	125
Bibliografía	127

01 INTRODUCCIÓN

ACERCA DE PROYECTO FINAL DE CARRERA

El proyecto “Producción del hábitat”, se enmarca dentro del ejercicio académico correspondiente al último año de la carrera de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño de la UNR denominado “Proyecto Final de Carrera”.

Decidimos abordar entonces, dentro del marco del ejercicio, la problemática de la vivienda colectiva como fuente inagotable de búsquedas para la compleja tarea de construir los modos de habitar.

PRÓLOGO

El trabajo realizado es sencillamente la síntesis de cuestionamientos y búsquedas personales que nos llevaron a la presentación de una propuesta de un futuro posible para un sector particular de la ciudad. Lejos de ser una solución, se presenta como una alternativa dentro de muchas posibilidades, en el que debemos entender al proyecto siempre en relación a la ciudad existente y el contexto urbano tanto en sus arquitecturas como su historia e idiosincrasia, sus ideas para el crecimiento futuro y las políticas públicas que la respaldan.

Reflexionando sobre las formas de habitar contemporáneas, reconociendo además la heterogeneidad presente en las ciudades así como también situándonos dentro del contexto actual post pandemia, y, a raíz de ello, cómo vamos a abordar nosotras como futuras profesionales el habitar tanto en lo colectivo como en lo individual.

En la etapa de análisis e investigación nos vamos a centrar en las necesidades de espacios abiertos, posibilidades de expansión del usuario, las conexiones para dar paso a lo espontáneo, proyectar espacios en donde la vida no se produzca de forma virtual sino mediante el contacto con el otro, en donde ofrece máxima vitalidad, y con ello, aparece la lógica de la variedad.

02 ESCALA CIUDAD

LA CIUDAD

Nuestro proyecto se ubica en la ciudad de Rosario, Santa Fe, Argentina.

Una ciudad que se consolida sobre la vera del Río Paraná como centro portuario, punto neurálgico y fundador. La ciudad, en sus bordes vinculados al frente fluvial resulta clave en la configuración urbana y el proceso de cambio y transformación de la ciudad desde sus orígenes.

08 El área de intervención se ubica en el distrito centro, dentro del Primer Anillo Perimetral. El predio del Campus Universitario de Rosario se encuentra al Este de la ciudad dentro del barrio República de La Sexta.



DISTRITO CENTRO, ROSARIO



PRIMER ANILLO PERIMETRAL



FRETE COSTERO

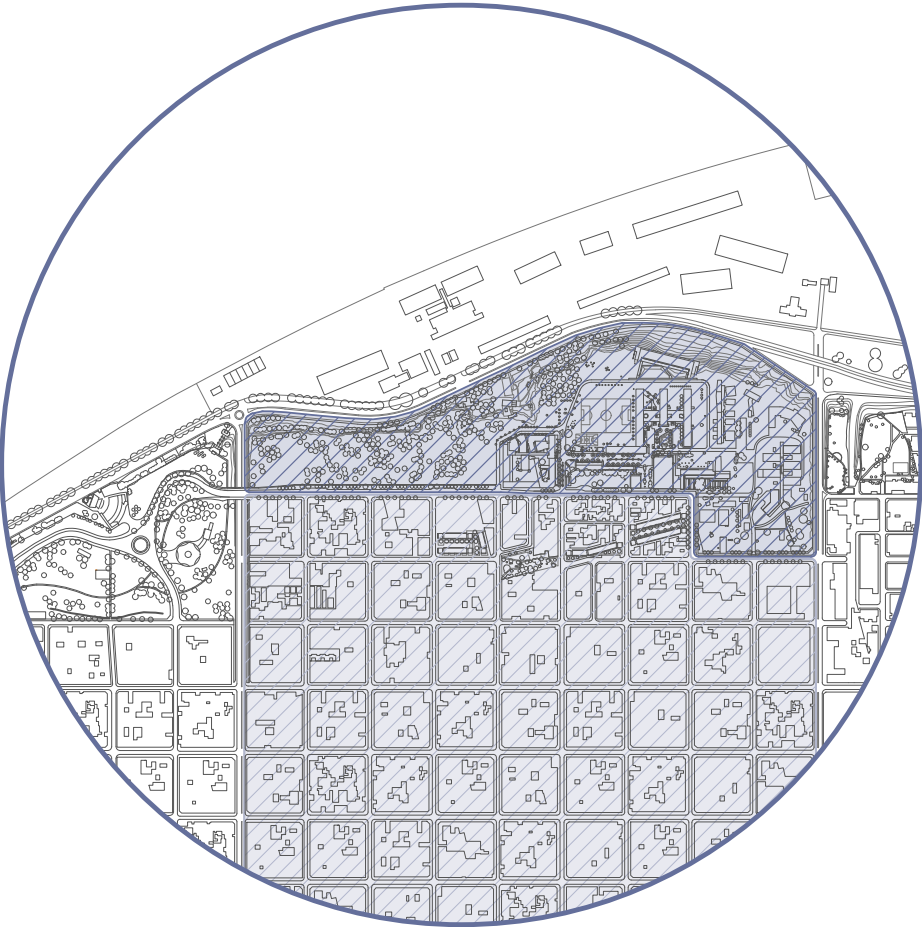
EL BARRIO

El Barrio Republica de la Sexta esta delimitado por tres grandes arterias, Av. Pellegrini y Bv. 27 de Febrero en sentido norte-sur, Av. Belgrano delimitada por el borde costero, y calle San Martin hacia al oeste. Su desarrollo se produjo a partir de su estrecha conexión con la actividad ferro-portuaria de la ciudad. Ambas determinaron la consecuente organización territorial y social.

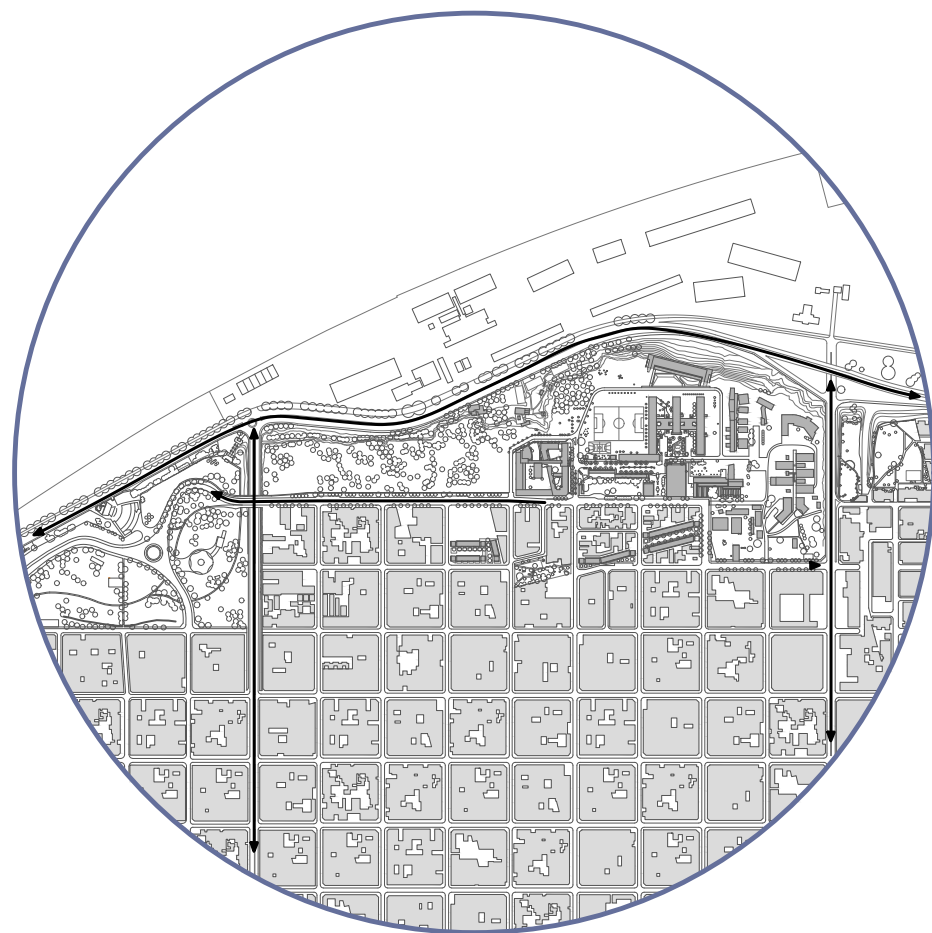
Luego de la desafección de los amplios terrenos sobre la barranca del Paraná, anteriormente utilizados por el ferrocarril, se dispuso, en 1952 en el “Plan Rosario”, destinar estos terrenos para ser reutilizados bajo un nuevo uso, hecho que recién 6 años más tarde se traduce en la cesión de los mismos a la Universidad Nacional de Rosario conformando así el Centro Universitario de Rosario (C.U.R).

Es en consecuencia del emplazamiento del C.U.R en el barrio República de la Sexta, como elemento transformador, lo que termina de impulsar su crecimiento y desarrollo debido al gran dinamismo derivado del polo universitario.

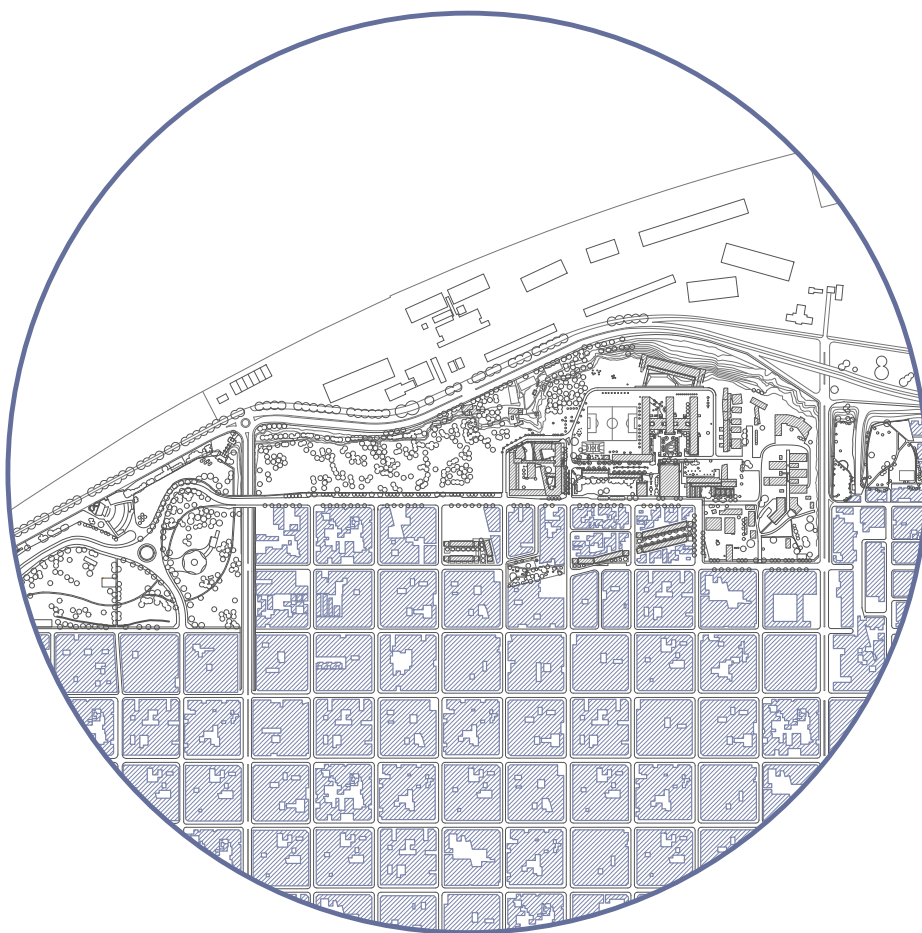
La realidad barrial fue cambiando para dar paso a una mayor densidad poblacional en la que comienza a haber asentamientos irregulares sobre una gran extensión de los terrenos universitarios sobre la barranca.



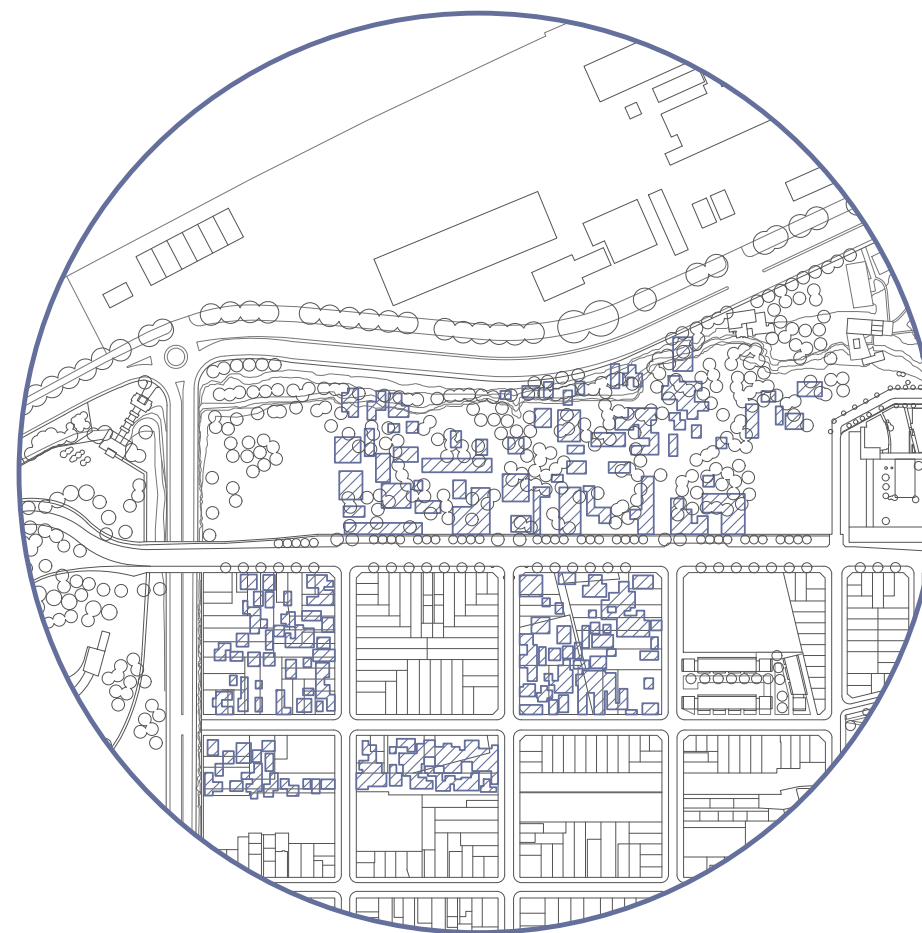
Sector



Arterias principales



Llenos y vacios



Asentamientos irregulares

CIUDAD UNIVERSITARIA ROSARIO

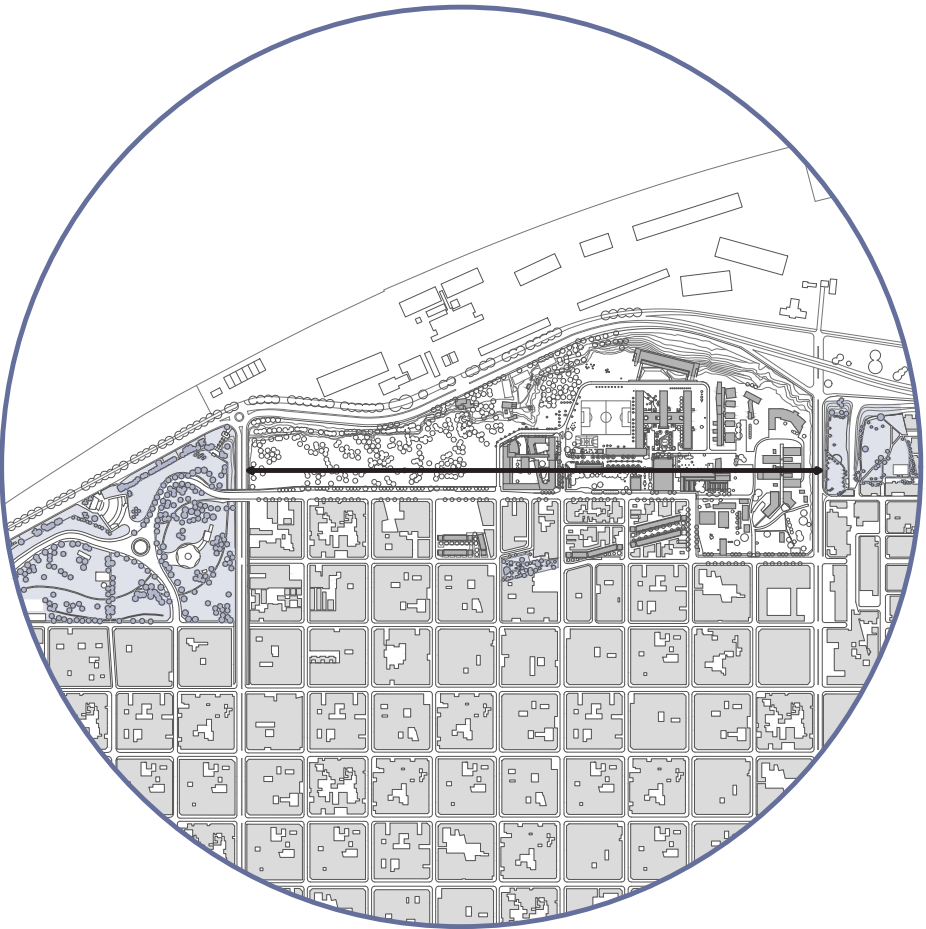
La Ciudad Universitaria de Rosario se encuentra emplazada en un sector privilegiado de la ciudad por su condición de borde, sobre la barranca del parana, formando parte, a su vez de un sistema de parques conectados por importantes ejes.

Actualmente el predio de la Ciudad Universitaria presenta situaciones diversas. Sobre el este de calle Riobamba y al norte de Cerro, se ubican 300 familias que viven en situación irregular.

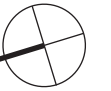
¹² El sector es un área que fue desafectada de su uso original por lo que los terrenos pertenecientes al ferrocarril fueron cedidos por el Estado Nacional a la UNR. Éste sector no posee especificaciones del Código Urbano por estar catalogado dentro de un Plan Especial de reordenamiento urbanístico.

En el año 2015 surgieron diferentes iniciativas para un proyecto de reconversión del área que constaba, en la apertura y enlace con el Parque Urquiza a través de la ampliación y reestructuración de calle Beruti, proyectada como “Av. de la Universidad”, hoy en día en construcción, y un Parque Universitario.

En el año 2018 se aprobó la Ordenanza entre la provincia de Santa Fe, la Municipalidad de Rosario permitiendo el reordenamiento urbano del área del centro universitario.



Espacios verdes



- 01 - Facultad de Psicología / Escuela de Musica
- 02 - Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales / Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño
- 03 - Nuevo Aulario
- 04 - IMAE (Instituto de Mecánica Aplicada y Estructuras)
- 05 - Facultad de Ciencias Exactas e Ingenieria
- 06 - Edificio de Investigación e Innovación
- 07 - CONICET



03

EJERCICIO

LINEAMIENTOS

El objetivo principal plantea intervenir con un proyecto urbano-arquitectónico en el Centro Universitario de Rosario, estableciendo el foco en la conformación de una Nueva Centralidad Urbana.

El proyecto final de carrera se realizó según la metodología propuesta por la cátedra a través de la propuesta de un plan maestro y el desarrollo de un tema particular elegido por las alumnas abordando el proyecto desde las diferentes escalas.

Los ejes temáticos planteados fueron:

17

- Los bordes del CUR, hacia la realidad urbana circundante: campus abierto o cerrado (definiciones tipo-morfológicas de esos bordes).

- Estrategias de ocupación del suelo y de densificación: FOS, FOT y definiciones tipo morfológicas del agregado edificatorio.

- Conexión transversal Este - Oeste entre “el arriba” y “el abajo” (Av. de la Universidad y Av. Belgrano).

- Tratamiento de la accesibilidad peatonal (ingresos y recorridos internos) y no peatonal (automóviles, motos, monopatines, bicicletas, personas con movilidad limitada).

- Definiciones programáticas: análisis entratégico de las necesidades a contener con el Plan Maestro (actividades didácticas, investigativas, administrativas, culturales, recreativas y deportivas).

- La cuestión de la sustentabilidad ambiental (consumo energético, gestión de aguas, manejo de residuos).

04 ESCALA URBANA

MASTERPLAN

Para la propuesta del Masterplan nuestros objetivos se formulan a partir de un análisis en donde buscamos proyectar en el predio de la Universidad mediante una estrategia de campus abierto, priorizando la mayor cantidad de espacios verdes públicos como forma de habitar la ciudad en su carácter de borde.

Se interviene en relación a la realidad urbana circundante, en donde, con el proyecto planteado pretendemos responder a problemáticas y potencialidades existentes detectadas en el sitio de intervención.

El proyecto busca consolidar el Centro Universitario de Rosario e integrar el tejido existente, en donde el desarrollo del hábitat se abre hacia el parque permitiendo la permeabilidad de la ciudad dentro de él y generando a su vez dos frentes para el CUR.

Uno de los puntos a tratar fue la vinculación en sentido norte-sur vinculando a través de espacios verdes los Parques Urquiza e Italia, teniendo como punto de partida la propuesta para la nueva Av de la Universidad.

Se proyectaron nuevos puntos de acceso al sistema de transporte público tanto del sistema de colectivos como nuevas bicisendas y accesos desde la barranca baja y caminos peatonales, ponderando a la persona a pie por sobre el vehículo dentro del predio del CUR.

Se suman nuevos espacios para alojar tanto actividades de carácter académico como dotar de infraestructura necesaria para el desarrollo de actividades sociales y deportivas para la integración del barrio con la Universidad, entendiendo al proyecto como una oportunidad de desarrollo, en el que se vincula el tejido y la trama rigurosa de la ciudad en damero con la ciudad de

borde que presenta el río y el parque del C.U.R.

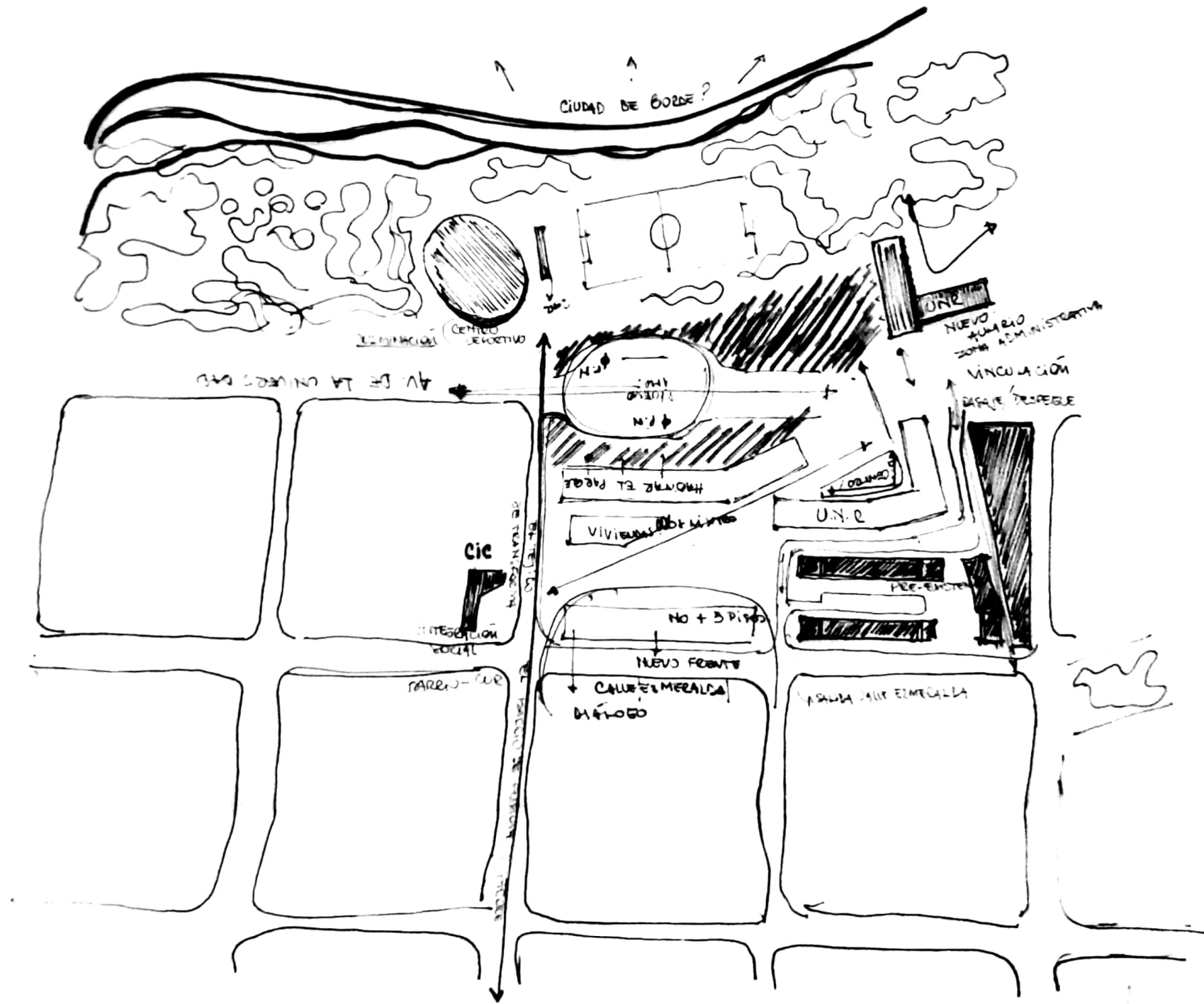
Se proyecta un nuevo edificio destinado a alojar nuevas aulas así como también la expansión de las facultades, un Centro deportivo y un C.I.C (Centro Integral Comunitario), que tiene como objetivo principal el encuentro vecinal para la reorganización y desarrollo de la comunidad en base a intereses comunes.

Como punto fundamental se proyecta un conjunto habitacional conformado por viviendas familiares y Residencias de la UNR.

El nuevo programa está ligado no solo a conformar un polo Universitario sino también para promover actividades para el desarrollo cultural, social, deportivo y de hábitat y su interacción e inserción al medio y al barrio República de la Sexta.

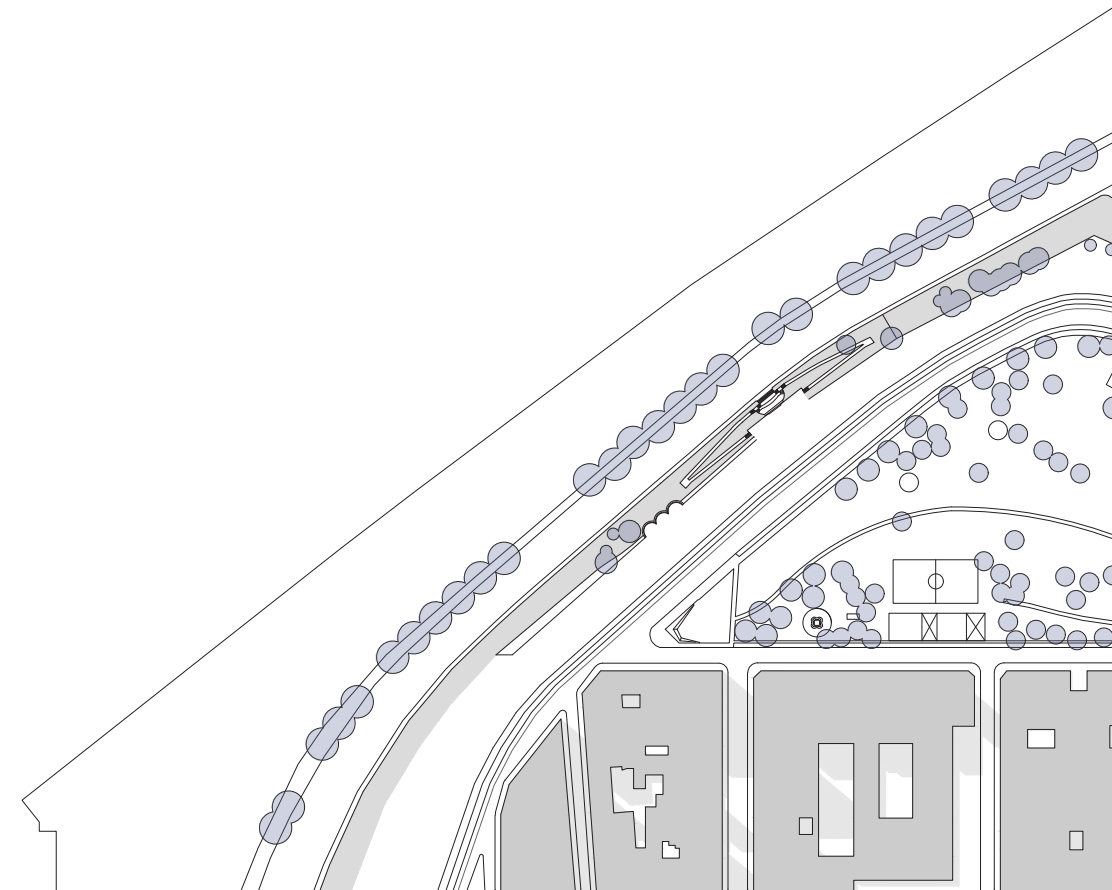


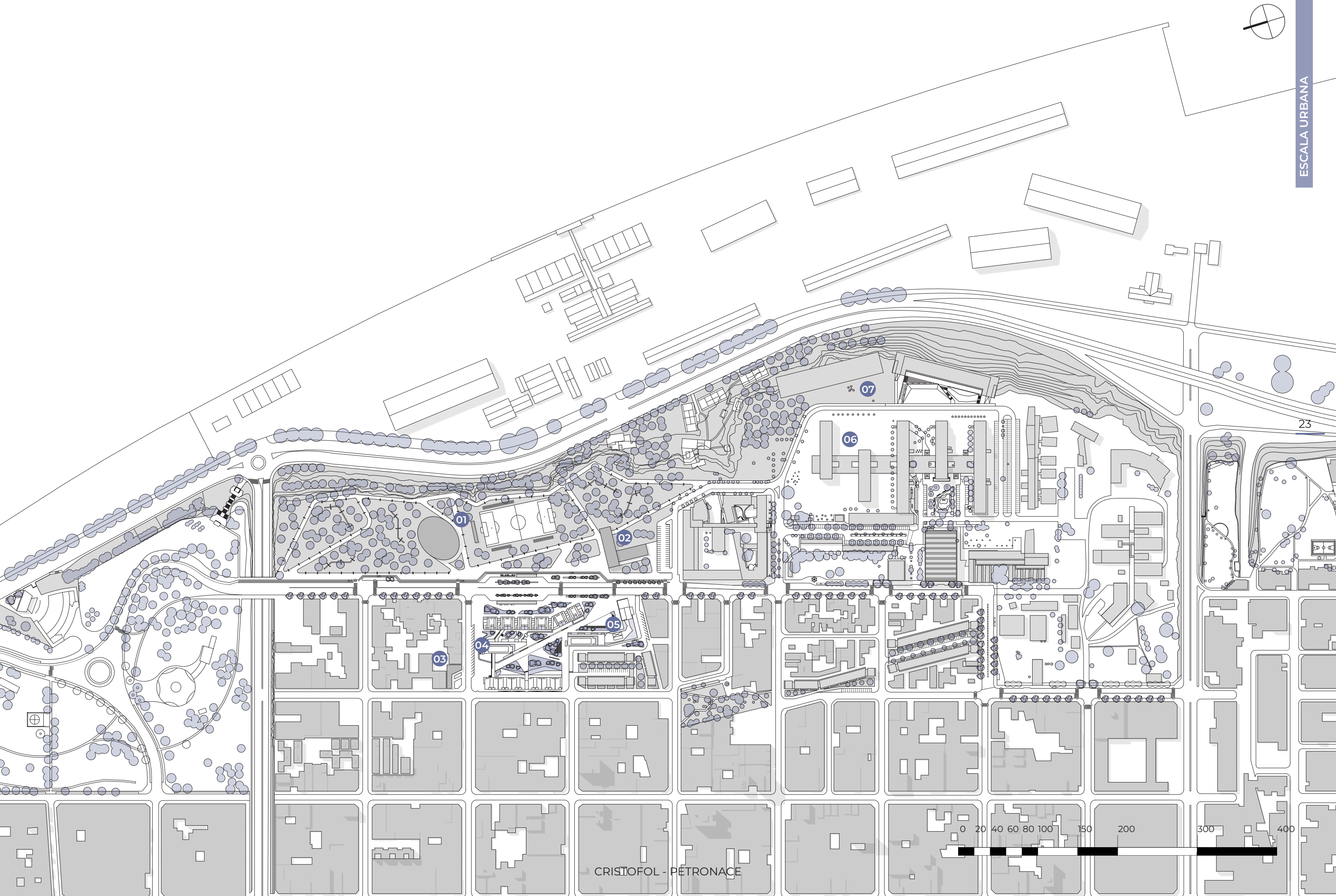




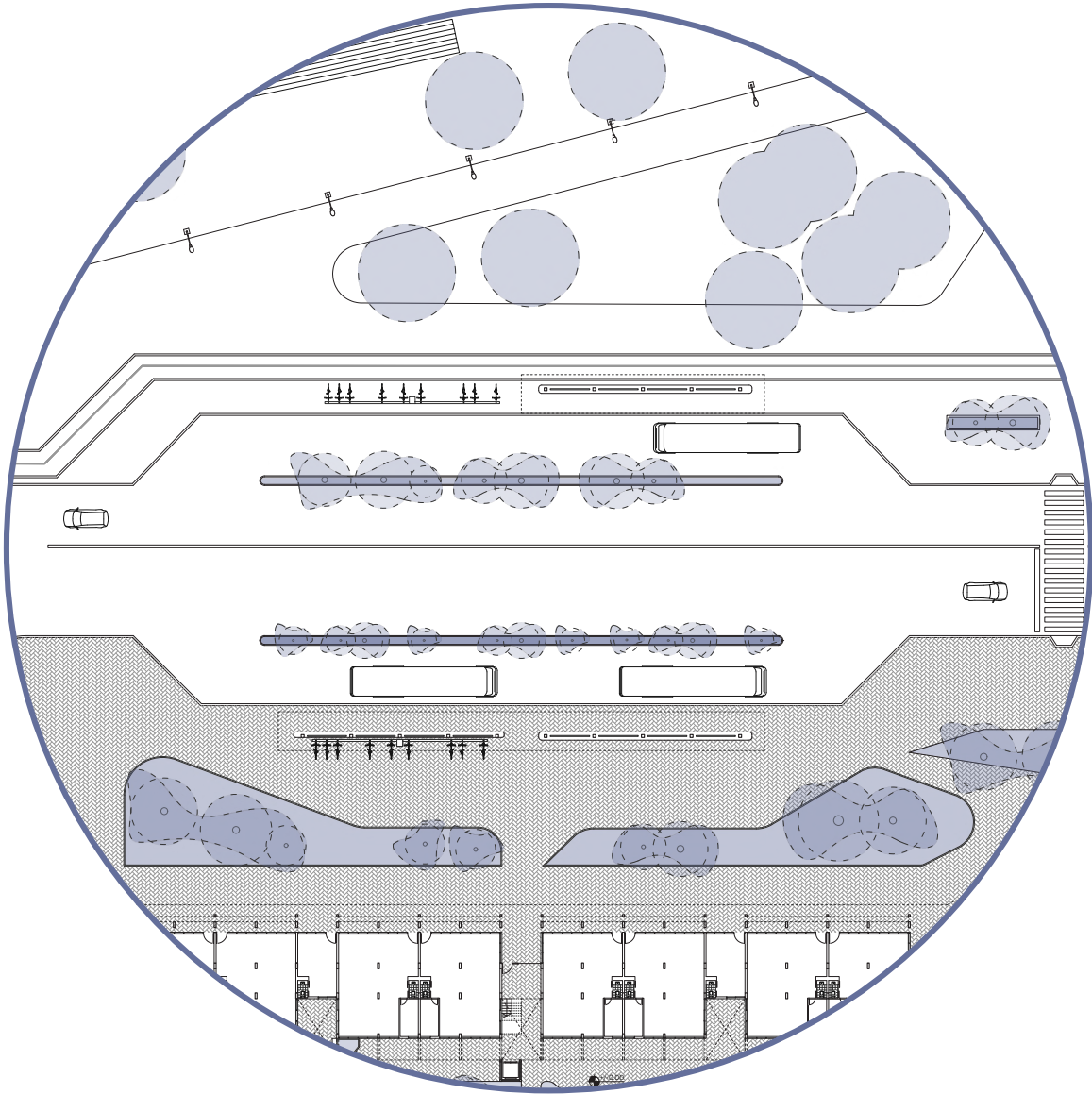
PLANTA MASTERPLAN

- 01 - Centro Deportivo
- 02 - Nuevas aulas y zona administrativa para la Universidad
- 03 - C.I.C (Centro Integrador Comunitario)
- 04 - Conjunto habitacional
- 05 - Residencias U.N.R.
- 06 - Extensión de Facultades
- 07 - Nuevo Aulario

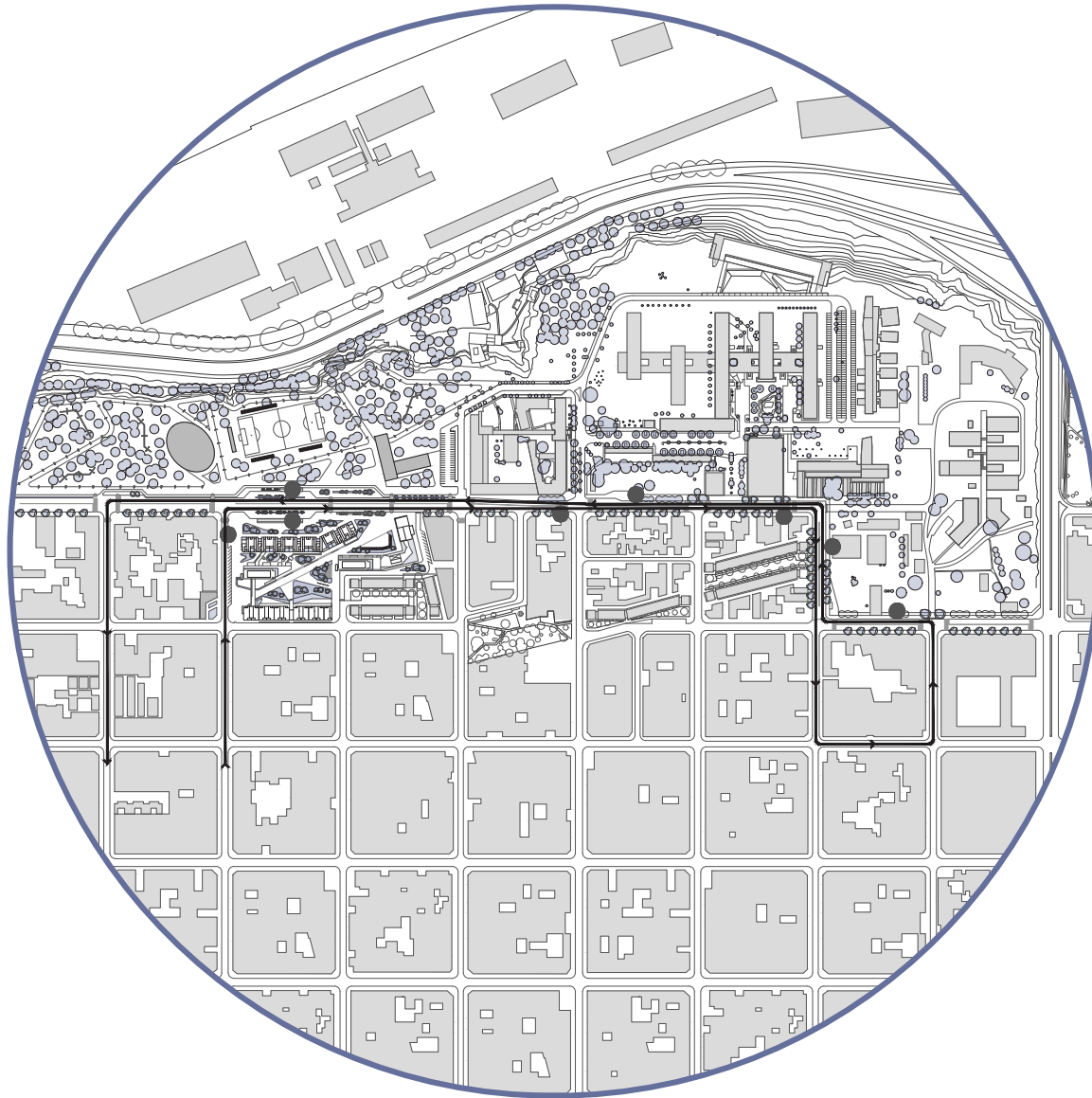




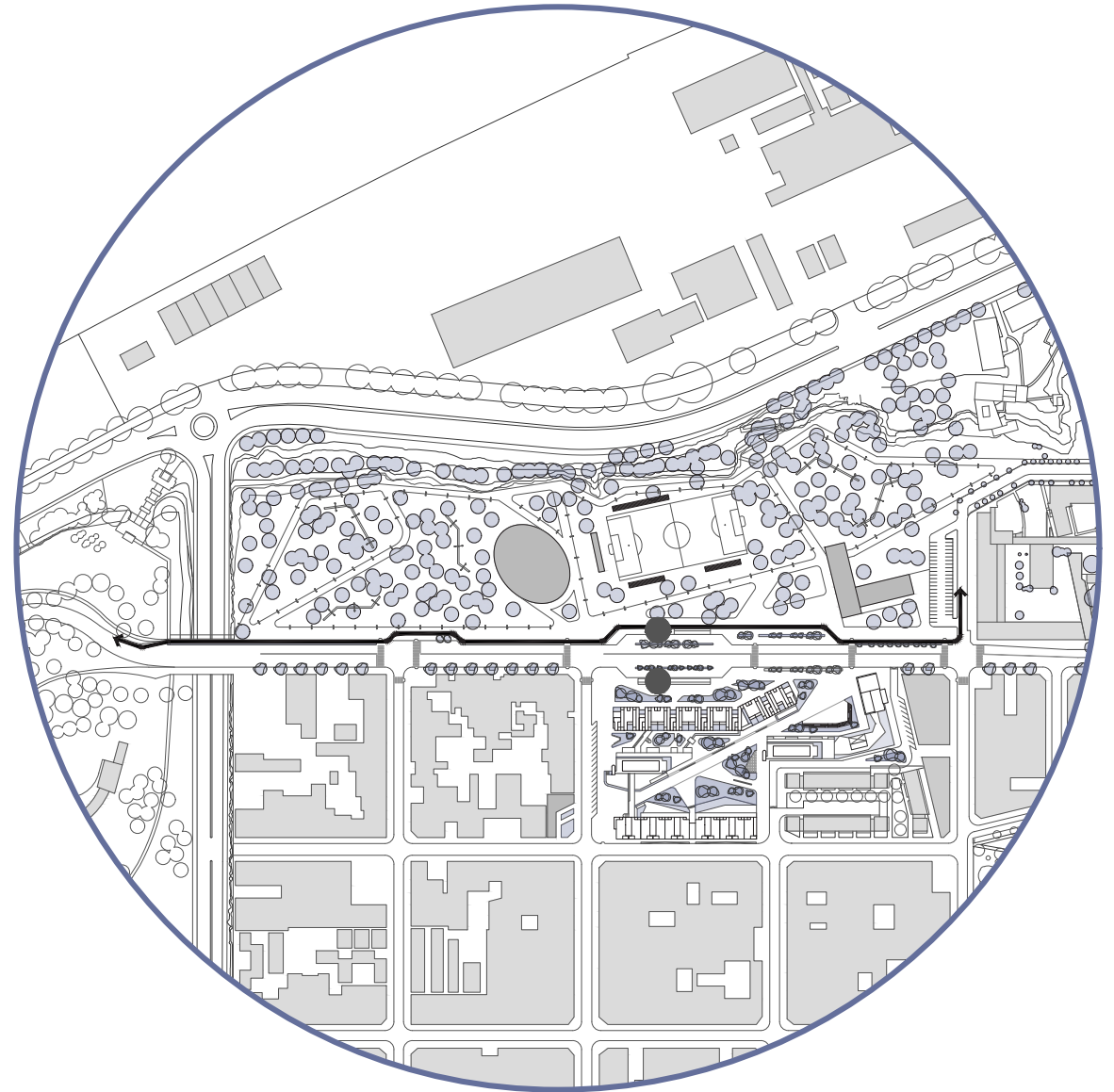
INTERVENCIONES



Nuevos puntos de acceso al transporte



Nuevos recorridos de Transporte público



Nuevas Bicisendas y Sistema de bicicletas públicas

05 ESCALA CONJUNTO

PROYECTO

Se decidió abordar la temática de la vivienda colectiva.

