

**AHORA
QUE
ESTAMOS
JUNTAS,
AHORA
¿SÍ NOS VEN?**

Universidad Nacional de Rosario
Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales
Escuela de Comunicación Social



Ahora que estamos juntas, ahora ¿sí nos ven?

Análisis de la cobertura periodística de Página/12 y La Nación en
torno al Paro Internacional de Mujeres (2017-2019)

Licenciatura en Comunicación Social

Giuliana Busso

bussogiulianac@gmail.com

Directora: Dra. Irene Lis Gindin

Rosario, 2021

Agradecimientos

A mi mamá, mi papá y Hernán que siempre confiaron y me dieron la posibilidad de estudiar.

A Irene, por su guía constante, su apoyo y su generosidad.

A Sergio Dutto, por enseñarme a ir siempre “un poco más allá”.

A mis amigxs: Luchotte, Angi, Nadu, Cornia, Mica, Lu. A las de Camilo. Por estar siempre.

A mi compañero, Leni. Por acompañarme en todas.

Y especialmente a la “FCPOLIT”, que fue mi segunda casa durante años y me formó tanto profesional como personalmente.

Abstract

El 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, pasó a ser desde el año 2017 una jornada histórica de lucha conocida en todo el mundo como Paro Internacional de Mujeres. Dada la irrupción del acontecimiento en la agenda mediática nacional, la presente tesina tiene como objetivo analizar las construcciones discursivas sobre el Paro Internacional de Mujeres que hicieron los diarios Página/12 y La Nación, durante las tres primeras ediciones. El abordaje se lleva a cabo desde un marco teórico basado en la Teoría de la Enunciación de Émile Benveniste, la Teoría de los Discursos Sociales de Eliseo Verón, y los conceptos principales de la Perspectiva de Género.

Palabras clave: Paro Internacional de Mujeres- La Nación- Página 12- construcciones discursivas- Perspectiva de Género

Índice

Introducción	6
Capítulo I: Estado del arte	9
Capítulo II: Marco Teórico- Metodológico	16
Marco Teórico.....	16
Metodología	23
Capítulo III: Contextualización	26
Día Internacional de la Mujer: Referencias Histórica.....	26
Antecedentes de movilizaciones en Argentina y en el mundo	27
¿Por qué paramos en Argentina?	29
1- Mercado de trabajo	31
1a- Brecha salarial.....	32
1b-Trabajo doméstico.....	32
Capítulo IV: Análisis del corpus	34
2017.....	34
2018.....	49
2019.....	60
Reflexiones finales	69
Referencias bibliográficas	73
Anexos	

Introducción

El presente estudio tiene por objeto analizar y comparar las construcciones de sentido que realizaron los periódicos *Página/12* y *La Nación* en torno al Paro Internacional de Mujeres, durante los tres primeros años en que se llevó a cabo: 2017, 2018 y 2019.

Se han seleccionado como parte del corpus de análisis las noticias publicadas el 7, 8 y 9 de marzo de los años mencionados, es decir, el día antes del Paro, el día del Paro y el día después del acontecimiento.

Desde el 2017, el 8 de marzo, ha dejado de ser el Día de la Mujer tal como lo conocíamos. Lo que durante las últimas décadas se conmemoró como un día de celebración, de consumo y de promoción de todo aquello que “embellece” a una mujer, pasó a ser una jornada de lucha y de reivindicación de derechos, conocida a nivel mundial como “8M Paro Internacional de Mujeres”.

Ante las constantes desigualdades que históricamente sufren las mujeres, y como desencadenante de una serie de acontecimientos previos, se fue gestando desde diversas organizaciones feministas este Paro de Mujeres que, más allá del nombre, se trata de un movimiento formado por mujeres, lesbianas, trans y travestis de todas partes del mundo.

En un contexto de avance del movimiento feminista en la Argentina y en gran parte del mundo y, tal como ocurrió en el 2015 y 2016 con las movilizaciones “Ni una Menos”, el Paro Internacional de Mujeres ha ganado su espacio en los principales medios de comunicación de nuestro país. No obstante, en este trabajo tratamos de vislumbrar si sólo se trata de un interés por incorporarlo como parte de su agenda mediática o si efectivamente los diarios hicieron un tratamiento comprometido y responsable de este acontecimiento que retoma y refuerza la lucha ante las distintas problemáticas de género.

A partir de lo descripto, surgieron las siguientes preguntas que servirán de guía para esta investigación: ¿Qué lugar ocupa la agenda feminista dentro de la agenda mediática en Argentina?, ¿cómo es el tratamiento que los diarios masivos de nuestro país dan a las problemáticas de género?, ¿cuáles son las similitudes y diferencias que presentan al hacer la cobertura de dichas temáticas?, ¿cómo es el caso en particular del Paro Internacional

de Mujeres?, ¿se produjeron cambios, a lo largo de los años, en la producción periodística de cada medio?

Como objetivo general, nos propusimos analizar la construcción de sentido sobre el Paro Internacional de Mujeres que hicieron los diarios Página/12 y La Nación. En cuanto a los objetivos específicos, nos concentraremos en comparar el tratamiento que hicieron los medios seleccionados reconociendo las huellas discursivas de cada uno, identificar si se aplica la perspectiva de género en el abordaje, y establecer similitudes y diferencias con respecto a la cobertura del Paro Internacional de Mujeres en las ediciones de los tres años analizados.

Hemos decidido abordar los discursos seleccionados a partir de las siguientes corrientes teóricas: por un lado, trabajamos con los aportes de la Teoría de la Enunciación de Émile Benveniste (1977) y la Teoría de los Discursos Sociales (1985, 1993, 2004) de Eliseo Verón. Asimismo, incorporamos nociones propias de la Perspectiva de Género que nos permitieron poner en cuestionamiento aquellas construcciones mediáticas que se mantienen naturalizadas y reproducen la lógica patriarcal.

En cuanto a la metodología de análisis, dado que nuestro trabajo se centra en el plano de lo discursivo, hemos elegido el Análisis de Discurso tal como es planteada por Verón en sus desarrollos teóricos.

Para organizar el desarrollo de nuestra tesina, decidimos estructurarla en cuatro capítulos. En el Capítulo I, se recuperan una serie de antecedentes que refieren a estudios de la mujer y los medios de comunicación, incluyendo investigaciones precedentes de coberturas mediáticas sobre problemáticas de género, así como también trabajos relacionados específicamente con nuestro objeto de estudio, el Paro Internacional de Mujeres.

En el capítulo II, se despliega el enfoque teórico-epistemológico con el cual se aborda este trabajo. Tal como anunciamos previamente, por un lado, se desarrollaron las principales herramientas conceptuales de las teorías mencionadas, y luego, se expone la metodología elegida para analizar los discursos, se profundiza en las variables que determinaron la selección del corpus y su correspondiente justificación.

El capítulo III está compuesto por las referencias históricas que dan origen al Paro Internacional de Mujeres. Aquí nos detuvimos, por un lado, en los principales hitos que desde comienzos del siglo XX dieron lugar a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, al mismo tiempo que destacamos las movilizaciones que en los últimos años se constituyen como antecedentes en materia de género y, finalmente, en los principales fundamentos o motivos por los cuales las mujeres paran.

Por último, en el capítulo IV, llevamos a cabo todo el análisis del corpus. Primero nos detuvimos en la cobertura que hicieron Página/12 y La Nación en el 2017, para seguir cronológicamente por el 2018 y 2019, destacando los elementos de persistencia y de cambio que detectamos en cada uno. A modo de cierre, expusimos unas reflexiones que operan como conclusiones de este trabajo, pero como punto de partida para futuras investigaciones.

Capítulo I: Estado del arte

La presente tesina se inserta en una serie de investigaciones previas que han tenido como interés analizar la representación de las mujeres en los medios de comunicación. Estos estudios iniciaron en la década de los '70 y tenían como objeto de análisis a la mujer y su rol en la sociedad.

Según Sandra Chaheer (2007), las primeras aproximaciones muestran cómo las mujeres eran representadas por los medios, los cuales determinaron dos grandes estereotipos: por un lado, el de la mujer tradicional, vinculada al ámbito privado y familiar. Por otro, un nuevo estereotipo social, el de una mujer que ocupa cada vez más el espacio público, “una mujer que para participar en las grandes ligas debe adquirir los códigos masculinos vigentes” (p.96).

Ante la imposibilidad de acceder a los medios masivos y con la necesidad de mostrar un enfoque diferente, las feministas de la época dieron inicio a una práctica alternativa de la comunicación, con el fin de transmitir hechos e imágenes que contrarrestaran la información ofrecida por estos medios y cuyo tema central era la transformación de los vínculos entre mujeres y hombres.¹

En este contexto surgió, dentro del movimiento de mujeres, la necesidad de generar un nuevo modelo de conocimiento y análisis para relacionarse con el mundo mediático. Así comenzaron a hacerse los monitoreos de medios de comunicación, instrumentos para evaluar el rol de las mujeres doblemente: como sujetos y como productoras de noticias. El más reconocido mundialmente es el que, desde 1995 y cada 5 años, realiza la Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana (WACC) denominado “Proyecto de Monitoreo Global de Medios”. Esta investigación, considerada la más grande y con iniciativa de promoción de una perspectiva de género en los medios, revela que “el mundo del que se informa en las noticias es fundamentalmente masculino” (GMMP, 2015).

El último de estos monitoreos, cuyo informe fue presentado en el año 2015, expone que

Las mujeres son centrales en las noticias en el 29% de los casos, sólo son mujeres el 15% de las periodistas que firman sus notas en los diarios contra un 85% de

¹ Un ejemplo paradigmático es María Moreno, quien fue responsable del suplemento “La Mujer” del diario “Tiempo Argentino”, una de las pocas experiencias rentadas del periodismo feminista de los '80 y, además, el primer suplemento feminista en un diario de Argentina.

hombres. En la mayoría de las noticias se produce el reforzamiento de los estereotipos siendo en los temas relacionados con política, gobierno (87%), crimen y violencia (85%), celebridades (79%) y economía (77%), las notas con los porcentajes más altos de estereotipación. (Global Media Monitoring Project, 2015: 6).

Estudios recientes muestran cómo los temas de mujeres han ido ganando lugar en la agenda mediática. Sin embargo, lo que presenta cada uno de ellos es que, si bien estos temas ocupan más notas, titulares y tapas, el tratamiento que se lleva a cabo no es el deseable desde una perspectiva de género. Al respecto, Sandra Chaher expone,

Los medios masivos cubren su cupo publicando notas en las que las protagonistas son mujeres, abundando en artículos sobre aborto o violencia en las efemérides correspondientes, o cuando algún caso “noticioso” lo amerita, pero sin cuestionar la estructura que hace que las mujeres seamos más del 90% de las víctimas de la violencia de género y no los varones, por ejemplo. (Chaher, 2007: 99)

En esta misma línea, destacamos el artículo de Valeria Fernández Hasan, “Agenda feminista y agenda de los medios. Apuntes sobre la construcción de noticias con perspectiva de género en los medios de comunicación. El caso de Argentina” (2016), donde la autora analiza el tratamiento dado a las noticias sobre violencia de género, femicidio y trata de personas, teniendo como ángulo de mira una comunicación con enfoque de género e identifica que este tratamiento recae en sentidos comunes y estereotipos, los cuales no contribuyen a cuestionar la desigualdad entre géneros.

Asimismo, han sido de suma relevancia los aportes realizados por Florencia Rovetto, cuyas investigaciones permitieron revelar ciertas rutinas androcéntricas presentes en la construcción de la información. En “Apuntes sobre la representación de las mujeres en la prensa de actualidad” (2010) la autora desarrolla un análisis de contenido orientado a evaluar el enfoque y el tratamiento que dan los periódicos españoles al trabajo de las mujeres. Con esta investigación, la autora pudo verificar que los diarios de información general “muestran una realidad que excluye a la mayoría de las mujeres y no dan cuenta de los cambios y las transformaciones sociales que se producen día a día y que afectan al conjunto de la ciudadanía” (Rovetto, 2010: 48).

Uno de los temas que se ha ido instalando durante las últimas décadas en los medios de comunicación ha sido la violencia hacia las mujeres o violencia de género. No obstante,

tan importante como la visibilización de esta problemática, es la manera como se la aborda y explica. Sin pretensión de exhaustividad, mencionaremos algunos antecedentes de coberturas mediáticas sobre estas problemáticas de género que sirvan como punto de apoyo para nuestro trabajo.

Según Gabriela Barcaglione, los años '80 representan un “punto de inflexión” para la exhibición del tema, no sólo en los medios de comunicación masiva, sino también a nivel social. En “Los feminicidios en los medios de comunicación” (2010), la autora describe los hechos que representaron un antes y un después en el abordaje periodístico de violencia de género, marcando como hito el asesinato de Alicia Muñiz por parte del boxeador Carlos Monzón.

Asimismo, en este artículo, la periodista se propuso caracterizar cuál es el tratamiento que los medios hacen de la violencia de género, a partir del relevamiento de cuatro diarios nacionales (“Clarín”, “La Nación”, “Crítica” y “Página/12”), y dos regionales (“El Día”, “Hoy y Diagonales”, de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires). Barcaglione arriba a la siguiente conclusión:

Los medios siguen sin nombrar la violencia contra las mujeres. Se habla de sucesos individuales enmarcados en la extrañeza, la locura y la marginalidad, negando así carácter estructural de la agresión contra las mujeres, ligado al sexismo y al ordenamiento patriarcal. (Barcaglione, 2010: 154).

En este punto, resultan fundamentales los aportes de Claudia Laudano, quien en sus estudios analiza la visibilidad que los medios de comunicación han construido en torno a la problemática de la violencia de género y cómo se ha ido instalando el tema en la agenda mediática durante las últimas décadas. Así, en “Visibilidad mediática de la violencia hacia las mujeres: continuidades y cambios en Argentina (1983-2009)” (2010), la autora explica cómo a partir de la década del '80, los medios de comunicación comenzaron a mostrar lo que hasta el momento era una temática tapada para la sociedad, con ciertas limitaciones en los abordajes periodísticos. Laudano agrega que, al mismo tiempo que los medios comenzaron a visibilizar la violencia de género, reprodujeron estigmatizaciones, estereotipos y expresiones del sentido común.

Por su parte, María Belén Rosales en “Configuraciones semánticas del cuerpo femenino: un análisis crítico del tratamiento mediático de los feminicidios” (2013) analiza los

discursos periodísticos en la cobertura mediática de casos de violencia contra las mujeres ocurridos en el país desde marzo de 2011 a marzo de 2012. A partir de lo relevado en los diarios de tirada nacional “Perfil”, “Clarín”, “Página/12” y el diario local “El Día”, de la ciudad de La Plata, Rosales determina que los femicidios “se presentan como hechos particulares y se reproduce un estereotipo que considera esta violencia como propia del ámbito privado, limitando toda intervención y responsabilidad social e institucional en su transformación” (p. 43).

Para el presente trabajo, investigaciones de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales no han sido dejadas de lado. Mencionaremos seguidamente algunos de los estudios recuperados.

Sofía Tolosa Astrada, en su tesina de grado “Violencia hacia las mujeres y femicidio en la prensa argentina. Un análisis discursivo de los diarios La Nación y Página 12.” (2014), reflexiona sobre los procesos de producción de sentido en torno a la violencia de género y a los femicidios, generados por “La Nación” y “Página/12”.

Del mismo modo, Lucía Cerdán en “La cobertura periodística de las marchas de Ni Una Menos en los portales digitales de la ciudad de Rosario (2015, 2016 y 2017)” (2019), analiza el tratamiento mediático en las coberturas de las marchas Ni Una Menos durante esos tres años, en los diarios digitales informativos “Rosario3” y “La Capital”.