¿Por qué vivienda?. Porque lo consideramos un tema de primera necesidad, porque entendemos a la vivienda colectiva no solo como una problemática sino también como una oportunidad para reivindicar el habitar presente, en donde además de influir el impacto que la Pandemia tuvo sobre las estructuras sociales preestablecidas y los programas de necesidades consideramos la multiplicidad de situaciones familiares, la pluralidad y el dinamismo de la sociedad contemporánea.

28

La propuesta se basó en el desarrollo del conjunto habitacional dentro de las manzanas 70 y 93 conformado por tres bloques de viviendas y un edificio destinado a la UNR.

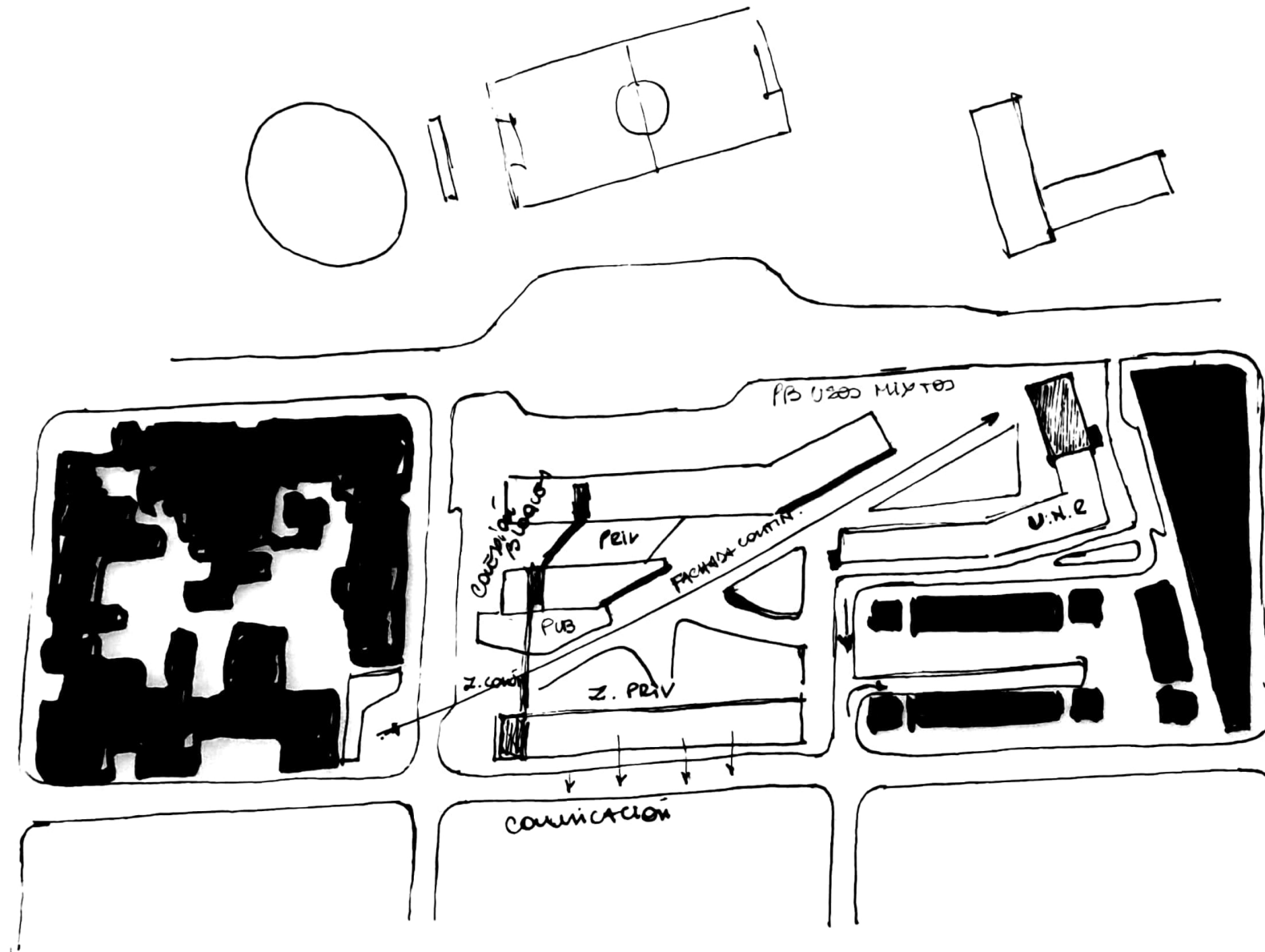
Se ponderó el espacio público en planta baja, ya que consideramos que la mixtura de usos es importante para el desarrollo socio cultural. Se propuso un programa híbrido que cuenta con locales destinados a comercios de cercanía, talleres, consultorios y oficinas destinadas para el uso tanto del barrio como del CUR.

En los bloques residenciales se consideró como parte fundamental que cada uno de los prototipos de viviendas tuvieran espacios propios de esparcimiento. Además de generar heterogeneidad en las diferentes unidades, posibilidad de expansión y espacios flexibles fomentando la diversidad en el habitar.

Como nuevo programa se incorpora un edificio vinculado a la UNR de residencias estudiantiles y un bloque de viviendas temporarias destinado a servir tanto a estudiantes becados como a profesores o profesionales externos que vengan a la ciudad a realizar algún tipo de intercambio así como también investigadores del conicet, el mismo cuenta con espacios comunes en los que puedan desarrollar sus actividades.

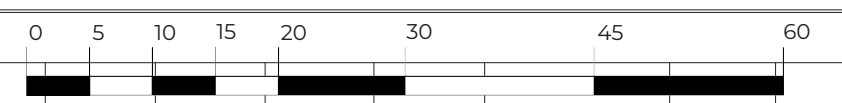
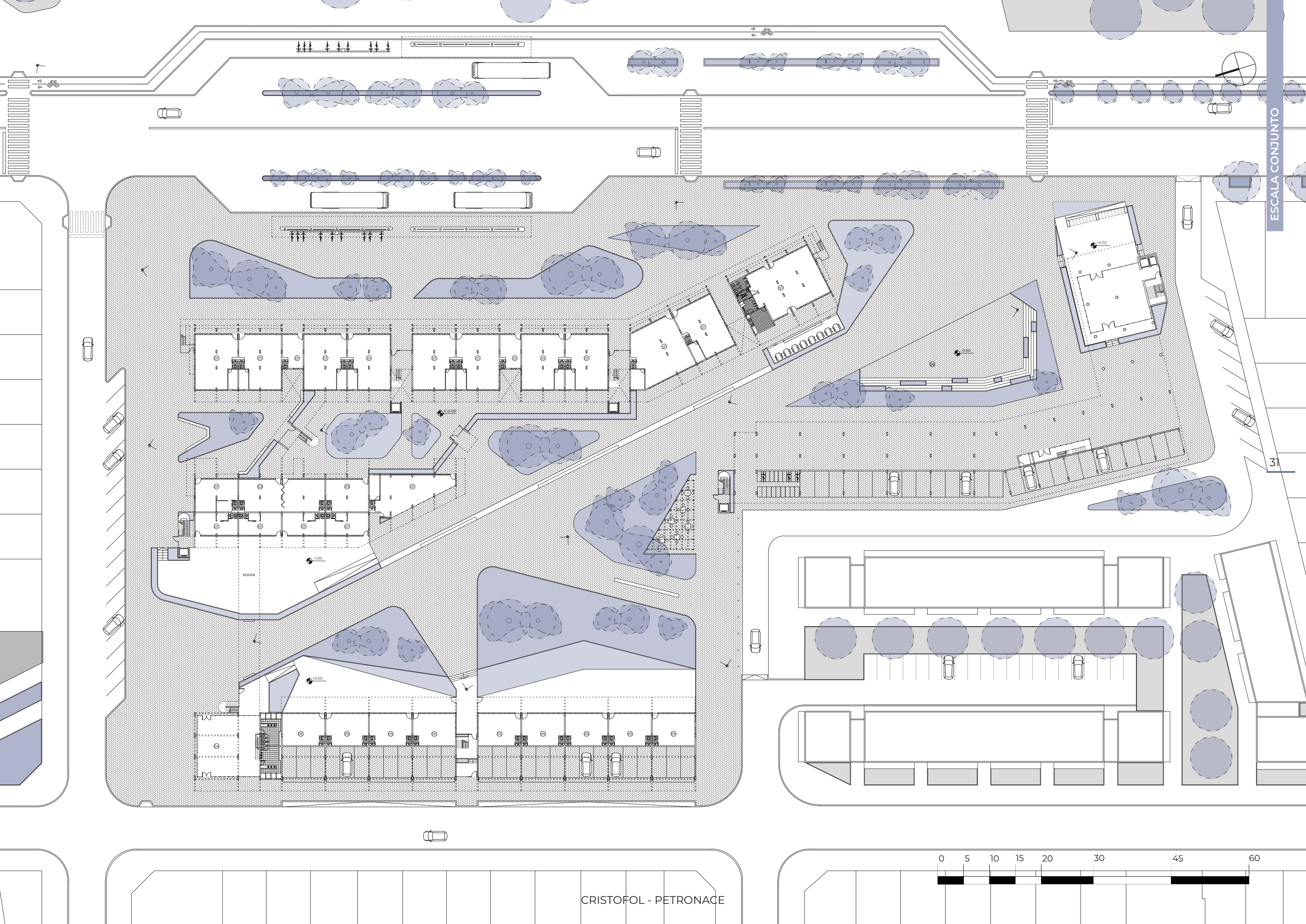






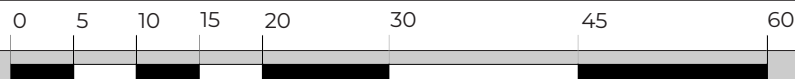
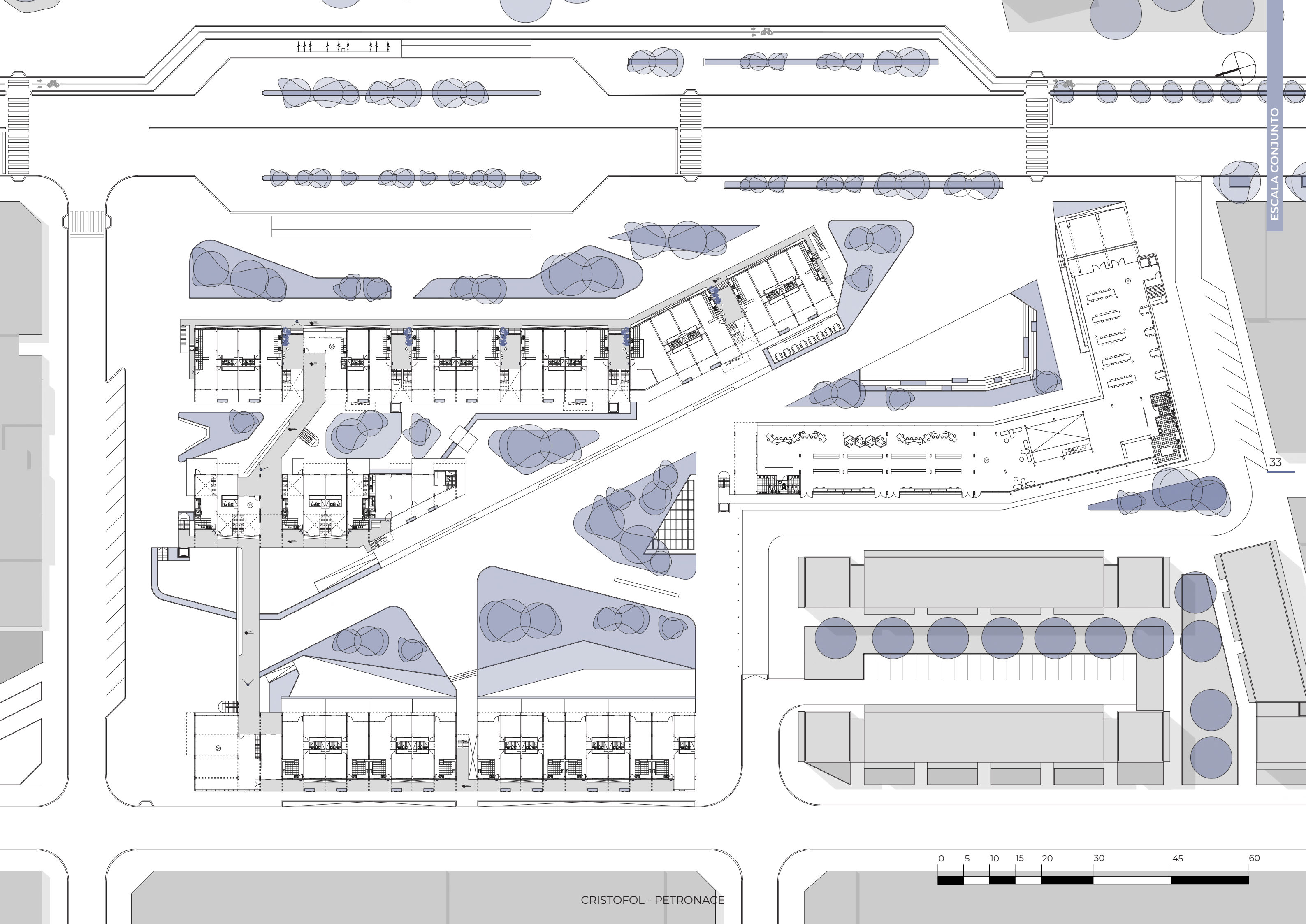
PLANTA BAJA N +/- 0.00

- 01 - Locales comerciales
- 02 - Bar / Restaurant
- 03 - Talleres
- 04 - Gimnasio
- 05 - Consultorios / Oficinas
- 06 - Anfiteatro



PRIMER PISO N + 3.80

- 04 - Gimasio
- 07 - Espacios comunes
- 08 - Co-Studying
- 09 - Comedor



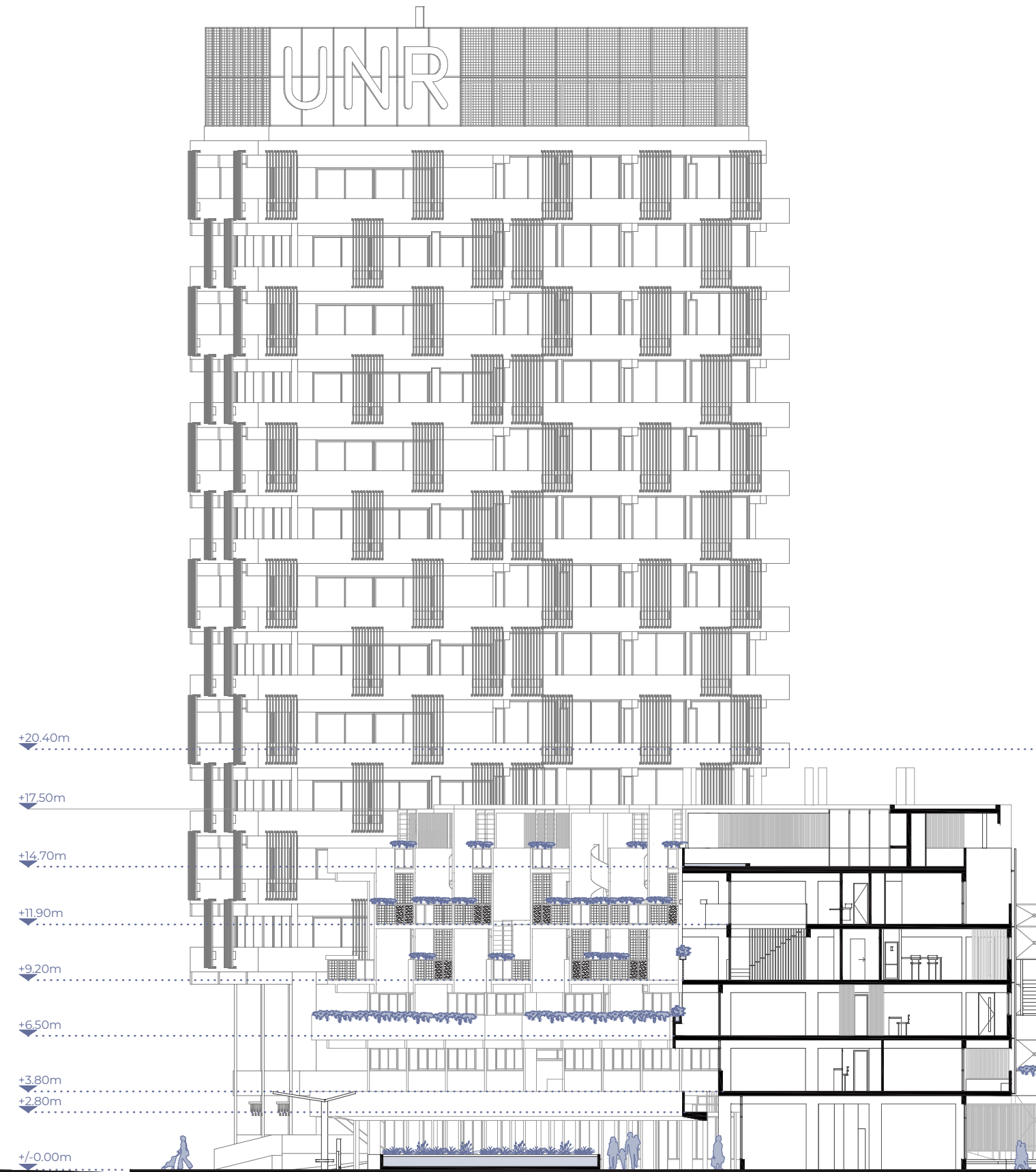
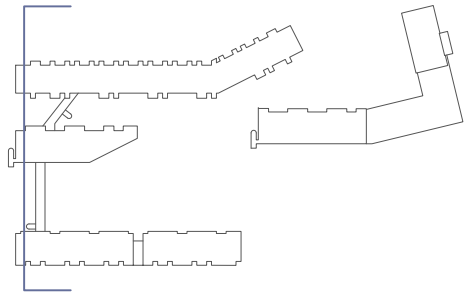


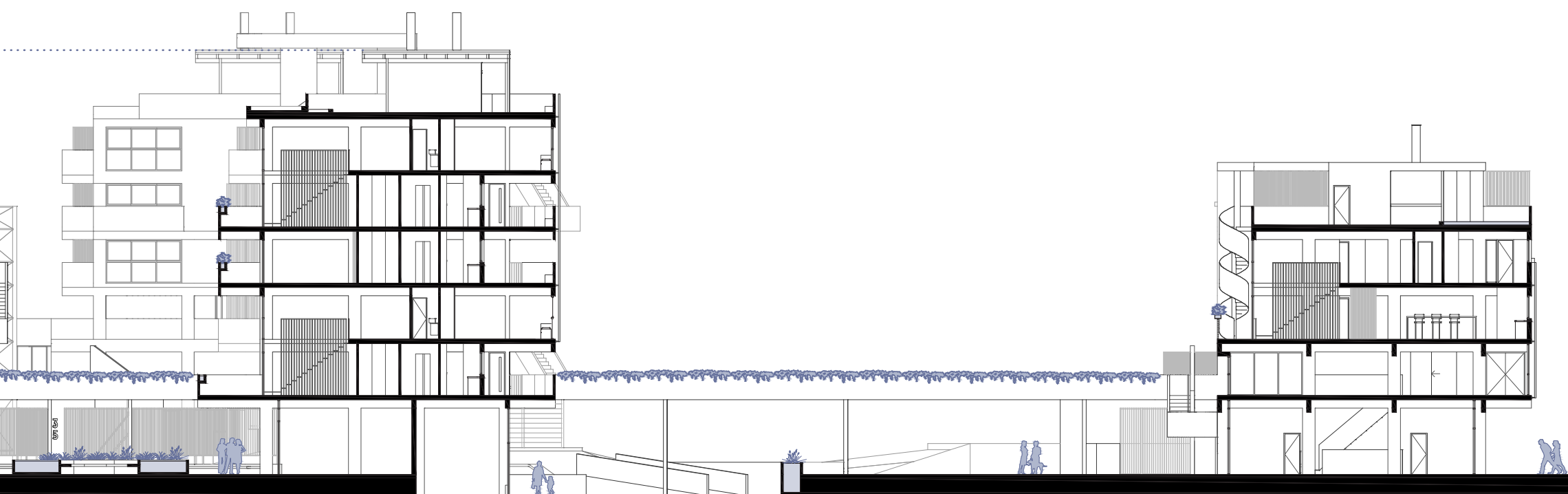
34









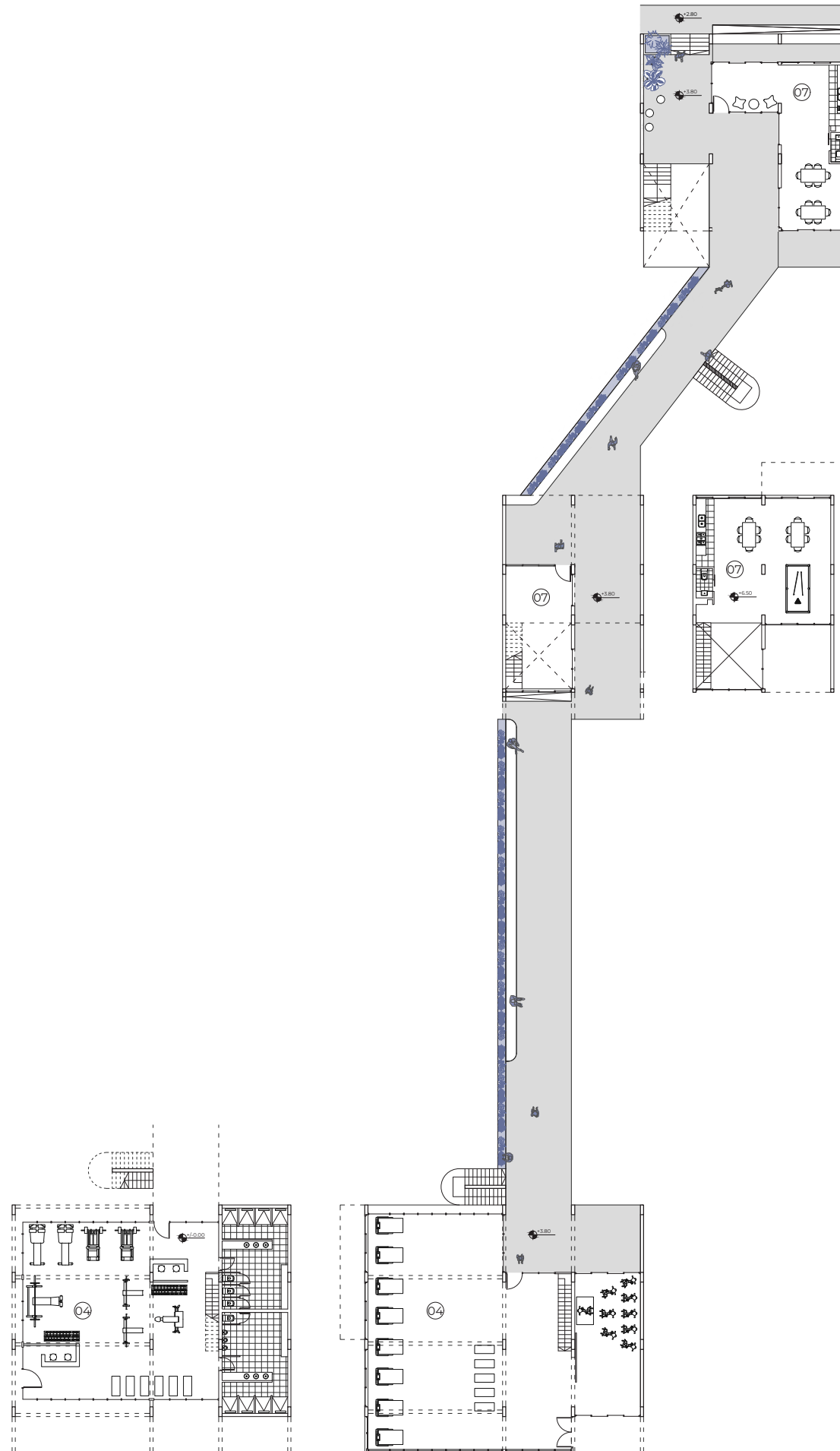


CORTE TRANSVERSAL - esc. 1:250

ESPACIOS COMUNES N + 3.80

07 - Espacios comunes

04 - Gimnasio



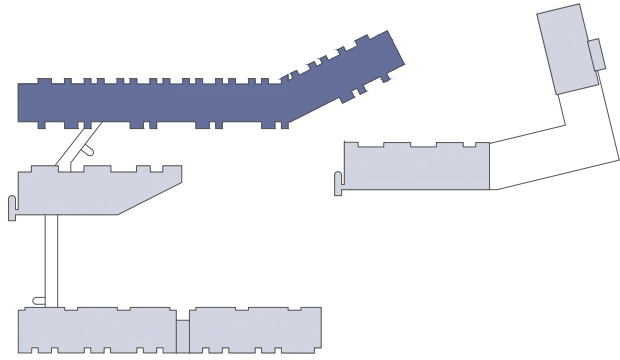
PRODUCCIÓN DEL HÁBITAT









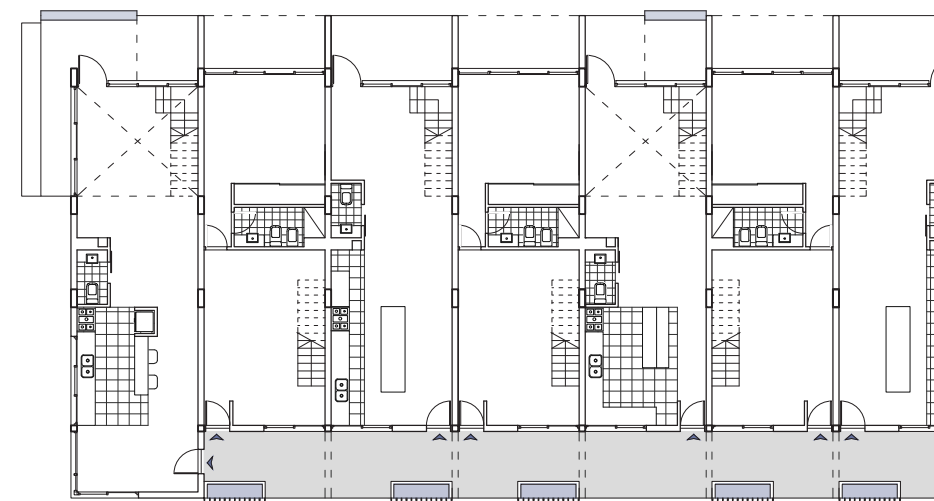
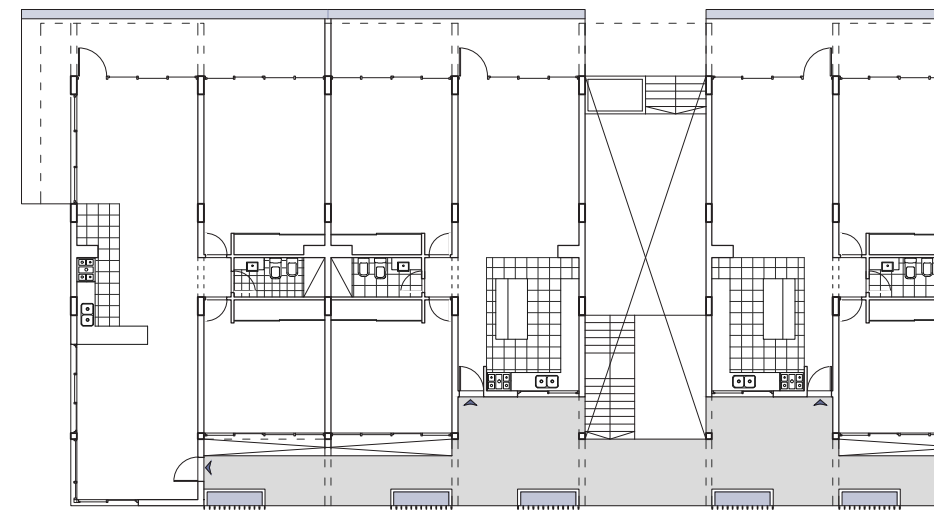
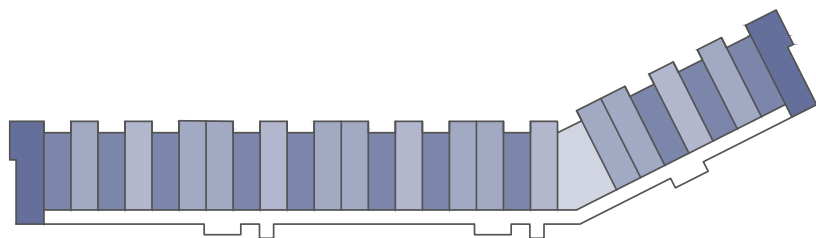
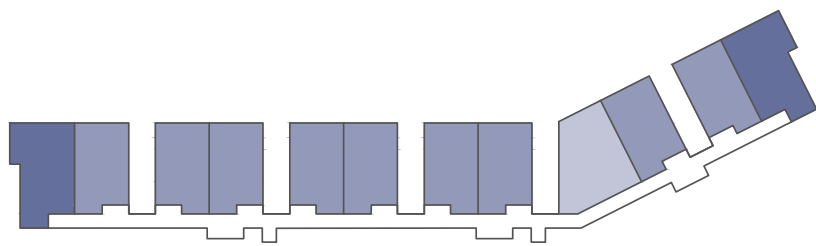


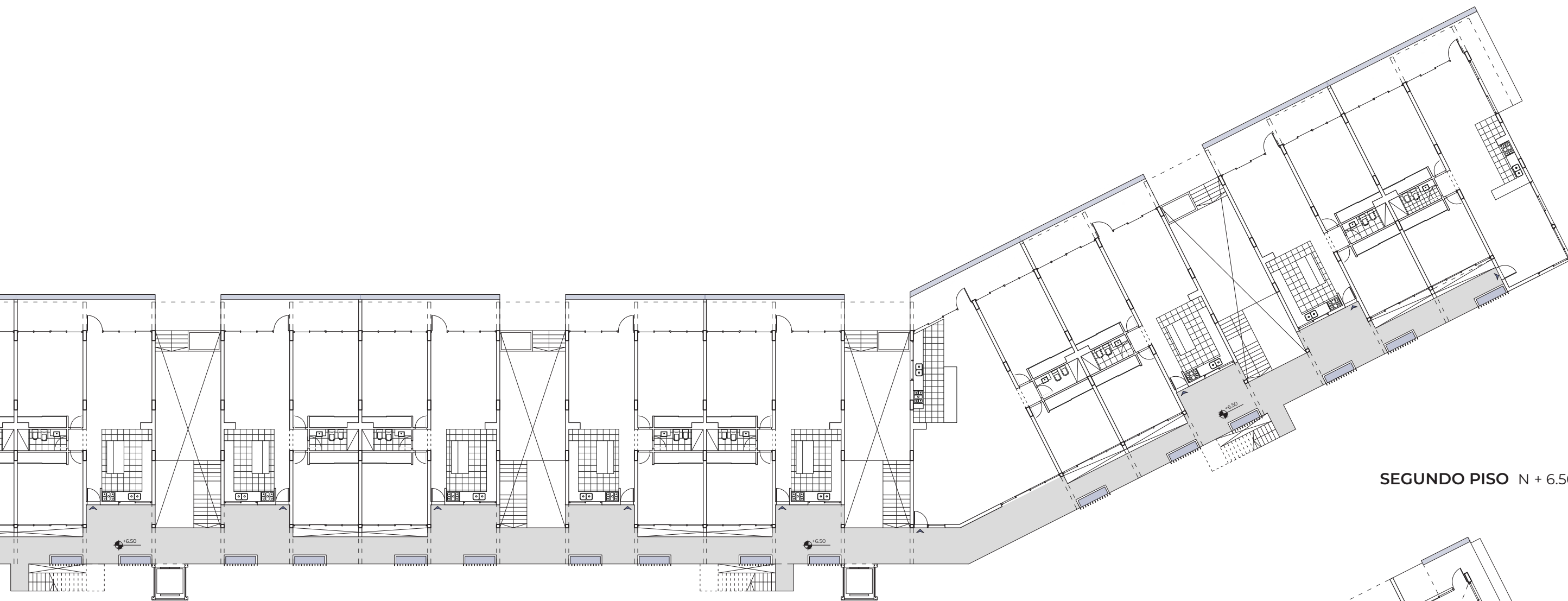
CONJUNTO DE VIVIENDAS

BLOQUE AVENIDA

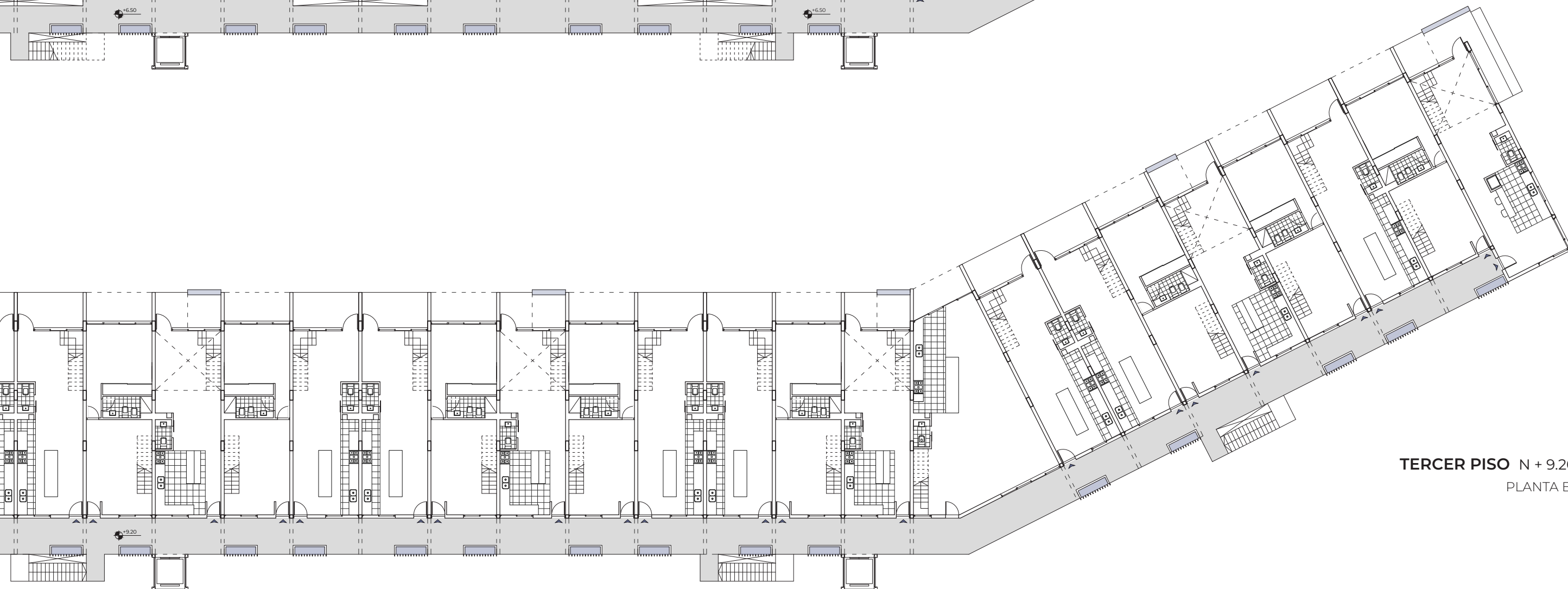




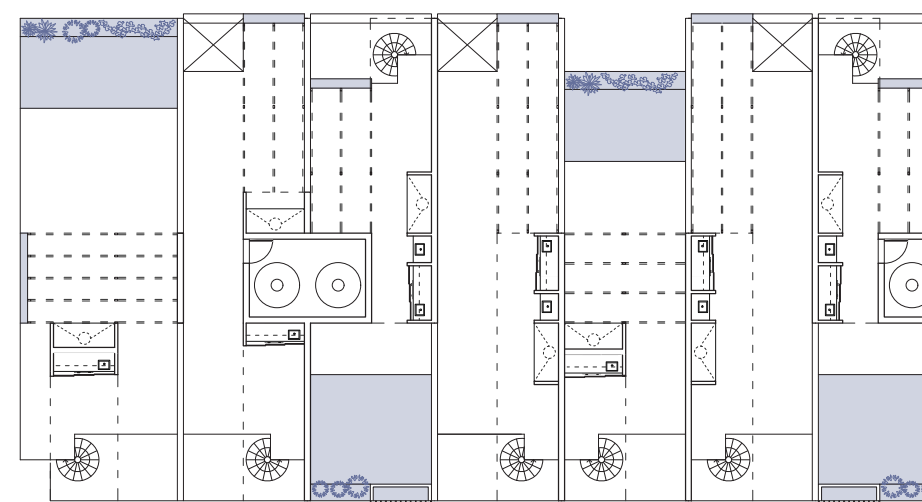
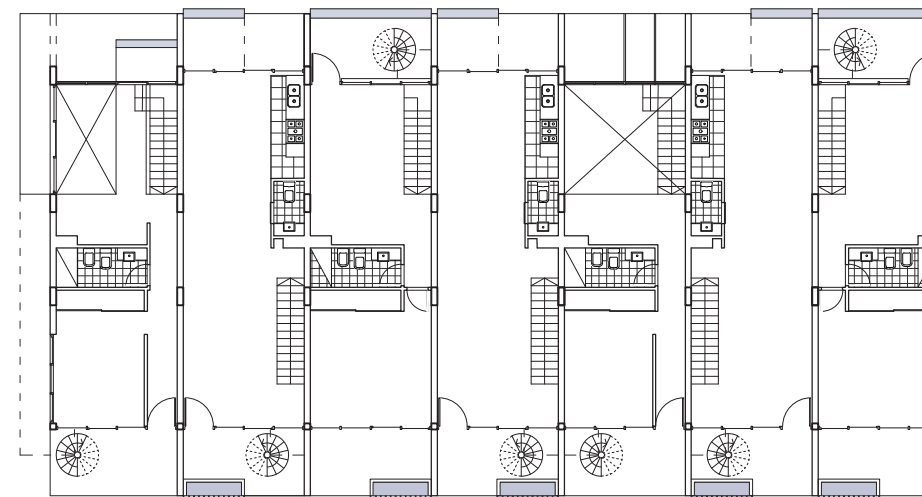
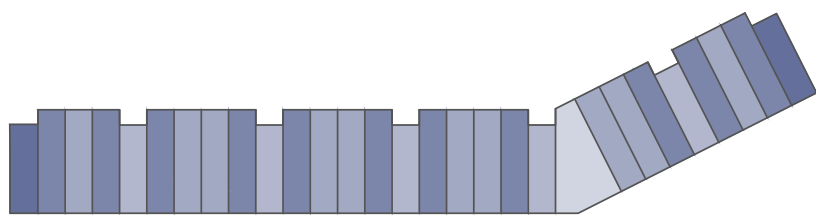


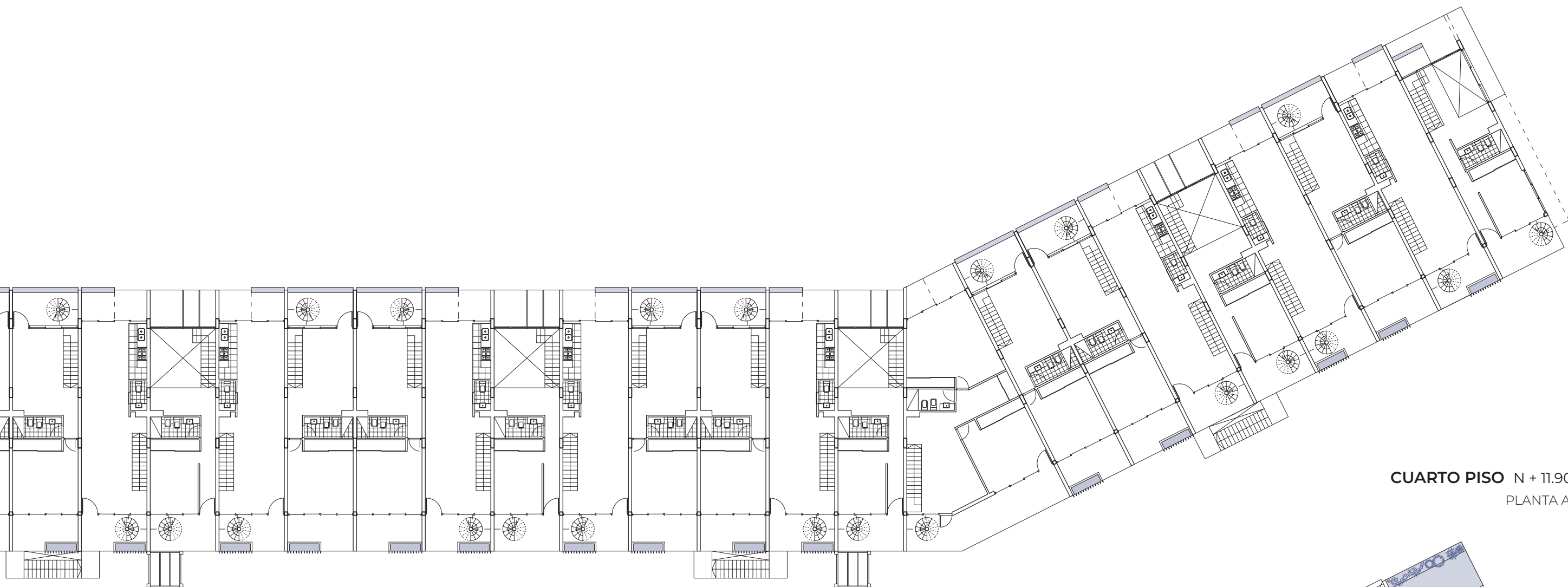


SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.250
SIMPLEX

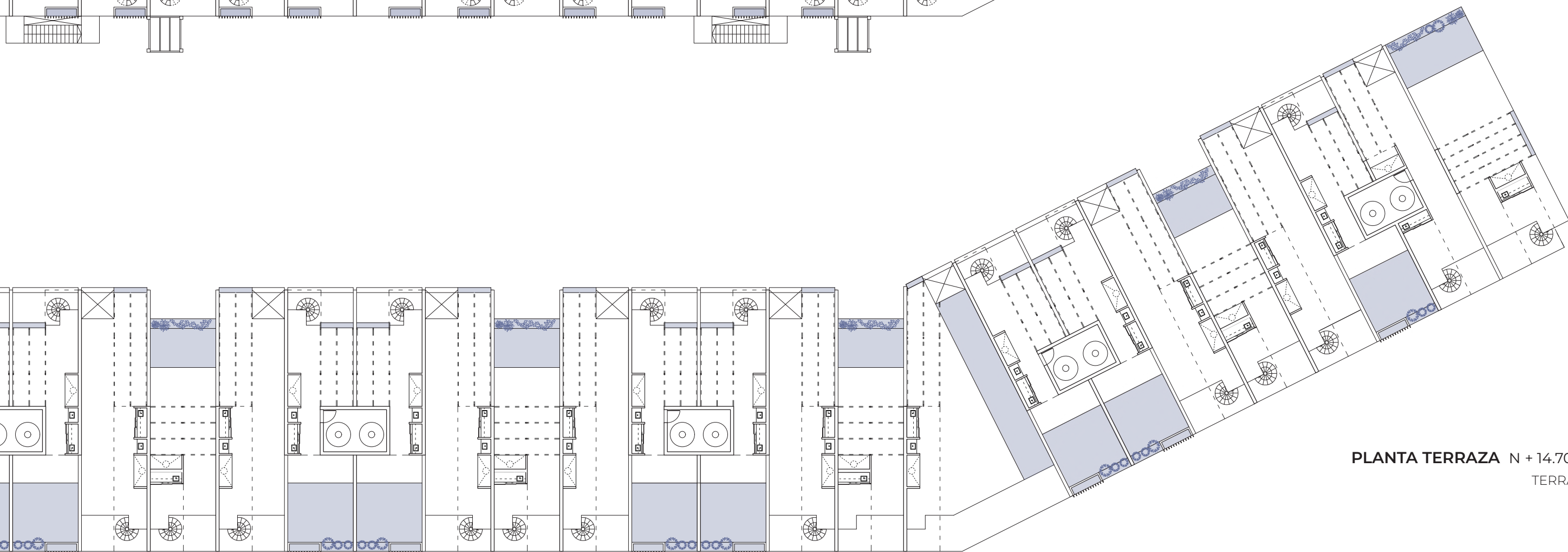


TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.250
PLANTA BAJA DUPLEX





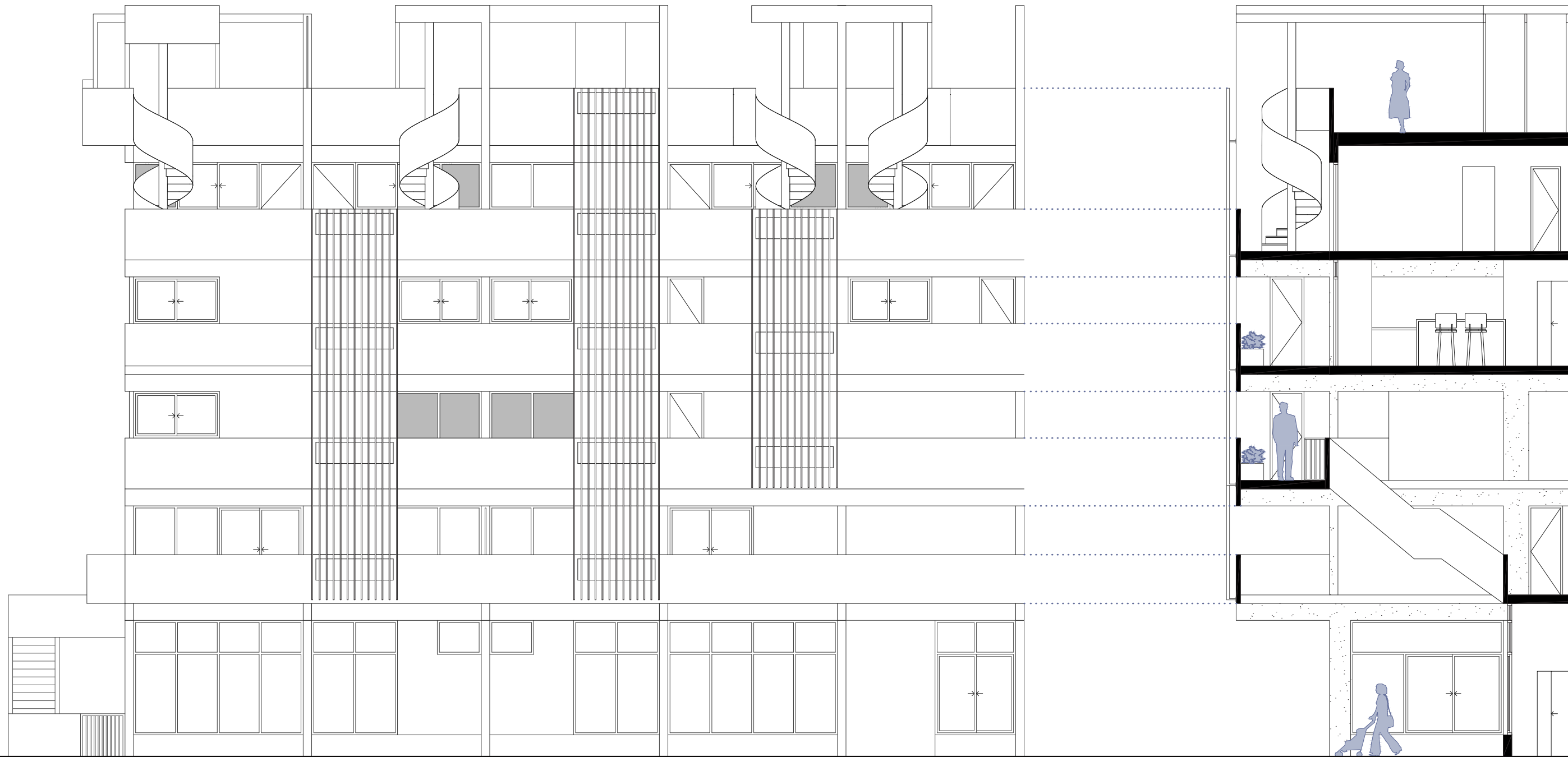
CUARTO PISO N + 11.90 - esc. 1.250
PLANTA ALTA DUPLEX

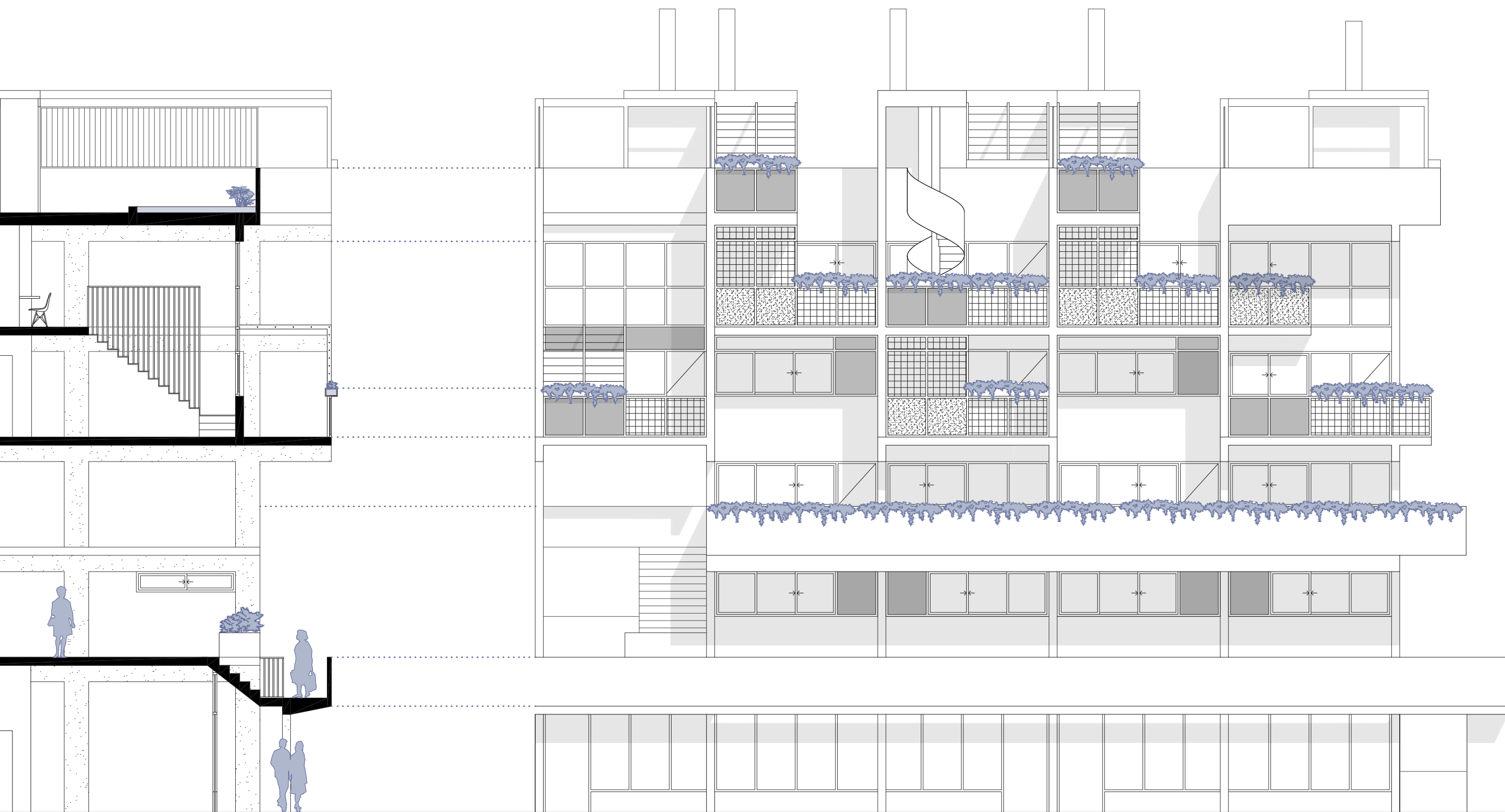


PLANTA TERRAZA N + 14.70 - esc. 1.250
TERRAZA DUPLEX

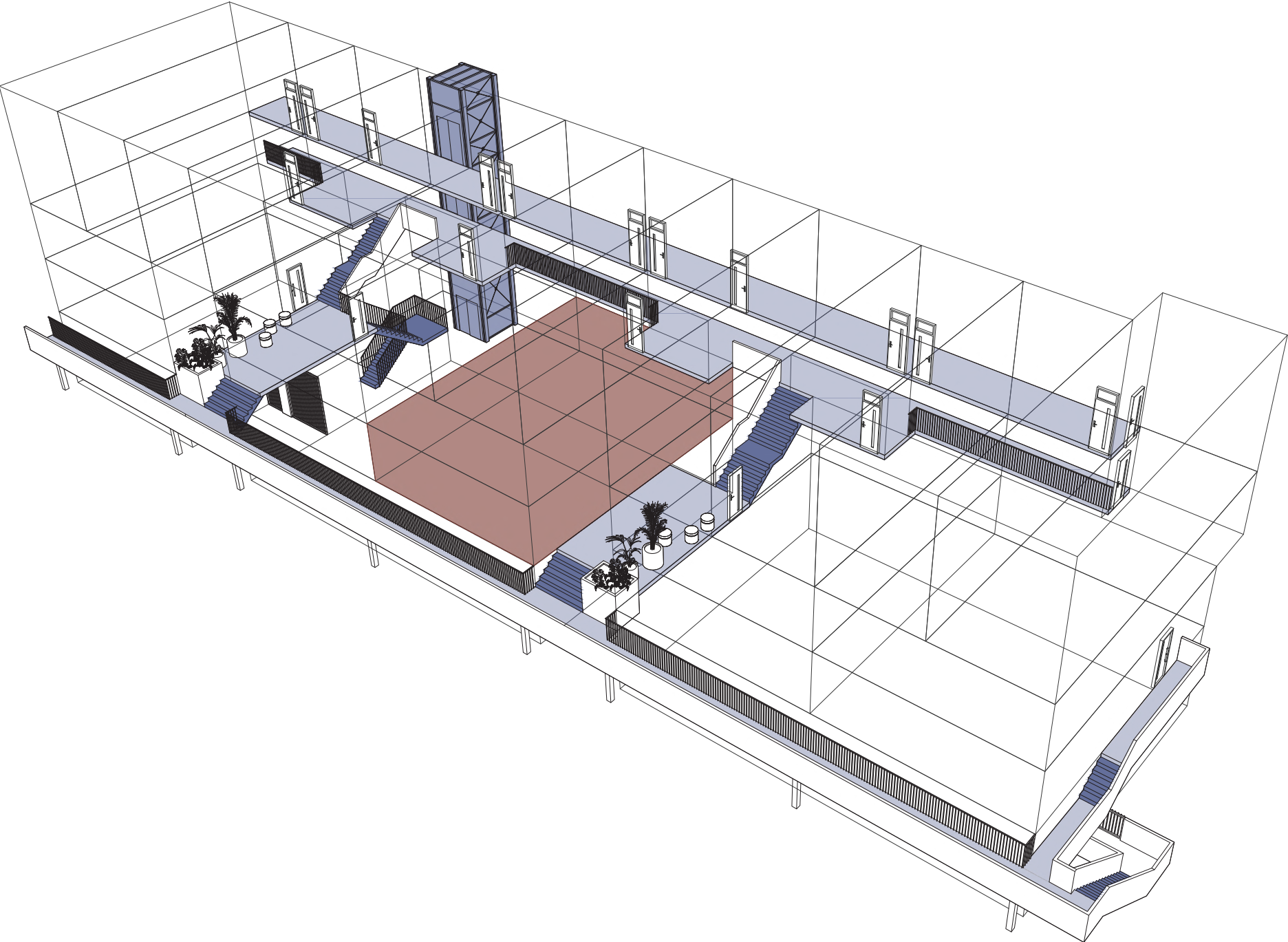








CIRCULACIONES



PASILLO DE CIRCULACIÓN
Tercer piso

PASILLO DE CIRCULACIÓN
Segundo piso

ESPACIO COMÚN
Primer piso

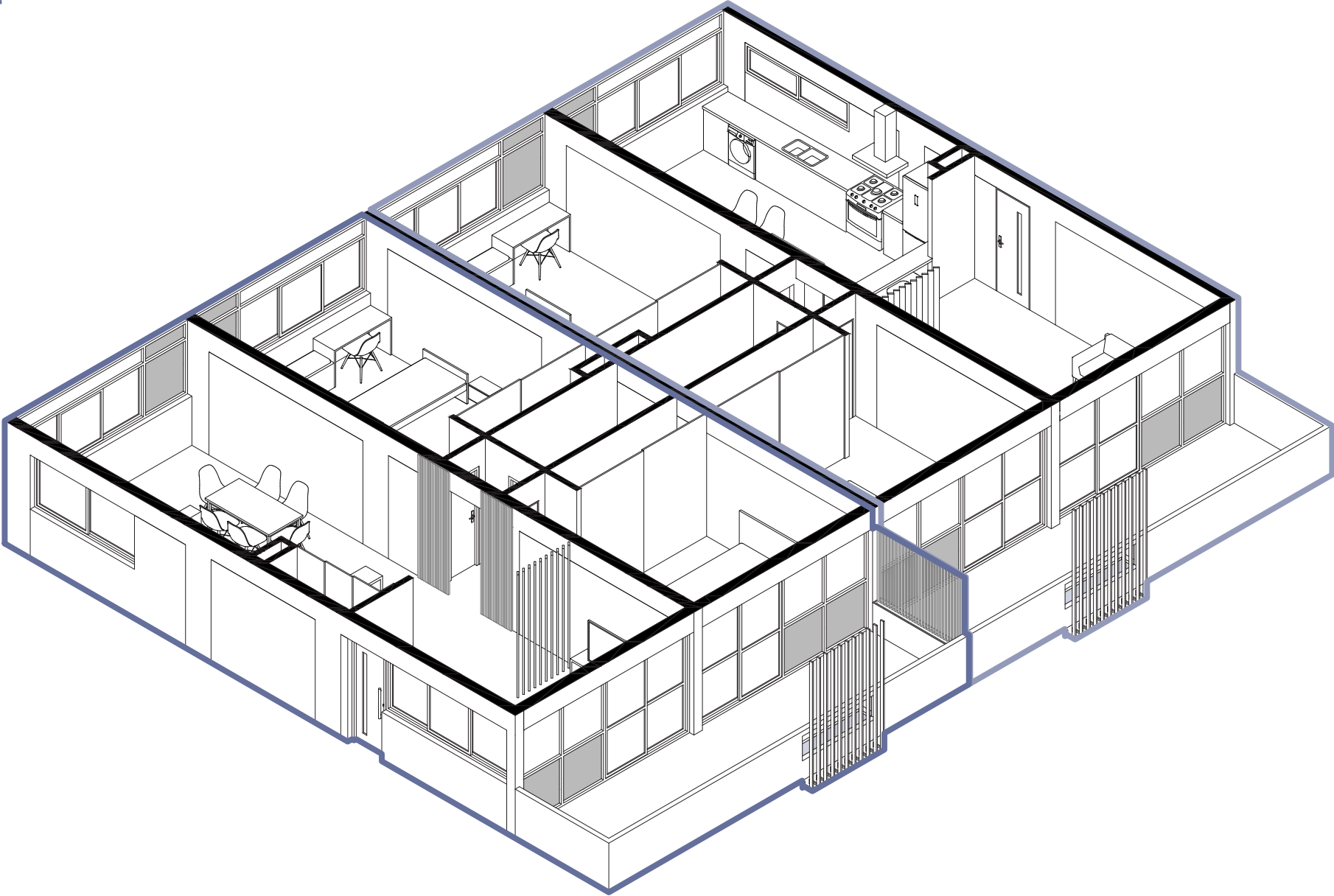
INGRESO BLOQUE
Escalera de uso común
Planta baja

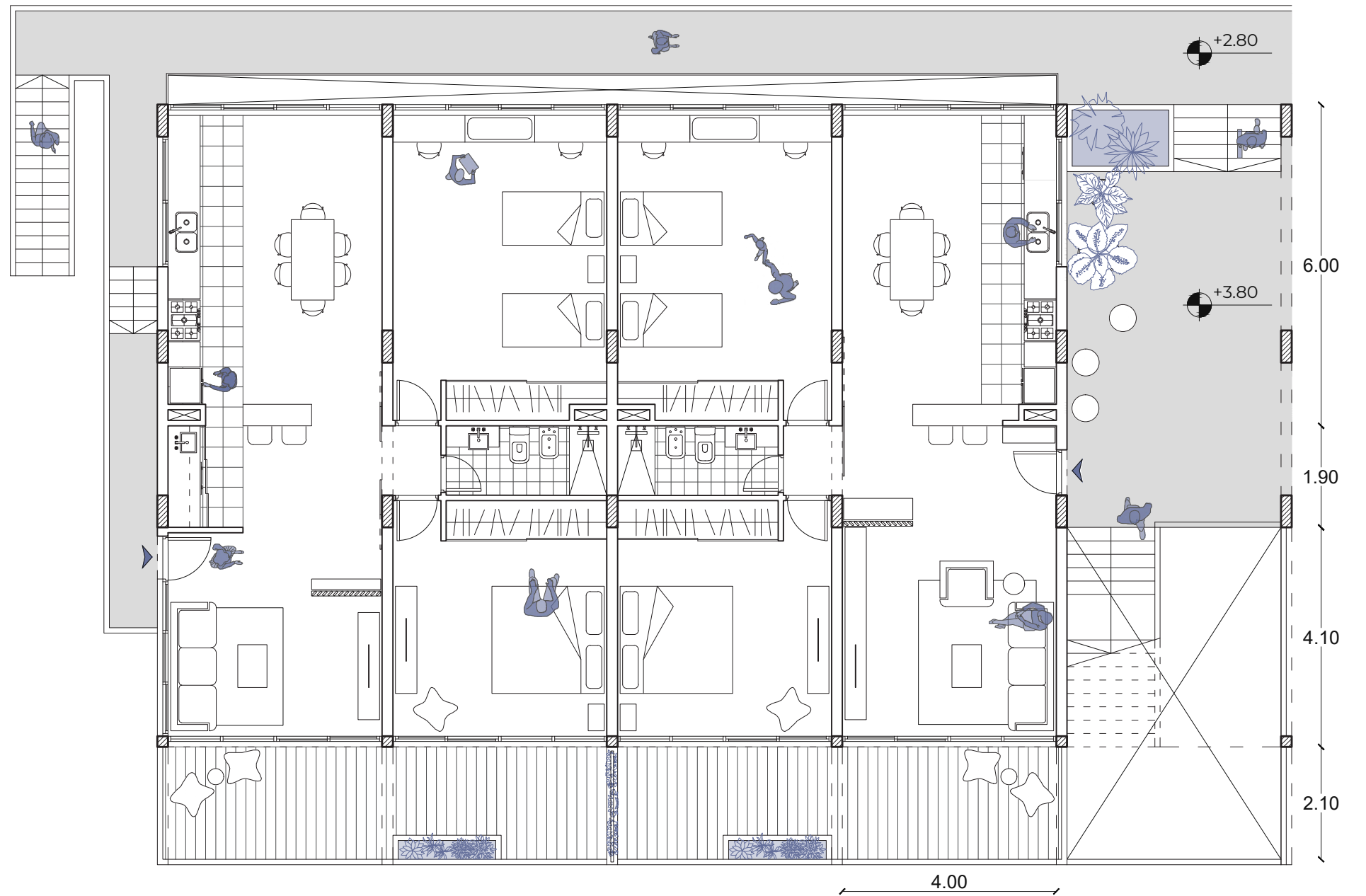








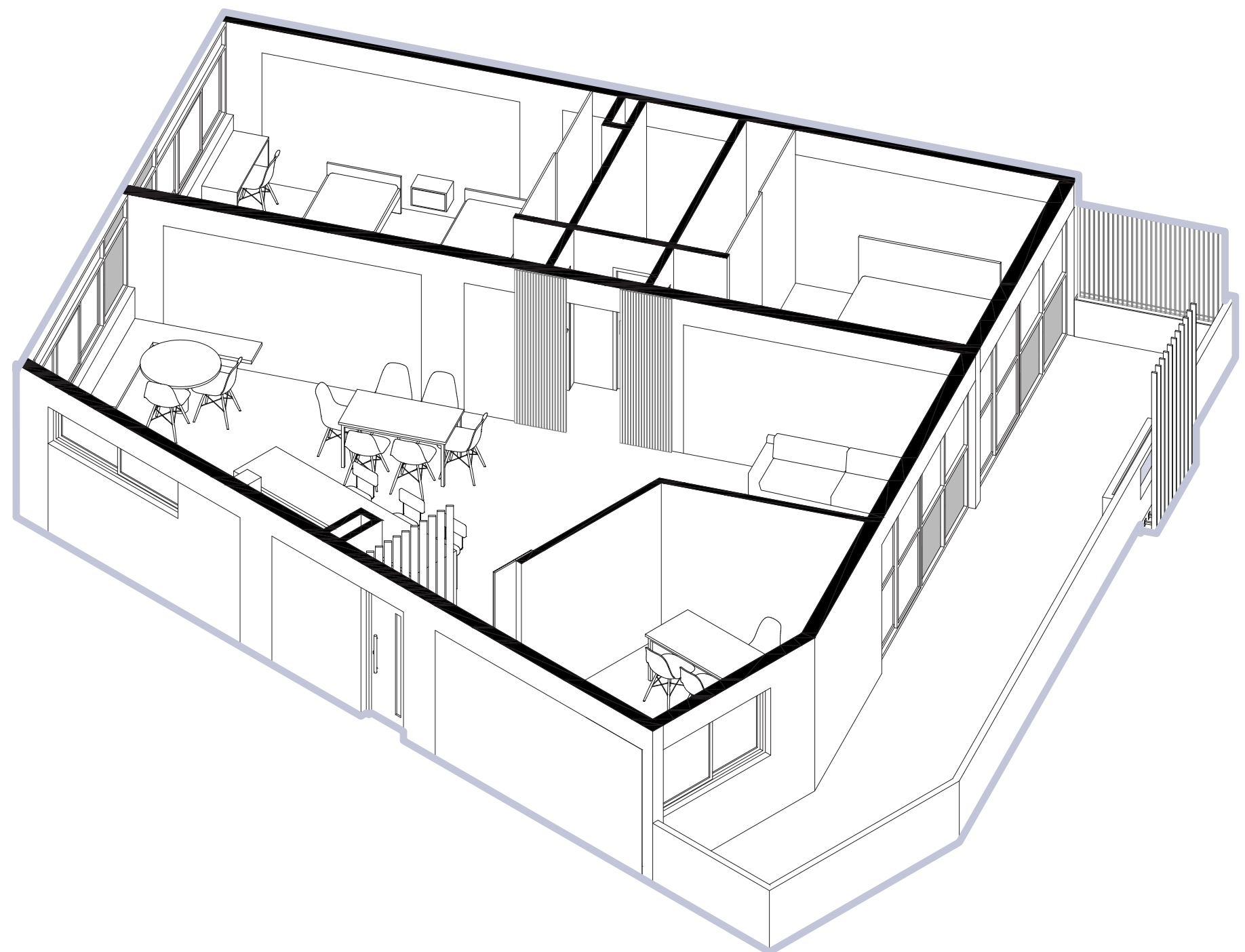


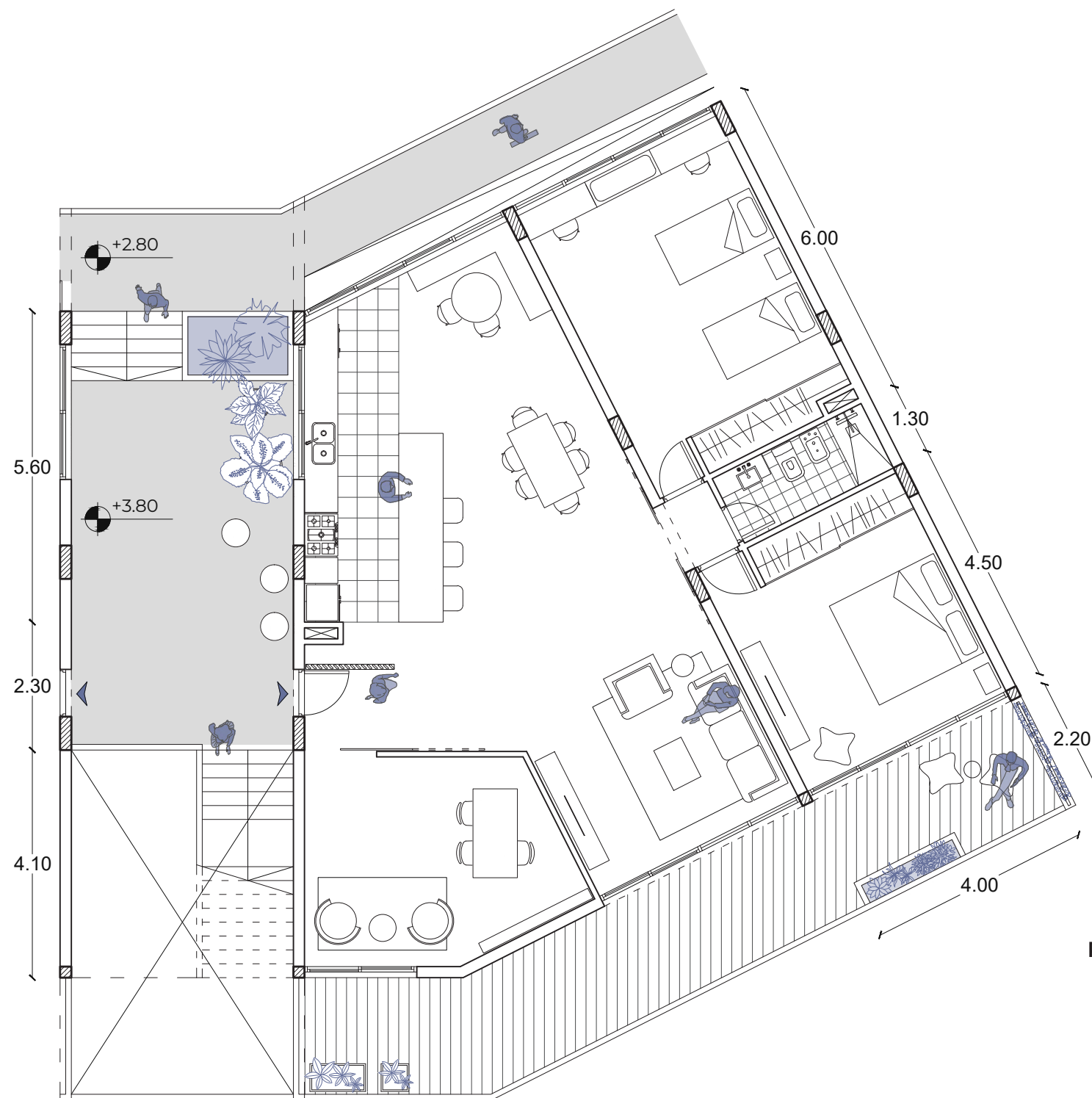


PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100

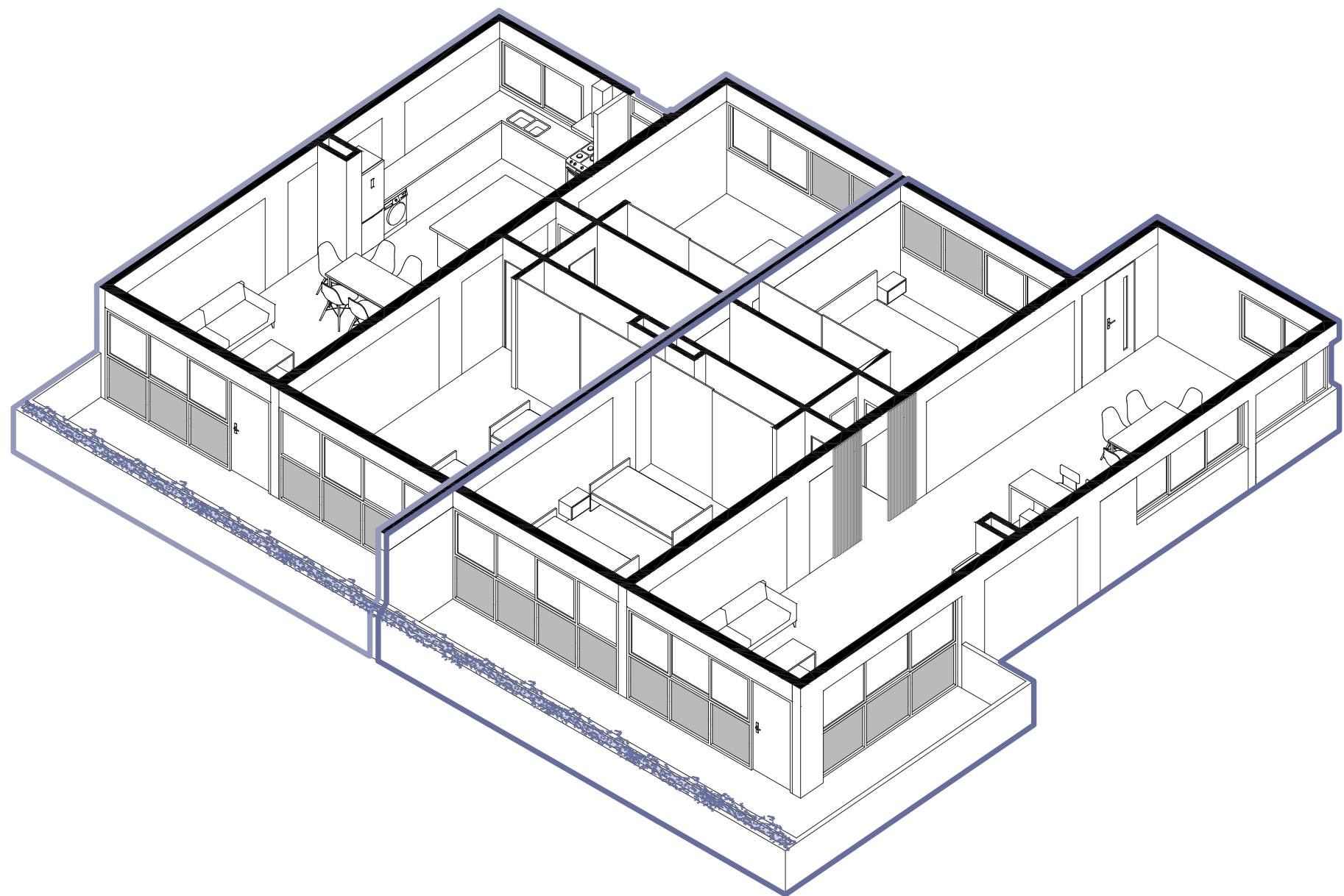
UNIDAD SIMPLEX "A" (2)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 95m²