Otro punto a destacar para la producción de la presente tesina se vincula con uno de los principales temas de agenda mediática de los últimos años, el de la legalización del aborto. Claudia Laudano (2008), sostiene que a partir del retorno de la democracia existió información esporádica referida al aborto desde distintos géneros periodísticos. Según la autora, un punto fundamental resultó el debate por la reforma constitucional de 1994, año en que el aborto se constituyó en objeto de discusión pública: “en un período muy breve de tiempo, el aborto dejó de ser un tema marginal y ocasional para instalarse por primera vez dentro de las noticias del núcleo ‘duro’ de los medios”. (p.6).

Sin embargo, 1994 fue la excepción dentro de las apariciones tangenciales de la cuestión del aborto en los noventa. Josefina Brown (2008) plantea que recién hacia el 2003 y 2004 el debate sobre la legalización del aborto comienza a configurar su propia entidad. En “La cuestión del aborto en Argentina. Una mirada a partir de la prensa periódica” (2008),

Brown describe diversas circunstancias que dieron lugar al tema del aborto en la prensa escrita, por ejemplo, la nominación de Carmen Argibay a la Corte Suprema de Justicia que se caracterizó a sí misma como militante a favor de la despenalización del aborto, datos de investigaciones científicas, casos de abortos no punibles. No obstante, según la autora esto no ha provocado una mayor capacidad de discusión pública.

Por su parte, Florencia Rovetto, en su artículo “El debate parlamentario sobre el proyecto de despenalización del aborto en la prensa gráfica argentina. Análisis de la representación de ‘un día histórico’” (2013), estudia el enfoque y tratamiento que recibió la discusión del proyecto de Ley elaborado y promovido por la Campaña Nacional por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito en seis periódicos de información general. Según los resultados, este estudio le permite constatar que, “la presencia de la despenalización del aborto en algunas portadas, así como la cantidad de noticias publicadas ponen de manifiesto la importancia otorgada al tema por parte de la prensa escrita”. (p.57).

Finalmente, el asunto que nos atañe: el Paro Internacional de Mujeres.

El artículo “Escrituras, cuerpos femeninos y medios. El 8M en la Argentina” (2017) resulta un antecedente concreto de nuestro objeto de estudio. En él, Alejandra Cebrelli analiza las coberturas realizadas por medios nacionales sobre la marcha del 8 de marzo de 2017. Según la autora, la cobertura muestra diferentes matices: “la atenuación de Tiempo Argentino, la objetividad de La Nación que sólo se centró en datos duros y una más comprometida como es el caso de Página/12, que dedicó casi toda la edición del día siguiente a este acontecimiento” (p.13).

Retomamos nuevamente a Valeria Fernández Hasan y su investigación “Estrategias comunicacionales y narrativas feministas ante el segundo paro internacional de mujeres. Ni una menos Mendoza, feminismo organizado que se ensancha” (2019). La investigadora indaga aquí, a través de una tertulia dialógica con activistas feministas y análisis discursivo de la cobertura periodística, las herramientas desplegadas en la estrategia comunicacional del colectivo “Ni una Menos Mendoza”, durante el segundo paro internacional de mujeres en 2018.

En el estudio publicado recientemente, “Del día de la Mujer al Paro Internacional de Mujeres” (2020), las autoras, integrantes del Observatorio de Comunicación, Estudios de

Género y Movimientos Feministas de la Secretaría de Género de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, analizan el relato mediático sobre el 8M construido por el diario “El Día”, de la ciudad de La Plata, durante el período 2009-2019.

Otro trabajo del campo de la comunicación que resulta interesante destacar es “La acción conectiva de las mujeres. Análisis de la movilización del Paro Internacional de Mujeres 8 de marzo de 2017” (2020) en el cual Rocío Annunziata, a partir de encuestas realizadas a manifestantes, caracteriza al Paro como “una acción conectiva híbrida, donde los y las participantes fueron co-creadores activos del acontecimiento” (p.175). Lo que destacamos de este estudio es el rol que le asigna a las redes sociales y los medios digitales, los cuales, según los resultados, actuaron como principales canales de difusión y creación de contenido.

Mencionaremos otros trabajos acerca de este tema que, si bien no responden a estudios específicos de la comunicación, pueden servir como guía para comprender nuestro objeto. Uno es el caso de “Nosotras movemos el mundo, ahora lo paramos. Reflexiones en torno al Paro Internacional de Mujeres en La Plata” (2018), de Claudia Laudano, en el que se analizan las principales demandas expuestas durante la movilización realizada el 8M en la capital bonaerense.

El trabajo realizado por Karina Bidaseca, “8M: temblará el mundo. Paro Internacional de Mujeres (PIM)” (2017), reúne las manifestaciones que se convocaron en más de 50 países de todo el mundo, ante el primer Paro Internacional de mujeres en el 2017. Allí, explica los diferentes motivos que impulsaron a la huelga y cómo se fue gestando en los distintos puntos del planeta. Este artículo nos proporcionará material para entender las distintas aristas de este acontecimiento a nivel global.

Por último, el libro “8M Constelación feminista. ¿Cuál es tu lucha? ¿Cuál es tu huelga?” (2017), nace a partir de la reflexión de distintas autoras sobre el Paro Internacional de Mujeres del 8 de marzo de 2017. En primer lugar, Verónica Gago argumenta que el paro se constituye como un proceso y no como un acontecimiento. Raquel Gutiérrez Aguilar sostiene que el paro en México implicó un debate en torno a las formas de combatir las mediaciones patriarcales. Susana Draper, desde Estados Unidos, relata cómo el 8M opera

como punto de partida para una reinvención del feminismo desde una multiplicidad de sentidos. En Uruguay, Mariana Menéndez Díaz explica que la acción de parar implicó diversos aprendizajes, constituyéndose el paro del 8M como un momento pedagógico colectivo inserto en una serie de tramas. Finalmente, Marina Montanelli refiere que, en Italia y en el mundo, el paro ha aludido a la posibilidad de reconstruir las condiciones mismas del ser y el hacer en común.

Capítulo II: Marco Teórico- Metodológico

Marco Teórico

En el presente apartado se desarrollará el enfoque teórico-epistemológico al que suscribe esta tesina. Dado que la misma se sitúa en el plano del análisis de discurso, nuestro estudio se valdrá, por un lado, de la Teoría de la Enunciación de Émile Benveniste (1977) para identificar las marcas de subjetividad en los discursos seleccionados. Por otro lado, se nutrirá de los aportes de la Teoría de los Discursos Sociales de Eliseo Verón (1985, 1993, 2004) la cual nos permitirá entender la noción de discurso y su dimensión significativa.

Del mismo modo, haremos un recorrido por las categorías centrales de la Perspectiva de Género para enriquecer y comprender nuestro estudio. Creemos que, para poder analizar los discursos periodísticos en torno al Paro Internacional de Mujeres, resulta indispensable tener presente esta matriz, la cual permite echar luz sobre la desigualdad entre mujeres y varones, al mismo tiempo que constituye una herramienta para el cuestionamiento del orden social instituido.

Para empezar a desglosar las teorías mencionadas, haremos en primer lugar una distinción necesaria a la hora de abordar el discurso: la de enunciación y enunciado.

Mientras que la enunciación consiste en el acto de producir un enunciado, este último refiere al contenido mismo del discurso. Esta conceptualización ha sido planteada por el teórico Émile Benveniste (1977), quien definió a la enunciación, en relación con la lengua, como un proceso de apropiación, donde “el locutor se apropia del aparato formal de la lengua y enuncia su posición de locutor mediante indicios específicos, por una parte, y por medio de procedimientos accesorios, por otra” (p.84).

Esas formas a las cuales refiere Benveniste son los indicadores de la deixis: pronombres personales, pronombres demostrativos, adverbios y adjetivos, a través de los cuales el locutor se constituye como centro de referencia interna del discurso.

A pesar de que los artículos informativos que componen nuestro corpus pueden presentarse como objetivos, es decir, intentando ocultar la presencia del sujeto en el discurso, existen indicios a través de los cuales es posible detectar las marcas de subjetividad en los enunciados. Para dar cuenta de lo anterior, utilizaremos algunas de las categorías propuestas por Andreína Adelstein en “Enunciación y crónica periodística”

(1996), entre las que se encuentran los apelativos, los subjetivemas, y las modalidades, que adquieren significado sólo en la instancia de discurso en que son producidos. Ahondaremos sobre estas categorías en el análisis propiamente dicho de los textos seleccionados.

En esta misma línea, el concepto de enunciación fue retomado posteriormente por Eliseo Verón para analizar el funcionamiento de los discursos en la prensa gráfica. Verón (2004) plantea que “en un discurso las modalidades del decir construyen, dan forma, a lo que llamamos el dispositivo de enunciación” (p. 173). Este dispositivo incluye, de un lado, la imagen del enunciador, del otro, la imagen del destinatario, y por último la relación entre ambos, que se propone en el discurso y a través del discurso. En el caso de la prensa gráfica, Verón llama al dispositivo de enunciación como “contrato de lectura”. El contrato de lectura es el vínculo que se establece entre el medio de comunicación y su audiencia, en este caso, entre el soporte discursivo y sus lectores. Verón (1985) nos dice que “en el caso de las comunicaciones de masas, es el medio el que propone el contrato” (p. 2).

Nos valdremos de esta noción de contrato de lectura propuesta por el autor, para intentar demostrar cómo dos medios gráficos, en nuestro caso La Nación y Página/12, pueden informar sobre un determinado hecho, mostrando diversos aspectos del mismo y presentando modalidades enunciativas diferentes, proponiendo, por lo tanto, un vínculo distinto con los lectores habituales de los diarios.

Es en la década del ´70, cuando el concepto de discurso irrumpe en los estudios de la significación y produce una ruptura epistemológica con la lingüística. De ahí surge la Teoría de los Discursos Sociales, basada en la tradición semiótica y su pensamiento ternario sobre la significación, de Charles Peirce, en detrimento de la lingüística saussureana y su modelo binario del signo. En palabras de Verón (1993), “la teoría de los Discursos Sociales se sitúa necesariamente en un plano que no es el de la lengua” (p.122). En su libro “La Semiosis Social” (1993), Verón define la Teoría de los Discursos Sociales,

como un conjunto de hipótesis sobre los modos de funcionamiento de la semiosis social. Por semiosis social entiendo la dimensión significativa de los fenómenos sociales: el estudio de la semiosis es el estudio de los fenómenos sociales en tanto procesos de producción de sentido. (Verón, 1993: 125)

Según las premisas de esta teoría, podemos decir que “toda producción de sentido es necesariamente social y, del mismo modo, todo fenómeno social es un proceso de producción de sentido” (p. 125).

Habiendo trazado este recorrido, nos detendremos ahora en la noción de discurso. El autor plantea que toda producción de sentido tiene una manifestación material: “partimos siempre de configuraciones de sentido identificadas sobre un soporte material (texto lingüístico, imagen, etc.) que son fragmentos de la semiosis” (Verón, 1993:127). De aquí se desprende la noción veroniana de discurso: una configuración espacio-temporal de sentido. Sin embargo, los discursos no pueden ser analizados en sí mismos, sino puestos en relación con sus condiciones productivas.

Por un lado, las condiciones de producción de los discursos sociales tienen que ver con las condiciones de surgimiento de los mismos, y las condiciones de reconocimiento con las determinaciones de la recepción por parte de los destinatarios. “Es entre estos dos conjuntos de condiciones que circulan los discursos sociales” (Verón, 1993: 127).

A partir del presupuesto de que, en los discursos, en este caso las noticias periodísticas, encontramos marcas que nos remiten a sus condiciones de producción o sus condiciones de reconocimiento, nos proponemos identificar cuáles son esas huellas. Puntualmente, nosotros sólo trataremos de dilucidar las condiciones de producción del discurso periodístico en torno al Paro Internacional de Mujeres. Una investigación sobre los posibles efectos de la cobertura de este acontecimiento en las audiencias podrá ser objeto de un estudio posterior.

Como mencionamos al comienzo de este apartado, seguidamente, expondremos las principales categorías vinculadas a la Perspectiva de Género, que es la matriz con la cual examinaremos los discursos. En primera instancia, es menester aclarar a qué nos referimos cuando hablamos de esta teoría, porque pueden presentarse algunas dificultades para entenderla. Hablar de género o de Perspectiva de Género no es sólo destacar al sexo femenino por sobre el masculino o describir exclusivamente aspectos vinculados a las mujeres. Por el contrario, como afirman Facio y Fries (2005) la teoría de género “pretende

poner las relaciones de poder entre hombres y mujeres en el centro de cualquier análisis e interpretación de la realidad” (p.275).

Susana Gamba (2008), explica que adoptar esta visión implica:

- a) reconocer las relaciones de poder que se dan entre los géneros, en general favorables a los varones como grupo social y discriminatorias para las mujeres;
 - b) que dichas relaciones han sido constituidas social e históricamente y son constitutivas de las personas;
 - c) que las mismas atraviesan todo el entramado social y se articulan con otras relaciones sociales, como las de clase, etnia, edad, preferencia sexual y religión.
- (Gamba, 2008: s/p)

Específicamente, en nuestro trabajo nos interesa identificar el rol que cumple la Perspectiva de Género en las noticias periodísticas. Para ello, se vuelve fundamental comprender que el periodismo con enfoque de género analiza cómo una misma información afecta tanto a varones, como a mujeres y géneros disidentes, teniendo en cuenta la construcción social sobre sus roles. Los artículos con enfoque de género no sólo tienden a visibilizar a las mujeres sustituyendo la presencia de los varones, por el contrario, suponen una mirada que contemple el aspecto vincular, y cómo un mismo hecho los afecta en forma diferente.

Por lo tanto, además de examinar el tratamiento discursivo que los medios hicieron durante el Paro Internacional en torno a las mujeres, trataremos de reconocer en qué medida los diarios incluyeron en su cobertura a personas de géneros disidentes.

Antes de desmenuzar los principales conceptos que conforman este enfoque, será necesario remontarse a la base fundante: el feminismo. En palabras de Victoria Sau (2000),

el feminismo es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano, de la opresión, dominación y explotación de que han sido y son objeto por parte del colectivo de varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquélla requiera. (Sau, 2000: 121-122).

Haremos un breve racconto, siguiendo a Nuria Varela (2008), de lo que se conoce como las tres olas del feminismo con el objetivo de conocer su trayectoria histórica. Según la

autora, aunque existan precedentes feministas antes del siglo XVIII, se puede establecer que “el feminismo nace como un hijo no querido de la Ilustración” (p.10).

La primera ola del feminismo se vio atravesada por dos procesos revolucionarios: por un lado, la Declaración de la Independencia de Estados Unidos; por otro, en Francia, la Declaración de los Derechos del Hombre. En ambos casos, las mujeres se vieron excluidas de los derechos que se proclamaban, éstos sólo eran reconocidos para los hombres. Así, en el siglo XVIII, frente a los nuevos ideales de igualdad y libertad, las mujeres reivindicaban fundamentalmente el derecho a la educación, al trabajo, los derechos matrimoniales y hasta el derecho a la propiedad.

La segunda ola está marcada por el surgimiento del movimiento sufragista, cuyo objetivo era conquistar el derecho al voto para las mujeres. También las sufragistas de esta época pedían el libre acceso a los estudios superiores y a todas las profesiones, los derechos civiles, compartir la patria potestad de los hijos y administrar sus propios bienes.

En 1949, con la publicación de “El Segundo Sexo”, fue Simone de Beauvoir quien marcó un hito en la historia de la teoría feminista. En este ensayo, la filósofa explica que el hombre es el centro del mundo, idea posteriormente teorizada como androcentrismo. Además, reflexiona acerca de cómo la mujer siempre ha sido considerada lo otro, en relación a los varones, sin connotación de reciprocidad.

Finalmente, la tercera ola se desarrolló entre los sesenta y los setenta con la emergencia del feminismo radical y bajo el lema de “lo personal es político”. Para las feministas radicales ya no bastaba sólo con los logros alcanzados en el espacio público, también necesitaban transformar el espacio privado. Así, revolucionaron la teoría política al analizar las relaciones de poder que estructuran la familia y la sexualidad.

Ahora bien, lo correcto es que hablemos de los feminismos, en plural, porque como afirma Varela, a partir de los años setenta, el feminismo nunca más ha vuelto a ser uno.