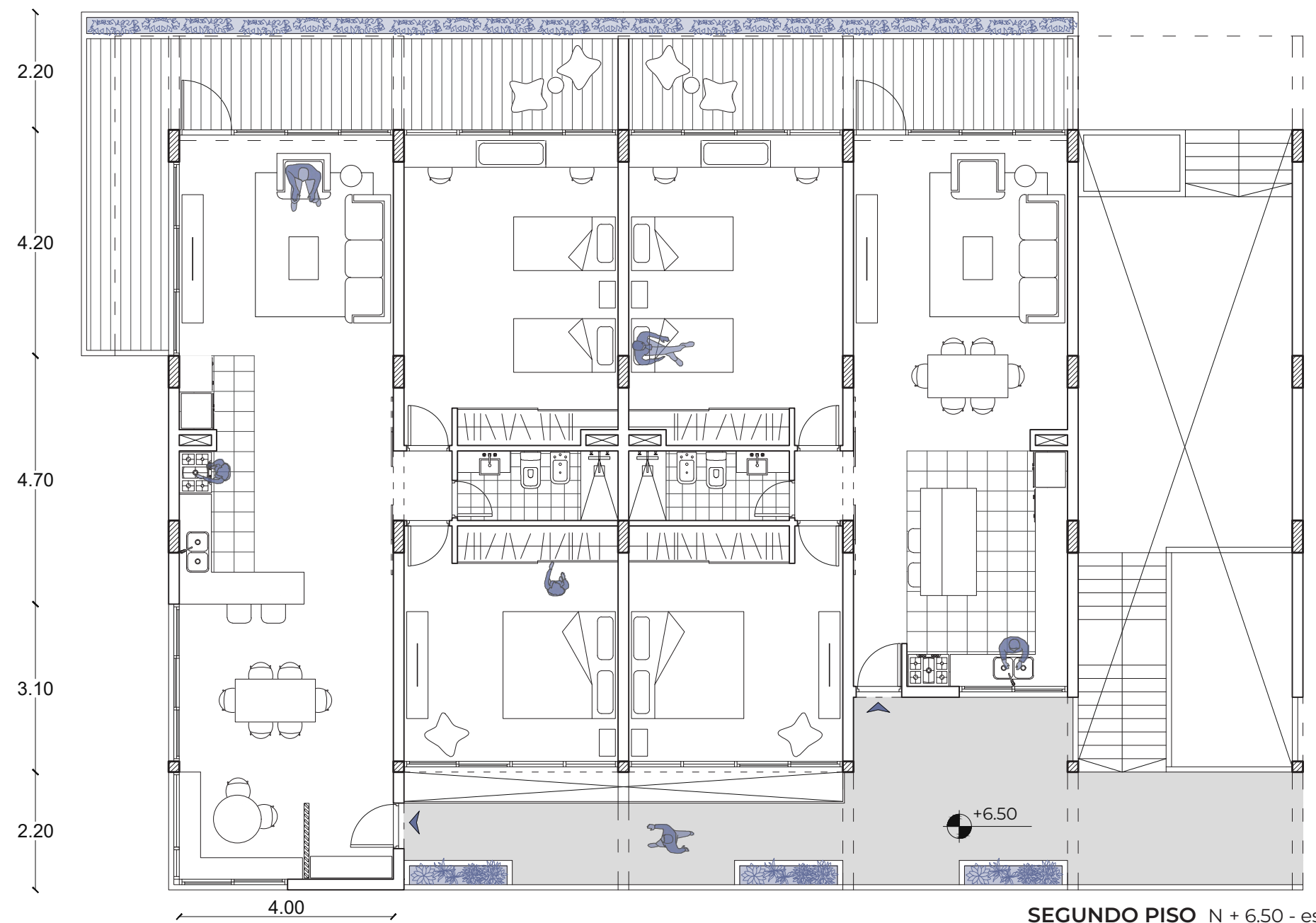
UNIDAD SIMPLEX "B" (8)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 95m²





PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100
 UNIDAD SIMPLEX "C" (1)
 2 dormitorios
 Superficie cubierta: 125m²

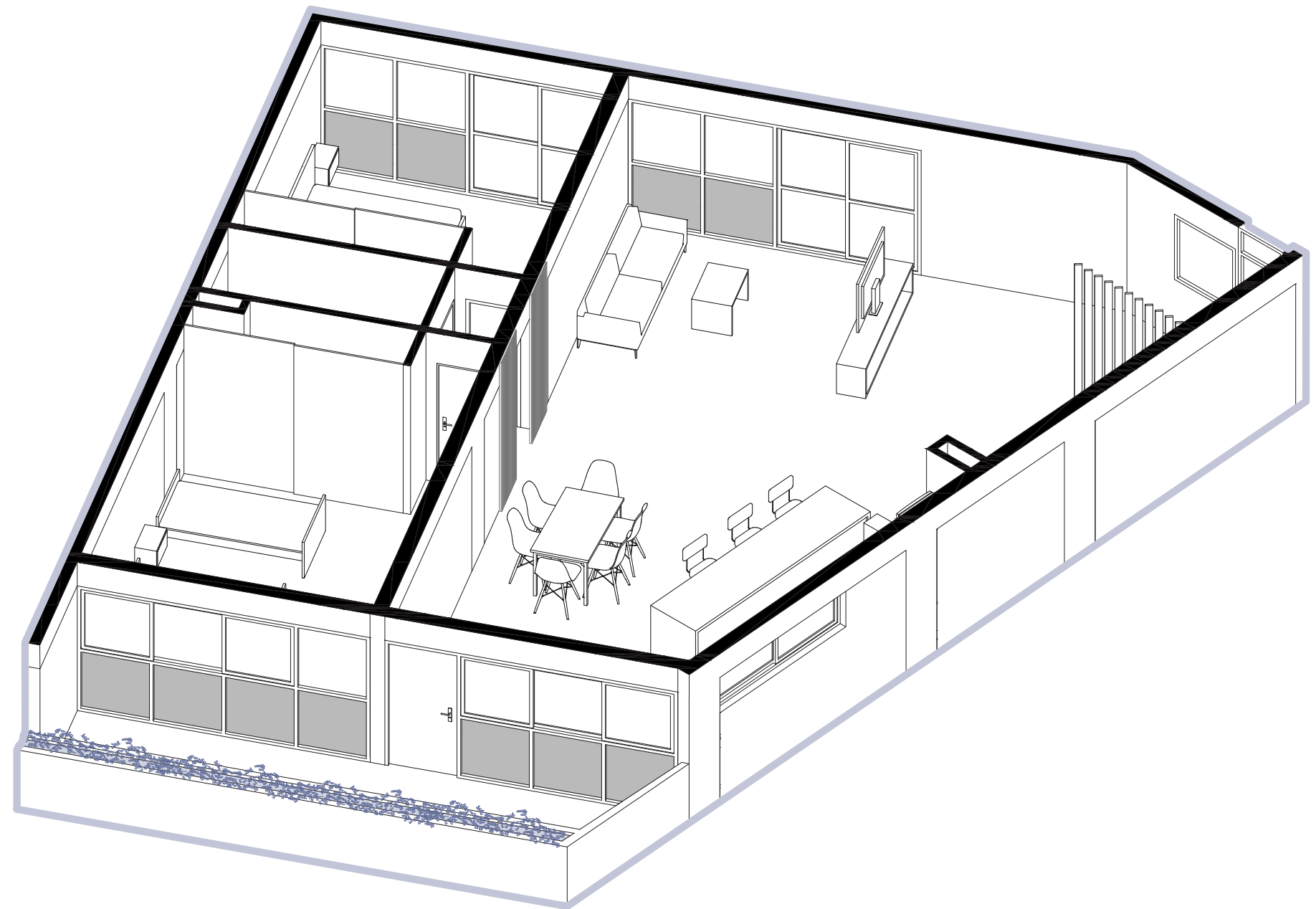


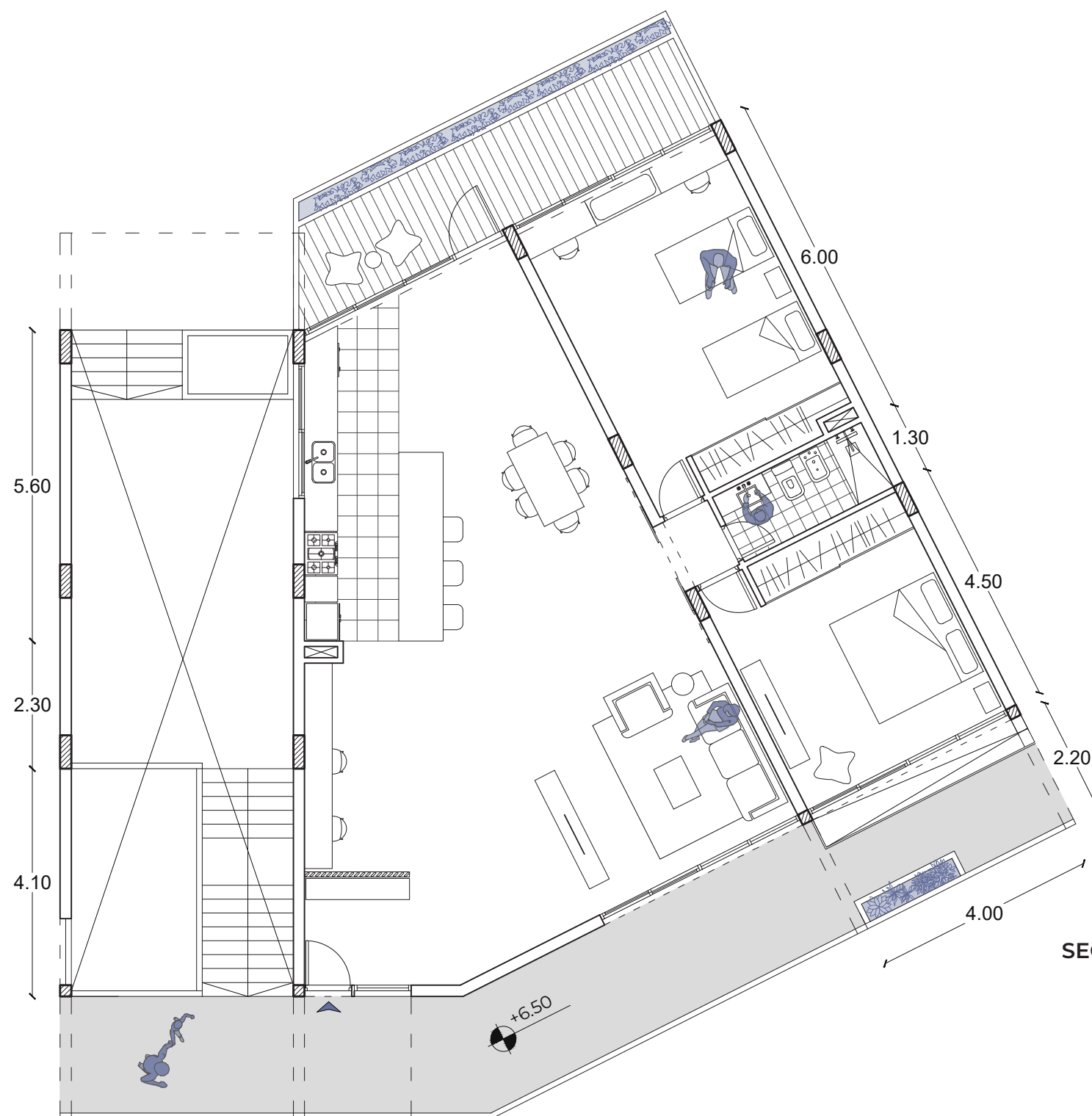


SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100

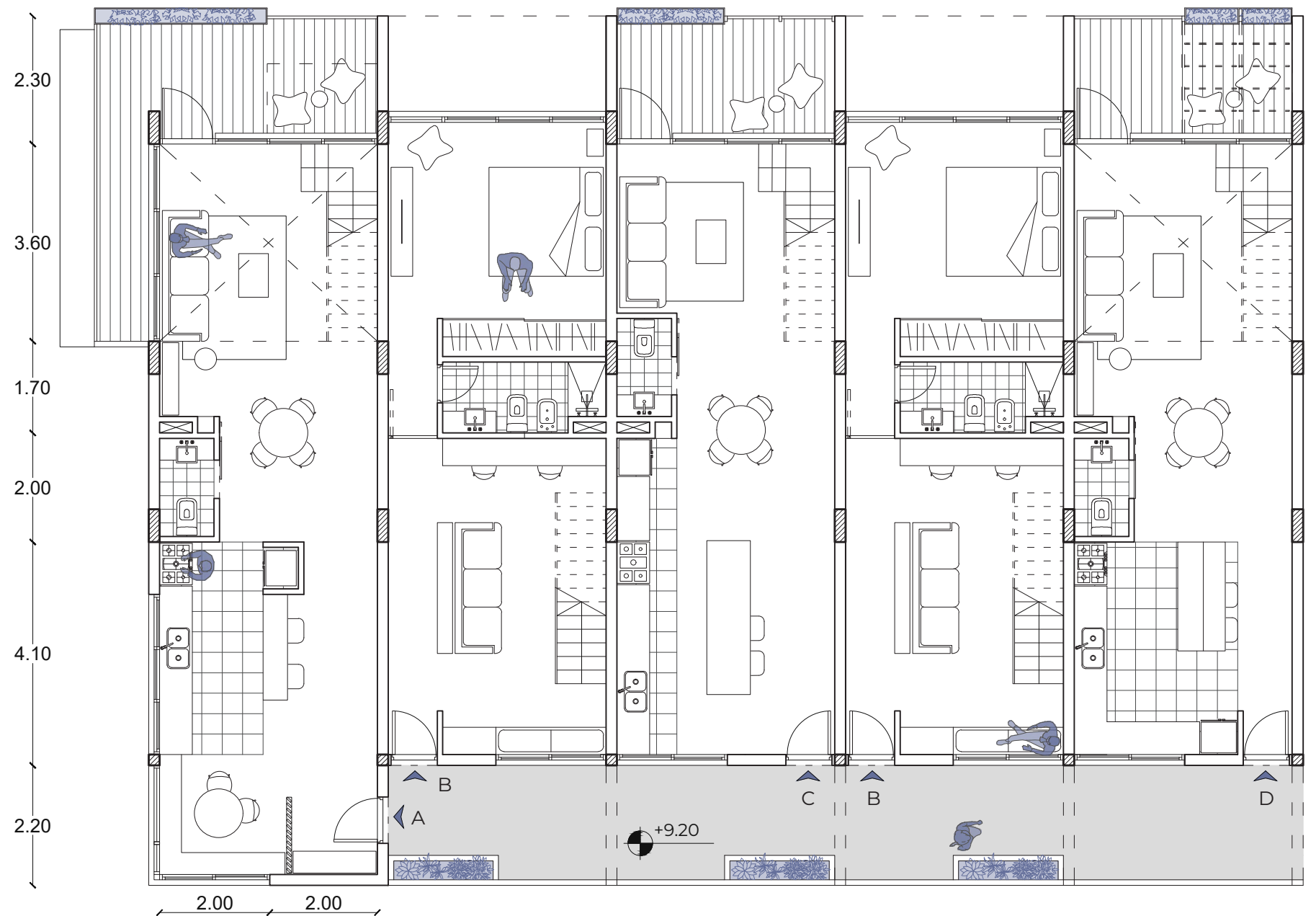
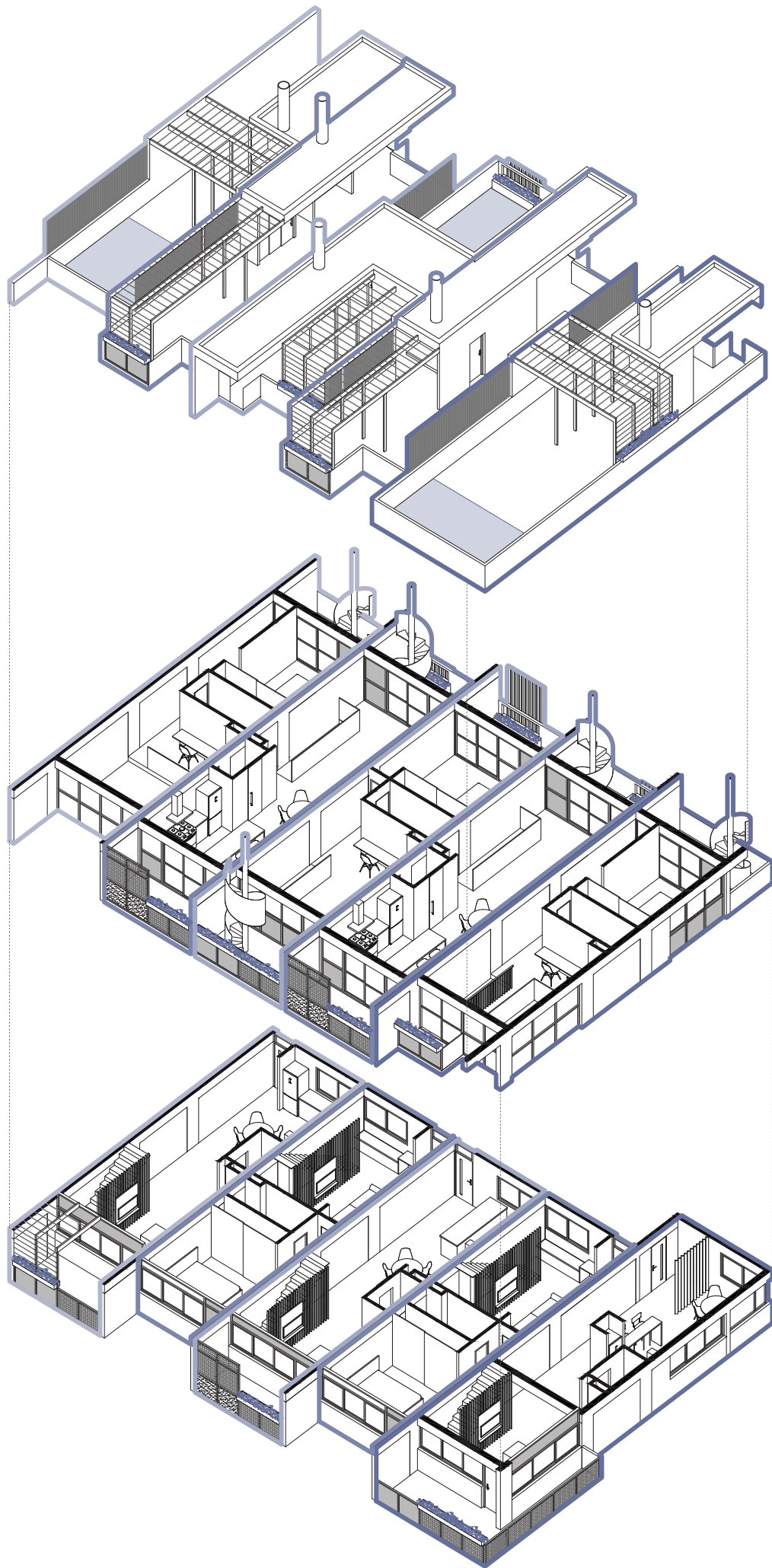
UNIDAD SIMPLEX "A" (2)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 100m²

UNIDAD SIMPLEX "B" (8)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 90m²





SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100
 UNIDAD SIMPLEX "C" (1)
 2 dormitorios
 Superficie cubierta: 128m²



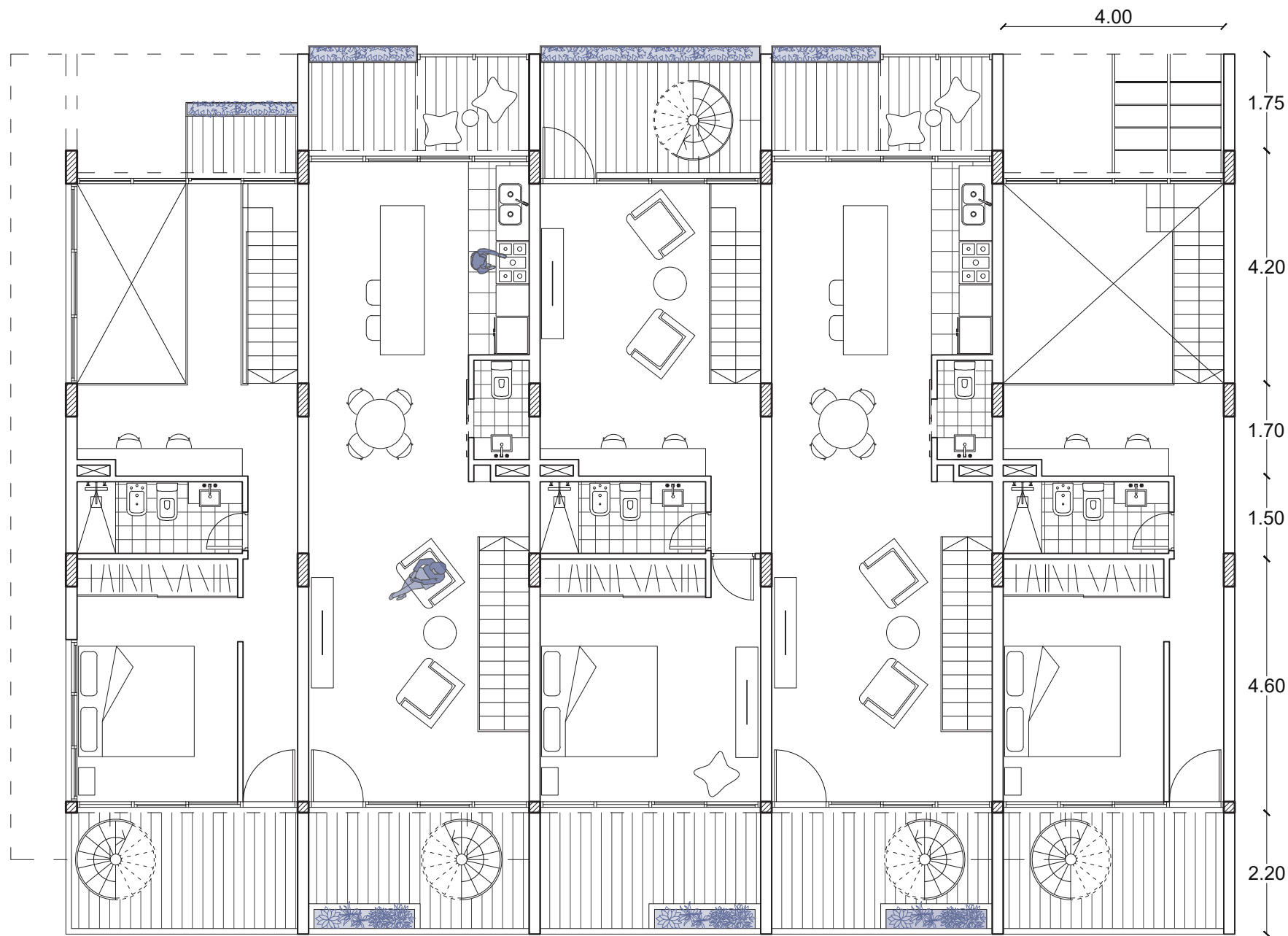
TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "A" (2)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 54m²

UNIDAD DUPLEX "C" (10)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²

UNIDAD SUPLEX "B" (11)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²

UNIDAD DUPLEX "D" (5)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²



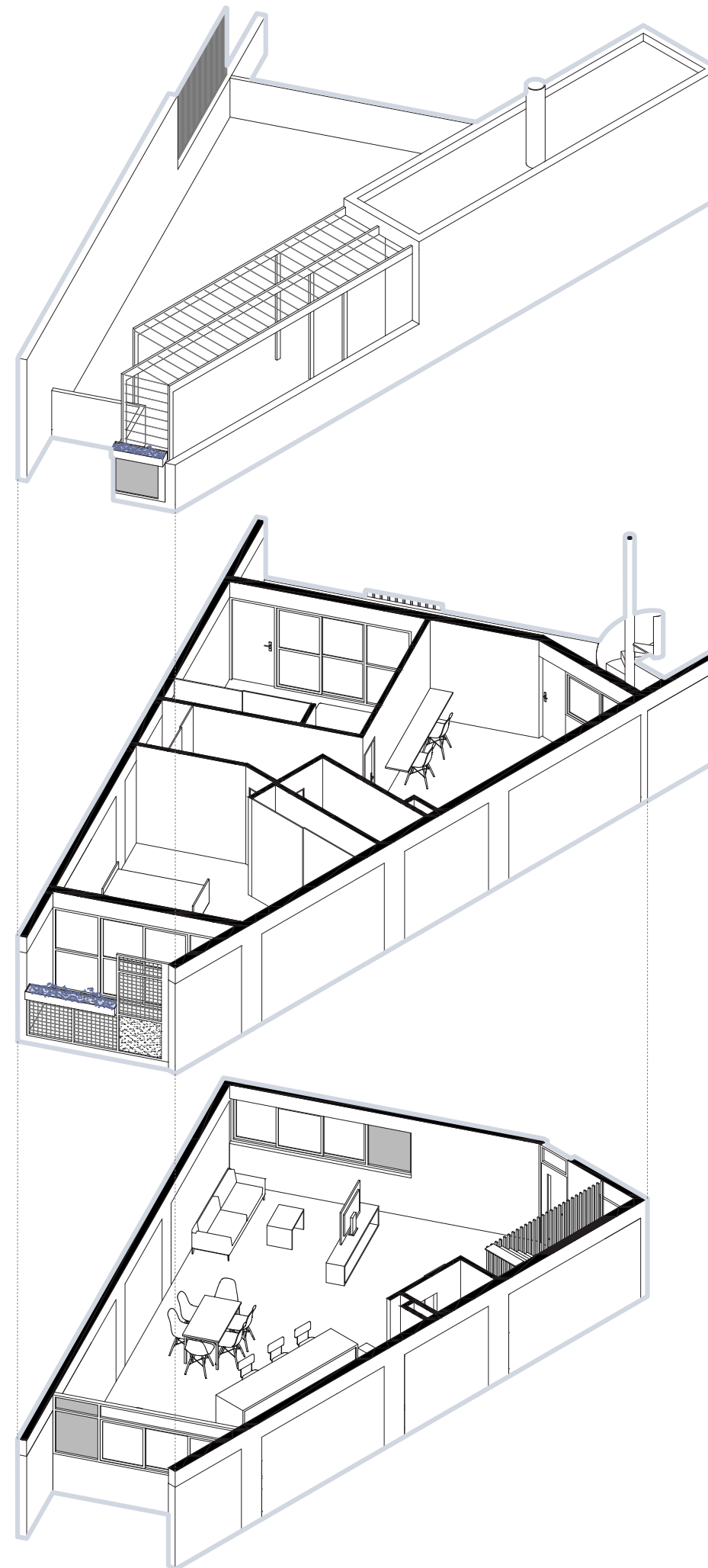
CUARTO PISO N + 11.90 - esc. 1.100

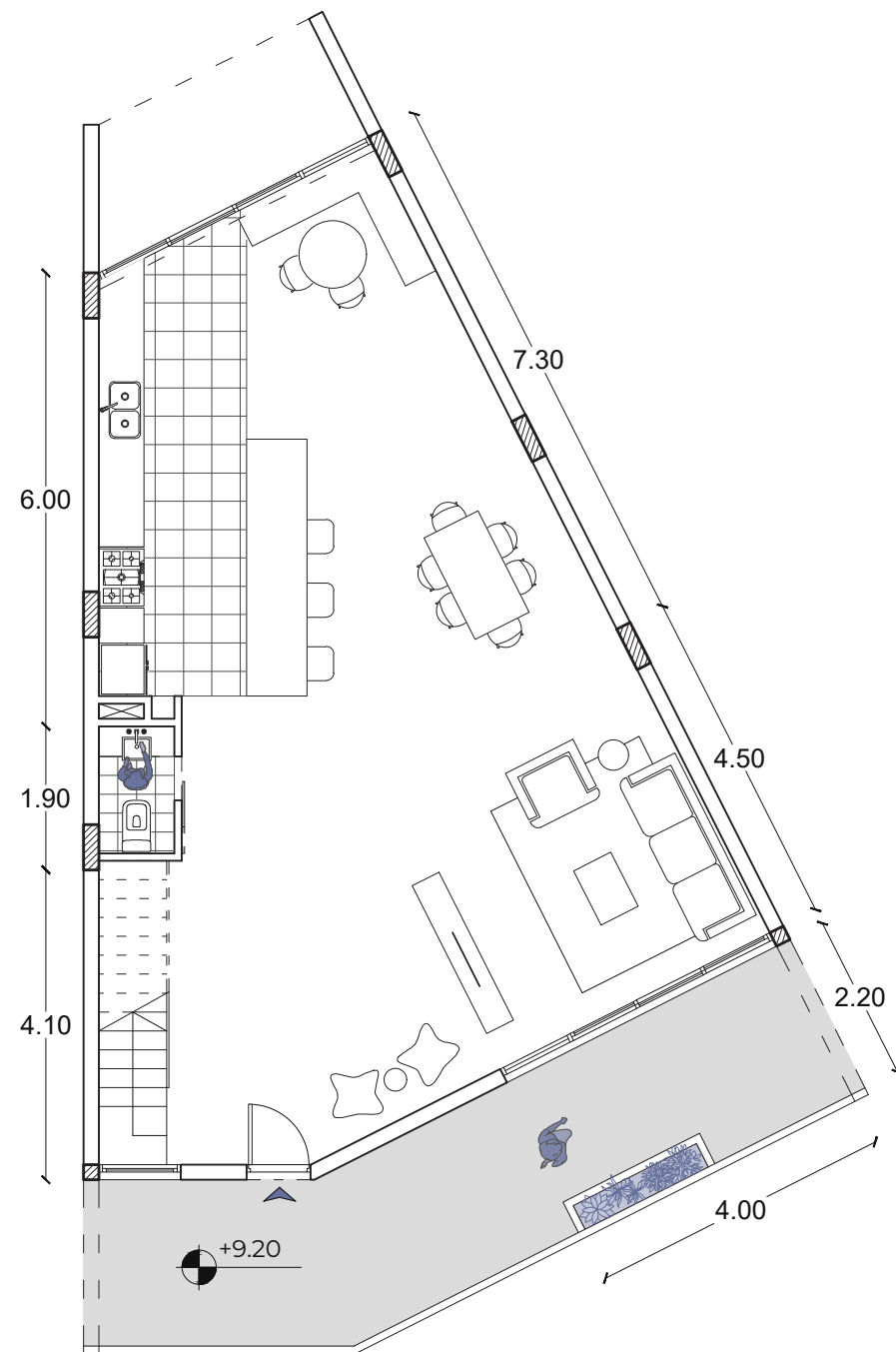
UNIDAD DUPLEX "A"
1 dormitorio
Superficie cubierta: 30m²
Superficie semicubierta: m²

UNIDAD SUPLEX "B"
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²
Superficie semicubierta: m²

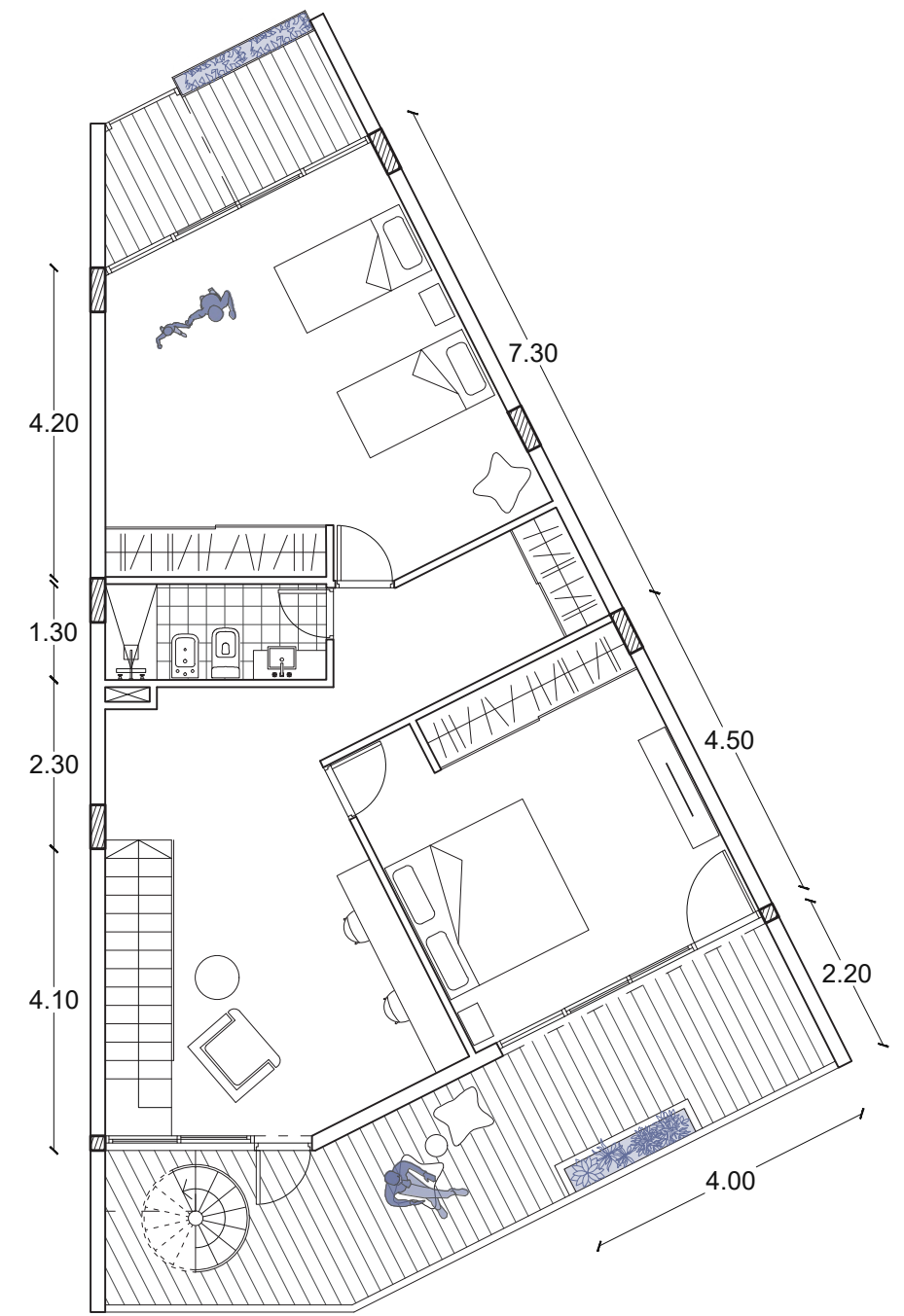
UNIDAD DUPLEX "C"
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²
Superficie semicubierta: m²

UNIDAD DUPLEX "D"
1 dormitorio
Superficie cubierta: 30m²
Superficie semicubierta: m²

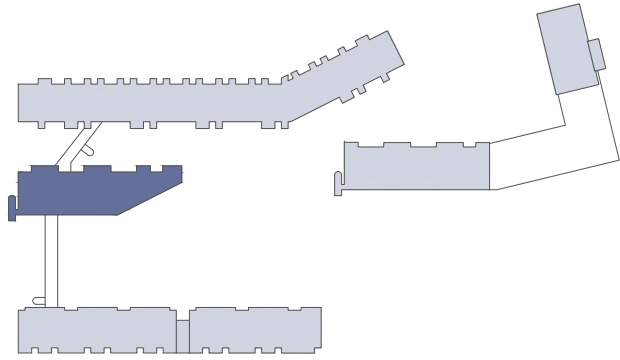




TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "E" (1)
 2 dormitorios
 Superficie cubierta: 80m²



CUARTO PISO N + 11.90 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "E"
 2 dormitorios
 Superficie cubierta: 80m²

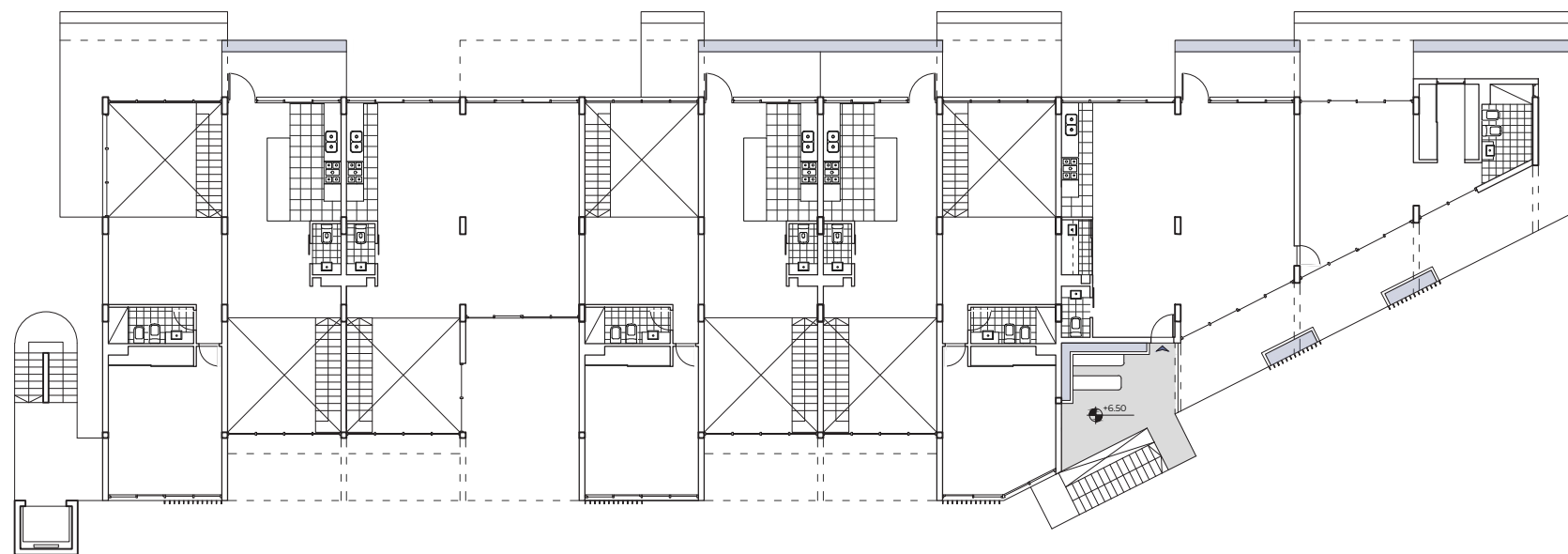
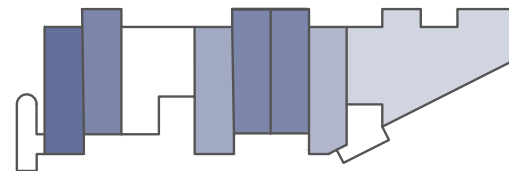


CONJUNTO DE VIVIENDAS

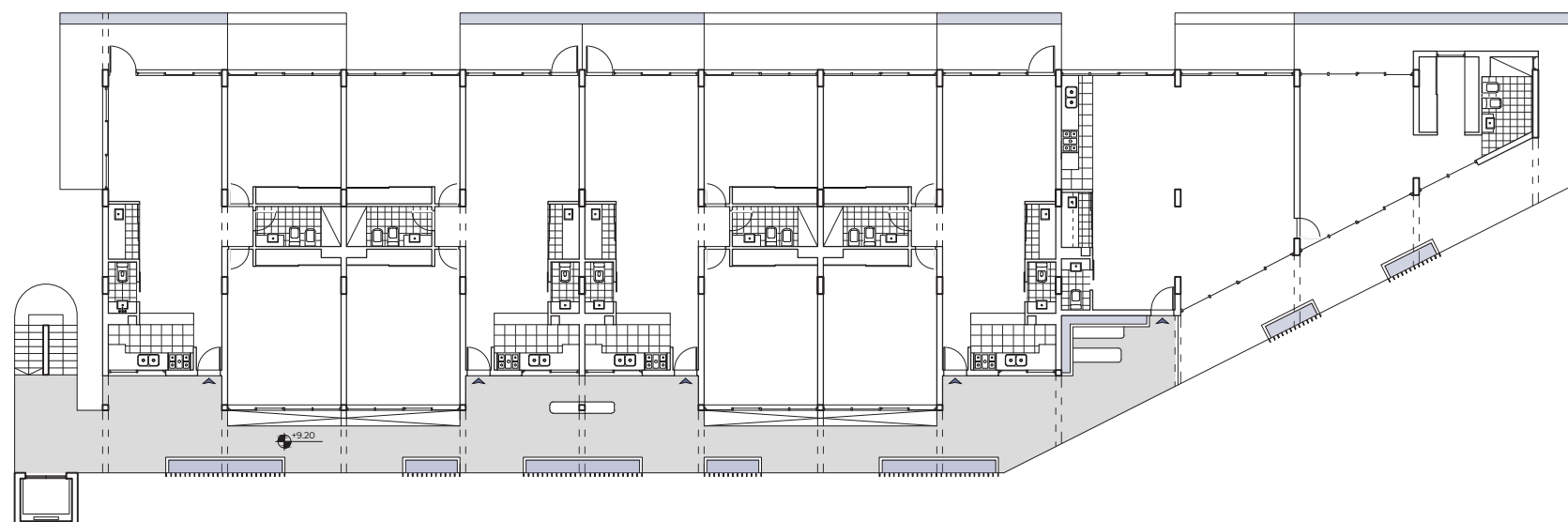
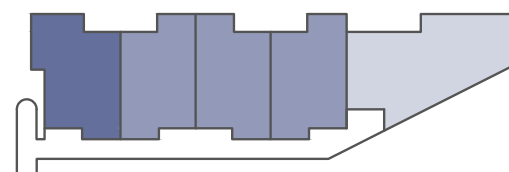
BLOQUE INTERNO