En consonancia con lo anterior, Luciano Fabbri (2013) sostiene,

Estos movimientos tienen como común denominador las luchas por desenmascarar el patriarcado como sistema, a través de demostrar la construcción social, cultural y económica de las diferencias sexuales que se asumían como biológicas y naturales y en base a las cuales se sostuvo y sostiene la subordinación de las mujeres a la dominación masculina. (Fabbri, 2013: 127).

Reconocemos que uno de los mayores aportes de los estudios feministas ha sido la distinción entre sexo y género. Cabe destacar que no son conceptos que se puedan reemplazar el uno al otro o que puedan utilizarse de manera indistinta. Según Marta Lamas (2000), el sexo se refiere a lo biológico y el género a lo construido socialmente, a lo simbólico. El género se conceptualizó como

el conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre mujeres y hombres, para simbolizar y construir socialmente lo que es propio de los hombres (lo masculino) y propio de las mujeres (lo femenino). (Lamas, 2000:2).

Como explica Luciano Fabbri (2014), fue a partir de 1972, con la publicación de “Sex, Gender and Society” (“Sexo, Género y Sociedad”), de la socióloga británica Anne Oakley, que la distinción entre sexo y género se instaló como articuladora de la teoría feminista, diferenciando los productos de la socialización de los individuos, de los supuestos efectos de la naturaleza.

Siguiendo con Fabbri, mencionaremos ciertas características que el autor le atribuye al concepto de género: es un fenómeno de carácter cultural, socialmente construido; es histórico, porque difiere de acuerdo a los diferentes momentos en la historia; y, finalmente, es relacional: lo que se entiende por masculino se define en relación a lo que se entiende por femenino, y viceversa.

El siguiente concepto que recuperaremos es el de patriarcado, el cual nos permite dar cuenta de que las diferencias de poder entre los sexos responden a un sistema de organización social, político y económico.

Patriarcado no es una noción propia de la teoría feminista. Tal como afirman Facio y Fries (2005) “Engels se refirió a éste en su famosa obra ‘Estado, Familia y Propiedad Privada’ como el sistema de dominación más antiguo” (p.280). Por su parte, Marta Fontenlas (2008), expone que los debates sobre el patriarcado fueron retomados en el siglo XX por el movimiento feminista, en la búsqueda de una explicación que diera cuenta de la situación de opresión de las mujeres. Para una concreta definición, retomamos a Nuria Varela (2008),

El patriarcado se define como un sistema de dominación sexual que es, además, el sistema básico de dominación sobre el que se levantan el resto de las

dominaciones, como la de clase y raza. Es un sistema de dominación masculina que determina la opresión y subordinación de las mujeres. (Varela, 2008: 85)

Este dominio se transpone desde el seno familiar en primer lugar, a toda la cultura y sociedad en general y, en consecuencia, todas las acciones y relaciones se ven atravesadas por el sistema patriarcal. Allí reside la necesidad de involucrar esta concepción a nuestro estudio.

De aquí se desprende otro concepto sustancial de la teoría feminista, el de androcentrismo. El término androcentrismo proviene del griego Andros (hombre) y “define lo masculino como medida de todas las cosas y representación global de la humanidad, ocultando otras realidades, entre ellas, la de las mujeres” (INMUJERES, 2007: 20). Una cultura androcéntrica es aquella en la que el hombre, sus intereses y sus experiencias son el centro del universo.

Con respecto al androcentrismo en los medios de comunicación, Varela (2008), afirma

la visión androcéntrica del mundo decide y selecciona qué hechos, acontecimientos y personajes son noticia, cuáles son los de primera página y a qué o quién hay que dedicarle tiempo y espacio. Esa misma visión también decide, cuando ocurre un hecho, a quién se le pone el micrófono, quién explica lo que ha ocurrido, quién da las claves de los acontecimientos. (Varela, 2008: 144).

De esta manera, la importancia de recuperar los conceptos desarrollados e incorporarlos al análisis de los discursos, radica en poder reconocer si los avances teóricos en materia de género se manifiestan en la construcción de las noticias, o si los medios de comunicación continúan reproduciendo, a través de sus expresiones, los estereotipos sexistas de una sociedad patriarcal.

Metodología

Esta tesina se propone, tal como señalamos anteriormente, analizar las construcciones de sentido en torno al Paro Internacional de Mujeres de los diarios Página/12 y La Nación. Teniendo en cuenta el Marco Teórico y los objetivos planteados, tomaremos el Análisis de Discurso como abordaje teórico-metodológico para el análisis del corpus seleccionado. El Análisis del Discurso, según Patrick Charaudeau (2009) “tiene por objeto dar cuenta del funcionamiento de los fenómenos lingüísticos en su uso y de lo que éstos evidencian en cuanto a la forma como los individuos que viven en sociedad construyen el sentido social” (p.8)

Como ya se ha destacado, el análisis de los discursos difiere del análisis de contenido, cuyo eje está puesto justamente en lo que el discurso dice. El análisis del discurso no niega la importancia del contenido, pero como afirma Charaudeau, “intenta describir el sentido a través del procedimiento mismo de la puesta en escena” (p. 10)

Por lo tanto, tomando al discurso como una “configuración espacio-temporal de sentido” (Verón, 1993: 127), nos proponemos reconocer las huellas discursivas en las noticias periodísticas, puestas en relación con sus condiciones productivas.

Antes de proceder a la delimitación del corpus de análisis, creemos importante aclarar algunas cuestiones vinculadas a la elección del objeto de estudio.

En primer lugar, el criterio de selección de los diarios responde a la relevancia que éstos alcanzan a nivel nacional, a su circulación masiva y, especialmente, a que ambos representan históricamente ideologías ampliamente diferenciadas. El periódico “La Nación”, fundado por Bartolomé Mitre en 1870, fue desde sus orígenes asociado a la oligarquía agropecuaria y hasta el día de hoy mantiene su línea ideológica conservadora-liberal. Según los resultados arrojados por el “Boletín Expresse” del Instituto Verificador de Circulaciones (I.V.C)², la Circulación Neta Diaria durante el mes de marzo de los tres años analizados fue de 120.983 en 2017, 116.726 en 2018 y 100.896 en 2019, siendo el segundo de mayor circulación del país luego del diario Clarín.

² Ver <https://www.ivc.org.ar/boletin-xpress> para consultar los datos actuales del “Instituto Verificador de Circulaciones”. Aclaración: los datos citados en este trabajo no se encontraban disponibles en la web, por lo que tuvimos que solicitarlos a la entidad.

Por su parte, Página/12, fundado el 26 de mayo de 1987, se considera de centroizquierda y progresista, caracterizado por la ironía y el humor. Según la descripción en su Sitio Web, se define como “un medio pluralista con un único compromiso con la democracia y los derechos humanos”³. La Circulación Neta Diaria fue de 13.751 en 2017, 13.237 en 2018 y 18.452 en 2019. Si bien la diferencia de ejemplares es sumamente amplia con respecto a La Nación, se ubica dentro de los cinco diarios con mayor tirada nacional. Además, como dato adicional, vemos que aumentó un 34% en un período de dos años.

A partir de lo expuesto, partimos de la hipótesis de que ambos presentarían coberturas sobre el Paro de Mujeres en consonancia con su línea ideológica: La Nación representando el discurso de los sectores más conservadores y de derecha de la sociedad, y Página/12 con mayor compromiso editorial y presentando un tratamiento más responsable de las problemáticas abordadas.

Hemos decidido analizar la versión impresa y no la versión digital de estos diarios dado que presentan cualidades diferentes, principalmente en el proceso de selección de la información que transmiten. La versión online implica una actualización constante de las noticias y ofrece una cobertura de último momento; en cambio, la versión impresa debe jerarquizar la información que considera más relevante para la construcción de la agenda. Ambos diarios presentan digitalizadas sus ediciones impresas, por lo que pudimos acceder a las noticias a través de sus portales web.

El período analizado comprende desde el 7 al 9 de marzo de los tres primeros años en que se llevó a cabo el Paro Internacional de Mujeres: 2017, 2018 y 2019. En un acercamiento inicial con el material, se recogieron tanto los artículos que hacían referencia al Paro, como a los que trataban diversas problemáticas de género: proyecto de Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE), violencia de género o desigualdad de mujeres y hombres en general. Esta primera operación arrojó un total de 133 artículos, de los cuales 75 corresponden a Página/12 y 58 a La Nación. Dada la diversidad y amplitud de la muestra, se volvió necesario hacer un recorte que delimite aún más nuestro corpus.

El primer recorte sobre el universo total, se realizó a partir de la variable “género periodístico”. Para este trabajo sólo analizaremos noticias, descartando otros géneros tales

³ <https://www.pagina12.com.ar/usuarios/institucional.php>

como editoriales, notas de opinión o reportajes. Esta elección se sostiene en la supuesta objetividad que presentan las noticias, donde “el sujeto de la enunciación se esconde detrás de una estrategia de presentación de los hechos” (Escudero Chauvel, 1997: s/p), a diferencia de los artículos de opinión que presentan una apelación mayor al lector, así como expresan un punto de vista y juicios de valor sobre lo acontecido.

A partir de los aspectos mencionados, fuimos construyendo nuestro corpus. Según Charaudeua (2009),

Un corpus es siempre el resultado de una cierta construcción. Se reúne primero un determinado material textual en función de un objetivo de análisis global; después se deconstruye y se reconstruye atendiendo a otros objetivos más específicos, con la ayuda de criterios destinados a evidenciar algunos contrastes (Charaudeau, 2009: 9)

En relación con esta definición y atendiendo a los objetivos y las preguntas de investigación, se decidió trabajar con las noticias de ambos diarios centradas únicamente en el Paro Internacional de Mujeres, tanto a nivel nacional como mundial. Sin embargo, los artículos que no conforman el corpus se tendrán en cuenta para profundizar en otros aspectos del análisis.

Finalmente, nuestro corpus de análisis quedó constituido por 23 artículos: 14 de Página/12 y 9 de La Nación. Para organizar el corpus hemos confeccionado una grilla en la que se propone como principal categoría de distinción la fecha de la noticia. De este modo, distinguimos 3 categorías:

7 de marzo: “Antes del Paro”. Hace referencia a los artículos publicados el día previo a la movilización y el cese de actividades.

8 de marzo: “Durante el Paro”. Son aquellos artículos que fueron publicados el mismo día del acontecimiento.

9 de marzo: “Después del Paro”. Se incluyen las notas posteriores al Paro.

Con esta distinción, pudimos establecer similitudes y diferencias en la cobertura del Paro Internacional de Mujeres entre ambos medios, pero también analizar el tratamiento periodístico dentro del mismo diario a través de los años.

Capítulo III: Contextualización

En el siguiente apartado, recapitularemos algunos hechos históricos que han dado origen al Día de la Mujer, y las movilizaciones que antecedieron al Paro Internacional de Mujeres tanto en Argentina como en otros países del mundo. Además, indicaremos los diversos motivos por los que “paramos”, haciendo especial hincapié en la desigualdad económica entre géneros.

Día Internacional de la Mujer: Referencias Históricas

Durante mucho tiempo a lo largo del siglo XX, el 8 de marzo fue motivo de celebración y se ha convertido en objeto de consumo, simbolizado con regalos, flores y bombones. Sin embargo, no siempre fue así. El Día Internacional de la Mujer nació a principios de siglo, en un contexto impregnado de lucha, atravesado por guerras y revoluciones.

No existe una única versión sobre el porqué de su fecha de conmemoración, pero sí sabemos que no surgió de un suceso específico y aislado, sino en un marco histórico e ideológico mucho más amplio.

Las referencias sobre su origen, que se basan en una manifestación de trabajadoras en Nueva York en 1908 para pedir por mejores condiciones laborales o en el incendio de la fábrica textil Triangle Shirtwaist Company en Nueva York en 1911, donde murieron muchas mujeres, fueron sin dudas hechos de gran trascendencia en la historia contemporánea de Estados Unidos y del movimiento de mujeres, pero no fueron puntualmente estos sucesos los que dieron origen al Día Internacional de la Mujer⁴.

El nacimiento histórico del 8M se enmarca en el movimiento socialista de comienzos del siglo XX. Fue la comunista Clara Zetkin, quien en la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas realizada en Copenhague en 1910, propuso la celebración de un Día Internacional de las Mujeres con el objetivo de promover la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en el mundo. El 23 de febrero de 1917 en el calendario juliano (entonces vigente en Rusia), mujeres rusas comenzaron una huelga contra la Primera Guerra Mundial, las hambrunas y la escasez. Esa fecha en el calendario gregoriano, fue el 8 de marzo, fecha en que se conmemora actualmente.

⁴ Para un panorama más completo consultar: “Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer, 1910-1945” (Álvarez González, 1999)

No obstante, recién en 1975, la Organización de las Naciones Unidas, declaró el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer. Desde entonces, esa fecha pasó a ser un momento de reflexión e impulsor de una fuerte actividad de ONU Mujeres, que busca fomentar la igualdad de género en el mundo.

Antecedentes de movilizaciones en Argentina y en el mundo

La historia del movimiento feminista nacional ha recobrado fuerza desde el retorno de la democracia y registramos diversas acciones y movilizaciones de mujeres que, en la lucha por reivindicar sus derechos, conquistaron las calles y pusieron en la agenda pública un debate que estuvo adormecido durante años. Desde 1986, se llevan a cabo en distintas ciudades del país los Encuentros Nacionales de Mujeres que en cada edición convocaron a miles de mujeres para debatir diversas problemáticas de género.

Sin embargo, el antecedente que marcó un antes y un después en la historia de las mujeres y de la sociedad en general, ha sido el movimiento conocido como “Ni Una Menos” que nació el 3 de junio de 2015, cuando miles de personas en todo el país salieron a la calle a pronunciarse contra la violencia machista. El hecho que desencadenó la manifestación fue el femicidio de Chiara Páez, una joven de 14 años que vivía en Rufino, Santa Fe, y que fue hallada muerta y enterrada en la casa de los abuelos de su novio, el 10 de mayo del mismo año.

Inspirada en la campaña gráfica #VivasNosQueremos llevada a cabo en México como expresión contra las mujeres asesinadas en dicho país⁵, “Ni una Menos” se inició a través de redes sociales, principalmente convocada por periodistas, activistas feministas, artistas y escritoras. El epicentro de la convocatoria fue frente al Congreso de la Nación, pero la movilización se reprodujo a lo largo y ancho de toda la Argentina. En este acontecimiento histórico sin precedentes, las mujeres eligieron las calles y la movilización social para hacerse escuchar y exigir la erradicación de la violencia machista.

⁵ #VivasNosQueremos es una campaña gráfica difundida por la colectiva feminista mexicana Mujeres Grabando Resistencias (MGR) en julio de 2014, tanto en las calles como en las redes sociales. Según sostienen sus impulsoras en la página web, su objetivo fue “crear mensajes claros y entendibles contra la violencia hacia las mujeres, los feminicidios y el derecho a la autodefensa para intervenir en las calles de México y otros países”. Ver: <https://mugre.ecpm68.org/>

El primer antecedente de un paro nacional de mujeres en Argentina, se remonta a octubre de 2016, días después del Encuentro Nacional de Mujeres realizado en Rosario, donde varios grupos de manifestantes habían sido víctimas de represión y violencia. El 19 de octubre de ese año, tras el femicidio de Lucía Pérez, de 16 años, quien fue drogada, violada y empalada, las mujeres argentinas organizaron una concentración masiva e interrupción de actividades durante una hora, conocido como “miércoles negro”.

Como antesala, mujeres en Polonia dispusieron el cese de sus tareas el 3 de octubre de 2016 para enfrentarse al proyecto de ley que buscaba la penalización del aborto. En un hecho que tuvo resonancia en todo el mundo, las mujeres polacas vestidas de negro, exigieron por el derecho a decidir sobre su propio cuerpo y mayores libertades sexuales. Esta iniciativa fue tomada siguiendo el ejemplo de las islandesas que en 1975 hicieron una manifestación y una huelga en la que participó el 90% de las mujeres del país y ninguna de ellas hizo tareas domésticas ese día.

Otro episodio trascendente a nivel mundial, fue la Women’s March en Estados Unidos el 21 de enero de 2017. La marcha de Washington de las mujeres se realizó el mismo día de la asunción de Donald Trump y en contra de sus políticas y dichos misóginos.

Como desencadenante de estos episodios y de otras incontables marchas y acciones en muchísimos lugares de todo el planeta, el 8 de marzo de 2017, en el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, a diferencia de tantos otros durante el siglo XX, se recuperó la palabra “trabajadora”, que se había perdido en el camino, y mujeres de diferentes latitudes del planeta llevaron a cabo uno de los fenómenos más relevantes de la historia del feminismo y de la humanidad: el Paro Internacional de Mujeres.



Fuente: MEGAFON. La Batalla de las ideas. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

¿Por qué paramos en Argentina?

El Paro Internacional de Mujeres retomó cada uno de los reclamos de las manifestaciones mencionadas e incorporó demandas económicas y políticas que habían sido relegadas. Cada 8 de marzo, miles, millones de mujeres de todo el mundo se unen y movilizan contra todo tipo de violencia de género: física, psicológica, sexual, económica y patrimonial y simbólica⁶ ; en contra de la trata, de los femicidios, travesticidios, transfemicidios y crímenes de odio, que son el último eslabón de una cadena de desigualdades y violencia machista; en defensa del Proyecto de Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo⁷, el cual fue presentado por séptima vez el 6 de marzo del 2018 y se constituyó como una deuda pendiente del Estado argentino hasta el 29/12/2020 cuando la ley fue aprobada por

⁶ Según la Ley 26485 “De Protección Integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en los que desarrollen sus relaciones interpersonales” http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/ley_26485_de_2009.pdf

⁷ Ver “Proyecto de Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo” <http://www.abortolegal.com.ar/proyecto-de-ley-presentado-por-la-campana/>

el Senado de la Nación; y otros tantos reclamos que se condensan en una historia colectiva⁸.

Pero, además, el Paro, desde su primer año, tuvo una particularidad: convocó aludiendo al rol de las mujeres en la estructura productiva. Mujeres de todo el mundo fueron convocadas a parar sus actividades tanto fuera como dentro de los hogares, a tal punto que una de las consignas fue “Si nuestras vidas no valen produzcan sin nosotras”.

Es por eso que en este punto nos detendremos a explicar una serie de desigualdades que se observan en el mercado laboral, los salarios y el trabajo doméstico, que nos permitirá comprender en profundidad la dimensión económica del Paro.

Según la economista y escritora argentina Mercedes D´Alessandro (2017),

las estadísticas mundiales muestran, crudamente, que las mujeres ganan menos que los varones en todo el planeta, que hacen más trabajo doméstico no remunerado que ellos (cocinan, limpian, cuidan a los niños, atienden a los adultos mayores y enfermos del hogar), enfrentan tasas de desempleo más altas, tienen empleos más precarios y son más pobres. (D´Alessandro, 2017, p.16)

A modo de evidencia, nos valemos de Economía Femini(s)ta (EF), una organización de nuestro país que se dedica a investigar, analizar y visibilizar la desigualdad de género a través de la difusión de datos, estadísticas, contenidos académicos y producción original orientadas a todo público. A partir de los datos relevados y publicados en su web, mostraremos una comparación del primer trimestre de 2020 que dará cuenta de algunas de las desigualdades mencionadas.

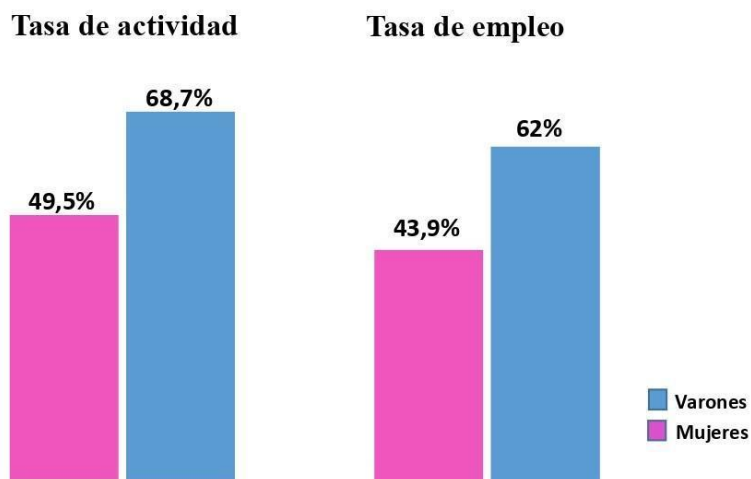
Para realizar los cálculos utilizaron bases de datos publicadas por la Encuesta Permanente de Hogares del INDEC. La variable utilizada indica el sexo, de acuerdo a una distinción binaria. Al respecto, en su página web, Economía Femini(s)ta aclara: “Bregamos por la incorporación definitiva de una pregunta que nos permita tener información sobre la identidad de género de las personas en el próximo censo nacional, además de la referida al sexo asignado al nacer”⁹.

⁸ Ver documento completo del Primer Paro Internacional de Mujeres <http://ejes-para-el-acto-8-m-por-que-paramos/>

⁹ Ver informe completo “La desigualdad de género se puede medir” https://ecofeminista.github.io/EcoFemiData/informe_desigualdad_genero/trim_2020_01/informe.nb.html

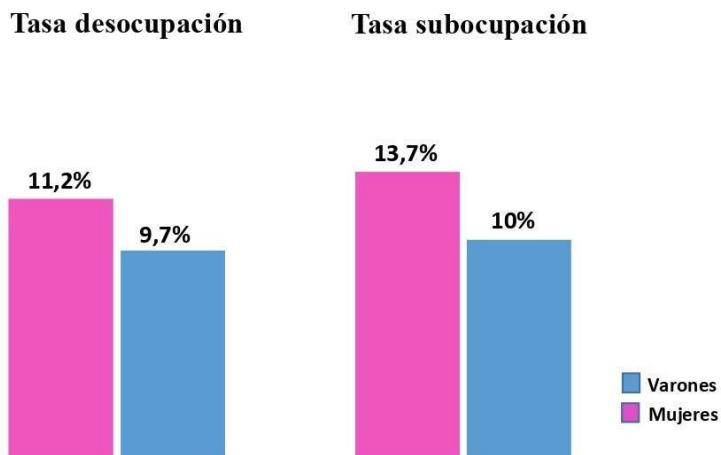
1- Mercado de trabajo

La tasa de actividad muestra la relación entre aquellos que participan en el mercado de trabajo y la población total. La tasa de empleo presenta la proporción de ocupados entre la población total. En ambos casos, dichas tasas son ampliamente mayor entre los varones.



Fuente: Economía Femini(s)ta en base a EPH-INDEC

A continuación, las tasas de desocupación y subocupación expresan la proporción que estos grupos representan en la Población Económicamente Activa. En este caso, ambas tasas son mayores para las mujeres que para los varones.



Fuente: Economía Femini(s)ta en base a EPH-INDEC

1a- Brecha salarial

Como se ve en el siguiente cuadro, para el caso de todas las personas receptoras de ingresos, la brecha entre mujeres y varones respecto al ingreso total individual es de **22.9%**, considerando que tengan similar educación, experiencia, ocupación y tiempo trabajado por mes y por semana.

Población	Mujeres	Varones	Brecha
Perceptores de ingresos	\$28.300	\$36.700	22.9%

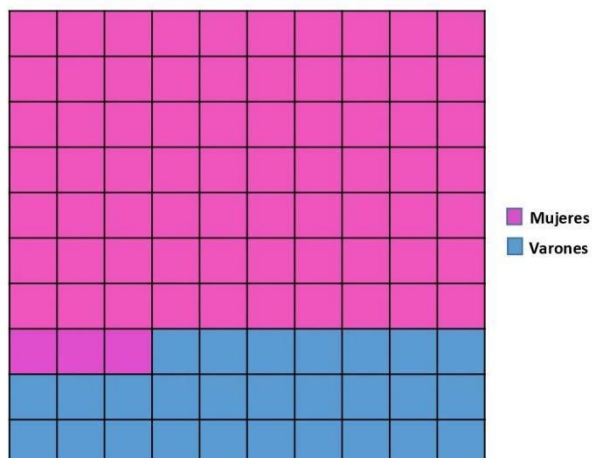
Fuente: Economía Femini(s)ta en base a EPH-INDEC

1b-Trabajo doméstico

La diferente relación con el trabajo doméstico es una de las mayores fuentes de la desigualdad entre varones y mujeres.

En relación a este punto, D'Alessandro (2017) indica:

A lo largo de todo el planeta, el tiempo que destinan mujeres y varones a labores domésticas está muy desbalanceado: ellos dedican más tiempo a los trabajos pagos mientras que ellas son quienes hacen el trabajo no pago del hogar como limpiar, cocinar, hacer las compras, ocuparse de los niños y ancianos. (D'Alessandro, 2017, p.49)



Fuente: Economía Femini(s)ta en base a EPH-INDEC

En el gráfico anterior, se representa que del total de personas que realizan tareas domésticas, un 73% son mujeres y un 27% son varones.

Hoy comprendemos que se trata de repensar una por una las escenas naturalizadas y enfrentar la creencia de que estas tareas le corresponden a las mujeres por el sólo hecho de serlo, como si fuera parte de su naturaleza, reforzada, además, por los medios de comunicación que reproducen estereotipos, mostrando a la mujer ama de casa como la heroína y guardiana del hogar.

Estas son algunas de las diferencias en las condiciones del mercado de trabajo nacional, teniendo en cuenta únicamente los datos relevados entre mujeres y varones. Entendemos que la brecha podría ser aún más amplia si se considerasen otros géneros.

Aunque hemos hecho grandes avances, aún queda mucho camino por recorrer para derribar la inequidad de género, por eso cada año las mujeres, travestis, trans, intesex y más, paran el mundo, haciéndose valer en el espacio público, avanzando en las redes sociales y ganando terreno en los medios masivos. Haciendo visibles los problemas ocultos para luchar por sus soluciones.

Capítulo IV: Análisis del corpus

2017

El primer año que se llevó a cabo el Paro Internacional de Mujeres, 2017, los medios dedicaron un importante lugar en sus páginas a la cobertura de este acontecimiento. Sin embargo, la cantidad de noticias varió entre los diarios que forman nuestro corpus, esto es, La Nación y Página/12.

Como mencionamos en el apartado “Metodología”¹⁰, la clasificación de las noticias se realizó en función del día del hecho, quedando tres categorías: a) antes del Paro; b) durante el Paro; c) después del Paro.

A continuación, expondremos los títulos de las noticias y su respectiva clasificación.

Título	Categoría	Diario
“Por qué paran las mujeres de Latinoamérica”	Antes del paro	Página/12
“El día en que medio mundo quedará parado”	Durante el paro	Página/12
“Una convocatoria masiva”	Durante el paro	Página/12
“En el interior tembló la tierra”	Después del paro	Página/12
“Los mismos reclamos en distintos países”	Después del paro	Página/12
“La movilización y el paro se replicarán en más de 60 países”	Durante el paro	La Nación
“El clamor por los derechos de las mujeres recorrió todo el país”	Después del paro	La Nación
“El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género”	Después del paro	La Nación

¹⁰ [Ver página 23.](#)

“Los hombres también decidieron ser parte de la marcha”	Después del paro	La Nación
---	------------------	-----------

En la categoría “Antes del Paro”, Página/12, publicó un artículo de índole internacional, mientras que La Nación no presentó noticias ese día. En una primera lectura, podríamos decir que la ausencia de cobertura por parte de La Nación un día antes del acontecimiento nos adelanta la postura tomada por el medio, sin embargo, como sólo hemos dispuesto analizar el género noticia, no descartamos que existan referencias al hecho en otros formatos periodísticos o suplementos del diario.

Dentro de la categoría “Durante el Paro”, encontramos que Página/12 presentó dos noticias “El día en que medio mundo quedará parado” (08/03/2017) y “Una convocatoria masiva” (08/03/2017), mientras que La Nación sólo una: “La movilización y el paro se replicarán en más de 60 países” (08/03/2017), todas de carácter internacional.

Por su parte, en la categoría “Después del Paro” los artículos “En el interior tembló la tierra” (09/03/2017) de Página/12 y “Los hombres también decidieron ser parte de la marcha” (09/03/2017) de La Nación referencian el acontecimiento a nivel nacional, y “Los mismos reclamos en distintos países” (09/03/2017) de Página/12, “El clamor por los derechos de las mujeres recorrió todo el país” (09/03/2017) y “El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género” (09/03/2017) de La Nación, lo hacen a nivel internacional.

Página/12

A partir de los conceptos teóricos desarrollados hasta el momento, procederemos a caracterizar la construcción de sentido en torno al Paro de Mujeres que hicieron cada uno de los diarios objeto de análisis.

Primero, examinaremos las regularidades que presentaron los artículos y luego profundizaremos en aspectos puntuales de cada noticia, a los fines de tener una lectura general y, a su vez, más específica del abordaje del hecho.

En una primera aproximación, lo que se observa es que las noticias “Por qué paran las mujeres de Latinoamérica” (07/03/2017), “El día en que medio mundo quedará parado” (08/03/2017) y “Una convocatoria masiva” (08/03/2017) se enmarcan bajo el cintillo

“8M”, abreviatura de 8 de marzo, que representa a partir del año 2017 al Paro Internacional de Mujeres y hasta se los puede usar indistintamente para hacer referencia a este acontecimiento. Por su parte, a los artículos “En el interior tembló la tierra” (09/03/2017) y “Los mismos reclamos en distintos países” (09/03/2017) los precede el cintillo “Libertad, Igualdad, Comunidad”. A priori, este elemento periodístico nos anticipa que en las ediciones seleccionadas encontraremos una serie de artículos relacionados con este tema.

A su vez, las noticias “Por qué paran las mujeres de Latinoamérica” (07/03/2017) y “El día en que medio mundo quedará parado” (08/03/2017) son las únicas de Página/12 que están firmadas por su autora, en este caso ambas por la periodista Mariana Carbajal. Es importante subrayar la presencia del/la firmante en este tipo de artículos porque si bien “su firma no garantiza que sea el autor empírico del texto, es él quien toma a cargo la responsabilidad de la enunciación” (Escudero Chauvel, 1997: s/p)

Seguidamente, nos detendremos a analizar la presencia del enunciador en el enunciado, para lo cual será necesario definir las principales categorías propuestas por Adelstein (1996), y así luego poder continuar con nuestro estudio.

En este sentido, diferenciaremos las modalidades de la enunciación de las modalidades del enunciado. Las primeras se entienden como la relación discursiva entre el enunciador y el enunciatario y pueden presentarse bajo las formas *interrogativa*, expresada en la escritura mediante los signos de interrogación; *imperativa*, donde el enunciador asigna una orden; y *declarativa*, que se presenta como una forma aparentemente neutra (Adelstein, 1996: 41).

Por su parte,

las modalidades del enunciado describen el modo en que el enunciador sitúa su enunciado en relación con: su grado de correspondencia con la realidad, *modalidad lógica o intelectual*; su modo de juzgar el *dictum* en términos de valores afectivos o axiológicos, *modalidad apreciativa*; y que el *dictum* pueda considerarse una necesidad o una obligación, *modalidad de necesidad*. (Adelstein, 1996: 43).

Dadas las características generales de las noticias analizadas, consideramos que en el desarrollo de los artículos predomina la modalidad declarativa, en el caso de la modalidad de la enunciación, y en la relación entre el enunciador y el enunciado, la modalidad

asertiva. Sin embargo, encontramos dentro de los artículos, marcas que nos remiten a la subjetividad de su enunciador, por lo tanto, entendemos que no se trata sólo de textos que transmiten información.