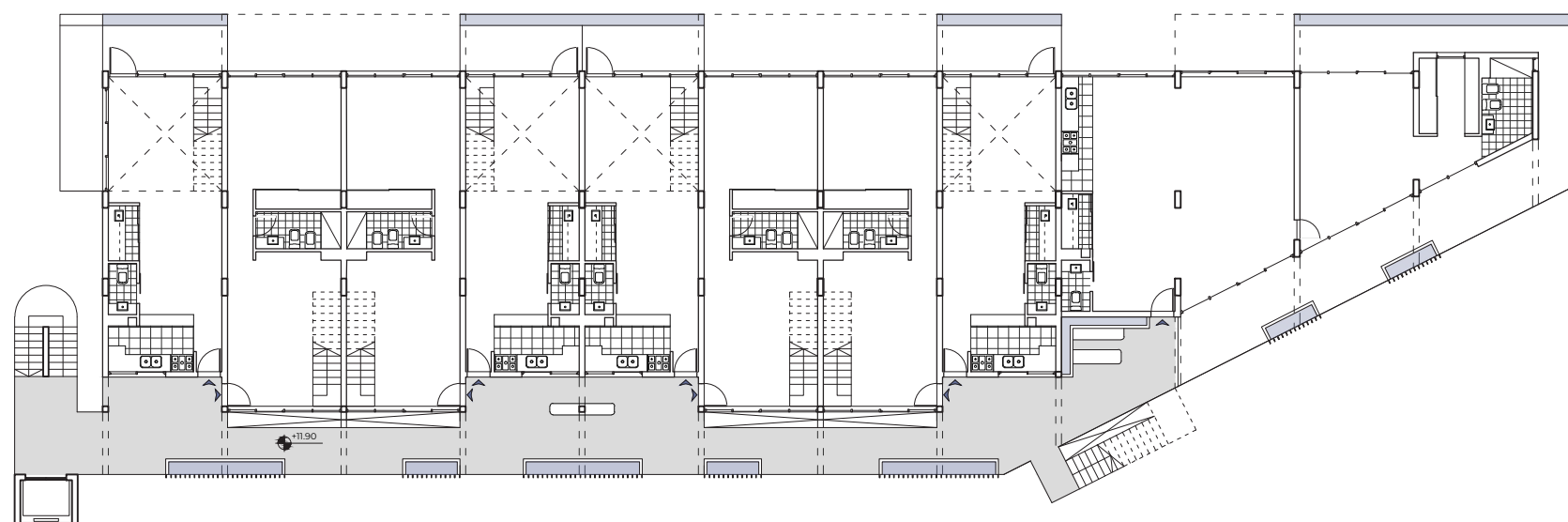
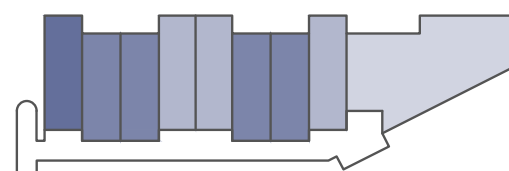




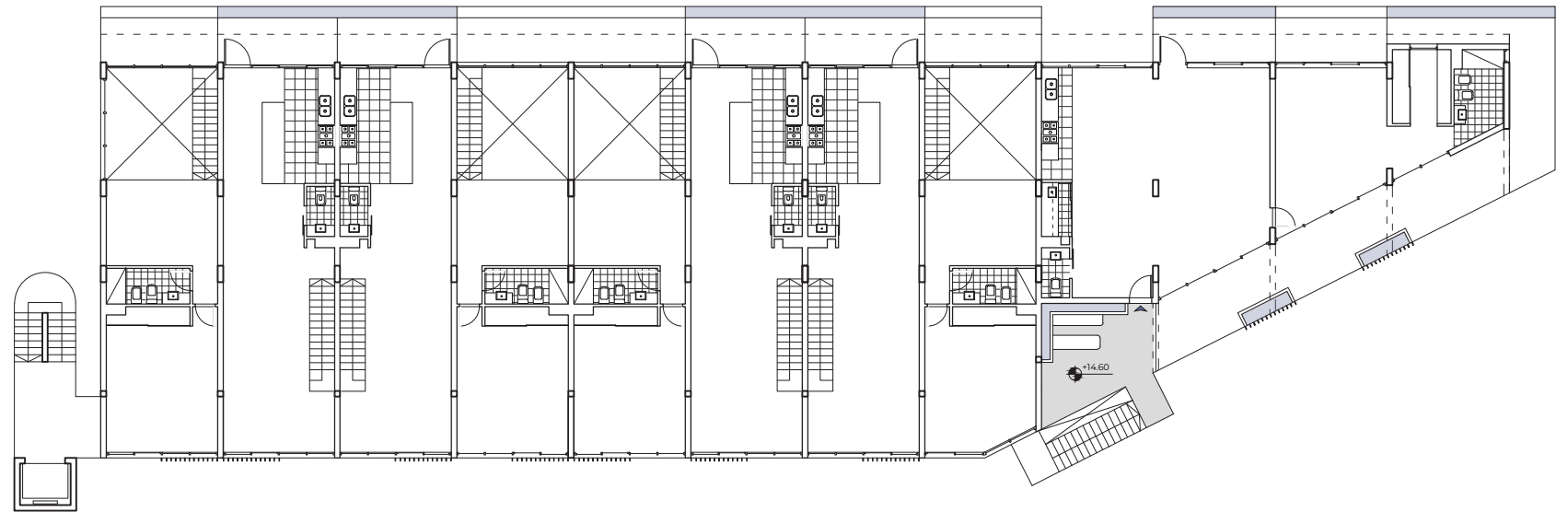
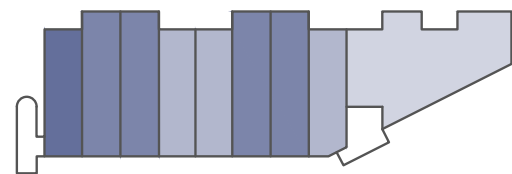
SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.250
PLANTA ALTA DUPLEX



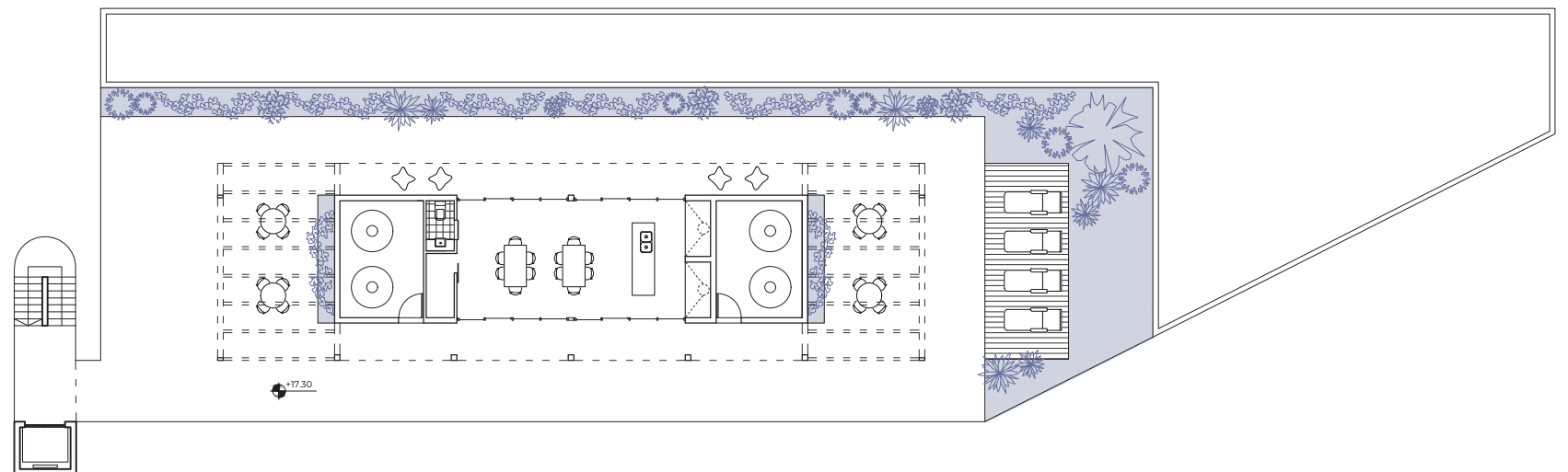
TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.250
SIMPLEX



CUARTO PISO N + 11.90 - esc. 1.250
PLANTA BAJA DUPLEX



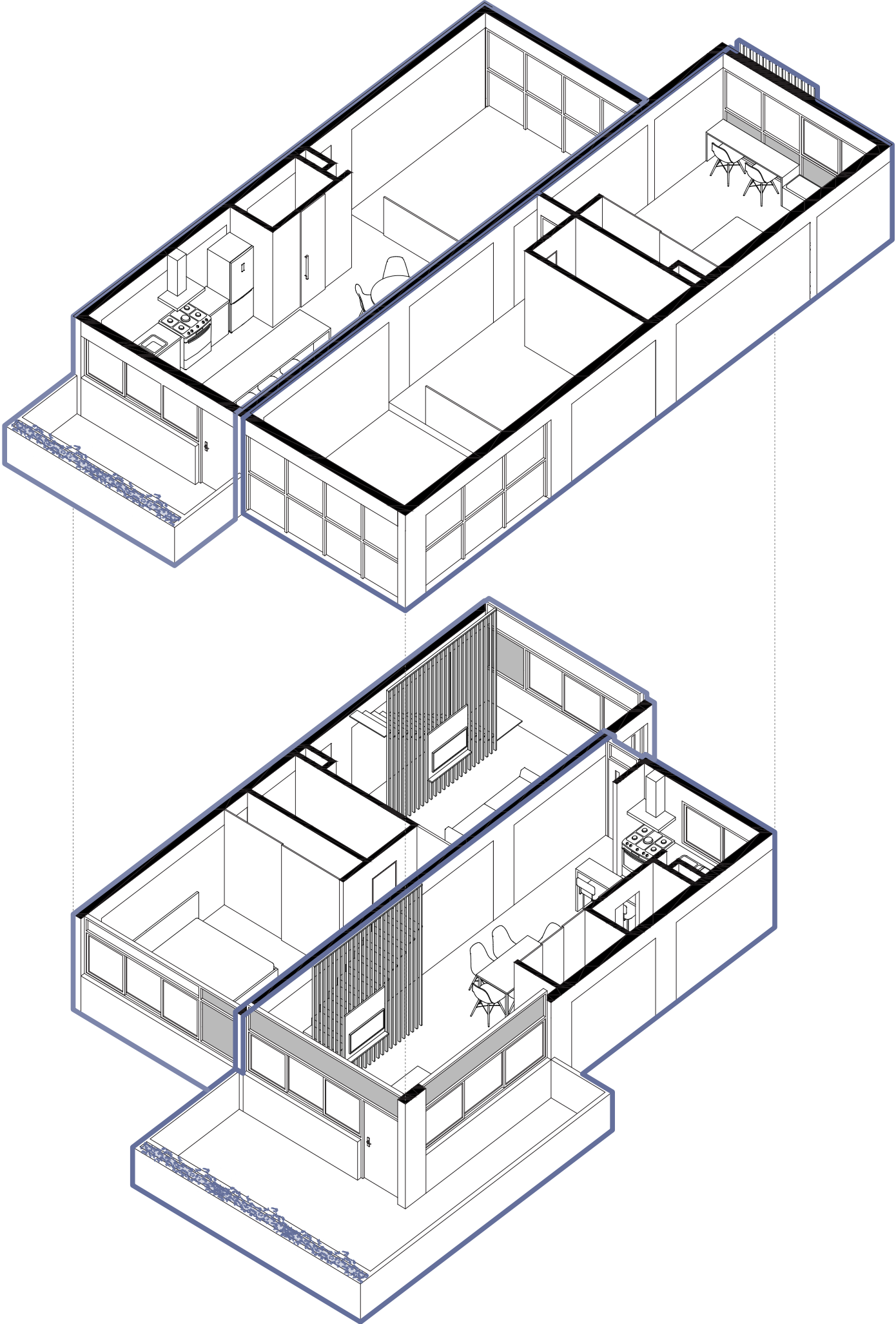
QUINTO PISO N + 14.60 - esc. 1.250
PLANTA ALTA DUPLEX

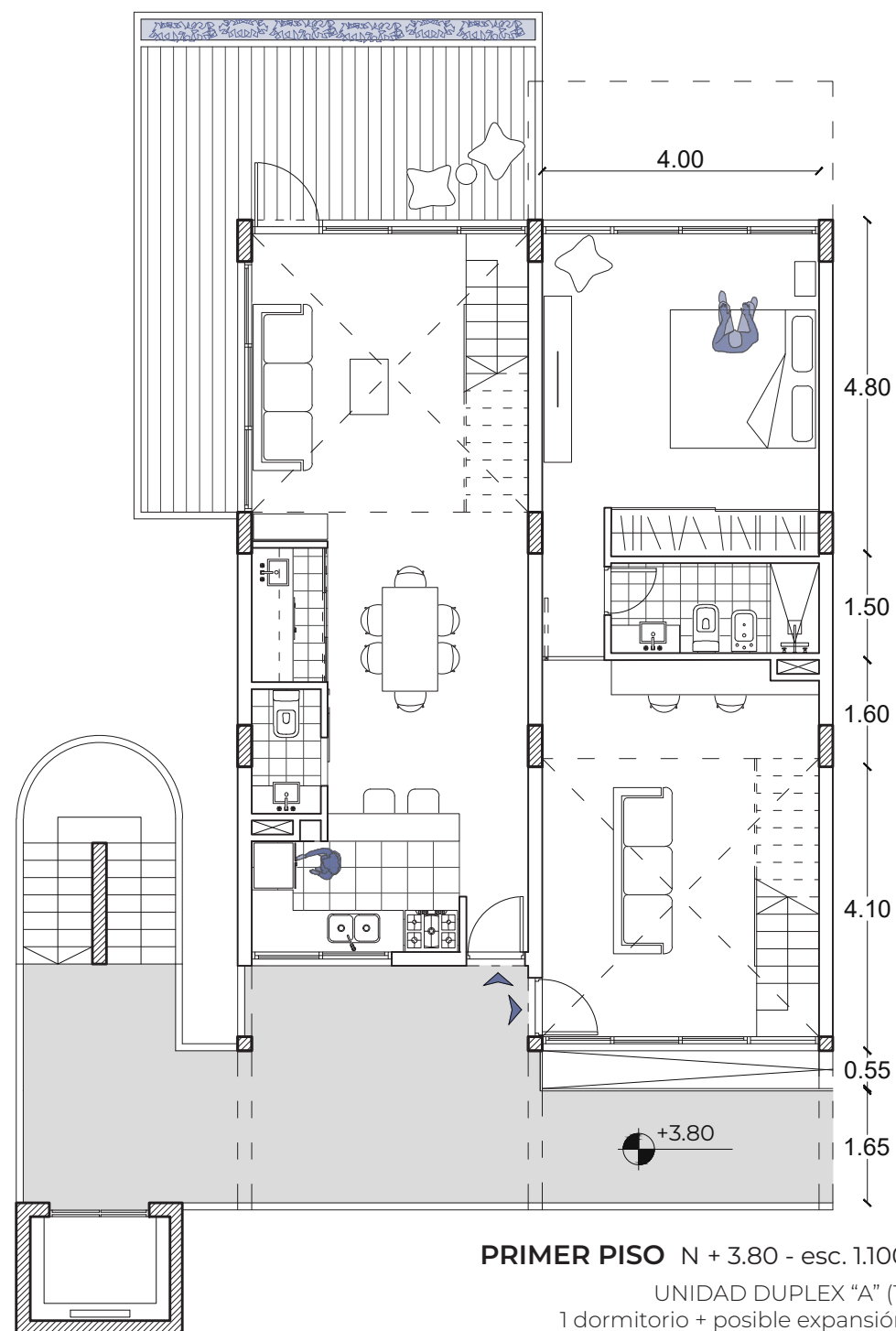


TERRAZA N + 17.30 - esc. 1.250
TERRAZA COMÚN





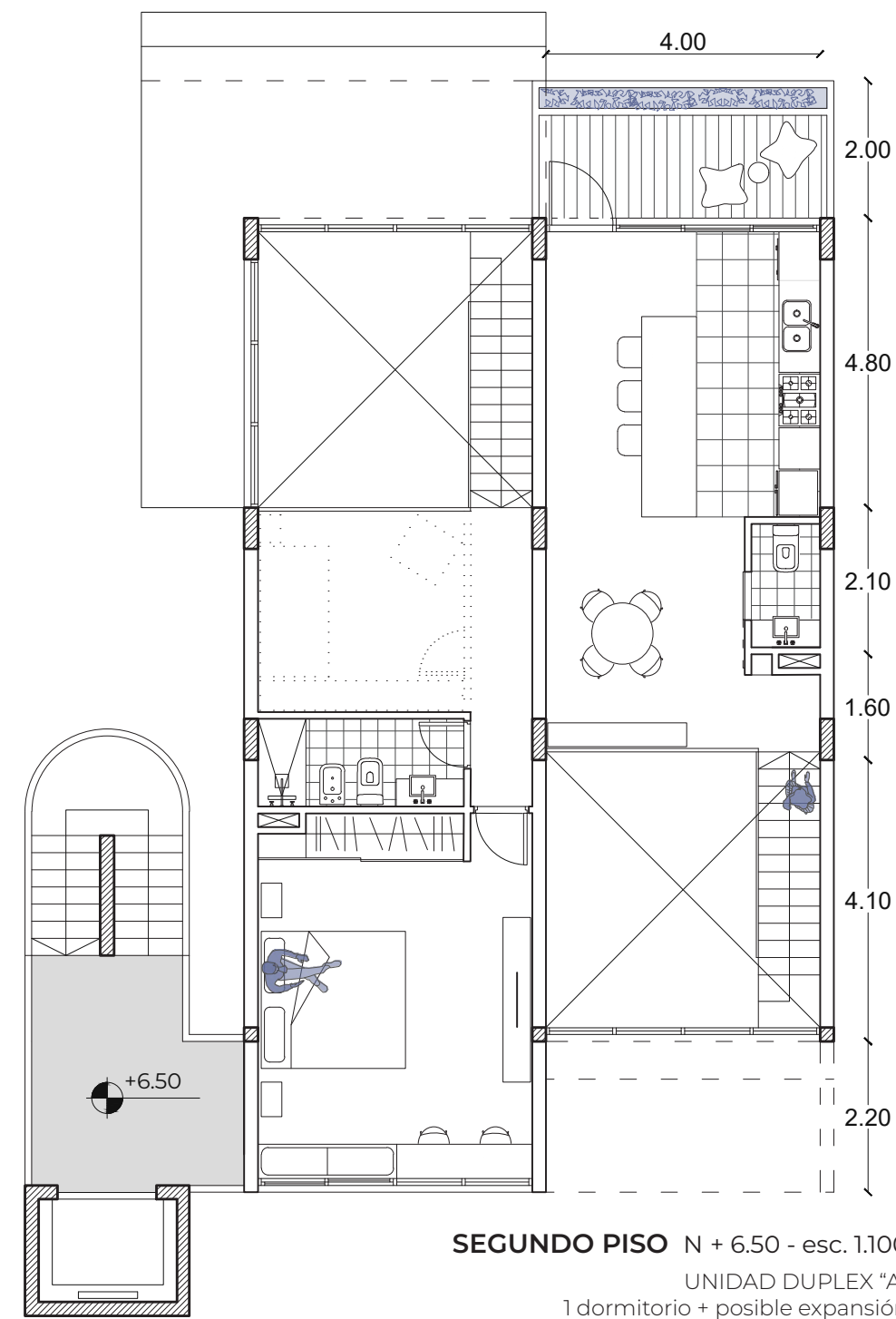




PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "A" (1)
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

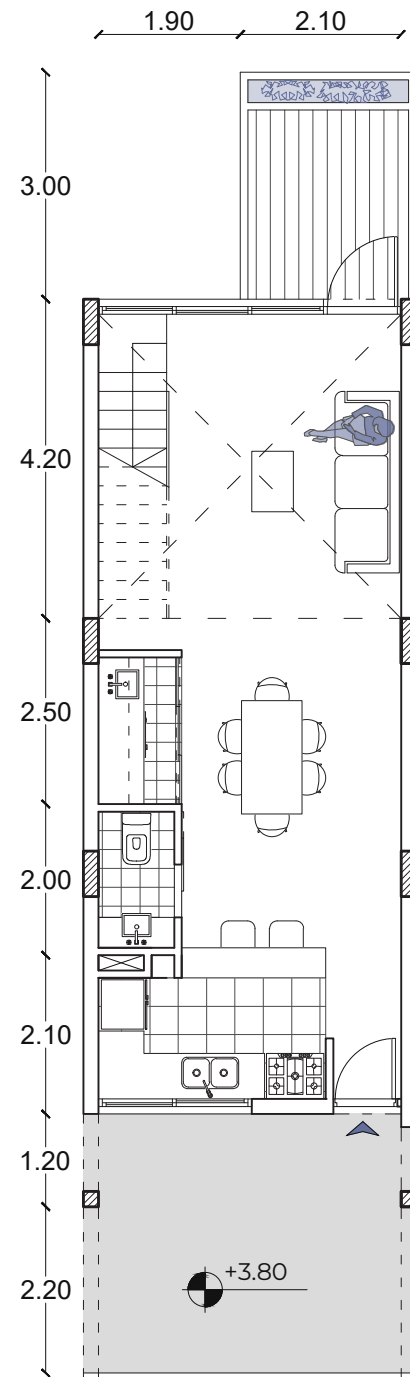
UNIDAD DUPLEX "B" (3)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 46m²



SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100

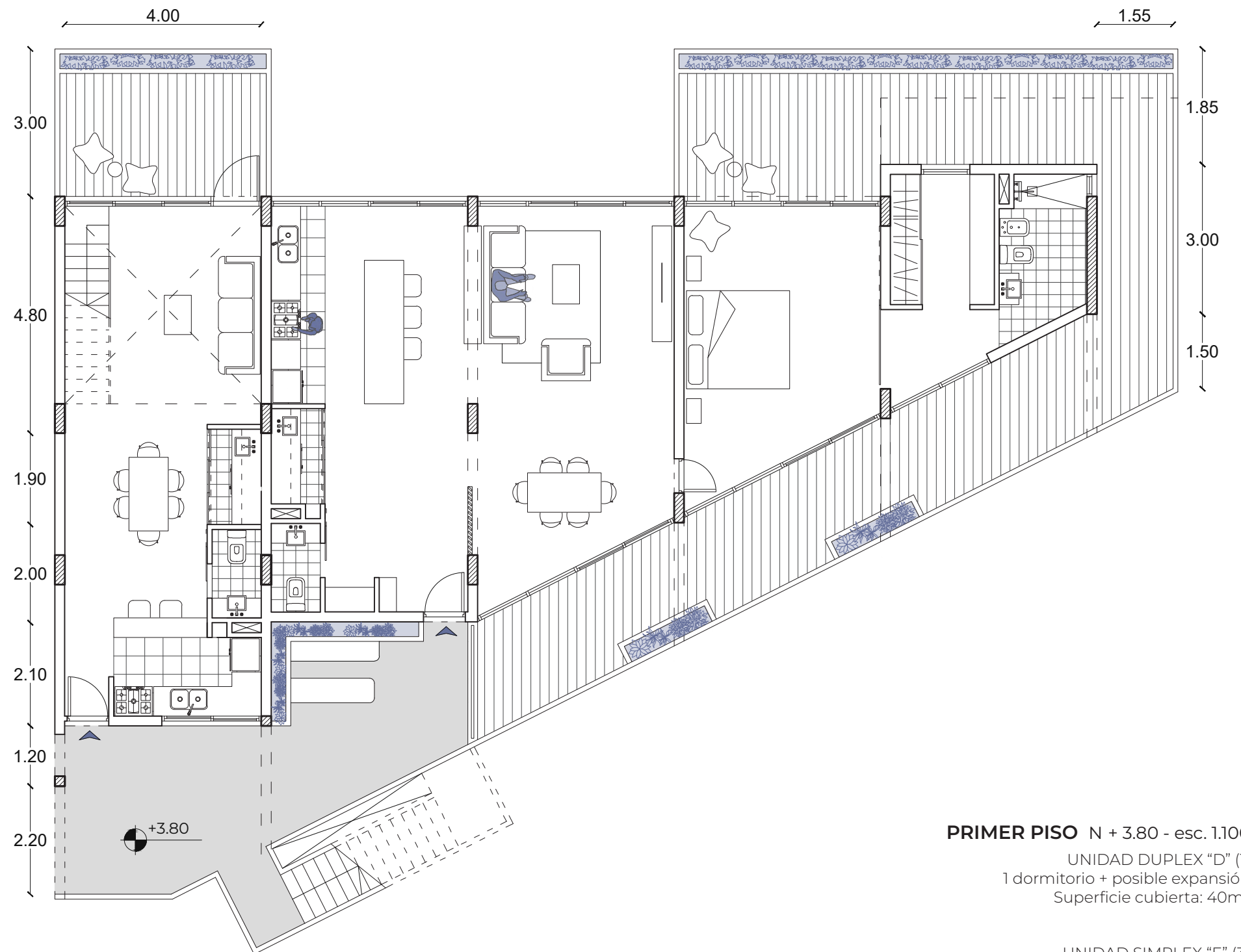
UNIDAD DUPLEX "A"
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD DUPLEX "B"
1 dormitorio
Superficie cubierta: 30m²



PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100

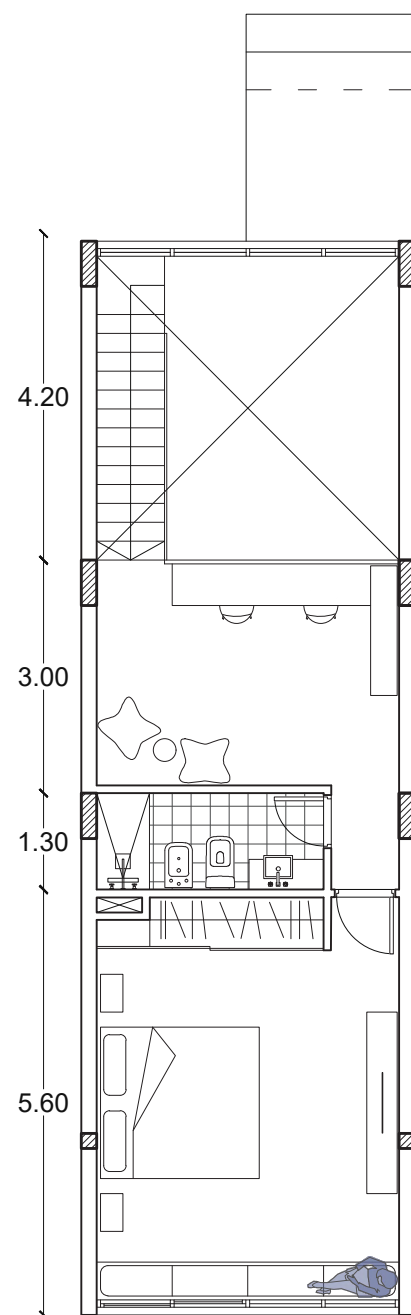
UNIDAD DUPLEX "C" (1)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 40m²



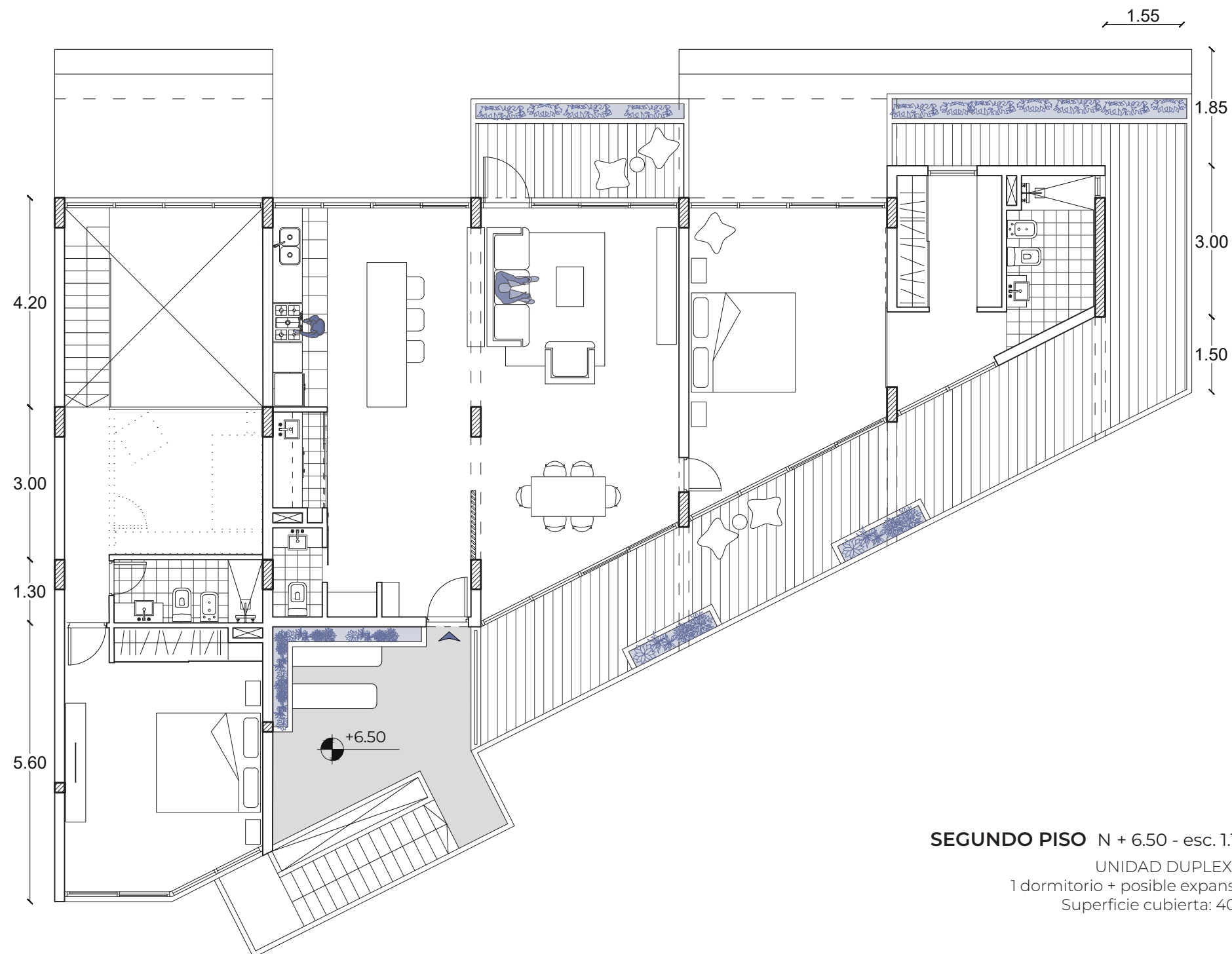
PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "D" (1)
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD SIMPLEX "E" (3)
1 dormitorio
Superficie cubierta: 100m²

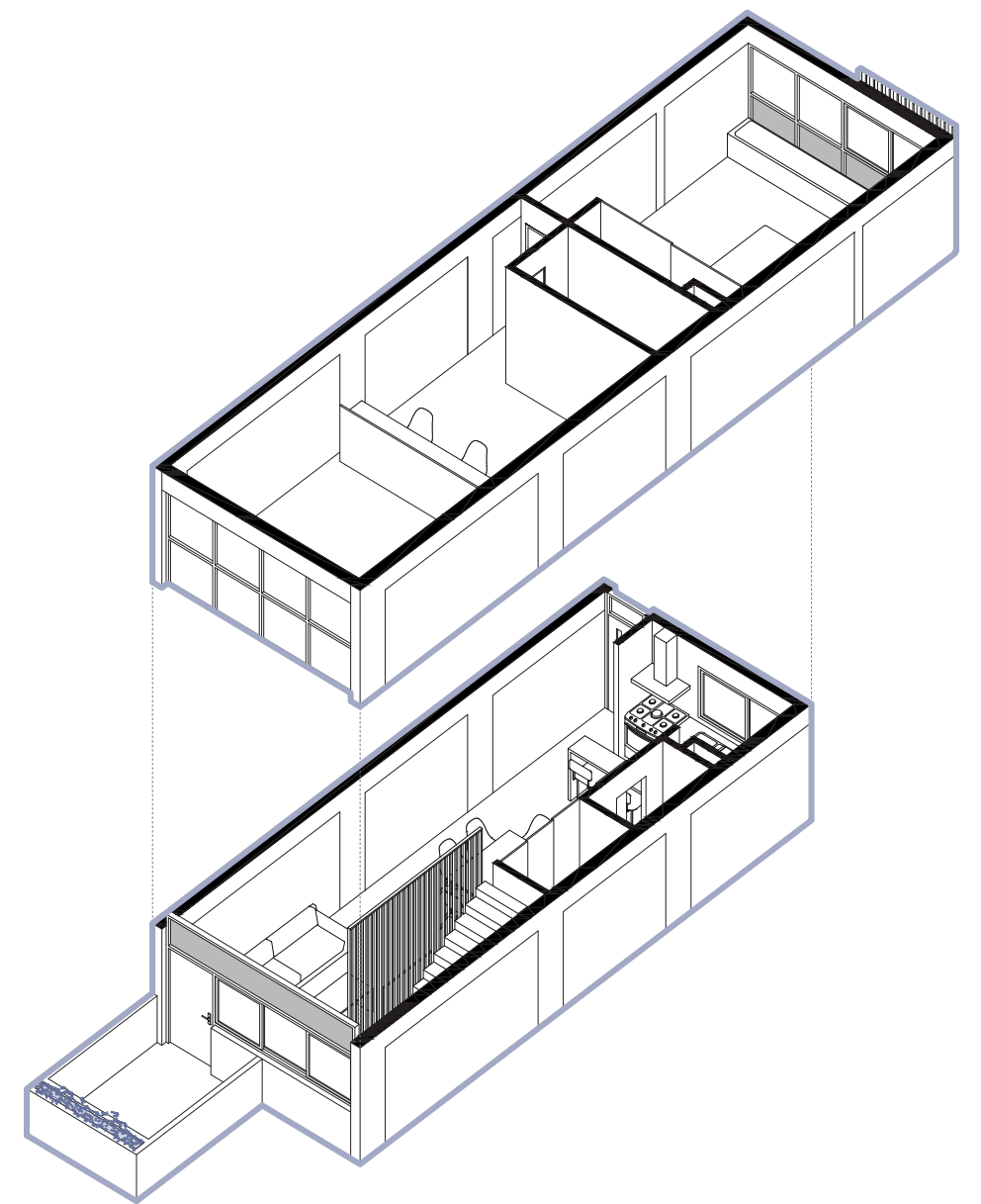


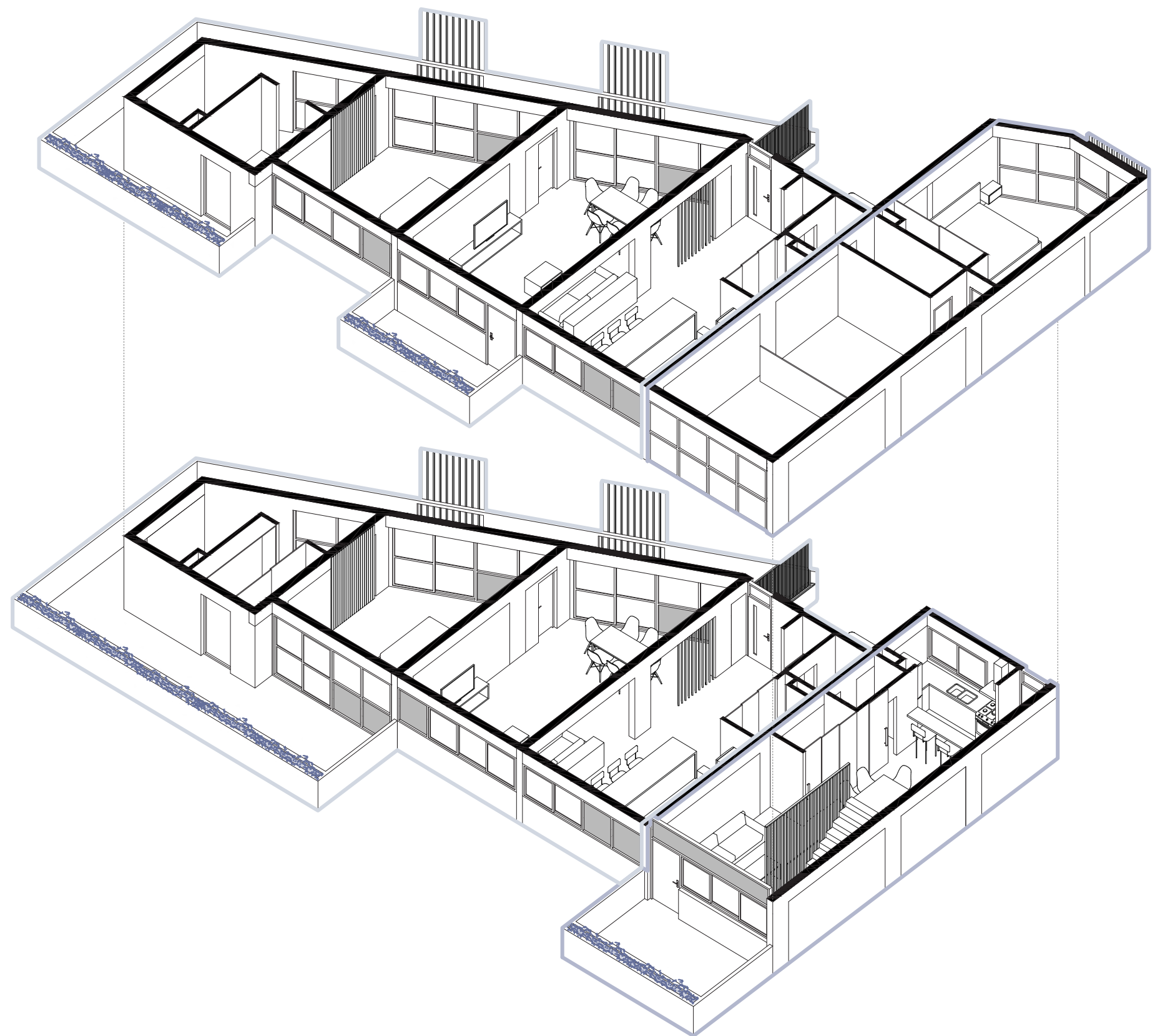
SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "C" (1)
 1 dormitorio
 Superficie cubierta: 40m²