Ahora bien, ¿cómo representa el diario al “Paro”? Este acontecimiento se ha manifestado a través de múltiples acciones alrededor del mundo, muchas de las cuales se han entrelazado y ocurrido simultáneamente, por ello, en primer lugar, recopilaremos los conceptos que empleó el diario para referenciar esta multiplicidad. Por un lado, utiliza términos aludiendo al paro en el sentido de “manifestación” tales como “marcha”, “movilización”, “ruidazo”, “concentración”, “protesta” y “asambleas”. Por otro lado, observamos acepciones ligadas directamente al hecho mismo de parar, es decir, de suspender o interrumpir las actividades diarias y cotidianas, ya sean laborales o no, como “huelga”, “medida de fuerza”, “cese de actividades”, “paro laboral y “paro de consumo”. De esta manera, podemos ver una interpretación doble del paro: como acontecimiento, reactivo y con diversas expresiones, pero a la vez como parte de un proceso gestado y organizado por colectivos de mujeres alrededor del mundo.

Del mismo modo, reflexionaremos sobre la representación que hizo el diario sobre los sujetos del Paro de Mujeres. Retomando a Adelstein (1996), los apelativos son términos empleados en el discurso para mencionar a una persona o a un grupo de personas, en este caso para designar a aquellos sobre quienes se habla. Lo interesante en este punto radica en que no sólo se nombra en general a “las mujeres” como las protagonistas del acontecimiento, más bien las expresiones empleadas refieren a la diversidad de roles que ocupan las mujeres en la sociedad como “feministas”, “universitarias”, “alumnas”. Asimismo, el diario utiliza acepciones en relación a las mujeres en el ámbito laboral, como “trabajadoras”, “despedidas” y “desempleadas”, “docentes” y “campesinas”. Al mismo tiempo, considera dentro de la cobertura la presencia de otros géneros y disidencias sexuales, como “lesbianas” y “trans”, lo cual nos permite identificar la postura que tiene el diario en cuanto a la distinción sexo- género descrita en el Marco Teórico¹¹. A continuación, abordaremos puntualmente las noticias seleccionadas, deteniéndonos en primer lugar en los titulares de las mismas, los cuales nos posibilitan, en tanto

¹¹ [Ver página 20.](#)

mecanismos de apelación, distinguir la relación que establece el diario con sus lectores. Recordemos que, según Verón (1985), el contrato de lectura es el vínculo que establece el medio de comunicación con su audiencia.

En el caso de Página/12, detectamos cómo a través de los títulos, el enunciador no sólo proporciona información al destinatario sino que lo interpela mediante distintos recursos. En algunos artículos, incluso, el título parece más de una nota de opinión que de una noticia. Un ejemplo lo constituye el artículo “¿Por qué paran las mujeres de Latinoamérica?” (07/03/2017), en cuyo título el diario propone una interrogación como una estrategia para captar la atención y generar inquietud con respecto a lo que se desarrollará en el cuerpo de la noticia. La elección de “Latinoamérica” como parte del titular, nos advierte que, si bien existen reclamos comunes a nivel mundial, las mujeres del territorio latinoamericano presentan demandas específicas. En ese sentido, en un fragmento de la nota el diario expone: “Las campesinas e indígenas pararán contra la violencia institucional, los femicidios [...] y para visibilizar las situaciones de pobreza y las diferentes formas de violencia machista que sufren las mujeres en el campo”.

Al mismo tiempo, el diario cita algunas consignas sobre las que vale la pena reflexionar. Por una parte, la expresión “este paro es contra el patriarcado y el capitalismo que nos explota”, cuyo sentido pone de manifiesto la asimilación de patriarcado como un sistema de dominación tal como lo es el capitalismo, y que ambos representan dos caras de una misma moneda en tanto colocan a las mujeres en una posición de subordinación con respecto a los hombres. Por otra parte, con la consigna “si nuestras vidas no valen produzcan sin nosotras” se hace una crítica a los femicidios, a la vez que se pretende visibilizar el rol y la importancia de la mujer en el sistema económico.

Otro material interesante para analizar lo constituye el artículo “En el interior tembló la tierra” (09/03/2017). Respecto del título, recurre a un recurso como la metáfora para representar la trascendencia que ha tenido el Paro, además de ser una frase utilizada por referentes del movimiento feminista. Continuando con el desarrollo, podemos observar que ésta resulta ser la noticia donde más se refleja la postura política e ideológica del diario, dada la adhesión a las críticas que se hicieron tanto al gobierno nacional, en ese

entonces con Mauricio Macri en la presidencia, como a la Iglesia Católica. Como distinguible de la narrativa, encontramos que el diario incorpora las demandas directamente a través del uso de citas de algunas pancartas o carteles que formaron parte de la movilización, las cuales operan como fuentes que representan la voz de las mujeres y legitiman la construcción del relato. En ese sentido, retomamos a Escudero Chauvel (1997) quien plantea que “se apela a una fuente de información cuando ésta valoriza la noticia y ofrece un alto grado de fiabilidad y de productividad, además por su proximidad geográfica tanto con el suceso como con el periodista” (s/p).

Veamos algunos ejemplos: “en Córdoba, las mujeres, por hacer el mismo trabajo, ganamos menos que los varones” y “Si las mujeres paran, el mundo se detiene”, “en Rosario aborto legal, seguro y gratuito”, “abajo el ajuste de Macri y Lifschitz” o “el patriarcado y tu indiferencia nos están matando”, “en Mendoza, Ni Una Menos, basta de violencia machista, basta de violencia contra las mujeres”, “en Tucumán, Día internacional de la mujer trabajadora, #NiUnaMenos y #NosotrasParamos”, “En Neuquén, Paro Internacional de Mujeres: Vivas y libres nos queremos”.

Otro título llamativo resulta “El día en que medio mundo quedará parado” (08/03/2017), en el cual usa una hipérbole para señalar anticipadamente y con una fuerte expectativa, la repercusión que tendrá el Paro a escala mundial.

En el desarrollo de esta nota, el diario dedicó la mayor parte a profundizar en las causas y los reclamos de la medida de fuerza en Argentina. Una vez más, se puede identificar la aplicación de la perspectiva de género en el anuncio de reivindicaciones que apuntan no sólo a visibilizar problemáticas que afectan a las mujeres. De este modo, además de expresiones como “se reclamará la aprobación del proyecto de Interrupción Voluntaria del Embarazo”, “se gritará contra los femicidios” o “se parará para que el trabajo doméstico y de cuidados, que realizan las mujeres sin paga, sea reconocido en su aporte como valor económico”, observamos enunciados como “habrá demandas referidas a distintas problemáticas que atraviesan las realidades de las mujeres y trans” o “también se reclamará por la implementación y ampliación en todo el país de la Ley de Cupo Laboral para personas trans”.

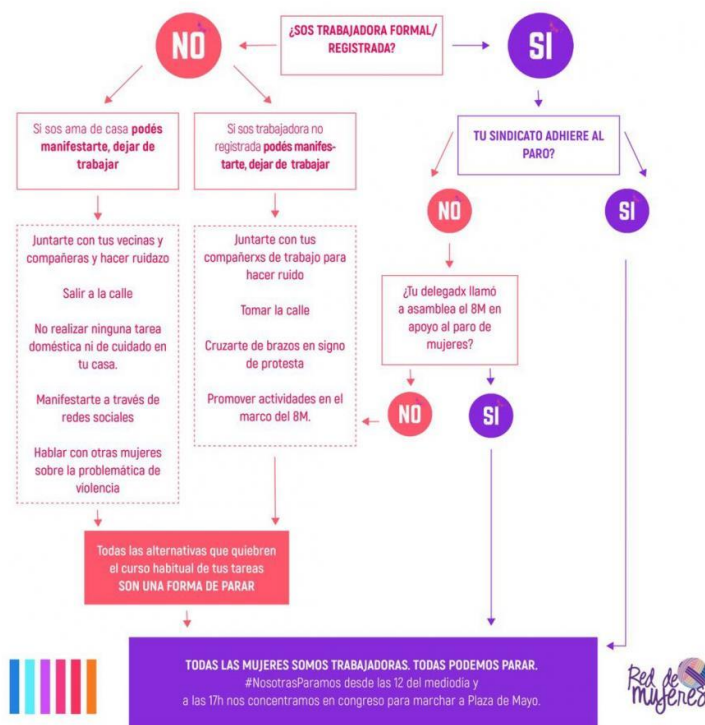
En materia internacional, Página/12 realizó una importante cobertura, mostrando en “Los mismos reclamos en distintos países” (09/03/2017) cómo se han manifestado las mujeres en el mundo y las demandas que operan como denominador común en cualquier punto del planeta. A su vez, también produce una crítica a declaraciones de algunos dirigentes que lejos están de reivindicar la lucha de las mujeres: “En Brasil, el presidente Michel Temer afirmó que ‘nadie mejor que la mujer’ detecta la variación de los precios en el supermercado y aseguró tener la convicción de cuánto las mujeres brasileñas ‘hacen por sus casas’ y por la educación de sus hijos en el hogar”, o “El presidente de EE.UU., Donald Trump, con numerosos comentarios de carácter machista, dijo en su cuenta de Twitter: ‘Tengo un tremendo respeto por las mujeres y los muchos papeles que cumplen (y) que son vitales para la estructura de nuestra sociedad y nuestra economía’” .

Por su parte, en “Una convocatoria masiva” (08/03/2017), se contextualiza el hecho a través de una genealogía de los principales sucesos a nivel mundial que dieron lugar finalmente al Paro Internacional de Mujeres. En este sentido, el diario reconoce como precursores directos el “paro de mujeres polacas” así como también los dos “NiUnaMenos” ocurridos hasta esa fecha en Argentina y “la Marcha de las Mujeres contra Trump”.

Finalmente, resulta importante considerar las fotografías que acompañan los diferentes artículos, dado que las imágenes conforman un elemento fundamental para entender el contrato con el lector. En palabras de Verón (1985),

Lejos de ser extrañas al contrato de lectura, las imágenes son uno de los lugares privilegiados donde éste se constituye, donde el enunciador teje el nexo con su lector, donde al destinatario se le propone una cierta mirada sobre el mundo. (Verón, 1985: 11)

Una de las imágenes que llamó nuestra atención, se ubica en “El día en que medio mundo quedará parado” (08/03/2017). Allí, el diario muestra una infografía con una leyenda que reza “todas las mujeres somos trabajadoras, todas podemos parar”. Esta ilustración explicativa tiene como único fin orientar al lector (en este caso a la lectora) si ésta quiere participar del paro.



“El día en que medio mundo quedará parado”

Fuente: Página/12, 08/03/2017.

El resto de las imágenes que aparecen en las noticias son fotografías testimoniales. Siguiendo a Verón (1997), la foto testimonial “es una imagen cuya pertinencia reside en la captación del instante del acontecimiento; siempre espontánea (por oposición a la pose), está allí porque cautiva el acontecimiento del cual se habla en el texto que acompaña” (s/p). Predominan las fotografías de mujeres con pañuelos verdes, símbolo emblemático de la lucha por el aborto legal, seguro y gratuito, así como también banderas y pañuelos violetas, color que representa al feminismo. Además, observamos que en la mayoría se retrata a las mujeres marchando con pancartas o frases escritas en el cuerpo que expresan los distintos reclamos y demandas.



“Viedma, Río Negro, se sumó a las marchas de repudio y reclamo contra el machismo”.

“En el interior tembló la tierra”.

Fuente: Página/12, 09/03/2017.



“Santiago del Estero”. “En el interior tembló la tierra”

Fuente: Página/12, 09/03/2017.



“Los mismos reclamos en distintos países”.

Fuente: Página/12, 09/03/2017.

La Nación

Analizaremos ahora la cobertura de La Nación durante el primer Paro de Mujeres. Las noticias publicadas el 8 y 9 de marzo de 2017 también se encuentran agrupadas bajo un mismo cintillo, en este caso, “Día Internacional de la Mujer”. A simple vista podríamos suponer que no presentan diferencias con respecto a publicaciones de años anteriores, dado que en este “adelanto” no encontramos referencias al Paro de Mujeres. Sin embargo, basta con inmiscuirnos un poco en el interior de las noticias para notar que, aunque con matices, la cobertura algo ha cambiado.

En relación a las modalidades de la enunciación, en La Nación también corresponde la modalidad de enunciación *declarativa*. De igual modo, la modalidad del enunciado que predomina es la *lógica intelectual*, dado que no presenta artículos que den lugar a las interrogaciones y menos aún que indiquen una orden. En cuanto al firmante de las noticias, “Un clamor que recorrió la Argentina y el mundo” (09/03/2017) y “Los hombres también decidieron ser parte de la marcha” (09/03/2017) presentan la firma de sus autoras: Evangelina Himitian y Soledad Vallejos en el primer artículo, y Brenda Struminger en el segundo. Resulta interesante que tanto en el caso de La Nación como Página/12 quienes firman las noticias son periodistas y escritoras mujeres.

Para representar al paro, el diario se centró más en las variadas formas de manifestación que se hicieron durante el día que en la acción misma de parar, siendo los términos más empleados “movilización”, “marcha”, “protesta”, “convocatoria”, “acto”, “intervenciones urbanas” y “eventos artísticos”. En cuanto al paro como cese de actividades, concentró nuestro interés el comienzo de una de las noticias que expresa “se tomaron el día o salieron antes de sus trabajos. Postergaron las tareas domésticas, no hicieron las compras del día o pidieron a sus parejas o familiares que fueran a buscar a sus hijos a la escuela”. A pesar de parecer más un relato sobre un acto espontáneo de rebeldía de las mujeres que el resultado de un proceso de acción colectiva, luego el diario reivindica estas acciones como parte de la lucha por sus derechos.

También merece nuestra atención el modo de referirse a los actores del acontecimiento. En la mayoría de los artículos, utiliza las palabras “mujeres”, “ellas” o “las chicas”. Sólo en una noticia adjetiva según la nacionalidad en “argentinas”, “latinoamericanas”, y “europeas”. Y en un solo caso usa los términos “feministas” o “representantes de Ni Una Menos”. Una observación no menor es que, además de las mujeres, el diario destaca la presencia de niños y de hombres, pero no menciona en ningún momento la participación de otros géneros. Esto deja en evidencia que no se hace una distinción entre sexo y género, si no que siempre se habla de una relación mujer- hombre.

Procederemos seguidamente a analizar el contrato de lectura y los detalles de los artículos. En “La movilización y el paro se replicarán en más de 60 países” (08/03/2017), La Nación relató la antesala del Paro de Mujeres tanto a nivel nacional como internacional. Aquí utilizó un título informativo, que pareciera responder a lo que Verón denomina “enunciador objetivo”, un enunciador que no interpela a su destinatario y mantiene con él una cierta distancia. De la misma manera, adentrándonos en el cuerpo de la noticia, observamos el empleo de las siguientes expresiones: “se lo llama el Paro de las mujeres” o “se propone que a las 12, dejen de hacer lo que están haciendo y se sumen al ruidazo”, frases producidas de modo impersonal, característica que Verón también le adjudica a este tipo de enunciador. En este punto, es inevitable remitirnos a la teoría propuesta por Escudero Chauvel (1997) en relación a un conjunto de características propias del discurso de la información que generan la ilusión de objetividad:

No hay una apelación directa al lector, el autor asume un estilo impersonal de narrador omnisciente, no recurre al lenguaje familiar sino a una lengua standard donde los trazos personales de la escritura, su ideolecto, son anulados detrás de la figura impersonal del “se” en una escala de despersonalización creciente. (Escudero Chauvel, 1997, s/p).

Dichas características colocan al enunciador “detrás” de la presentación de los hechos. Sin embargo, luego esta aparente objetividad se verá desdibujada por las marcas de subjetividad que se dejan entrever en el enunciado.

Otro punto interesante dentro de este artículo resulta la puesta en contexto del paro y la asimilación de éste con el acontecimiento conocido como “miércoles negro” que se llevó a cabo en nuestro país en octubre de 2016. En ese sentido, expone “en la Argentina no es el primer paro de mujeres. El año pasado se celebró una medida similar el 19 de octubre, cuando miles de mujeres marcharon desde el Obelisco hasta la Casa Rosada para repudiar la muerte de Lucía Pérez”. Sorprende en esa última frase la construcción que hace el diario: lo cierto es que Lucía no murió, a Lucía la mataron, sin embargo, el enunciador utilizó aquí la palabra “muerte” para representar lo que en realidad fue un femicidio.

Continuando con otra de las noticias, observamos en “El clamor por los derechos de las mujeres recorrió todo el país” (09/03/2017) el sentido detrás de la palabra “clamor”, término que expresa la vehemencia con la que se llevó a cabo el acontecimiento. En el desarrollo, por un lado, el diario expuso brevemente algunos de los reclamos principales en diferentes ciudades del país cuyo factor común son “el fin de la violencia machista y los femicidios”. Al momento de hablar de los impactos que generó el paro, describe que “en muchas casas los platos quedaron sin lavar, nadie barrió ni hizo las camas”. En este caso, podemos suponer que se trata de una crítica ya que acto seguido, señaló “la propuesta era dejar de hacer todo eso que hacen las mujeres a diario y que en muchos casos nadie ve”. Sin embargo, el diario también mostró la “contracara” del paro y se detuvo en cuestiones que no están ligadas únicamente a los reclamos. Por citar una serie de ejemplos, encontramos expresiones como “los disturbios en la desconcentración” o “hubo algunas corridas y desmanes frente a la Catedral porteña y agresiones a cronistas de televisión”. Del mismo modo, cuando describe los diferentes tipos de manifestaciones, indica que “en el centro de la Plaza de Mayo, un grupo de chicas bailaba

en topless aludiendo al *tetazo* de hace un mes.” Además, observamos opiniones tales como “el caos que fue la Capital” o “alrededor de las 19 transitar por la Avenida de Mayo era imposible”. Esta forma de leer el acontecimiento que propone el diario, representa el discurso “anti-feminista” de aquellos sectores conservadores y religiosos que históricamente se han expresado en contra de la “ideología de género”. Así, vemos cómo el diario enfatizó algunos aspectos accesorios del Paro, en detrimento de los reclamos de las mujeres.

Continuando con el análisis del corpus, advertimos la presencia de la noticia “Los hombres también decidieron ser parte de la marcha” (09/03/2017). En primer lugar, resulta controversial que se reivindique la presencia de los hombres en el Paro cuando la realidad es que no se esperaba su participación en el mismo. De hecho, desde su convocatoria, los colectivos feministas llamaron a los hombres a no concurrir a la movilización, si no que su contribución fuera desde otro lado, generando alguna acción que garantice que las mujeres sí puedan concurrir y expresarse por sus derechos. Por su parte, como ya hemos anticipado, no mencionó la participación en el acontecimiento de otros géneros o disidencias sexuales, así como tampoco los problemas por los que éstos se ven afectados y contra los cuales se reclama en este suceso.

Finalmente, en el título “El día que el mundo alzó la voz por la igualdad de oportunidades y en contra de la violencia machista” (09/03/2017), observamos cómo el diario reconoce el carácter internacional del Paro. En ese sentido, a lo largo del texto, se describió cómo se han manifestado las mujeres en los diversos continentes, reivindicando los reclamos puntuales de cada uno. A modo de crítica, citó una consigna del paro en Francia “¿Cómo evitar que este día se convierta en una ocasión para que las marcas de ropa femenina envíen mails proponiendo ‘un corpiño de regalo por la compra de un slip’? ¿O que las ferreterías pinten de rosa las herramientas para hacerlas más girl-friendly? se preguntaban las integrantes de las organizaciones feministas en la Place de la República de París”. En esta oportunidad, también distinguió algunos sucesos que contrastan con el eje de la manifestación, por ejemplo “En Italia, cóctel explosivo para el tránsito de esta caótica

ciudad” y en Estados Unidos “Un pequeño grupo fue arrestado en el Columbus Circle, frente a Central Park”.

En relación a las imágenes, La Nación no incorporó fotografías en todas las noticias analizadas. En aquellas en las que sí lo hizo, se trató siempre de fotos testimoniales. En ellas, se muestra a una multitud de mujeres marchando alrededor del mundo, visibilizando la masividad y heterogeneidad de las protestas. Si bien en las mujeres predomina el color violeta del feminismo, no hay ningún registro de mujeres fotografiadas en las que se destaque el pañuelo verde que simboliza la Campaña por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito.



“Guatemala - Las mujeres indígenas también marcharon”. “El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género”.

Fuente: La Nación, 09/03/2017.



“Rosario - Una multitud se congregó junto al Monumento a la Bandera”. “El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género”.

Fuente: La Nación, 09/03/2017.



“Es más fácil criar a una niña fuerte que reparar una rota.” “Somos guerreras, no princesas.” “Putas, pero no tuyas.” “Fuera los violentos de la UBA.” “Vivas y luchando nos queremos.” “No se nace mujer, se llega a serlo.” En remeras, en pancartas o escritas con marcador indeleble en la piel”. “Un clamor que recorrió la Argentina y el mundo”.

Fuente: La Nación, 09/03/2017.

2018

Continuaremos ahora por el segundo año en que se realizó el Paro Internacional de Mujeres. En relación al 2017, la cantidad de noticias se mantiene igual en el caso de Página/12, en tanto que La Nación presenta menor cantidad de artículos.

Título	Categoría	Diario
“Un día de luchas, muchas consignas”	Antes del paro	Página/12
“Un día de rebelión contra el patriarcado”	Durante el paro	Página/12
“Paro, ruido y silbatos por la igualdad”	Después del paro	Página/12
“Desde el norte al sur”	Después del paro	Página/12
“Una ola que recorrió el mundo”	Después del paro	Página/12
“A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha”	Durante el paro	La Nación
“Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos”	Después del paro	La Nación
“Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países”	Después del paro	La Nación

En cuanto a la cobertura nacional, Página/12 publicó “Un día de rebelión contra el patriarcado” (08/03/2018), “Paro, ruido y silbatos por la igualdad” (09/03/2018) y “Desde el norte al sur” (09/03/2018), mientras que La Nación “A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha” (08/03/2018) y “Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos” (09/03/2018). Por su parte, los artículos “Un día de luchas, muchas consignas” (07/03/2018) y “Una ola que recorrió el

mundo” (09/03/2018) de Página/12 y “Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países” (09/03/1028) de La Nación, son de carácter internacional.

Analizaremos la cobertura del segundo Paro Internacional de Mujeres haciendo sobre todo hincapié en los elementos de persistencia que los diarios mantuvieron en relación al tratamiento del año anterior, así como también en las variables que cambiaron o se incorporaron en las ediciones del 2018.

Página/12

La primera modificación respecto del año anterior reside en cómo se denomina al Paro de Mujeres. En esta segunda edición, el diario indica que se trata de una jornada de “transversalidad de los feminismos bajo la bandera del Paro Internacional de Mujeres, Lesbianas, Travestis y Trans”. Es decir, se extiende el nombre a otros géneros y disidencias sexuales. En ese sentido, refiriéndose a quienes participaron en la convocatoria, al igual que el año anterior, el diario hizo una distinción según su género u orientación sexual: “mujeres”, “lesbianas”, “travestis” y “trans” pero también describió a los protagonistas en su rol laboral, así, habla de “trabajadoras despedidas”, “trabajadoras del Inti”, “docentes públicas”, “mujeres del Sindicato de Empleados de Comercio”, “mujeres de sindicatos y de organizaciones políticas”, “mujeres de organizaciones de la economía popular y solidaria”. Además, las referencia según su raza o nacionalidad, “mujeres mapuches en conflicto por sus territorios”, “migrantes”, “mujeres de pueblos originarios”, “mujeres indígenas,” “negras afrodescendientes” y “afroindígenas”.

Similarmente, se amplía otro concepto, el del propio “Paro”. En relación a la edición previa, se mantienen algunos conceptos como “marcha”, “movilización”, “actos de protesta”, “asambleas”, “cese de actividades”, “jornada de lucha” y “concentraciones en espacios públicos”. Se incluye además otro sentido de la palabra huelga, no sólo en relación a lo laboral sino a otros ámbitos en los que las mujeres pararon sus actividades: “huelga laboral, de consumo, de cuidados y de educación”. En consonancia, el diario destacó distintas modalidades de adhesión que muestran la participación sindical: “algunos gremios como Conadu (docentes universitarios) y la Ctera llamaron a una

huelga de 24 horas. En otros, como el del subte, sus trabajadoras pararán de 12 a 14”, “en el de aeronavegantes, habrá asambleas de mujeres en los lugares de trabajo con cese de tareas y serán reemplazadas por sus compañeros varones”.

Existe un tema central dentro de la cobertura de este año, transversal a todos los artículos: se trata del reclamo por el aborto legal, seguro y gratuito. El 6 de marzo de 2018, se presentó por séptima vez el Proyecto de Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE) al Congreso de la Nación. En un contexto de mayor visibilidad de la problemática, tanto en los medios de comunicación como en distintas esferas de la sociedad, el diario dedicó la mayor parte de la cobertura del Paro de Mujeres a este tema, poniéndolo como reclamo protagonista. Algunos de los fragmentos extraídos de las noticias relatan lo siguiente: “Los pañuelos verdes tendrán protagonismo”, “carteles a favor del aborto libre, seguro y gratuito, consigna que este año figura a la cabeza de los reclamos feministas” o “el verde del reclamo por el derecho al aborto teñirá la marea que avanzará desde Plaza de Mayo hacia el Congreso”. Del mismo modo, se hizo alusión en varias oportunidades al uso del violeta, color del feminismo. Observamos expresiones como “multitudinaria movilización verde y violeta”, “proponen visibilizar pañuelos o vestimentas violeta, color que identifica al feminismo”, “con mucho violeta en la vestimenta, las mujeres hicieron notar sus reclamos contra la violencia machista”, “marcharon con el color violeta del movimiento feminista, en carteles, remeras y pancartas, que se entremezclaron con el verde de los pañuelos de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto que portaban al cuello”.

Resulta llamativo, mucho más que el primer año, el lugar que ocupan en cada una de las noticias los colores violeta y verde que, plasmados en pañuelos, vestimenta o banderas, representan los ideales vinculados a la lucha feminista y a la Campaña por el Aborto Legal respectivamente, y expresan la identificación con un movimiento y reclamos en común.

Nos detendremos ahora a analizar particularmente las noticias resaltando los aspectos más destacables de cada una. En el artículo “Un día de luchas, muchas consignas” (08/03/2018), tal como anticipa el título, se condensan algunas de las demandas que tendrán lugar en diferentes países atravesadas por una consigna general “Si nosotras

paramos, el mundo para”. En esta oportunidad, el diario relató los reclamos en países como España, Francia e Italia, que ya habían formado parte de la cobertura el año anterior, pero además incorporó los de países latinoamericanos menos visibilizados como Paraguay y Honduras, así como también de la región asiática de Kurdistán. Un punto importante que podemos destacar, común a algunos artículos de la cobertura de este año, reside en el espacio que brindó el diario a declaraciones de reconocidas personalidades feministas, en este caso internacionales. Tal es el ejemplo del testimonio pronunciado por Virginia Despentes¹², “es la primera vez que veo en toda mi vida que un movimiento feminista se expande así, casi a la velocidad de la luz. Cada país se está enfrentando a su manera a todo esto”, afirmó la escritora francesa Virginie Despentes”. Por otro lado, dentro de la misma noticia, “la impulsora del paro en Estados Unidos, Cinzia Arruzza, recordó que las huelgas de mujeres se remontan a 1975 con el paro de las mujeres islandesas que reclamaban igualdad salarial. “Las huelgas de mujeres son una forma muy poderosa del movimiento feminista porque evidencia el poder que tenemos como trabajadoras”. Nuevamente aquí, detectamos la presencia de fuentes de la información por medio de las cuales, según Escudero Chauvel (1997), se produce un efecto de credibilidad mediante la figura asegurada del “experto” quien, a su vez, legitima la información a través del efecto de un “saber” necesario. (s/p).

En otro orden de ideas, nos detendremos en el artículo “Un día de rebelión contra el patriarcado” (08/03/2018). Llama nuestra atención que el título lleve la expresión “rebelión contra el patriarcado” y el contenido de la noticia se base principalmente en la crítica al gobierno nacional y sus políticas económicas. Así, encontramos proposiciones como “el movimiento feminista, de esta forma, se le plantará al Gobierno macrista una vez más” y “quedará en evidencia el proceso de acumulación política y organizativa que ha tenido en los últimos años”. También concedió gran espacio a la confluencia de diversas centrales sindicales y apeló a fuentes que enfatizan el sentido del paro como tal: “Construimos una articulación para enfrentar el ajuste y las políticas antisindicales de este Gobierno”, señaló Estela Díaz, secretaria de Género de la CTA de los Trabajadores”.

¹² Virginia Despentes, escritora, novelista y directora de cine francesa, creadora del ensayo “Teoría King Kong” (2007), uno de los grandes libros de referencia del feminismo y de la teoría de género.

Asimismo, recogió el testimonio de una reconocida referente del feminismo de nuestro país. “Hay un diagnóstico feminista de la crisis. Se logró hacer un mapa de la conflictividad social con una perspectiva feminista”, resumió a Página/12 la investigadora del Conicet Verónica Gago, integrante del Colectivo Ni Una menos”. Otro reclamo que cobró mayor visibilidad en la cobertura con respecto al año anterior, lo constituye la crítica a los medios de comunicación. En ese sentido, el diario expuso: “Los medios de comunicación hegemónicos también serán eje de los cuestionamientos: `Nos pronunciamos contra la violencia simbólica que ejercen los medios de comunicación, la cristalización de los estereotipos de género, la estigmatización de nuestras decisiones la invisibilización de nuestras luchas. ¡No somos adornos!”

En la noticia “Paro, ruido y silbatos por la igualdad” (09/03/2018), se muestra al “ruidazo” como forma de expresión. De este modo, encontramos frases a través de las cuales el diario reivindicó los “ruidos” como una forma que tienen las mujeres de hacerse escuchar y reclamar por sus derechos: “cientos de mujeres dieron comienzo a la jornada de lucha feminista con silbatos, bidones de agua vacíos, algunas cacerolas y muchas palmas, a la que se sumaron los bocinazos de los ocasionales automovilistas”, “bocinazos y vuvuzelas hicieron ruido en el microcentro” o “también sonó fuerte el ruidazo de las trabajadoras del Ministerio Público Tutelar, acción que se replicó en la Legislatura y frente al Ministerio de Ciencia”.

Por otra parte, frases como “las mujeres alzaron sus voces acompañadas por bombos y platillos, y subieron sus reclamos con el hashtag #NosotrasParamos”, “la consigna #NosotrasParamos fue tendencia en las redes sociales” y “una explosión de tuits en las redes sociales que se convirtieron en tendencia con diversos hashtags #8M, #NosotrasParamos, #DiaInternacionaldelamujer.” muestran un nuevo elemento que aparece en esta edición: la intervención en redes sociales. De esta forma, vemos cómo en la edición impresa el medio empieza a incorporar elementos digitales a la versión tradicional de las noticias, a la vez que se muestra el papel fundamental que juegan las redes sociales en la convocatoria y respaldo de este tipo de sucesos.

Al igual que en la edición anterior, el diario dedicó dos noticias para mostrar el desenlace del segundo Paro de Mujeres tanto en distintas provincias de la Argentina como en el resto del mundo. En el caso de “Desde el norte al sur” (09/03/2018), se detuvo a contar minuciosamente algunas de las problemáticas que atraviesan las mujeres de nuestro territorio, y que no suelen ser noticia. A modo de ejemplo, citamos las siguientes expresiones: “En Chaco, señalaron que la mujer originaria sufre una triple opresión ya que además de sufrir violencia de género y de clase, son víctimas de discriminación”; “En Rosario, las docentes públicas, que adhirieron al paro, realizaron una intervención en la plaza San Martín llamada ‘Ponete en mi lugar’, que invitaba a colocarse en el lugar de las mujeres”; “En Ushuaia, cientos de mujeres marcharon, enarbolando como consignas principales la modificación al sistema electoral para que se aplique la paridad de género en el Concejo Deliberante, y la regulación del cupo trans para combatir la discriminación laboral dentro de ese colectivo de personas”.