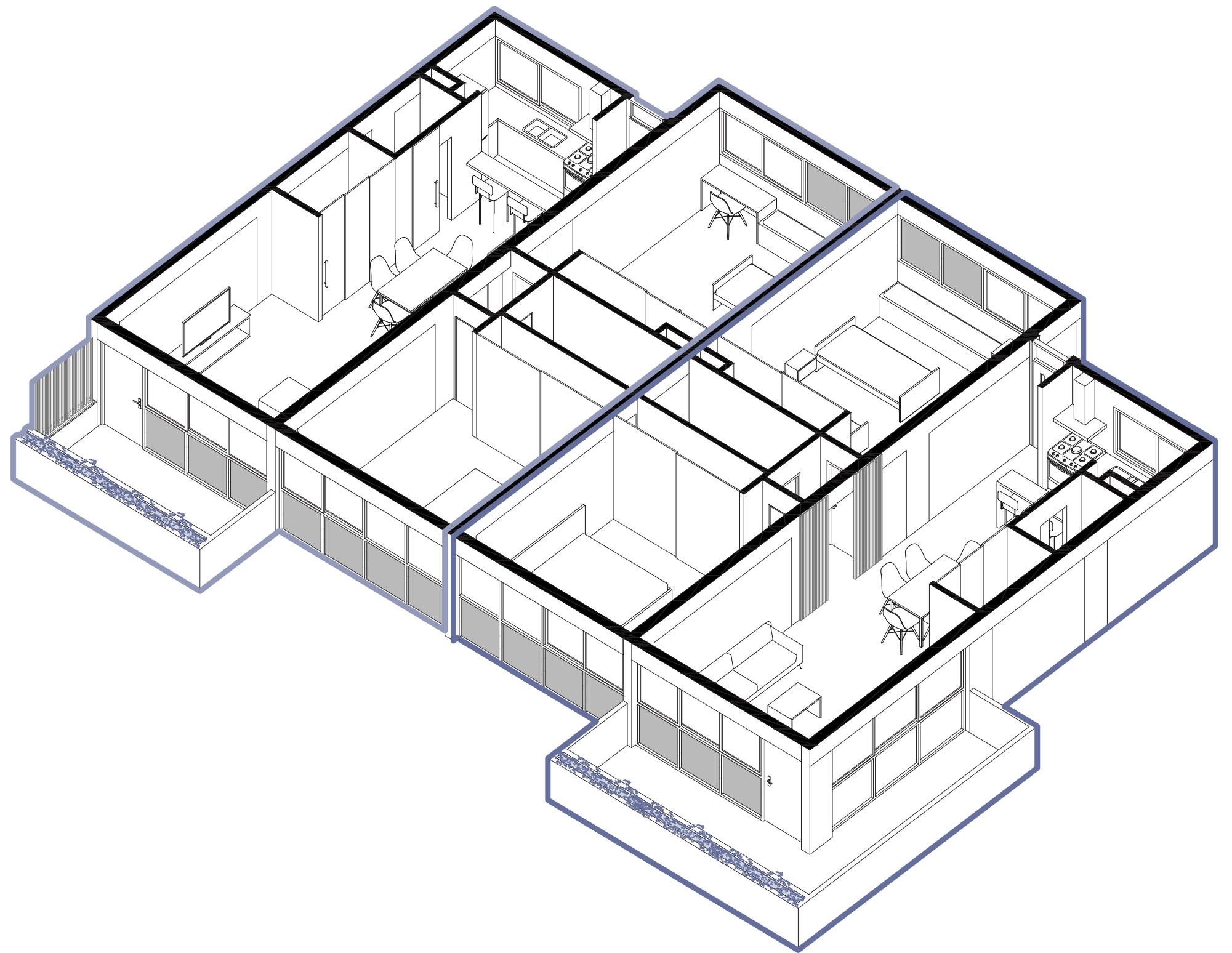
SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "D"
 1 dormitorio + posible expansión
 Superficie cubierta: 40m²

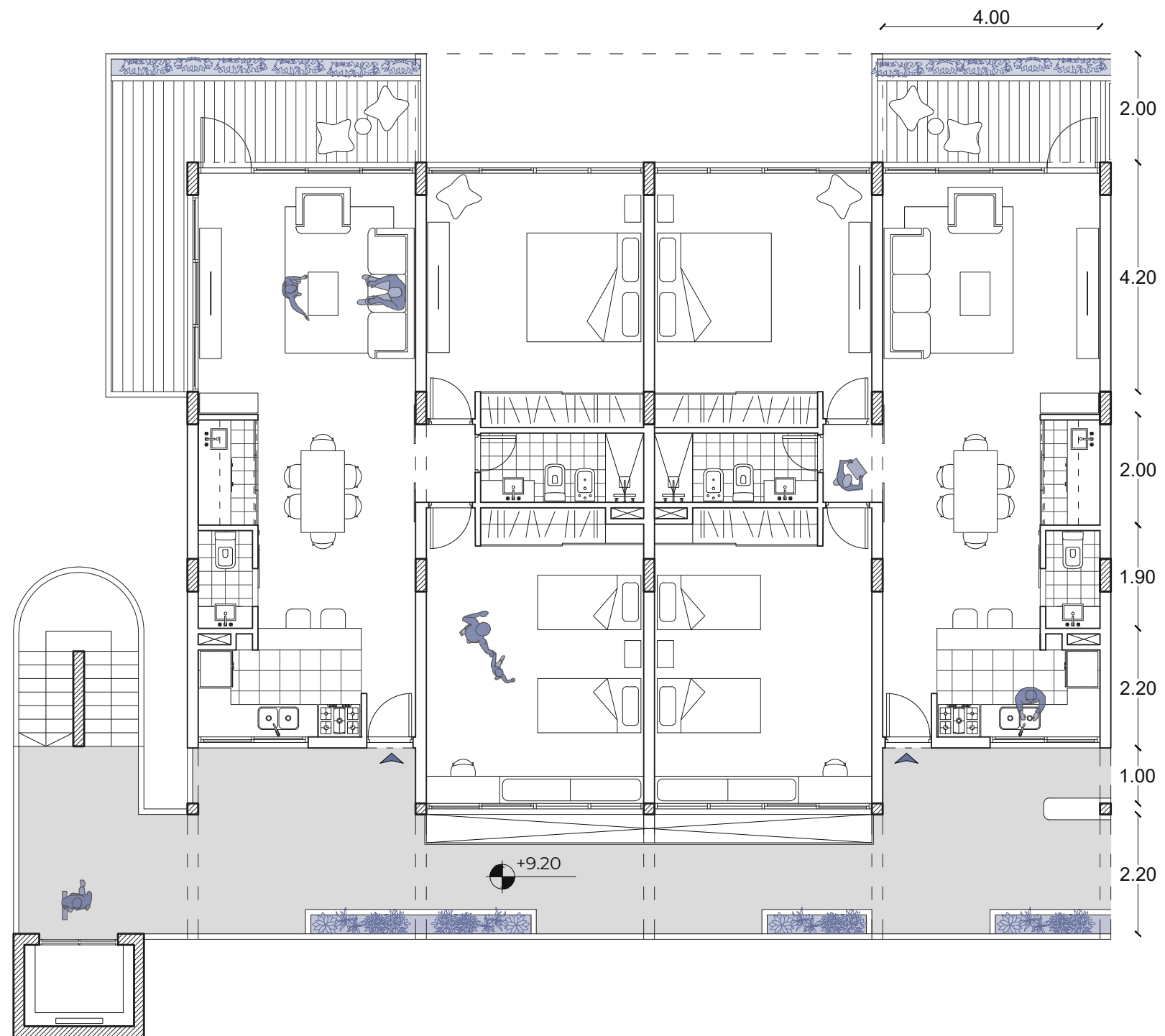
UNIDAD SIMPLEX "E" (2)
 1 dormitorio
 Superficie cubierta: 100m²





CRISTOFOL - PETRONACE

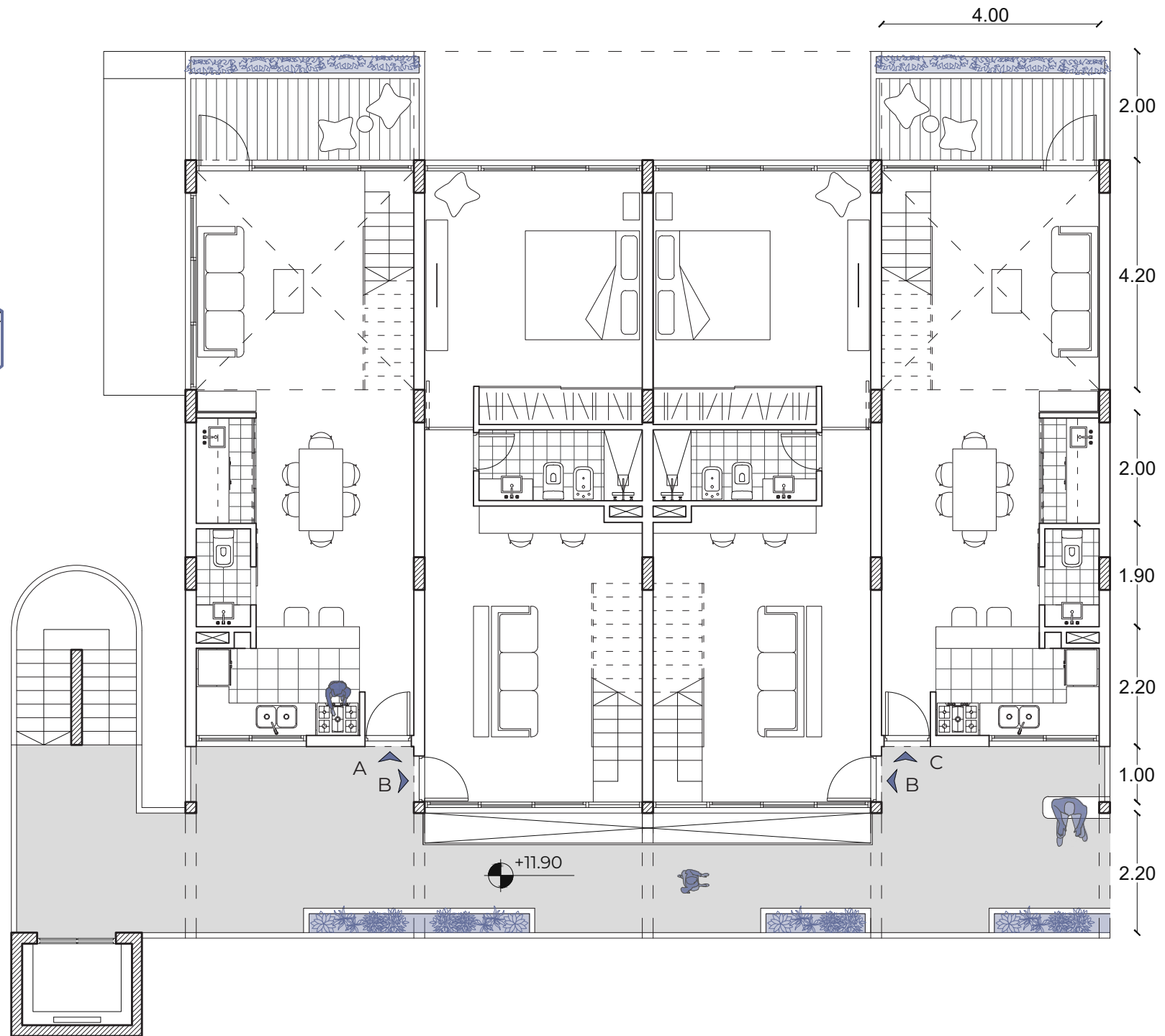
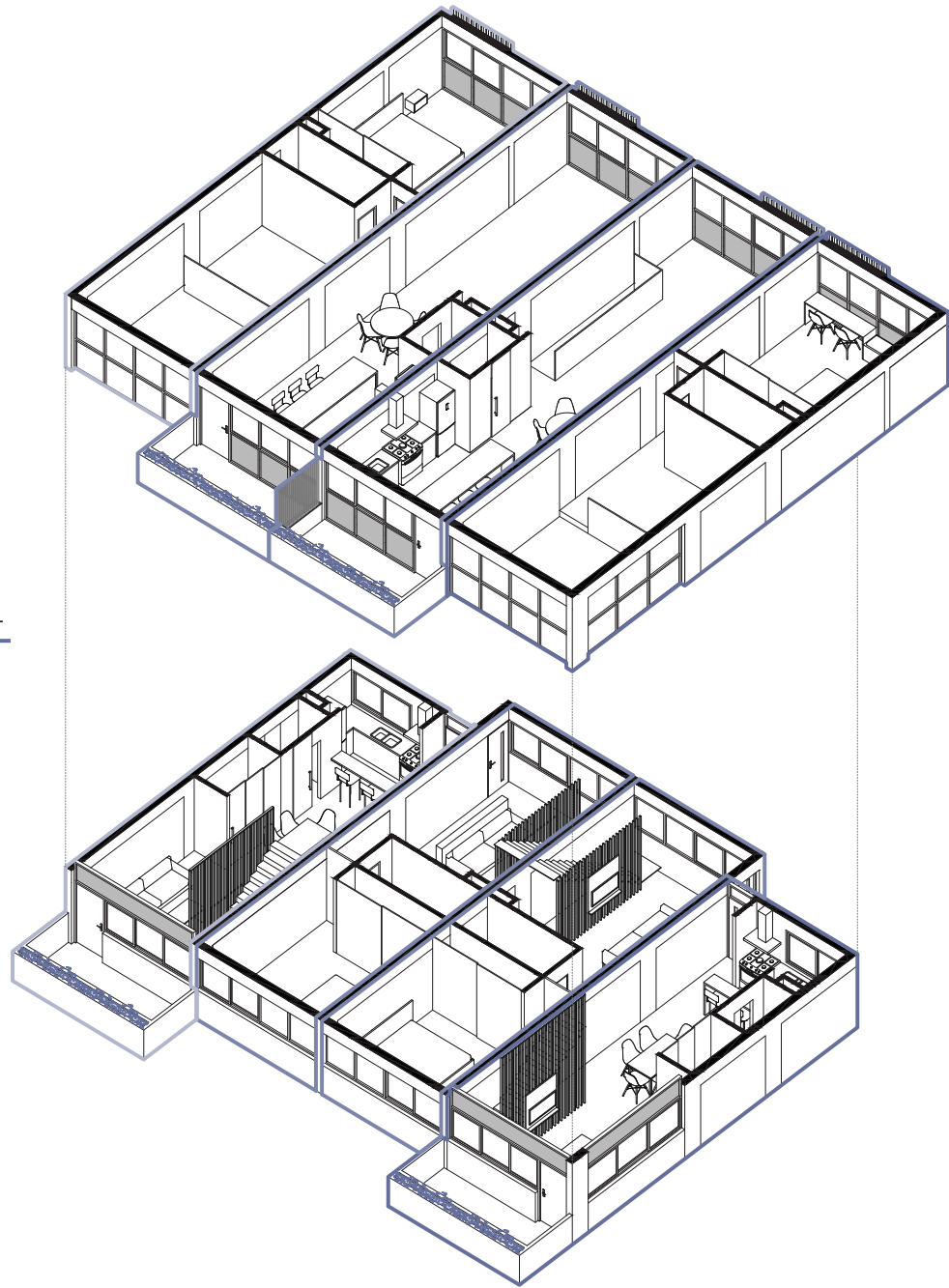




TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.100

UNIDAD SIMPLEX "A" (1)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 90m²

UNIDAD SIMPLEX "B" (2)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 90m²

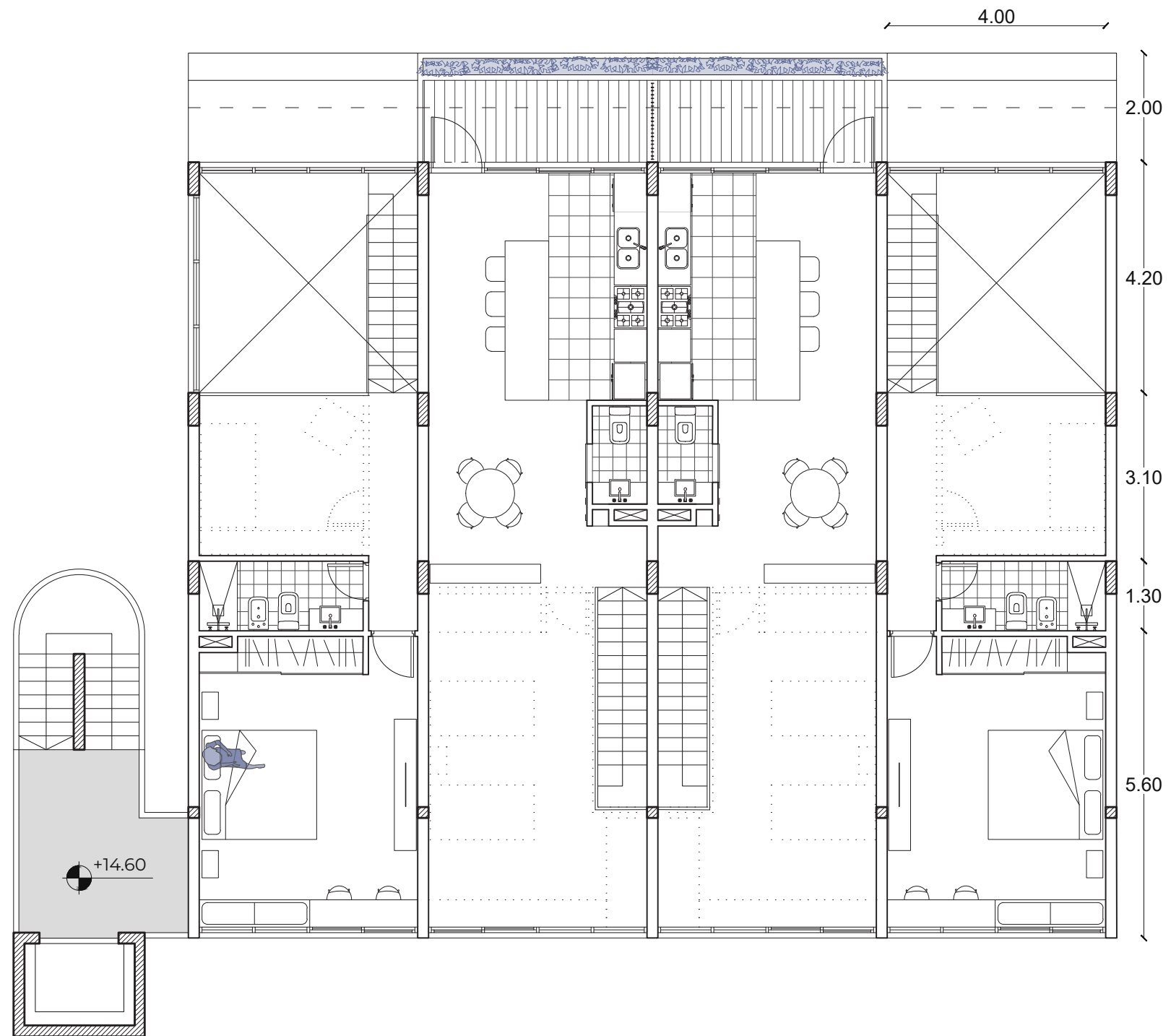


CUARTO PISO N + 11.90 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "A" (1)
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD SUPLEX "B" (4)
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 46m²

UNIDAD DUPLEX "C" (3)
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

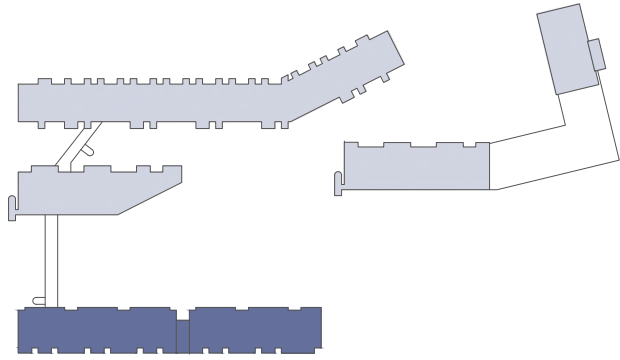


QUINTO PISO N + 14.60 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "A"
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD SUPLEX "B"
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 56m²

UNIDAD DUPLEX "C"
1 dormitorio + posible expansión
Superficie cubierta: 40m²



CONJUNTO DE VIVIENDAS

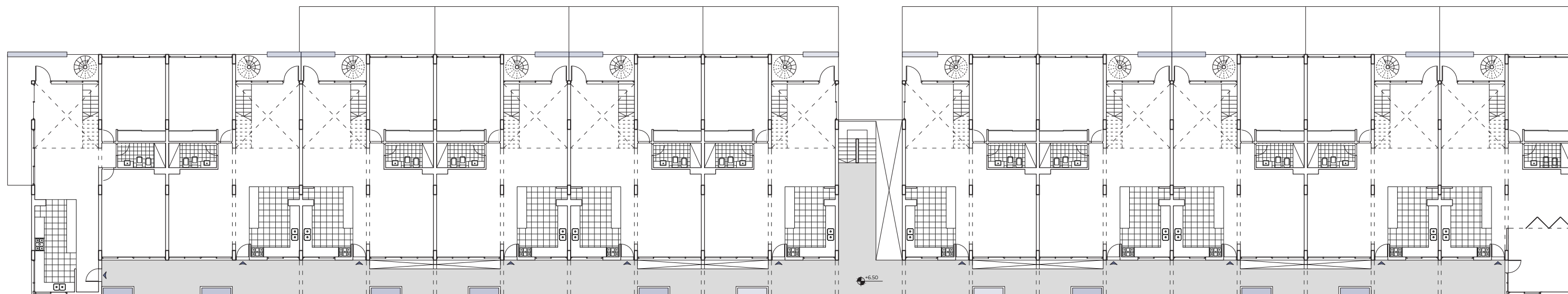
BLOQUE ESMERALDA





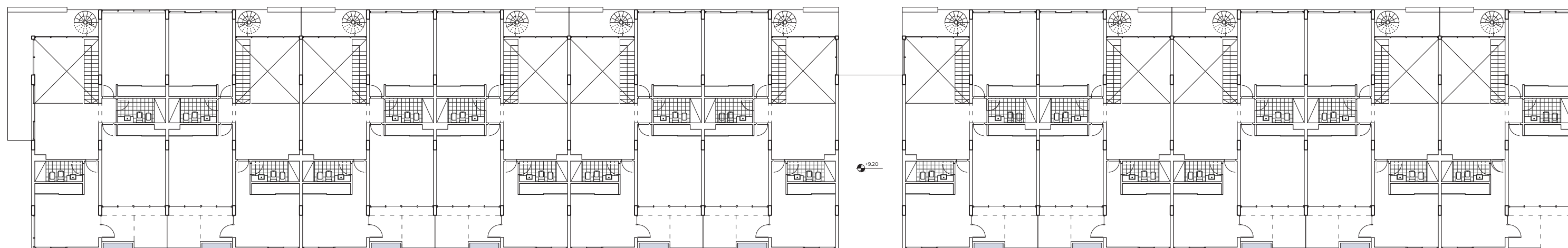
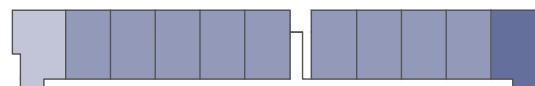


88



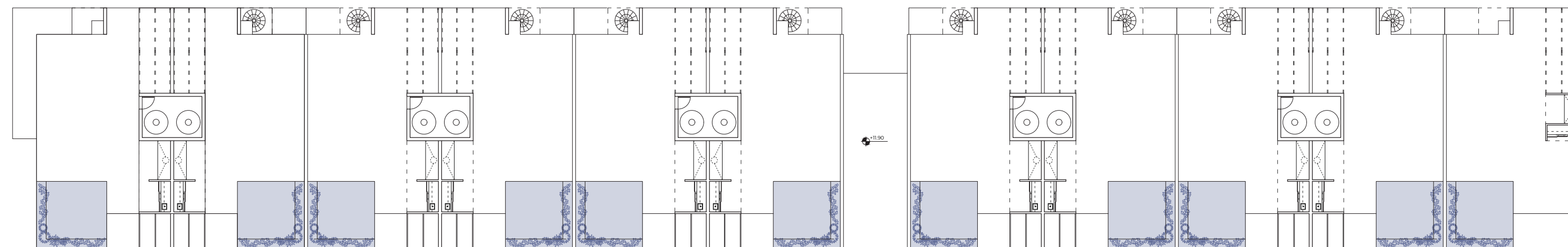
SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.250

PLANTA BAJA DUPLEX



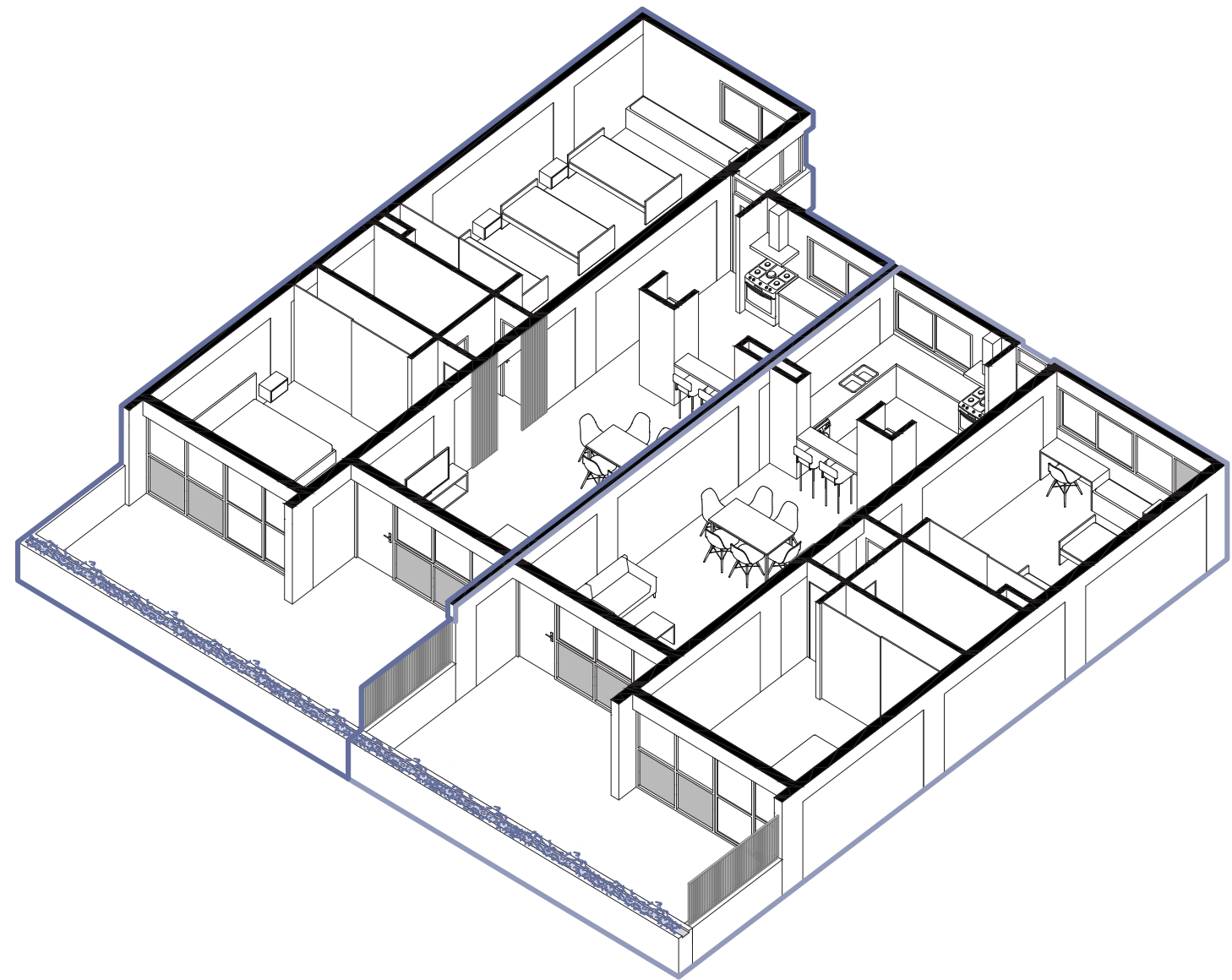
TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.250

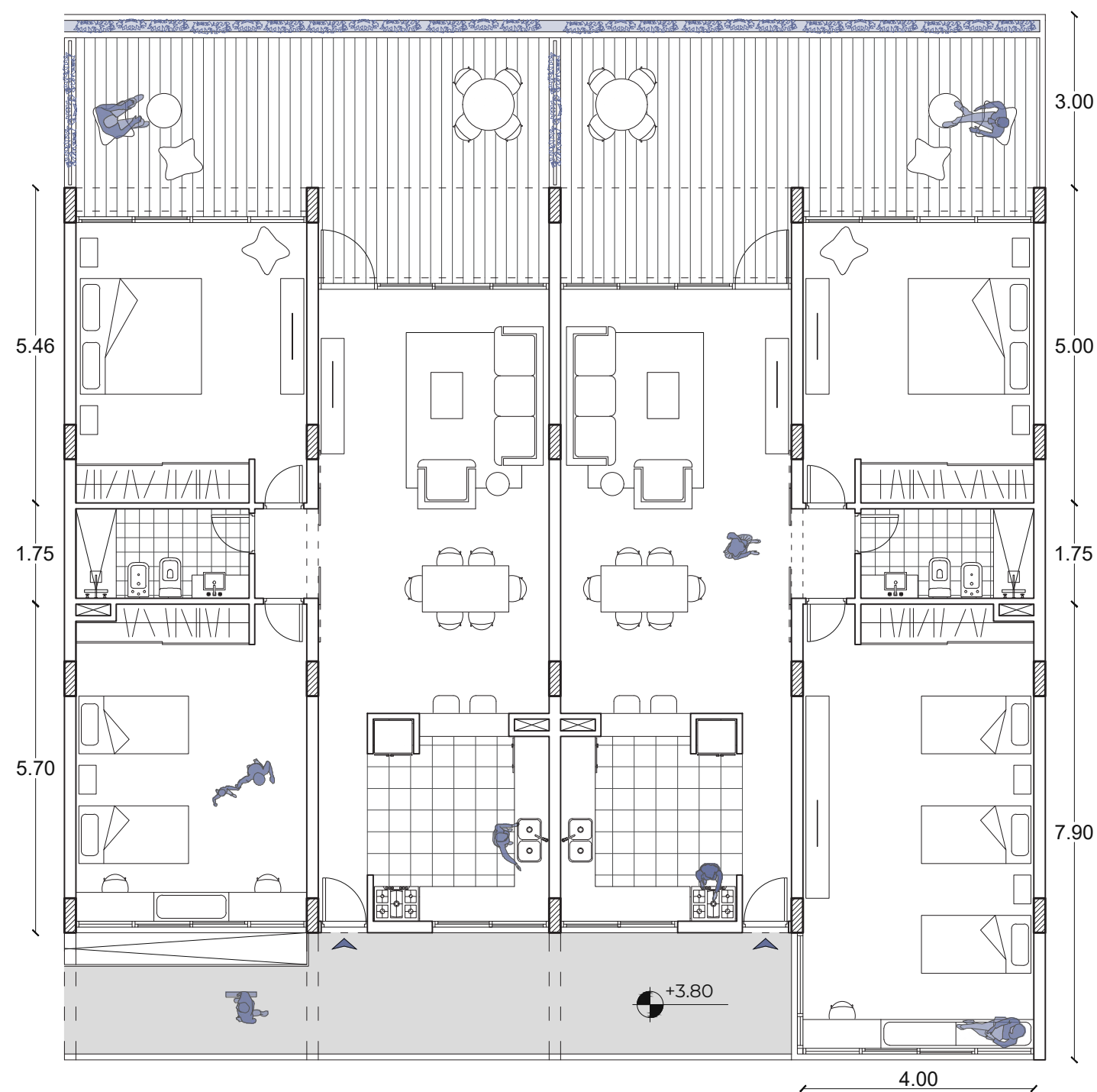
PLANTA ALTA DUPLEX



PLANTA TERRAZA N + 12.00 - esc. 1.250

TERRAZA DUPLEX

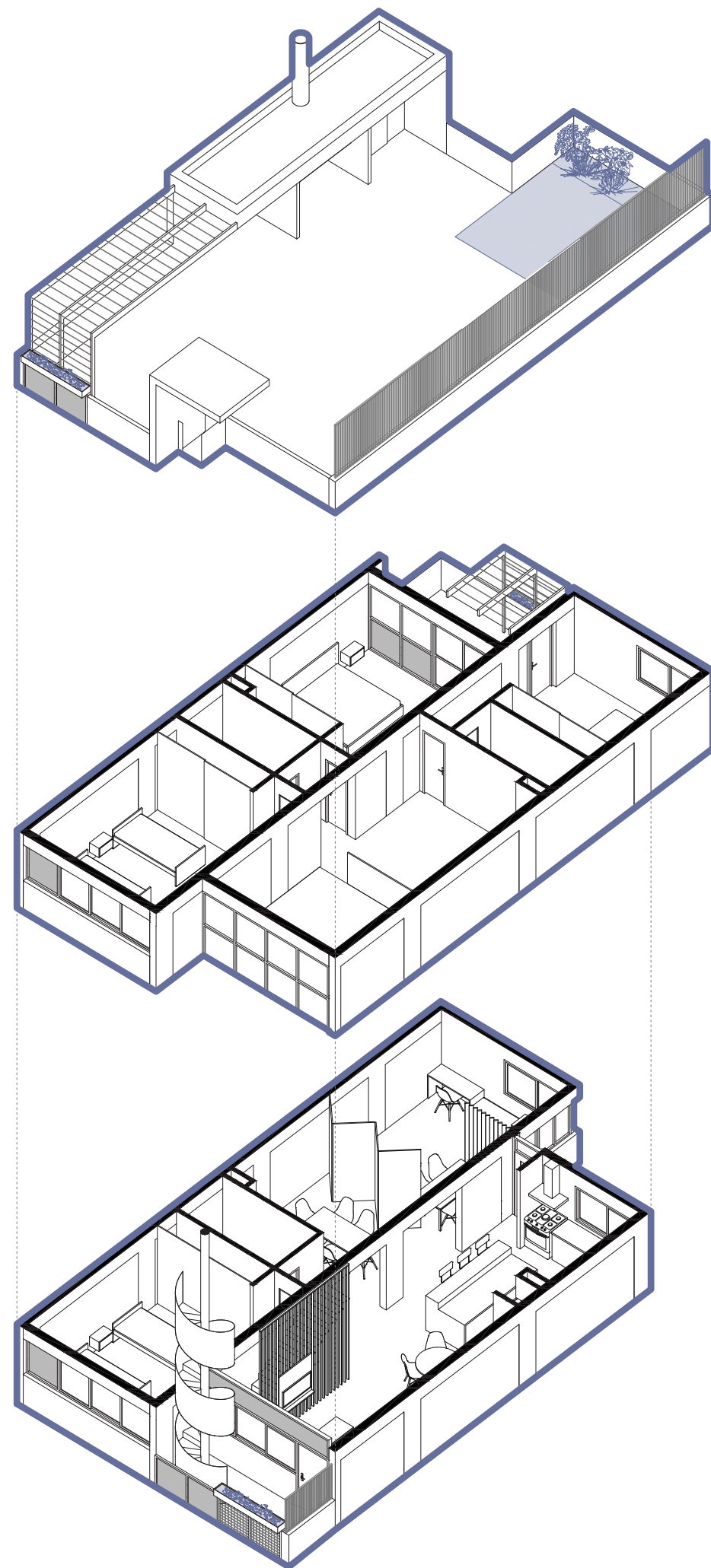


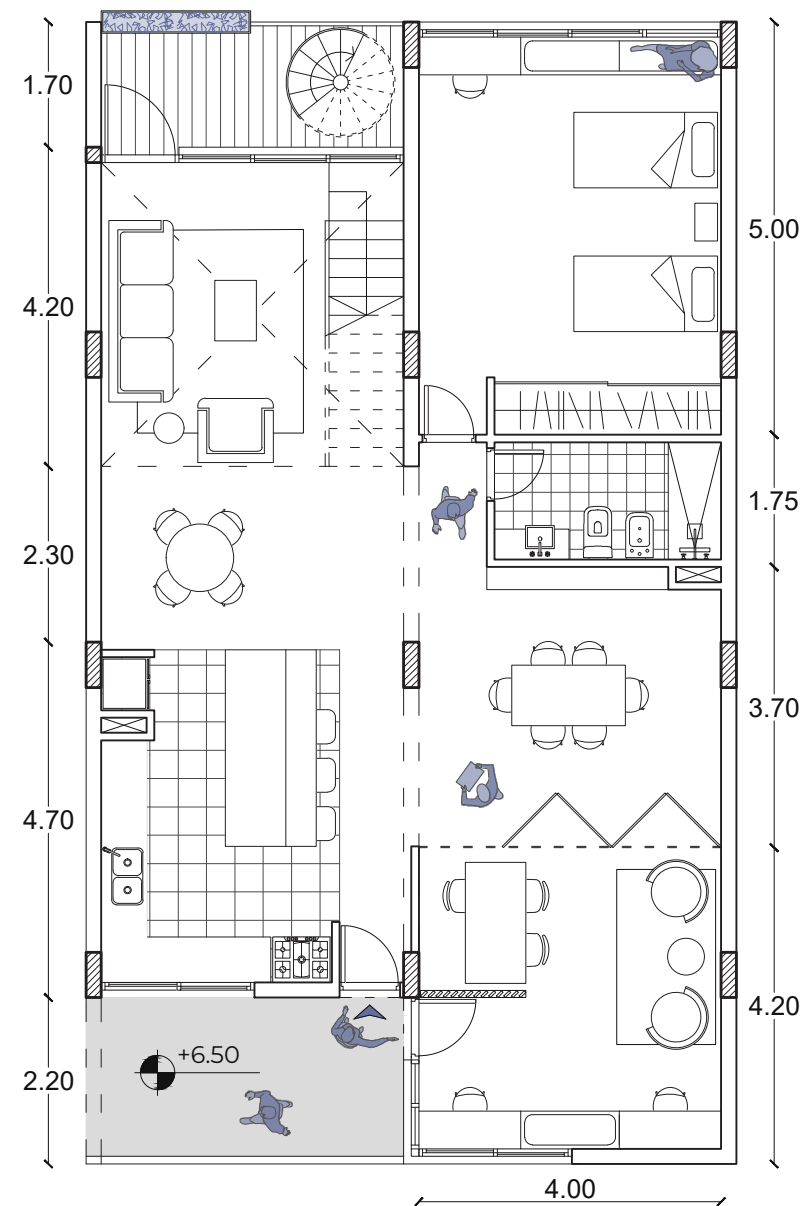


PRIMER PISO N + 3.80 - esc. 1.100

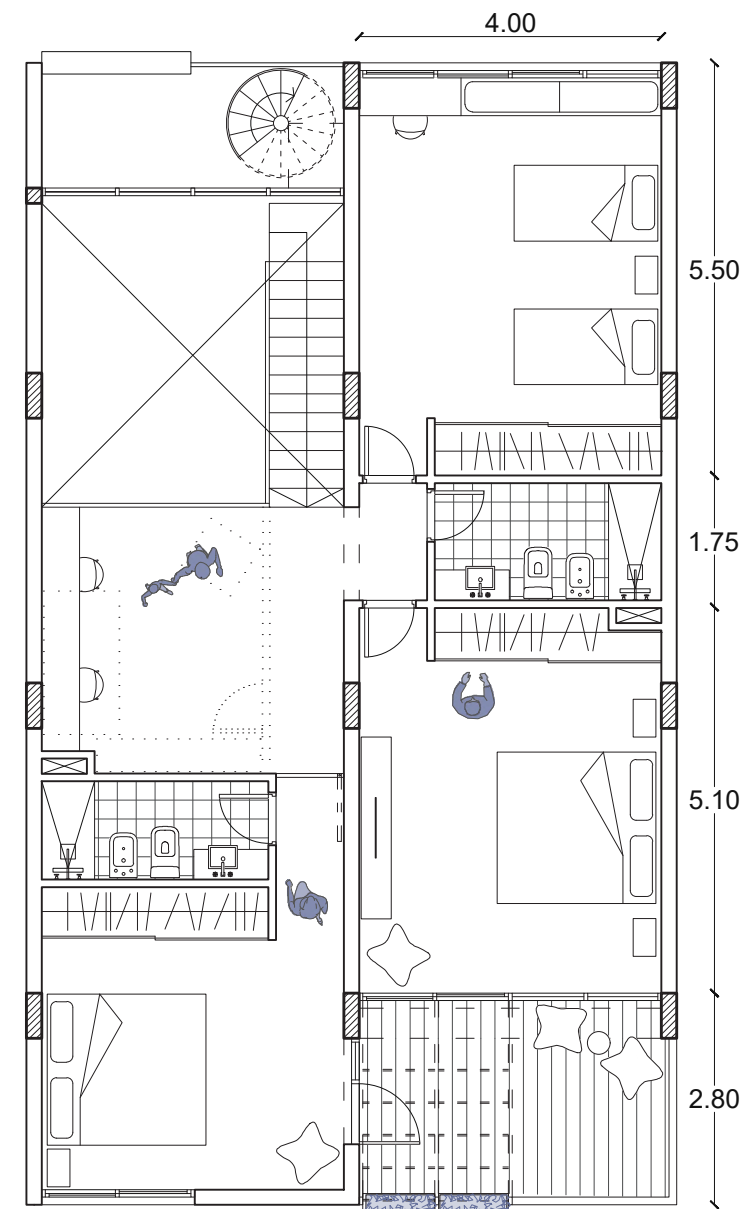
UNIDAD SIMPLEX "A" (1)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 95m²