Por su parte, en “Una ola que recorrió el mundo” (09/03/2018), el título apela nuevamente a un término utilizado por la teoría feminista que describe las diferentes etapas del feminismo a lo largo de la historia y las cuales hemos desarrollado en el marco teórico¹³. En relación a los principales reclamos alrededor del mundo, el diario presentó una amplia cobertura de lo que aconteció en España, uno de los países más convocantes y donde las mujeres se manifestaron de manera inédita: “con el eje en la situación económica y la desigual distribución en las tareas de cuidado familiar, las organizaciones feministas llamaron a las mujeres a dejar de hacer las tareas domésticas y a no consumir para demostrar el verdadero impacto de una sociedad sin mujeres”. También mencionó que en Italia, con un eslogan inspirado en la lucha feminista Argentina, “miles de mujeres y hombres marcharon tras la consigna de ‘Non una di meno’ (NiUnaMenos) por el centro de Roma”. Dentro de las principales demandas en otros continentes, se muestra la problemática de la mutilación genital femenina como reclamo predominante en el territorio africano, lo cual resulta digno de mencionar dado que es un tema invisibilizado, que rara vez los diarios incluyen en su agenda mediática.

¹³ [Ver página 19.](#)

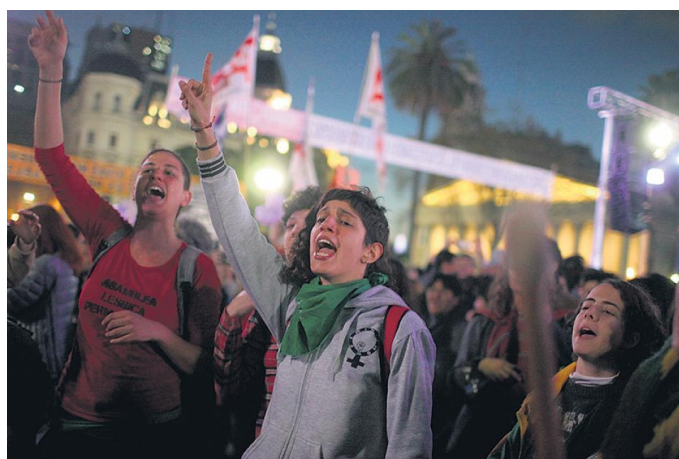
Por su parte, en Brasil, se hace alusión especial a reclamos políticos también a través de la incorporación de una fuente: “Las mujeres en lucha estamos en contra de la intervención militar de Río de Janeiro, contra la agenda de reformas de Michel Temer y la ilegalidad del proceso contra Lula, que claramente apunta a impedir que se realicen elecciones libres”, dijo Maria Gomes de Oliveira, coordinadora del MST”.

En lo que respecta a las imágenes, en el caso de “Un día de luchas, muchas consignas”, (07/03/2018) y “Un día de rebelión contra el patriarcado” (08/03/2018), se incluyen fotografías de archivo que no corresponden al Paro de ese año, dado que la fecha de publicación es anterior al hecho. Por su parte, “Desde norte a sur” (09/03/2018), la imagen que acompaña es una fotografía testimonial que muestra la materialización de la marcha. En todas ellas, predominan los colores verde y violeta, en consonancia con lo relatado en los artículos.



“Un día de luchas, muchas consignas”

Fuente: Página/12, 07/03/2018.



Habrá distintas modalidades de adhesi3n a la medida, según las actividades y las zonas
“Un día de rebeli3n contra el patriarcado”

Fuente: Página/12, 08/03/2018.



“Santa Fe y C3rdoba, multitudes de mujeres en marcha”. “Desde norte a sur”

Fuente: Página/12, 09/03/2018.

La Naci3n

A diferencia de la cobertura del primer paro, en las noticias de las ediciones del 2018, el diario no hizo hincapié en si hubo pintadas en edificios hist3ricos o si se generaron

disturbios en la vía pública. Sólo en una oportunidad mencionó el corte de algunas calles y advirtió sobre las limitaciones para circular debido a la movilización. No obstante, en esta segunda edición, hay otro asunto considerable a remarcar. Se trata del cuestionamiento que hace el diario a la crítica por parte de los movimientos de mujeres hacia el gobierno nacional durante el acontecimiento. Tal es el ejemplo del siguiente fragmento: “El discurso del 8-M, incluyó reivindicaciones de género en su sentido más amplio, pero también tuvo un fuerte contenido político y reclamos que se alejaban de los pedidos más medulares de la manifestación, entre ellos, la libertad de ‘presos políticos’, el rechazo a los despidos de trabajadores en distintos organismos del Estado y un nuevo llamado a huelga general contra el Gobierno”. En esa misma línea, encontramos otras declaraciones como “desde el discurso, en distintos momentos se motivó a la multitud con cantitos que insultaban a Macri” y la frase “Liliana Daunes, única oradora, agitó en reiteradas oportunidades el antagonismo contra el Gobierno”. Estas expresiones no hacen más que mostrar la postura del diario frente a la posición de las mujeres en la esfera pública, cuestionando su discurso como si el Paro no fuera un asunto político. Todo aquello que interpela al poder lo es, sin embargo, parece que el diario no reconoce como parte intrínseca de los reclamos el accionar de un gobierno que va en detrimento de los derechos de las mujeres.

Lo relatado anteriormente, concentra aún más nuestra atención cuando vemos que los artículos analizados llevan la firma de sus autores que, al igual que el año anterior, son en su mayoría mujeres. Por un lado, “A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha” contiene la firma de la periodista Stephanie Chernov. Por su parte, “Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos” fue firmada por Evangelina Himitian y Soledad Vallejos. En el caso de “Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países” la autoría se adjudica a los corresponsales Luisa Corradini, Nelson Fernández, Adrián Foncillas, Federico Grünewald y Daniel Lozano.

En cuanto a quiénes intervinieron en el Paro, además de los términos “personas”, “mujeres” o “manifestantes” sorprende inicialmente la referencia a las mujeres como “las trabajadoras en conflicto laboral”. Luego, y sólo en una oportunidad, se habla de “mujeres

que fueron despedidas”. También aparecen en el relato, “mujeres políticas y activistas”, “comunicadoras”, “representantes de pueblos originarios”, “trabajadoras sexuales” y “activistas trans”, lo cual, en contraposición con el tratamiento periodístico del año anterior, muestra una participación más diversa e incluye en la cobertura al género transexual.

La temática del aborto legal, seguro y gratuito también predominó en sus páginas más que cualquier otra. De hecho, en “Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos” (09/03/2018), el diario dedicó prácticamente la totalidad del artículo a la cobertura de esta problemática. Así, podemos leer al comienzo de la nota: “hubo una bandera que se levantó como nunca antes en estas movilizaciones que ya habían sido multitudinarias años anteriores: desde la Plaza de Mayo hasta el Congreso, los pañuelos verdes tiñeron las calles con el color de la campaña por la legalización del aborto en la Argentina”.

Asimismo, al igual que en Página/12, se destaca la presencia de mujeres llevando pañuelos verdes y vestimenta color violeta a través de expresiones como “algunas con pañuelos o con remeras verdes, miles de mujeres pidieron que el proyecto presentado en el Congreso por la Campaña Nacional por el aborto legal, seguro y gratuito” y “muchísima brillantina verde en los ojos y labios pintados de violeta, los dos colores que ayer significaban a favor del aborto y en contra de la violencia machista”. En este contexto, es de resaltar también la mención particular que hizo el diario sobre el ex presidente: “este reclamo llega en un momento especial, a dos semanas de que el presidente Mauricio Macri diera luz verde y libertad de conciencia a los legisladores para impulsar y debatir el tema en el recinto”.

En cuanto a la utilización de fuentes, el diario recogió los testimonios de mujeres que asistieron a la marcha y que opinaron sobre la problemática: “Es un cambio cultural impensado. El aborto legal era, tal vez el reclamo más utópico de la marcha del año pasado y que hoy se esté empezando a debatir en el Congreso... es un camino recorrido enorme”, se emociona Lidia Galaván, de 53 años, docente y feminista”; “El aborto existe en la Argentina, aunque se lo quiera silenciar. No estamos discutiendo

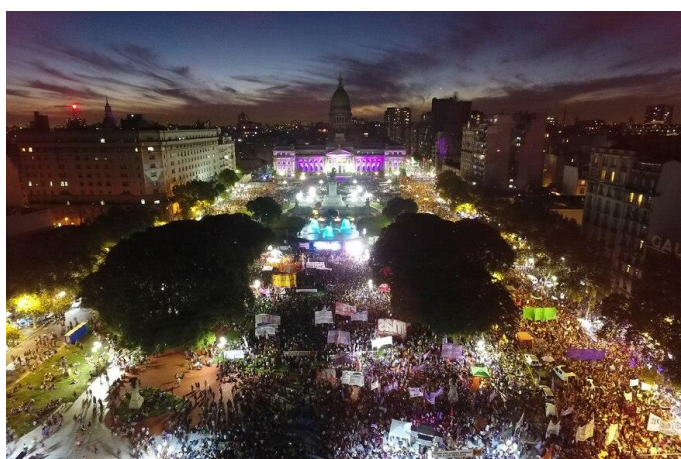
si las mujeres abortan o no. Ya lo hacen. Lo que se debate es si el aborto va a ser legal o seguirá siendo clandestino', explicaba ayer Sandra Padilla, de 36 años".

Otra de las noticias narradas por La Nación también lleva la consigna de la legalización del aborto en el título: "A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha" (08/03/2018). La nota comienza con la cita "Si nosotras paramos, se para el mundo", y del mismo modo que Página/12, resalta que es la frase que engloba todos los reclamos. En el desarrollo del artículo, se mencionan los principales ejes que configuran los motivos del paro como "la demanda por el aborto legal, seguro y gratuito" o "el pedido al Estado por la implementación de políticas para erradicar la violencia de género" y a diferencia del año anterior, incorpora reclamos como "la protesta contra la violencia hacia los cuerpos disidentes (en referencia a la diversidad de género)", donde se puede identificar la mención a la problemática de los géneros disidentes. La Nación, análogamente, aunque en menor medida, añade la participación en redes sociales y cita los hashtags principales usados durante la jornada: "los que no puedan asistir se podrán sumar al paro a través de las redes sociales bajo las consignas #8M y #NosParamos."

A través de la noticia "Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países" (09/03/2018), el diario expuso distintos tipos de conmemoraciones del día de la mujer alrededor del mundo. Por un lado, destacó países como España o Francia donde el paro de mujeres tuvo un gran impacto. Por otro lado, y contrariamente a lo expuesto por Página/12, el diario muestra la baja repercusión del paro en algunos países como Italia, donde relató: "aquí se festeja el día con un ramo de mimosas. Las organizaciones feministas llamaron a la huelga, pero una gran cantidad de mujeres no se dio por enterada", o el caso de Brasil "pese a que varias organizaciones feministas habían convocado a la huelga global, hubo poca adhesión". Y, finalmente, en la cobertura de algunos países, directamente no se alude al Paro como parte de la conmemoración: "en China, no hubo huelgas ni manifestaciones destacadas. La jornada conocida aquí como el Día de las Reinas o de las Diosas ha sido aprovechada por el comercio para ofrecer descuentos en cosmética y ropa" y además agrega que es un país donde "sigue vigente el

machismo de las sociedades tradicionales”. En tanto que, en Venezuela, se menciona la entrega de un bono chavista “ayer, el presidente Maduro entregó un bono del Día de la Mujer, solo para las "patriotas" en posesión del carnet de la patria, herramienta de control usada desde el año pasado. Desde grupos feministas se condenó la medida”.

En esta edición, sólo el artículo “Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos” (09/03/2018) incluyó una fotografía testimonial, en la que puede verse la masividad de la manifestación frente al Congreso de la Nación. El resto de las noticias analizadas no fueron acompañadas por imágenes.



“Miles de mujeres se reunieron en la Plaza del Congreso para reclamar por sus derechos”. “Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos”.
 Fuente: La Nación, 09/03/2018.

2019

Finalmente, analizaremos la cobertura del tercer Paro Internacional de Mujeres, llevado a cabo en el 2019. Al igual que en los dos años anteriores, haremos un recorrido tanto general como particular por las noticias seleccionadas.

Título	Categoría	Diario
“8M El tercer paro de mujeres”	Durante el paro	Página/12

“8M La agenda de género, recargada”	Durante el paro	Página/12
“Un día de la mujer histórico en Italia”	Durante el paro	Página/12
“El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta”	Después del paro	Página/12
“Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género”	Después del paro	La Nación
“La inequidad fue el eje de las protestas en el mundo”	Después del paro	La Nación

Tras las dos primeras ediciones del Paro, en el caso de Página/12 se potenció cuantitativamente la producción de artículos. Aunque encontramos que la mayoría de ellos no son noticias periodísticas, sino que predominan las crónicas y los artículos de opinión, creemos que es un dato necesario a remarcar.

Con respecto al año anterior, Página/12 publicó similar número de noticias (cuatro), de las cuales “8M El tercer paro de mujeres” (08/03/2019) y “8M La agenda de género, recargada” (08/03/2019), son de cobertura nacional. Ambas presentan la firma de sus autoras, Azul Tejada y Sonia Santoro respectivamente. Por su parte, “Un día de la mujer histórico en Italia” (08/03/2019) con la firma de Elena Llorente y “El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta” (09/03/2019), presentan cobertura internacional. La Nación, en cambio, disminuyó la cantidad a dos publicaciones, entre las que se encuentran una noticia nacional: “Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género” (09/03/2019), cuya autoría corresponde a Evangelina Himitian y Soledad Vallejos, y un artículo internacional: “La inequidad fue el eje de las protestas en el mundo” (09/03/2019), bajo la firma de la agencia internacional AFP (Agence France-Presse).

Página/12

El tratamiento periodístico del “Paro” en esta edición se vio atravesado por un contexto particular a nivel nacional. Y es que en el 2019, año electoral, la mirada estaba puesta

principalmente en la Ley de Paridad de Género¹⁴ que el gobierno ya había promulgado y que regiría a partir de las elecciones de dicho año.

En el caso de Página/12, si bien formaron parte de las ediciones del 8 y 9 de marzo de ese año noticias dedicadas exclusivamente a la temática, en el desarrollo de los textos analizados también se hace especial mención a la importancia de las elecciones. Así, encontramos expresiones como: “En un año electoral, el foco estará puesto en las plataformas de cada partido y en la conducta previa de cada candidato” o “Los feminismos exigirán que el año electoral no sea excusa para eludir sus temas urgentes”.

En esa misma línea, dentro del artículo “8M La agenda de género, recargada” (08/03/2019), visualizamos la siguiente cita: “El año electoral puede jugar de muchas maneras. Nosotras nos jugamos en que el tema del femicidio, el derecho a la educación sexual integral y al aborto legal, seguro y gratuito esté en las plataformas y los programas de campaña y que después haya mecanismos para exigir su cumplimiento” explicó Cristina Zurutuza, integrante de la Campaña y del Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer (Cladem). Aquí vemos cómo el diario recuperó la voz de una fuente especializada para describir cuáles son las principales demandas que se exigirán a los representantes políticos. Del mismo modo, se incluyen otros testimonios que enfatizan aún más los reclamos: “Malena Briones, egresada de la Escuela de Bellas Artes Rogelio Yrurtia, consideró que “la agenda feminista este año tiene que girar alrededor de tres ejes fundamentales: La legalización del aborto, los femicidios, transfemicidios y travesticidios, y los ajustes y crisis económica que estamos viviendo”. Además, “Mabel Bianco, presidenta de la Fundación para Estudio e Investigación de la Mujer (FEIM), también reforzó en la lista de prioridades, “la eliminación y la superación de la violencia contra mujeres y niñas y los femicidios”.