UNIDAD SIMPLEX "B" (8)
2 dormitorios
Superficie cubierta: 100m²

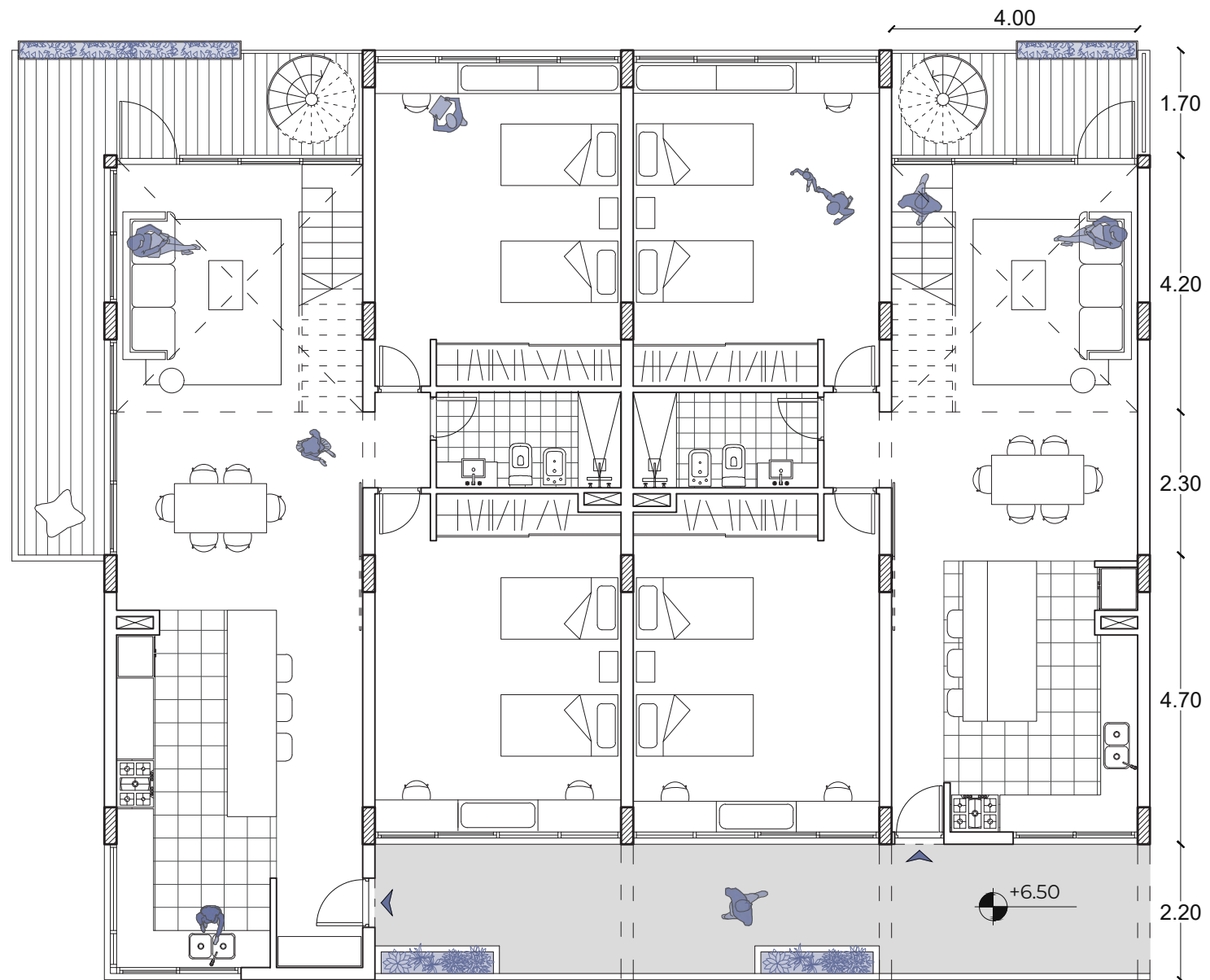
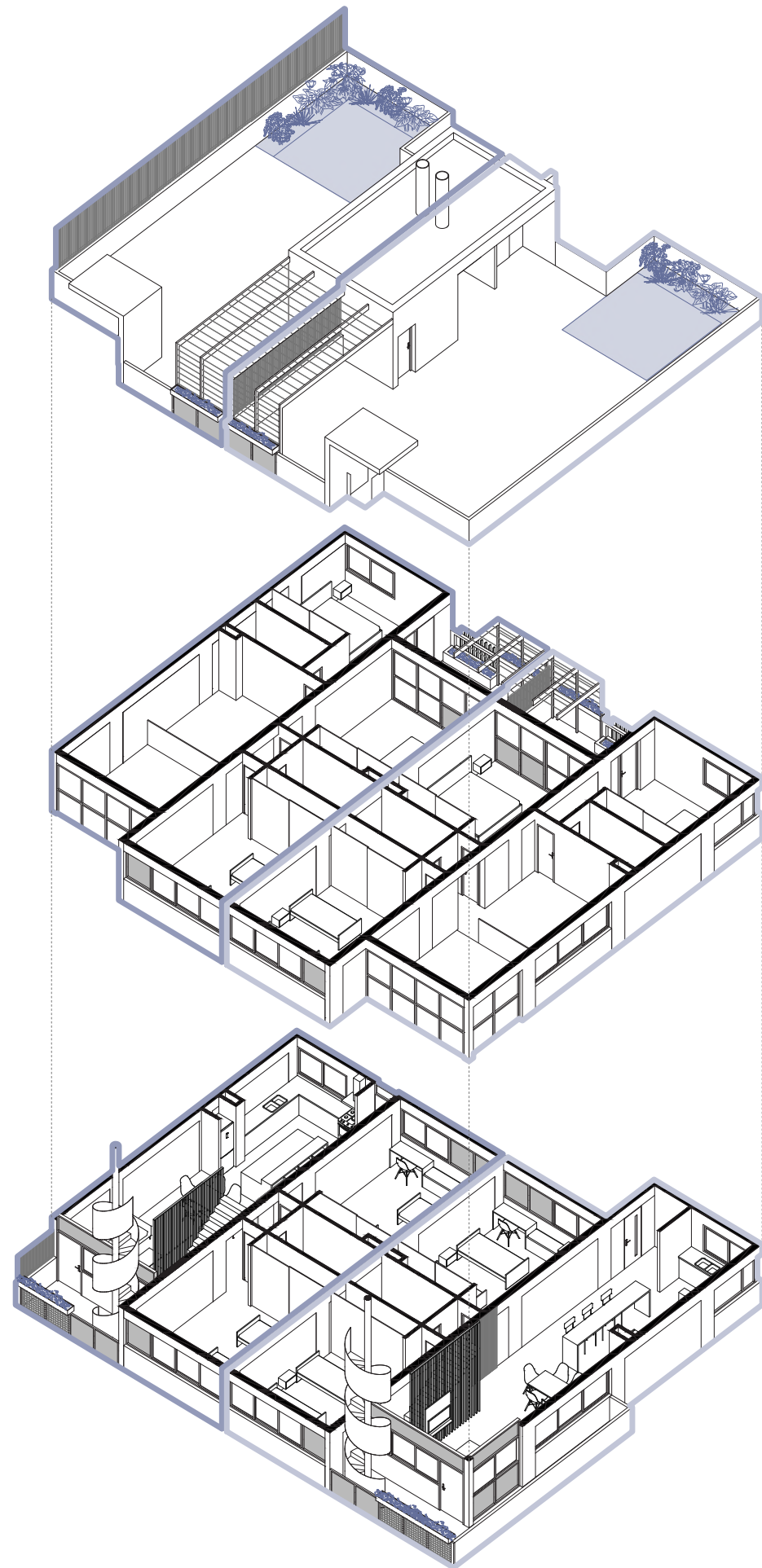




SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "A" (1)
 4 dormitorios + estudio independiente
 Superficie cubierta: 100m²



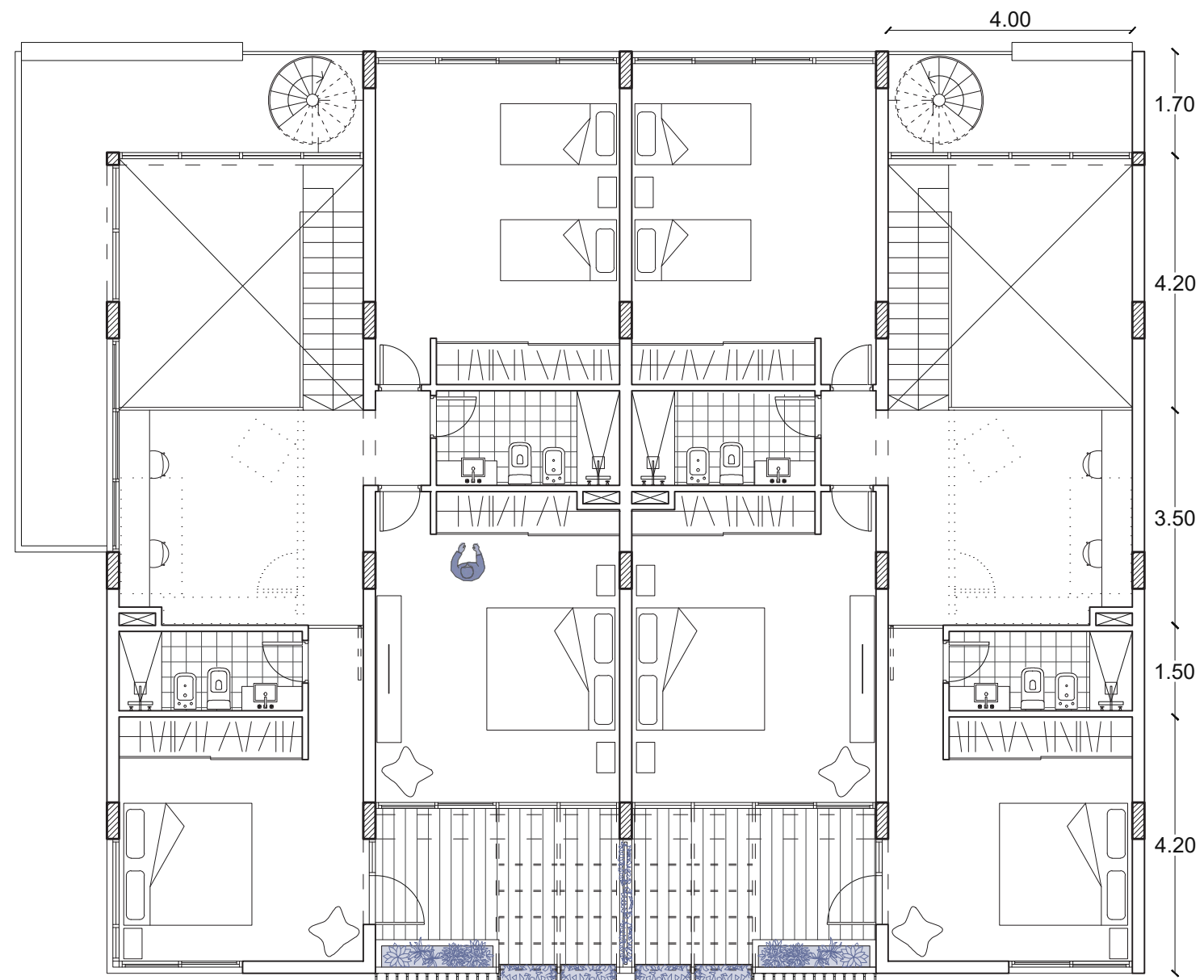
TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.100
 UNIDAD DUPLEX "A" (1)
 4 dormitorios + estudio independiente
 Superficie cubierta: 85m²



SEGUNDO PISO N + 6.50 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "B" (1)
5 dormitorios + posible expansión
Superficie cubierta: 100m²

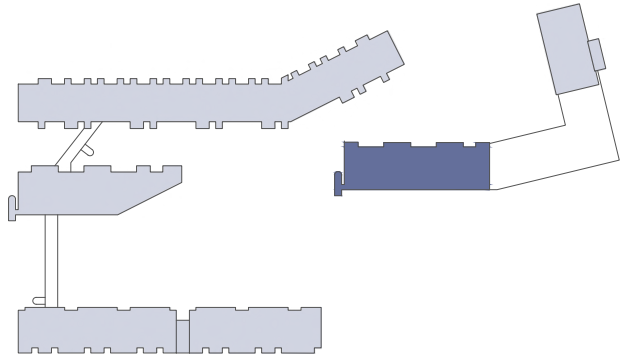
UNIDAD DUPLEX "C" (9)
5 dormitorios + posible expansión
Superficie cubierta: 95m²



TERCER PISO N + 9.20 - esc. 1.100

UNIDAD DUPLEX "B" (1)
5 dormitorios + posible expansión
Superficie cubierta: 85m²

UNIDAD DUPLEX "C" (9)
5 dormitorios + posible expansión
Superficie cubierta: 85m²



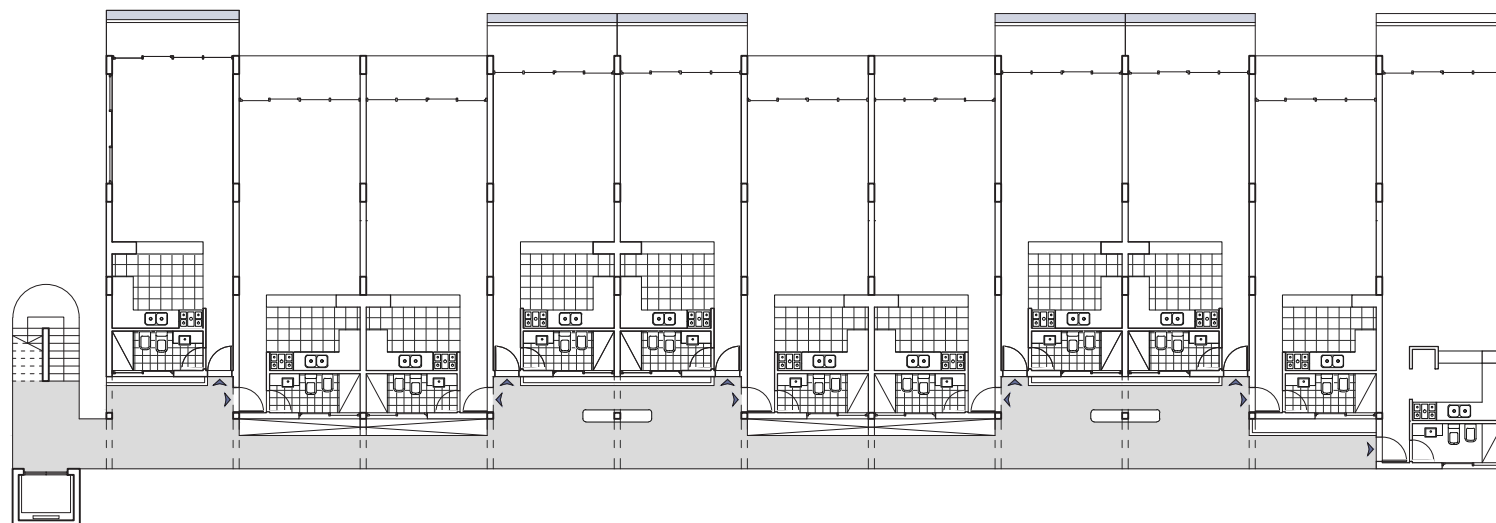
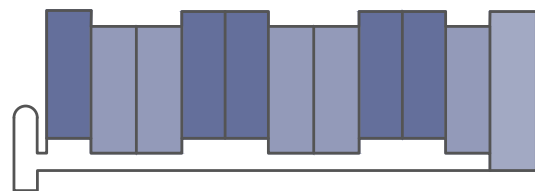
RESIDENCIAS UNR

BLOQUE UNR

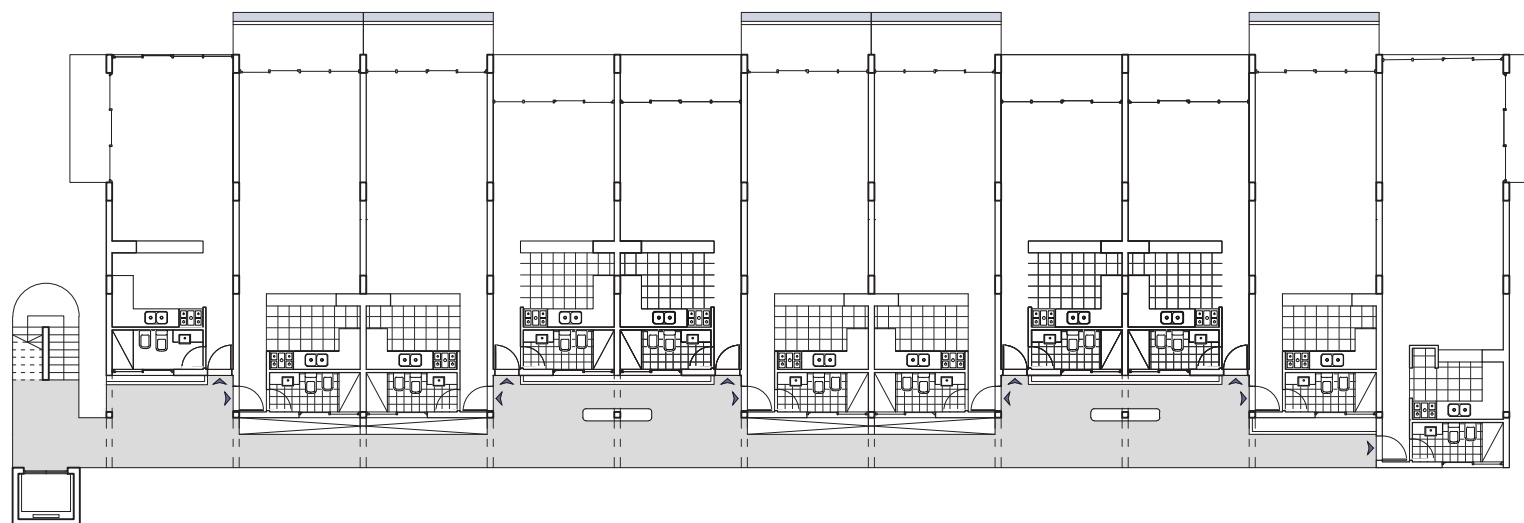
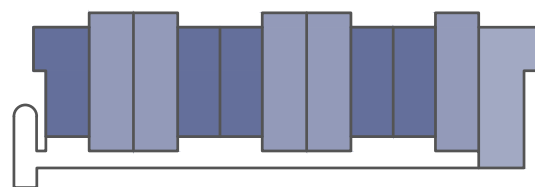








TERCER / QUINTO PISO - esc. 1.250
MONOAMBIENTES

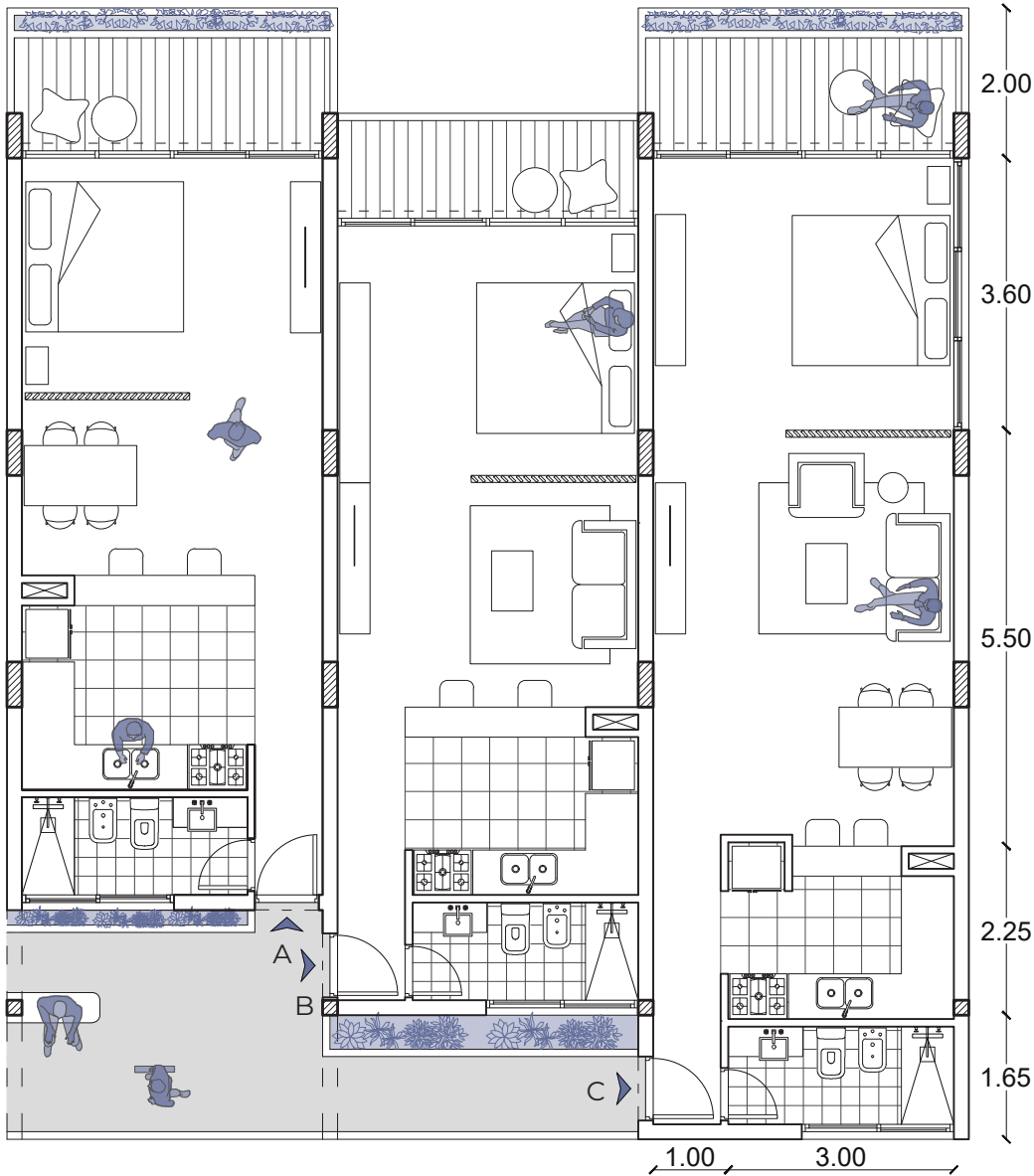
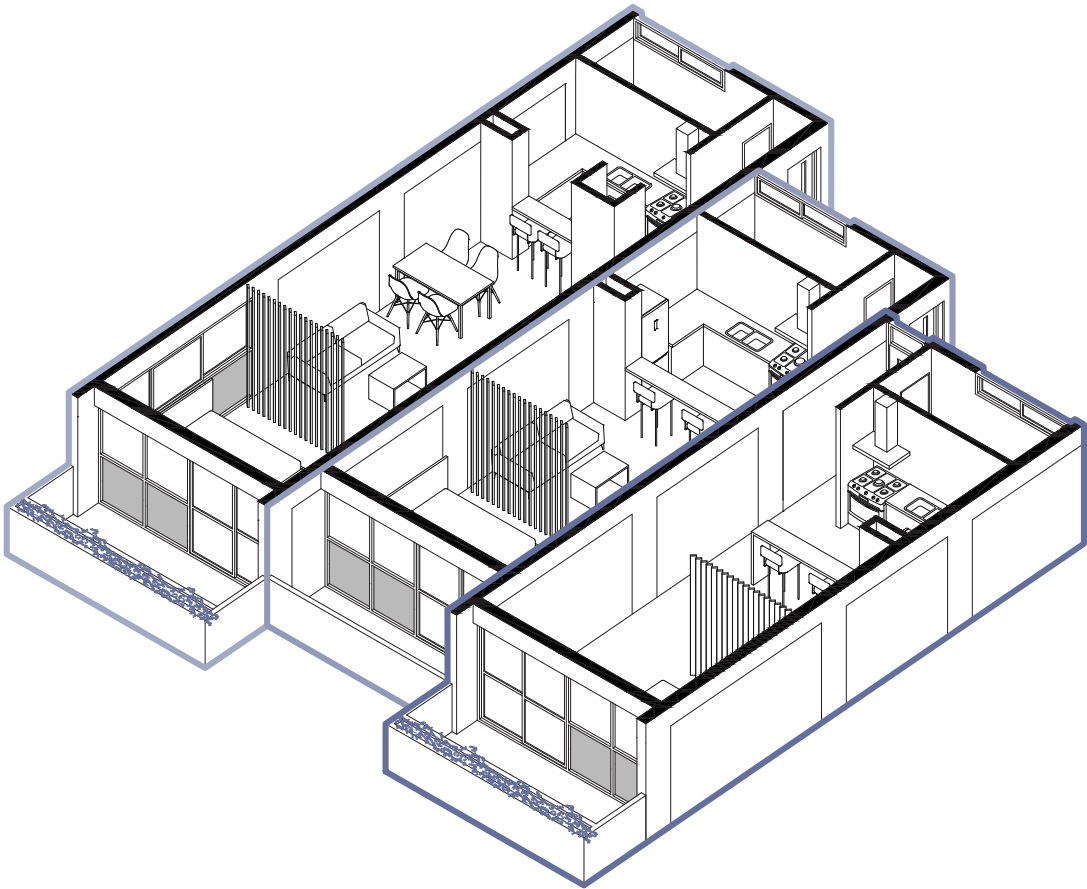


CUARTO PISO - esc. 1.250
MONOAMBIENTES

PLANTA TERRAZA N + 17.30 - esc. 1.250
TERRAZA COMÚN

TIPOLOGÍAS DE VIVIENDAS

100

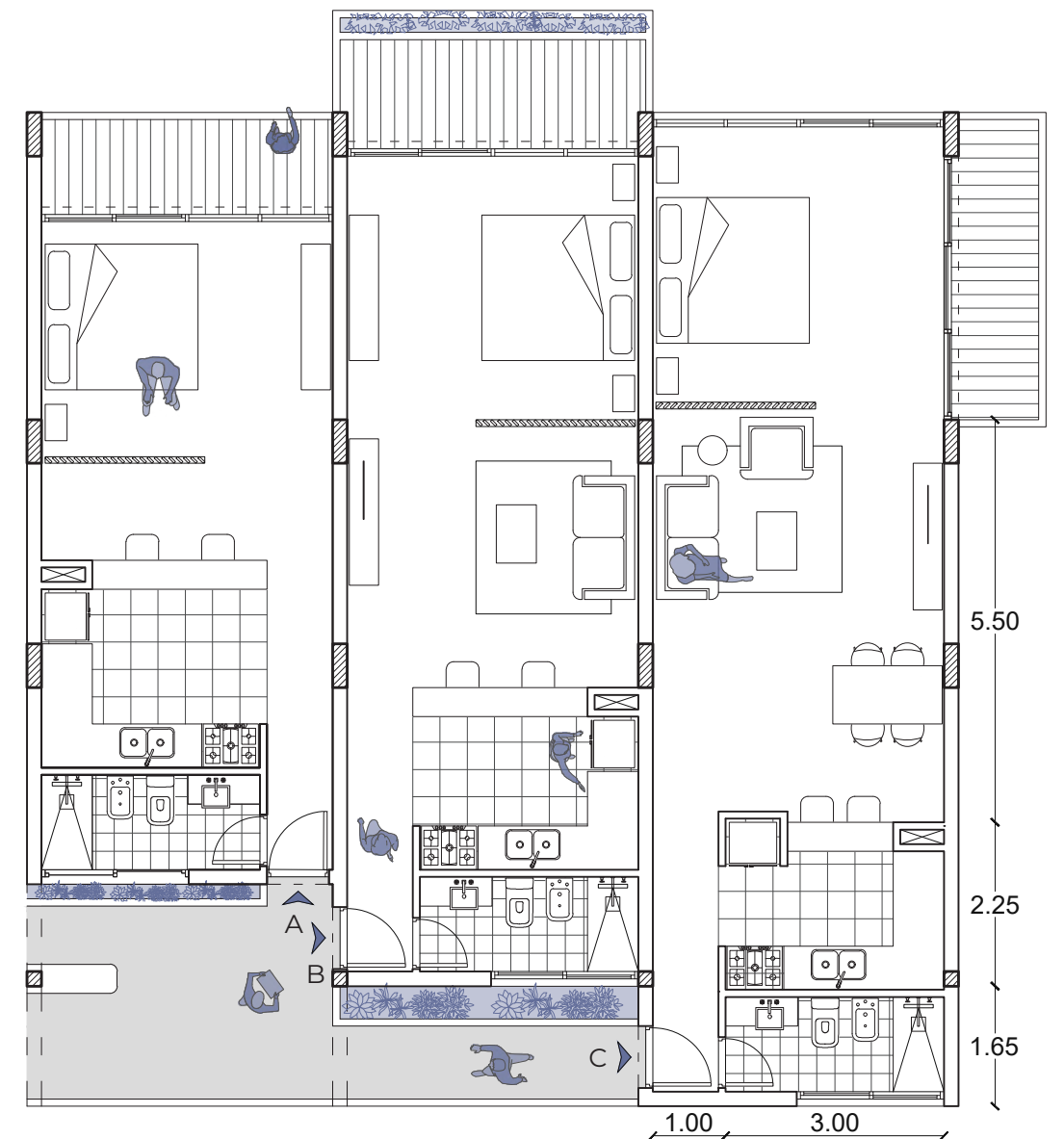
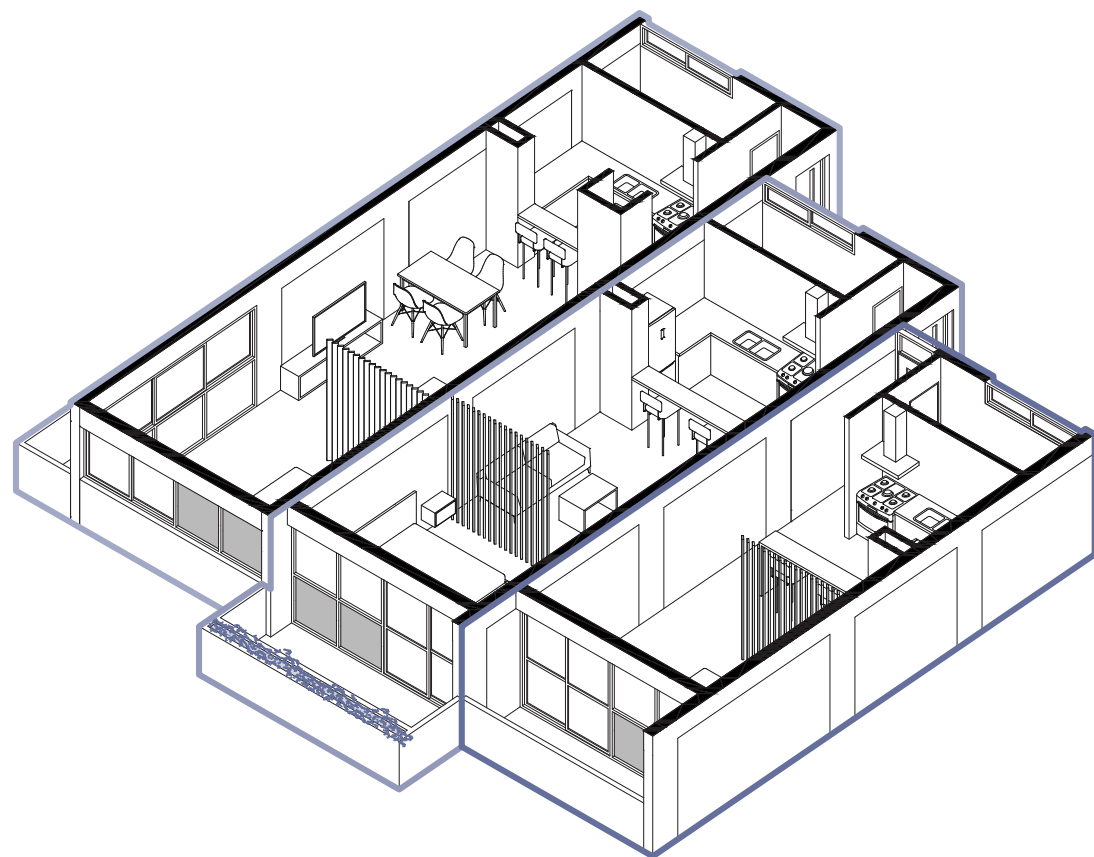


TERCER / QUINTO PISO - esc. 1.100

UNIDAD MONOAMBIENTE "A"
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD MONOAMBIENTE "B"
Superficie cubierta: 40m²

UNIDAD MONOAMBIENTE "C"
Superficie cubierta: 50m²

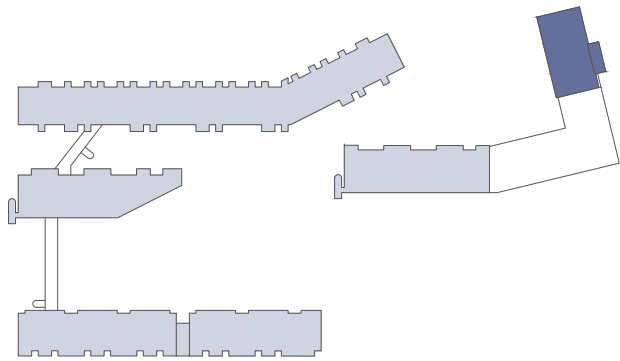


101

UNIDAD MONOAMBIENTE "A"
Superficie cubierta: 35m²

CUARTO PISO - esc. 1.100
UNIDAD MONOAMBIENTE "B"
Superficie cubierta: 45m²

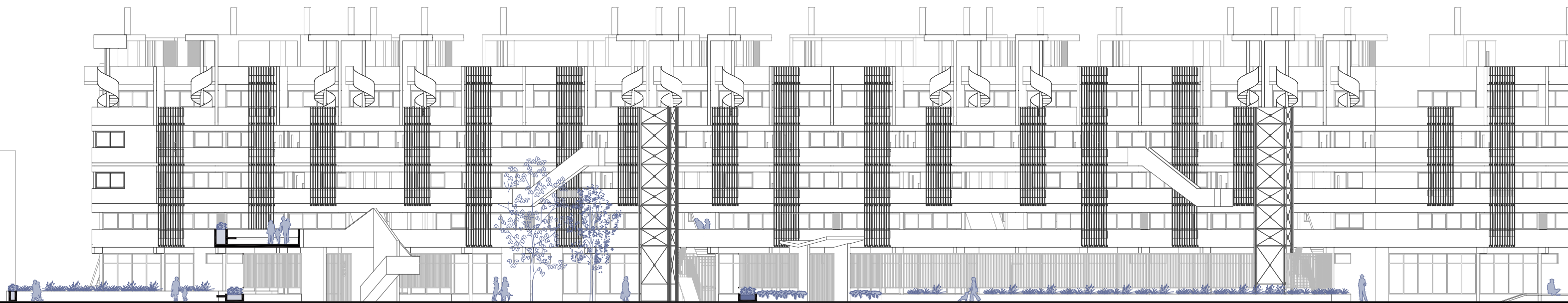
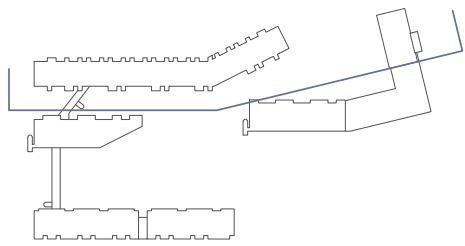
UNIDAD MONOAMBIENTE "C"
Superficie cubierta: 53m²



RESIDENCIAS UNR

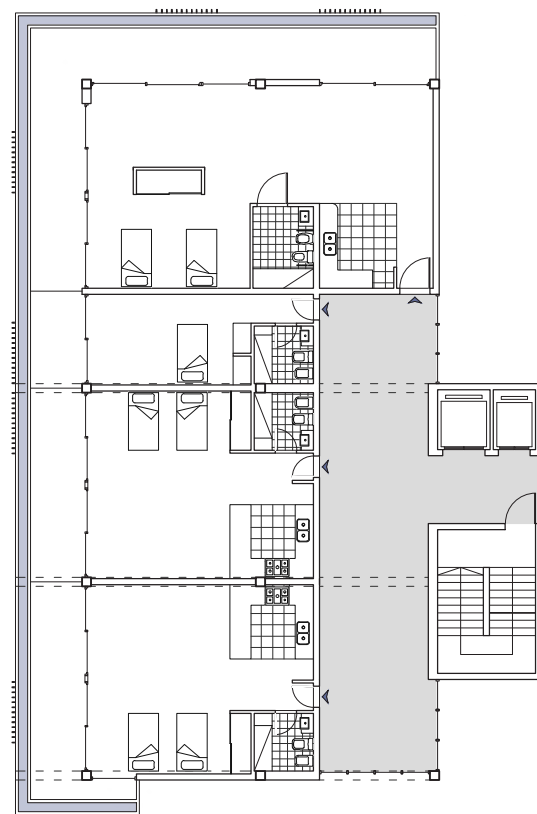
TORRE UNR



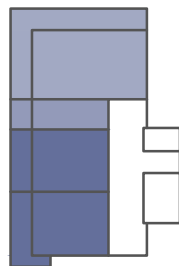




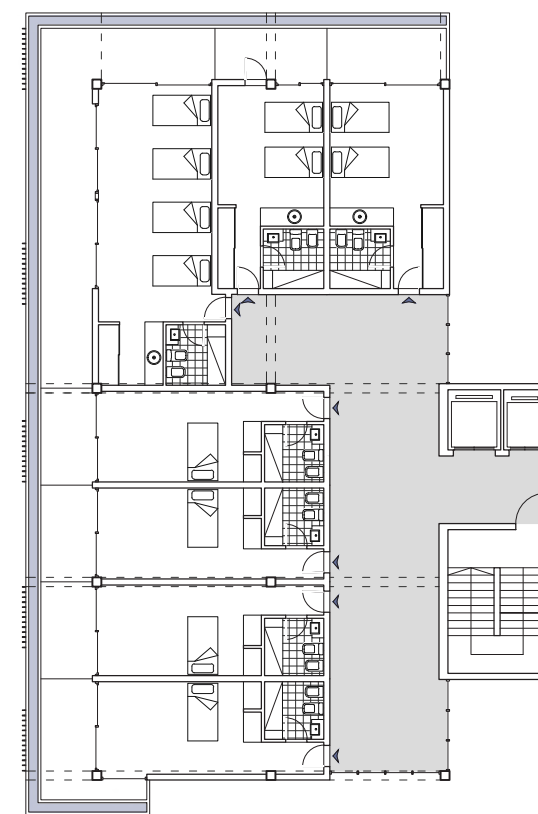




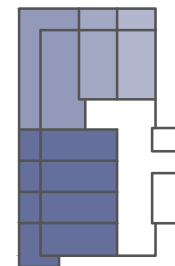
PISOS PARES - esc. 1.250
DORMIS PARA ESTUDIANTES



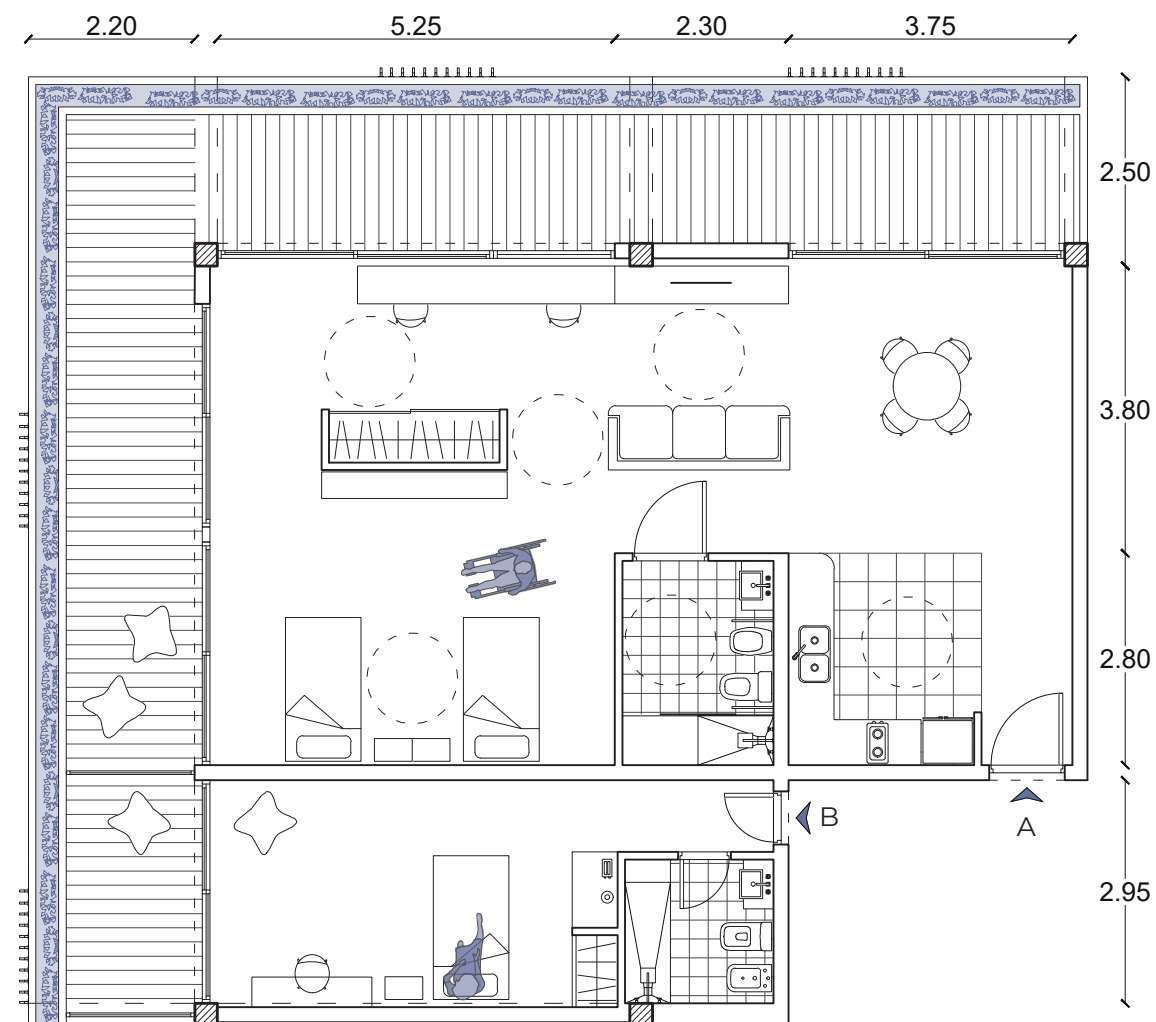
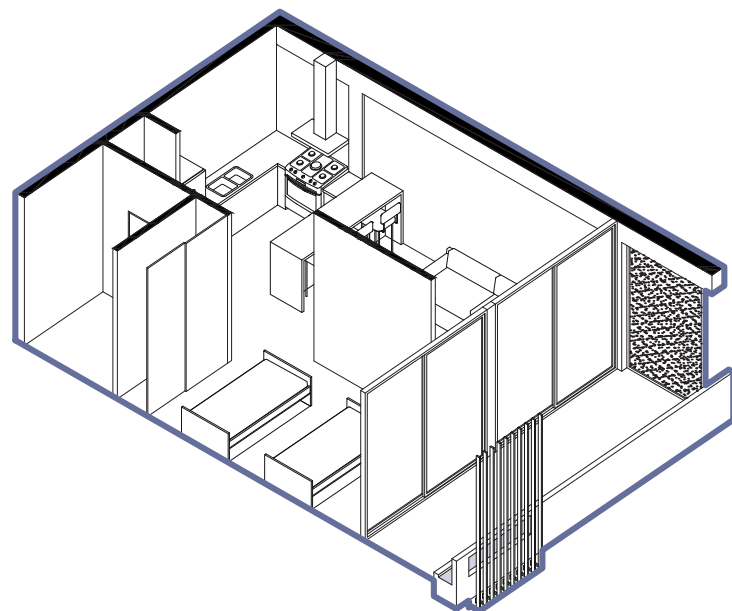
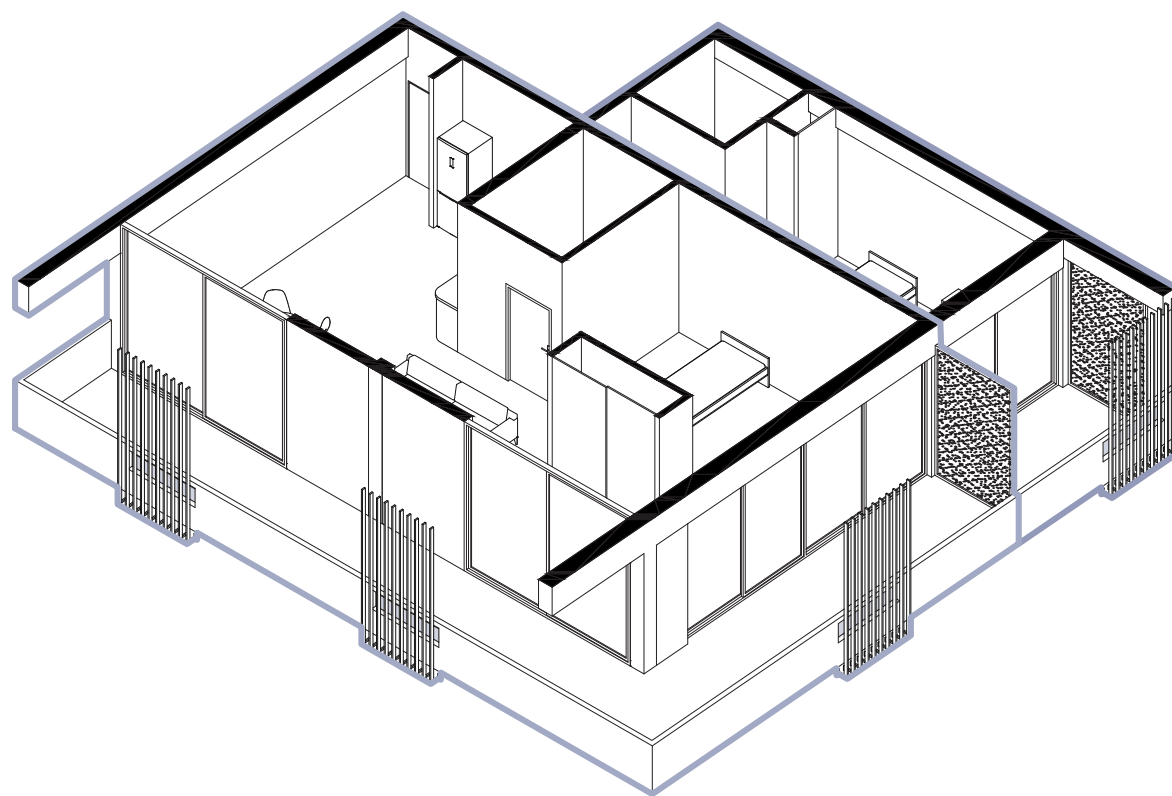
CRISTOFOL - PETRONACE



PISOS IMPARES - esc. 1.250
DORMIS PARA ESTUDIANTES



TIPOLOGÍAS DE DORMIS

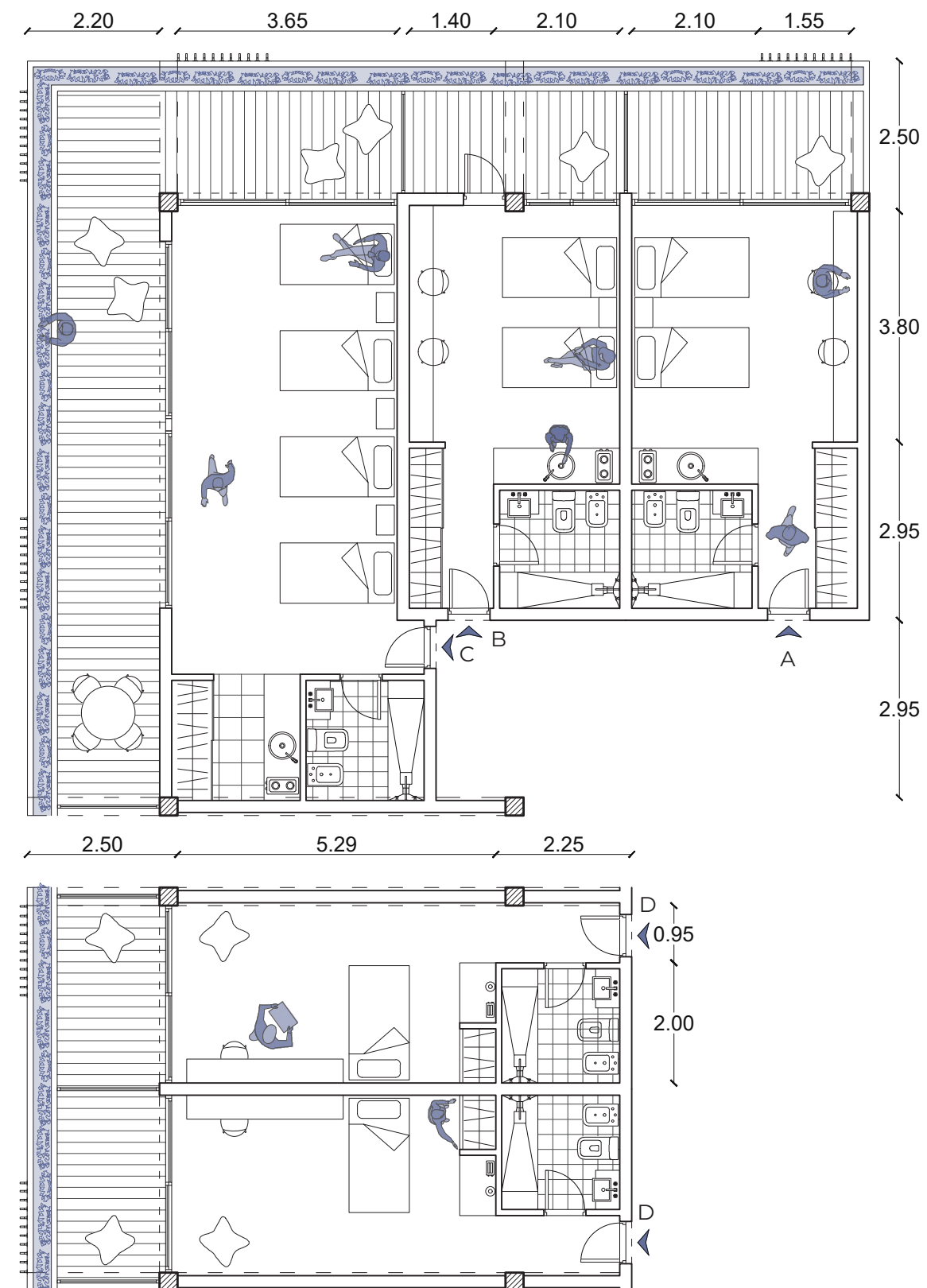
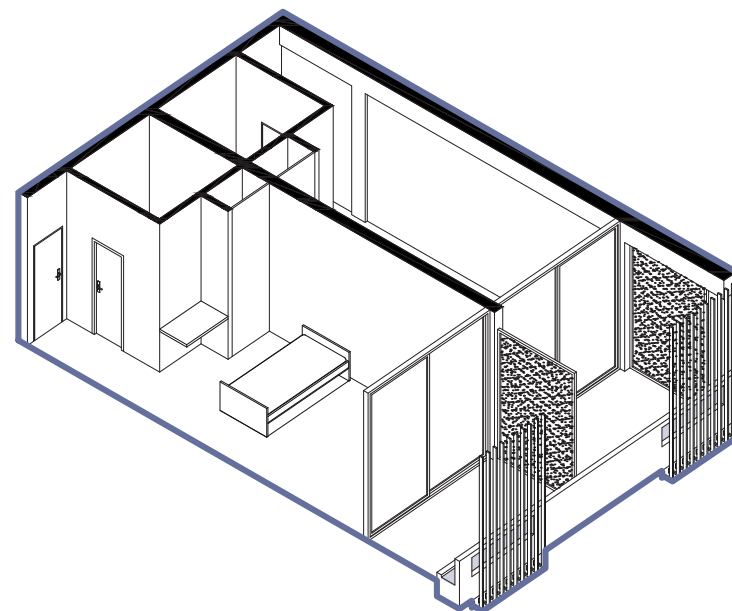
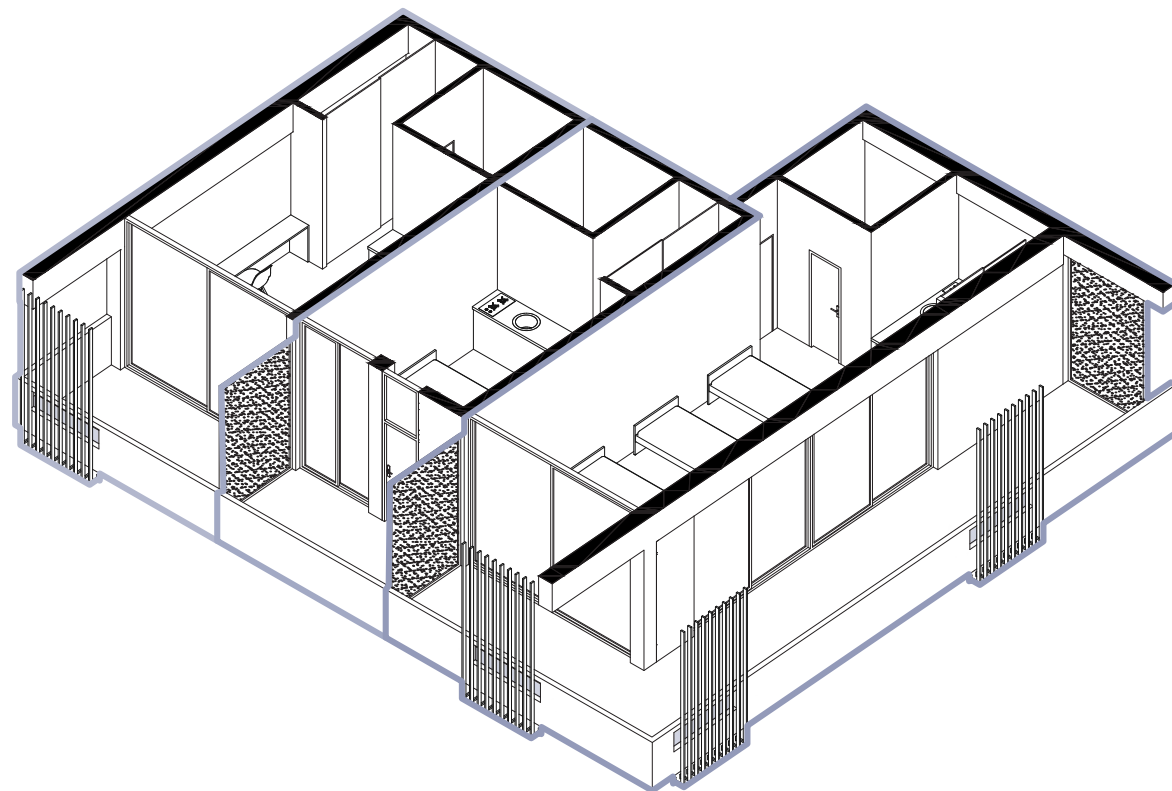


PISOS PARES - esc. 1.100

UNIDAD DORMIS "A"
Adaptada para personas con movilidad
reducida
Superficie cubierta: 38m²

UNIDAD DORMIS "B"
Superficie cubierta: 25m²

UNIDAD DORMI "C"
Superficie cubierta: 22m²



PISOS IMPARES - esc. 1:100

UNIDAD DORMIS "A"
Superficie cubierta: 45m²

UNIDAD DORMIS "C"
Superficie cubierta: 75m²

UNIDAD DORMIS "B"
Superficie cubierta: 45m²

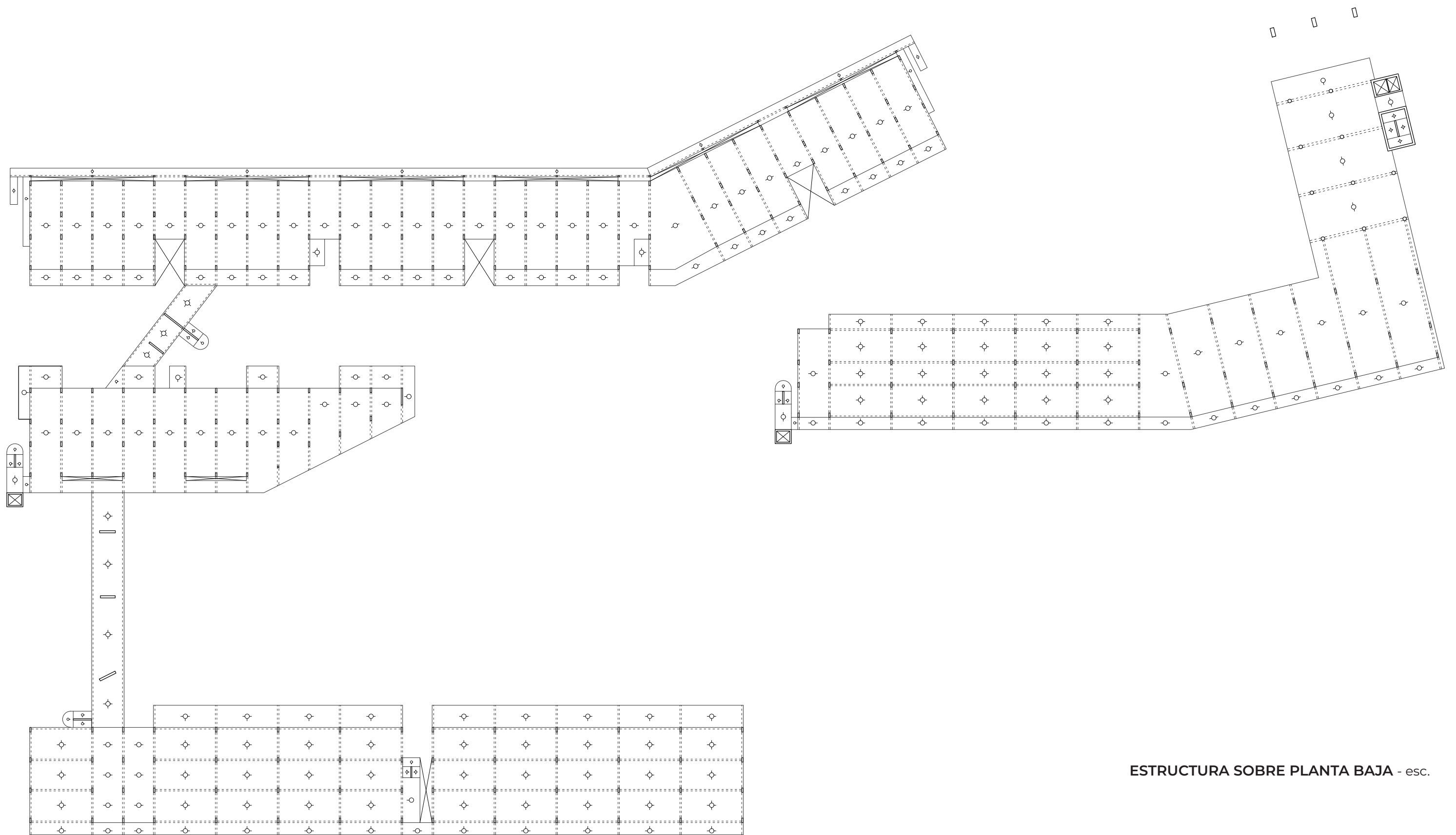
UNIDAD DORMIS "D"
Superficie cubierta: 22m²

SISTEMA ESTRUCTURAL

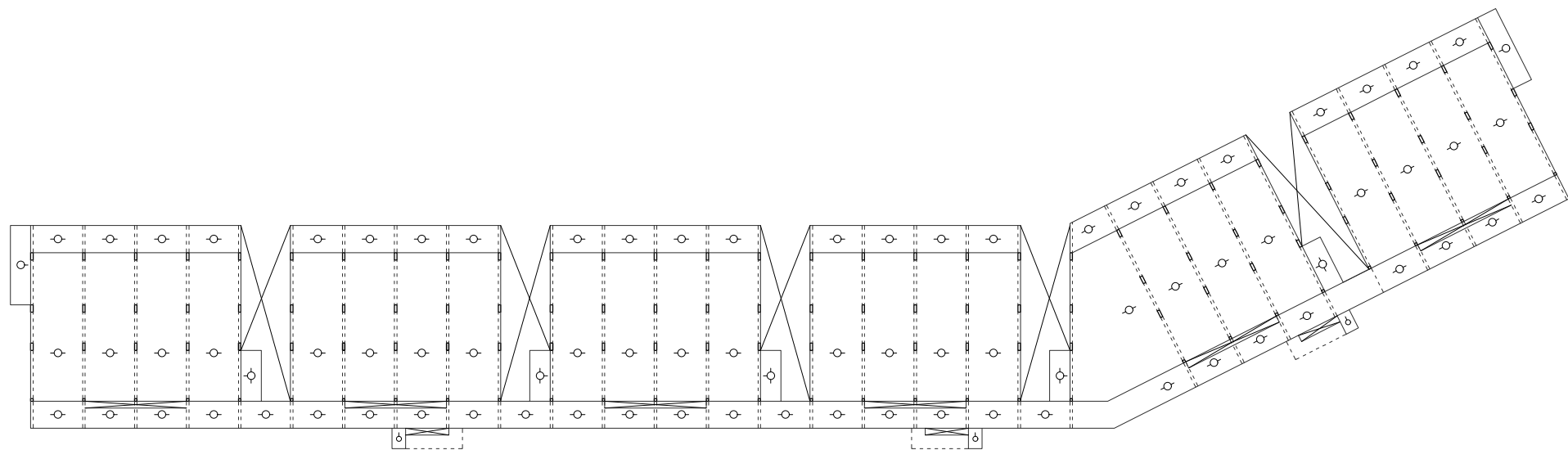
El sistema seleccionado para utilizar tanto en los bloques de vivienda como en la torre de la U.N.R se resuelve implementando estructura independiente conformada por losas, vigas, tabiques y columnas de hormigón armado, dejándolas expuestas en algunos casos, y en otros ocultas.

Se elige por la expresión y lenguaje del proyecto así como también por su factibilidad económica, simplicidad constructiva, y de bajo mantenimiento.

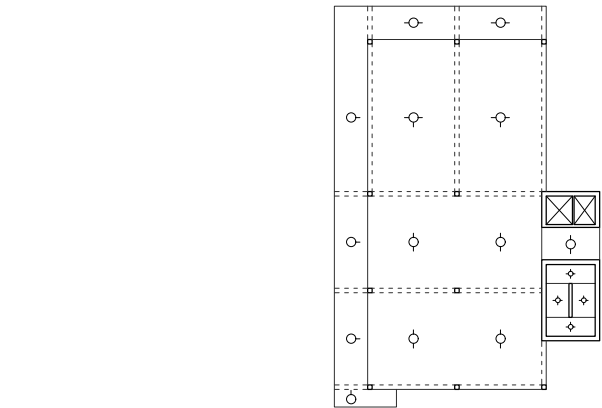
En los bloques se plantea un módulo estructural de 4m x 3.5m en la mayoría de los casos, al llegar a pb el módulo de 4m se transforma en 8m en el bloque de calle Esmeralda por el requerimiento del uso de las cocheras. Su sección es de 20cm, que solo cambia en la torre, según la altura que necesite salvar.



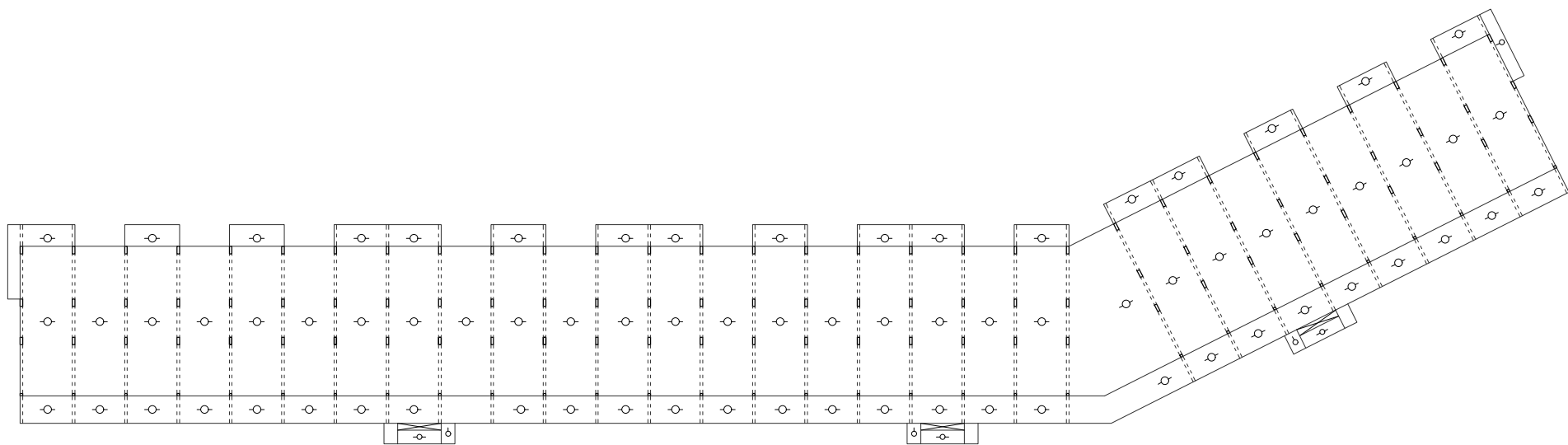
ESTRUCTURA SOBRE PLANTA BAJA - esc.



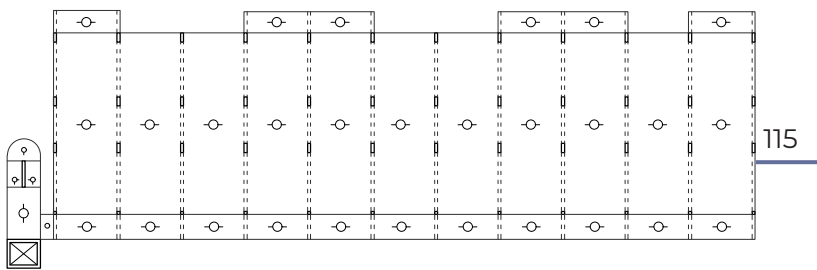
ESTRUCTURA SOBRE 1º PISO - esc. 1.500
BLOQUE AVENIDA



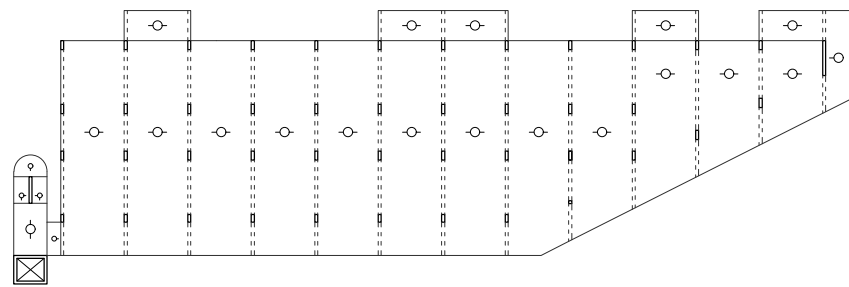
ESTRUCTURA SOBRE PISOS - esc. 1.500
TORRE UNR



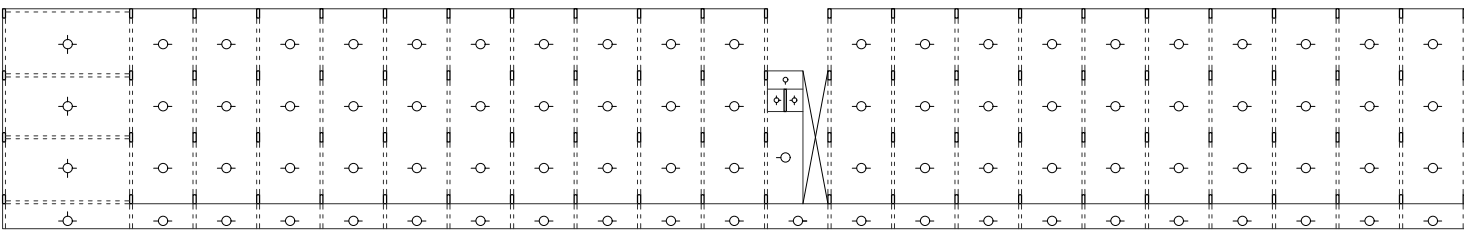
ESTRUCTURA SOBRE 2º a 4º PISO - esc. 1.500
BLOQUE AVENIDA



ESTRUCTURA SOBRE 3º a 5º PISO - esc. 1.500
BLOQUE UNR



ESTRUCTURA SOBRE 1º a 5º PISO - esc. 1.500
BLOQUE INTERNO

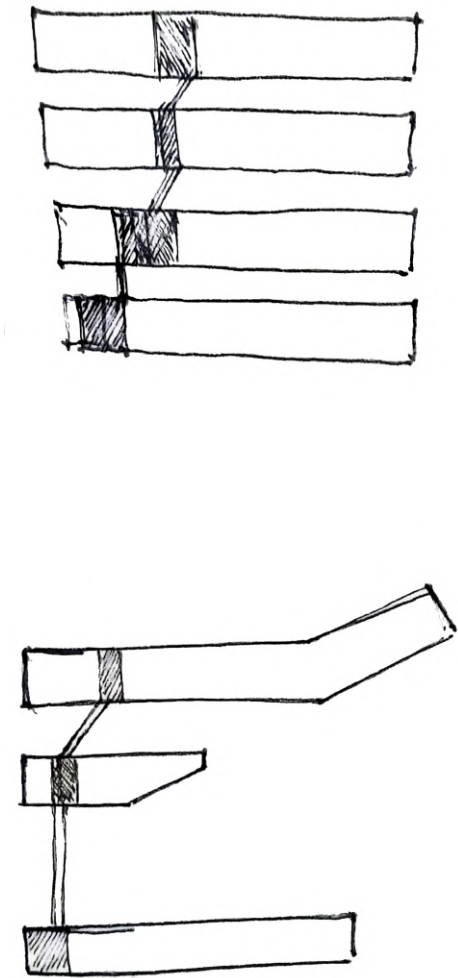


ESTRUCTURA SOBRE 1º a 3º PISO - esc. 1.500
BLOQUE ESMERALDA

CASOS DE ESTUDIO

VILLAGGIO MATTEOTTI - Giancarlo De Carlo

1969 - 1975
Terni, Italia

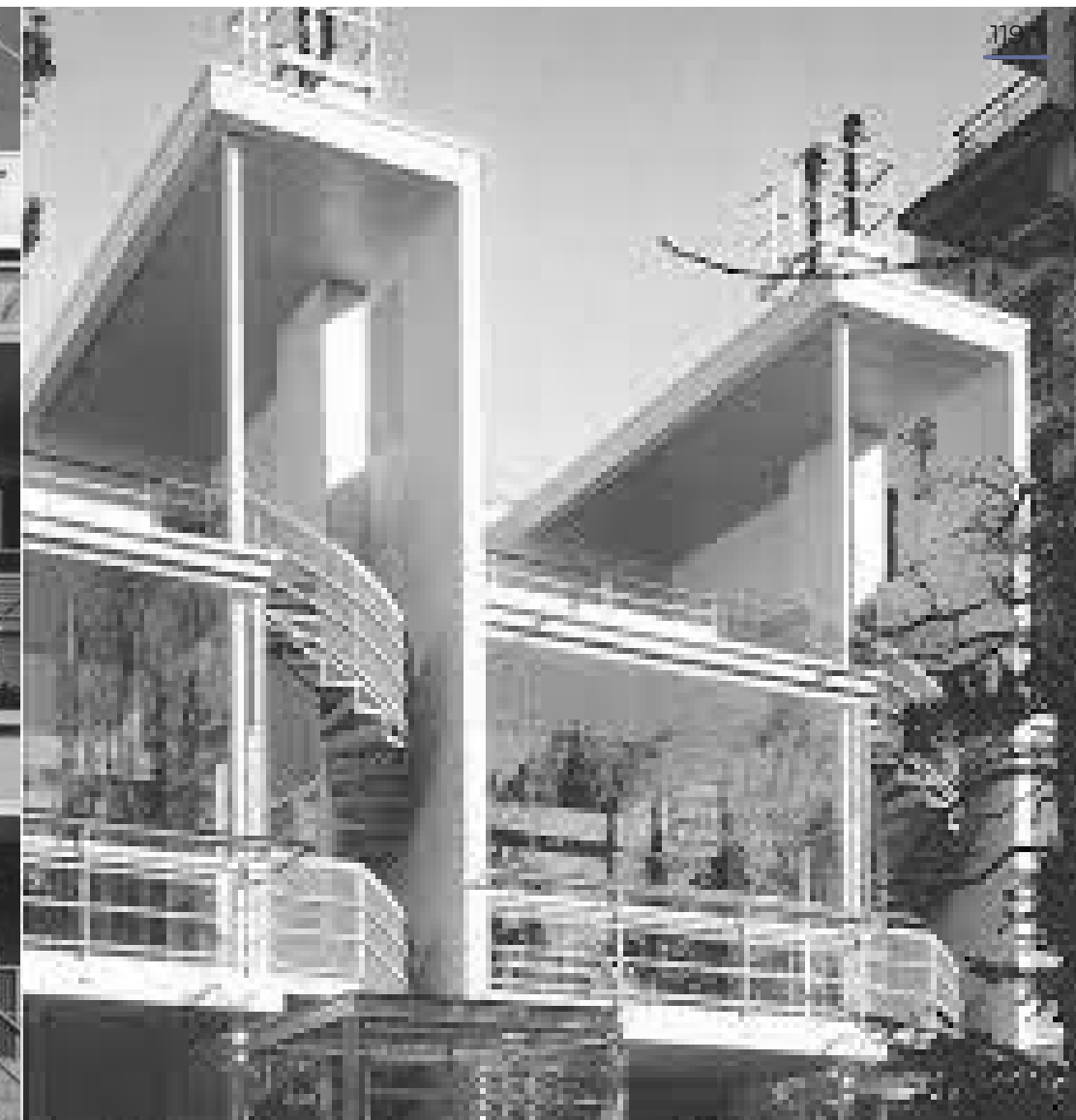
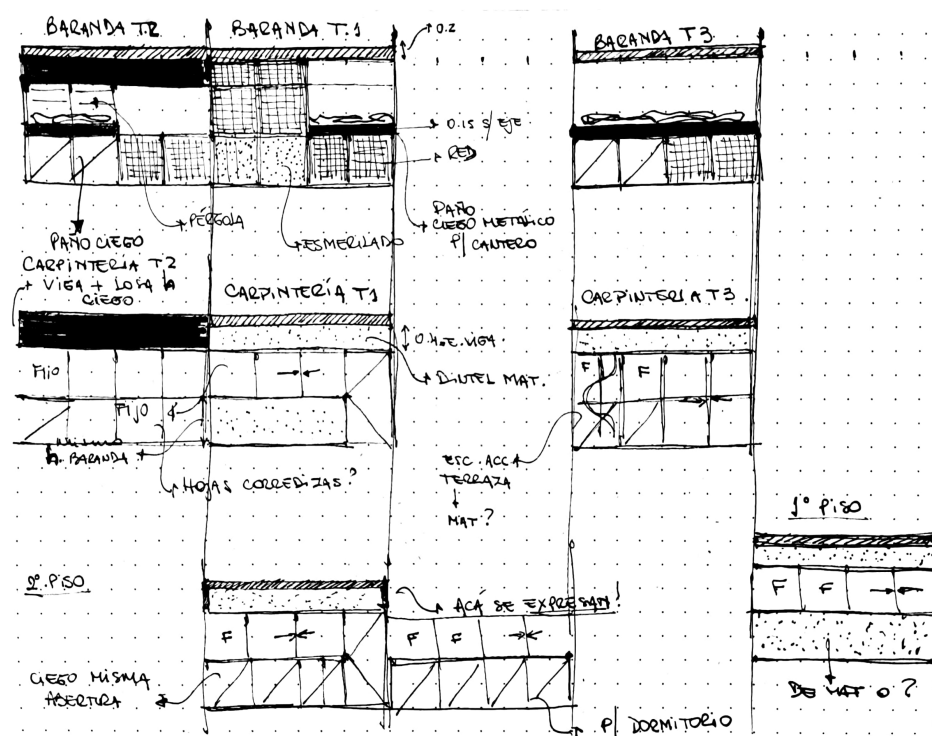


EDIFICIO DE VIVIENDAS EN HILARANKARI -

Erkki Kairamo

1983

Espoo, Finlandia





Dibujo de Alberto Campo Baeza

REFLEXIÓN FINAL

El desarrollo vinculado al programa del hábitat es frecuente en la disciplina de arquitectura, la resolución del hacer un conjunto habitacional requiere de un ejercicio constante de búsquedas y cuestionamientos espaciales, formales, materiales, constructivos que caracterizan las diferentes formas del hábitat.

Durante el proceso de realización del trabajo se hizo énfasis en generar distintas variables en la forma de habitar que estén acorde al desarrollo de una propuesta arquitectónica con los requerimientos del hoy, siempre en relación al contexto y las circunstancias geográficas y sociales en el cual se ubica, asumiendo el compromiso de “hacer” un fragmento de la ciudad y el impacto para el habitar en el sector. Entendiendo además a la vivienda como un lugar que no solo responda a las necesidades básicas de protección, resguardo, privacidad y salubridad sino como un reflejo de los modos de habitar contemporáneos, en donde las zonas de esparcimiento propias así como también la de los espacios indeterminados, escaleras, circulaciones, corredores, pasarelas, pasajes, son más que espacios de transición, son lugares en donde surge lo espontáneo, lo dinámico, en donde se programa lo impredecible.

Proyectar espacios colectivos en donde la vida no se produzca de forma virtual sino mediante el contacto con el otro, espacios que se pueden apropiar y utilizar según necesidades cambiantes.

La cultura de la congestión, expuesta por Koolhaas, ofrece máxima vitalidad, y con ello, aparece la lógica de la variedad.

AGRADECIMIENTOS

Para finalizar, agradecemos a la Universidad Pública por brindarnos la oportunidad de formarnos en la carrera de Arquitectura, posibilitando nuestro crecimiento personal y profesional.

A la catedr  del Arq. Marcelo Barrale por habernos acompañado éste último tramo.

A todos aquellos docentes que formaron parte de nuestro camino, por su dedicación y compromiso con nuestra enseñanza.

A nuestras familias y amigos por su apoyo incondicional.

BIBLIOGRAFÍA

- Moscato, Jorge. (Julio 2020). Necesidades programáticas de un campus universitario. En Seminario FAPyD. Rosario
- Corea, Mario. (Octubre 2020). Conversaciones en torno a un proyecto del CUR. En Seminario FAPyD. Rosario
- Secretaría de Políticas Edilicias U.N.R. (2018) CUR Proyecto Transformación Urbana.Código Urbano y Reglamento de Edificación - www.rosario.gov.ar
- Plan Urbano de Rosario (2007-2017) – Municipalidad de Rosario
- Martin Heidegger. (1951) Construir, Habitar, Pensar.
- Revista Summa+ N° 163. (Abril 2018). Espacio público, condensadores urbanos| parques | edificios comunitarios.
- https://zaguan.unizar.es/record/31495/files/TAZ-TFG-2014-2056_ANE.pdf
- https://www.researchgate.net/profile/Alberto-Franchini/publication/339911709_A_Franchini_Giancarlo_De_Carlo_y_la_participation_EL_caso_del_villaggio_Matteotti_Architextos_31_2017_9-26/links/5e6b8424a6fdccf321d995d0/A-Franchini-Giancarlo-De-Carlo-y-la-participation-El-caso-del-villaggio-Matteotti-Architextos-31-2017-9-26.p