Con respecto al nombre del acontecimiento, en el artículo “8M el tercer paro de mujeres” (08/03/2019), el diario lo enuncia como “Paro Internacional Feminista y Plurinacional de Mujeres, Lesbianas, Travestis y Trans”. En esta denominación, advertimos algunos

¹⁴ La Ley 27.412 de Paridad de Género en Ámbitos de Representación Política establece que “las listas de candidatos/as que se presenten para la elección de senadores/as nacionales, diputados/as nacionales y parlamentarios/as del Mercosur deben integrarse ubicando de manera intercalada a mujeres y varones desde el/la primer/a candidato/a titular hasta el/la último/a candidato/a suplente.

puntos para analizar. Por un lado, al igual que el año anterior, se advierte la inclusión de géneros que, junto con las mujeres, conforman los sectores más vulnerables de nuestra sociedad heteropatriarcal. Al mismo tiempo, bajo los términos “plurinacional” y “feminista” se ve representada la diversidad cultural que caracteriza a los sectores manifestantes. Sin embargo, a diferencia de otras ediciones, no se menciona la participación individual de las y los protagonistas, en sus diversos roles, si no que directamente el diario destacó al “feminismo” como el sujeto principal de la convocatoria. Incluso, vemos cómo en la mayoría de los artículos se habla de “los feminismos” y “los movimientos feministas”, en concordancia con lo planteado por la teoría de género, donde se sostiene que no hay un solo feminismo. También destaca la presencia de actores como “el colectivo Ni Una Menos” y “la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito”. Esta construcción que hace el enunciador permite vislumbrar, de algún modo, que quienes no pertenecen a alguno de estos colectivos, o no adhieren al común de los reclamos, no tuvieron participación en el paro de este año, y si la tuvieron, no forman parte de esta cobertura. Encontramos, además, que, a través del uso de citas, el enunciador introduce en el desarrollo de la noticia términos en lenguaje inclusivo, lo cual deja entrever el posicionamiento ideológico del diario. Tal es el ejemplo de “frente al fascismo neoliberal y colonial que quiere redoblar sus violencias, nosotras y nosotres paramos” o “también paramos contra la familia heteropatriarcal, contra los femicidios y travesticidios, contra la criminalización de lxs migrantes”, expresiones del colectivo “Ni Una Menos” que el medio añadió como parte de la narrativa.

En relación a las manifestaciones del Paro, además de los conceptos ya reiterados en las distintas ediciones, como “huelga”, “marcha” o “movilización”, aparece a modo de protesta la figura del “acampe feminista”. Dicha medida llevada a cabo por diversas organizaciones del feminismo frente al Congreso de la Nación, cobró aún mayor relevancia en la noticia con la mención de algunas personalidades reconocidas que estuvieron presentes y adhirieron activamente: “en la mesa de apertura del acampe, participaron la actriz Thelma Fardin, la periodista y activista trans Marlene Wayar, la coordinadora de La Casa de las Mujeres y las Disidencias de La Poderosa en la Villa 21 Jéssica Azcurraire y la referente de CTEP y MTE Jaqueline Flores”.

Otro rasgo característico del tratamiento periodístico de Página/12 durante las tres ediciones, pero especialmente en la de este último año, lo constituye la cobertura a nivel internacional. En esta oportunidad, el 8 de marzo, el diario publicó diversos artículos exclusivos del Paro en Brasil, España e Italia. Sin embargo, sólo nos detendremos en el que concierne a este último, dado que el resto de las notas no pertenecen al género noticia. En “Un día de la mujer histórico en Italia” (08/03/2019), el diario hizo un recorrido por distintas aristas de la situación particular de las mujeres en este país. Al igual que en Argentina, y en el resto del mundo, las demandas contienen un fuerte sentido político: “la idea no es sólo manifestar contra la violencia machista sino contra las políticas reaccionarias, racistas y xenófobas del actual gobierno italiano presidido por Giuseppe Conte pero gobernado por el derechista Matteo Salvini y el exponente del Movimiento Cinco Estrellas, Luigi di Maio”, indicaron organizaciones feministas”. El diario pone en contexto al lector a través de un breve *racconto* sobre la lucha del movimiento feminista en Italia y además, apela a las estadísticas, para mostrar la compleja realidad que atraviesan las mujeres en el ámbito laboral, enfrentando, entre otras, situaciones de abuso sexual.

Por su parte, en “El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta” (09/03/2019), el diario hizo una extensa narración de lo acontecido en casi todos los continentes, pero haciendo principalmente énfasis en América Latina, que fue según su expresión “la vanguardia del movimiento feminista en los últimos años”. Comienza el artículo destacando algunas de las consignas del Paro en ciudades del mundo como “Ni una menos”, “Vivas nos queremos”, “No es no”, “Ele nao” y “Me too”. Dentro de los reclamos latinoamericanos, destacamos lo relatado en países como Chile donde se focalizó en los abusos que sufren algunos sectores en razón de su orientación sexual o identidad de género: “Miembros del Movimiento de Integración y Liberación Homosexual (Movilh) llegaron ayer hasta la sede del Gobierno para protestar por el alza de la violencia contra las mujeres lesbianas, bisexuales y transexuales en Chile”. En cuanto al Paro en Europa, la cobertura parece muy similar a la del año anterior, predominando lo sucedido en las concentraciones de España, Francia e Italia sin modificaciones en lo narrativo. También se mencionan algunas manifestaciones en Asia

y África, subrayando la represión ejercida por la policía en países como Turquía: “la policía usó gas lacrimógeno y balas de goma para dispersar una multitudinaria manifestación por el Día de la Mujer en Estambul para denunciar las políticas del Gobierno islamista y las estructuras patriarcales bajo lemas como ‘No tenemos miedo’”.

En esa misma línea, una de las imágenes más representativas de este año, en concordancia con el tratamiento periodístico, resulta la fotografía testimonial que refleja cómo las manifestantes fueron reprimidas en Turquía por la policía durante la jornada.



“Estambul, Turquía”. “El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta”.
Fuente: Página/12, 09/03/2019.

La Nación

En un recorrido por las ediciones de 2019, pudimos advertir la presencia de artículos destinados únicamente a la Ley de Paridad de Género, pero, en contraposición con Página/12, dentro de los artículos analizados, no se hace mención alguna al año electoral. A nivel nacional el diario sólo publicó una noticia, “Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género” (09/03/2019). Dentro de la misma existen algunos puntos importantes para analizar. En primer lugar, a través de la construcción personalizada, el enunciador busca la identificación del lector con las mujeres que asistieron a la marcha:

“Paola Herrera tiene 28 años y marchó porque quiere sentirse segura en la calle. Sofía Vedia, de 21, se movilizó contra la violencia machista que dejó tres veces a su prima en el hospital. Carolina Seijas, pañuelo verde al cuello, lo hizo con la consigna "En 2019 será ley". En sintonía con lo anterior, también incorporó testimonios a través de citas directas: "En mi casa esta era una fecha en la que se regalaban flores y felicitaban a las mujeres solo por ser mujeres. Esta es mi primera marcha, porque este año pude deconstruir varios mandatos y tomar una posición sobre la desigualdad de género y a favor del aborto legal", dijo Jazmín Ghersini, de 18 años". Nos resulta estratégicamente interesante esta forma de citar las voces de las manifestantes y, de cierto modo, recuperar los motivos por los cuales “marchan”, no obstante, observamos a lo largo de todo el tratamiento periodístico la ausencia de fuentes especializadas como referentes feministas o dirigentes políticos que aporten otra perspectiva sobre las diferentes problemáticas.

Ahora bien, con respecto a quiénes participaron del paro, además de las mujeres, el diario al igual que en ediciones anteriores indicó que “había hombres” pero esta vez con la aclaración de que eran “muy pocos”. Encontramos aquí nuevamente el foco puesto en la concurrencia de hombres a la marcha y sobre todo la crítica al porqué de su ausencia. Llama poderosamente nuestra atención, incluso, que dentro del relato se cite el discurso de un vendedor que estaba en la marcha y que expresa: “Choripanes y bondiola, chiques”. Es importante detenernos en las diferencias con la construcción que hace Página/12 respecto del lenguaje inclusivo. La incorporación de esta frase parece tener una intención peyorativa, y no reivindicar el uso de este lenguaje. En otro pasaje del texto, además, agregó que, durante el acto, el documento fue redactado y leído en lenguaje inclusivo, pero no hizo comentarios alusivos.

Por otro lado, también subrayó la presencia de casi todos los pañuelos, destacando que “El gran ausente fue el pañuelo celeste”. En comparación con lo expuesto en ediciones anteriores, notamos cómo nuevamente se recupera el discurso y el accionar de quienes están en contra de algunas reivindicaciones, en este caso, del proyecto por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito: “Si en otras marchas por el Día Internacional de la Mujer la representación fue más variada entre los que estaban a favor y en contra del aborto legal,

esta vez la consigna era excluyente a favor de la ley. Con la proclama #El8MNoMeRepresenta, distintos grupos Pro Vida convocaron a no sumarse a la marcha ni al paro”.

En referencia a los motivos del Paro, nos detendremos ahora a analizar la siguiente expresión: “Los principales reclamos fueron los embarazos precoces, la crisis económica -y el desempleo que, según sostuvieron, golpea más a las mujeres-, los femicidios y la legalización del aborto”. Remarcamos aquí la falta de contextualización del conflicto: en primer lugar, dice “embarazos precoces” sin profundizar en que esos embarazos son en la mayoría de los casos a causa de violaciones o falta de educación sexual. Por otro lado, habla de crisis económica y desempleo, como si se trataran de circunstancias aisladas que no tienen que ver el ajuste del gobierno y los despidos masivos. Asimismo, agrega que dicha situación, según las mujeres, las “golpea” más a ellas. ¿No es acaso una realidad concreta que sufren las mujeres y los sectores más vulnerables de la sociedad? De hecho, el propio diario ha apelado en otras instancias al uso de estadísticas para mostrar las cifras que reflejan esta desigualdad.

Por último, el artículo finaliza mostrando, al igual que en otras ediciones, “la otra cara” del paro: “En la desconcentración, un grupo pequeño de manifestantes pintó las vallas frente a la Catedral y arrojó algunas piedras”.

Por su parte, el tratamiento internacional de este año resultó bastante escaso. El diario publicó la noticia “La inequidad fue el eje de las protestas en el mundo” (09/03/2019), que, como dijimos anteriormente, lleva la firma de una agencia internacional, y apenas nombra lo acontecido durante la jornada del Paro en España e Italia.

Luego, en lugar de centrarse en los reclamos o en las manifestaciones, encontramos la cita a algunos mensajes de políticos, desprovistos de sentido y sobre los cuales el enunciador no emite comentarios al respecto. Veamos algunos ejemplos: “El presidente de Rusia, Vladimir Putin, pronunció un discurso en el que agradeció a las mujeres su paciencia, buen ánimo y apoyo” o “El presidente brasileño, Jair Bolsonaro envió un mensaje en su cuenta de Twitter, en el que describió a la mujer como una joya”.

Nos resulta un tanto alarmante que, ante la compleja situación que viven las mujeres en esos países, no se haga alusión más que a los *twits* de sus presidentes. No obstante, el punto que más nos concierne es el hecho de que tanto en esta noticia como en la anterior, el diario no haga ningún tipo de referencia a los derechos de géneros disidentes. A pesar de que en el 2018 algunas noticias sí los incluyeron, en esta oportunidad vemos cómo, a lo largo de su desarrollo, reproduce la concepción dicotómica hombre-mujer, y no reconoce las diversas identidades sexuales y de género.

En esta oportunidad, al igual que el año anterior, el diario sólo incorporó una imagen en la noticia “Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género”, en la cual se muestra la multitud de la concentración.



“Contra la violencia y la desigualdad, más de 300.000 personas se movilizaron desde el Congreso de la Nación a Plaza de Mayo”. “Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género”

Fuente: La Nación, 09/03/2019.

Reflexiones finales

Luego de haber hecho un recorrido a lo largo de todo el corpus de análisis, estamos en condiciones de plantear algunas consideraciones generales que no resultan en lo absoluto definitivas. La intención de esta investigación no es aportar conclusiones en torno a la problemática planteada, sino constituirse como punto de partida para futuros interrogantes que puedan seguir contribuyendo a los estudios de comunicación y género. Guiados por nuestros objetivos y tratando de responder a las preguntas que impulsaron este estudio, nos detendremos en los ejes más importantes que nos ha dejado este trabajo.

Evidentemente se han producido cambios con respecto al tratamiento del Día de la Mujer a partir del 2017, cuando se llevó a cabo la primera edición del Paro Internacional de Mujeres. En la cobertura del 8 de marzo del año anterior, La Nación mostraba en sus artículos el rol de la mujer como fuente de inspiración o de ejemplo a seguir, en notas cuyos temas principales eran “la mujer y el medio ambiente”, “mujeres en la cultura” o “la mujer y el deporte”. En relación a la problemáticas de género, sólo aparecían noticias de violencia machista en la sección “Seguridad”, y no se incluían artículos en secciones como Sociedad, menos aún en Política y Economía. Distinto era el caso de Página/12. A lo largo de las ediciones consultadas, encontramos artículos que demuestran un compromiso con el tema y con la realidad que viven las mujeres, no obstante, se trataba de notas aisladas que no seguían un hilo conductor. Desde la irrupción del Paro Internacional de Mujer en la agenda mediática, los cambios en el tratamiento resultaron notables. En el 2017, tanto Página/12 como La Nación, presentaron una amplia cobertura del tema, incluso en ambos casos llegó a ser nota de tapa. Los dos años consecuentes, Página/12 mantuvo la cantidad de artículos publicados, mientras que en el caso de La Nación el número de notas se redujo. Si nos enfocamos en el tipo de cobertura realizada, los dos medios cubrieron el evento tanto a nivel nacional como internacional, lo cual resulta digno de destacar dado que nos encontramos frente a un acontecimiento que se materializó en todo el mundo. No obstante, en lo que respecta al paro en nuestro país, advertimos que La Nación se enfocó más en lo sucedido en Capital Federal, mientras que Página/12, además, profundizó en los reclamos y manifestaciones en distintas provincias, por lo que podría decirse que hizo

un tratamiento más federal. A nivel internacional, aunque los dos realizaron una importante cobertura advertimos algunas discrepancias. Por ejemplo, mientras que Página/12 remarcó el fuerte acatamiento del Paro en algunos países y mostró demandas de lugares menos visibilizados, La Nación contrariamente indicó que en esos mismos países hubo poca repercusión y adhesión.

Ahora bien, focalizando en los modos de producir sentido que hicieron los dos diarios sobre el propio paro, podemos decir que, si bien tanto Página/12 como la Nación reconocieron sus dos dimensiones, Página/12 se centró más en la acción misma de parar, es decir, de no realizar actividades económicas y productivas así como tampoco, actividades que tengan que ver con el consumo, los cuidados de la casa o de los hijos, etc., mientras que La Nación asimiló en mayor medida el paro a una marcha o manifestación. Lo anteriormente dicho se sostiene no sólo por los términos elegidos para representar al paro, sino también por otros aspectos que ambos decidieron mostrar en relación a lo ocurrido. En ese sentido, Página/12 concedió mucho más lugar a los reclamos que enfatizaban las desigualdades económicas que enfrentan las mujeres y las disidencias sexuales en el mercado laboral, la brecha salarial que existe en relación a los hombres, o la implicancia que tuvo “parar” sus actividades productivas en todo el mundo. Además, resaltó la presencia de gremios o sindicatos que daban fuerza al paro como tal. La Nación también mencionó algunos de estos puntos, pero su atención giró más en torno a algunas situaciones que sucedieron durante las manifestaciones y que no tenían que ver directamente con los reclamos. Así, en el desarrollo del análisis pudimos ver la posición que tomó el diario con respecto a los hechos, al decidir remarcar determinadas cuestiones accesorias en detrimento de las medidas y de la verdadera esencia del Paro.

Si comparamos la construcción realizada sobre los sujetos del Paro, por un lado, vimos que Página/12, en sus tres ediciones, mostró la participación de las mujeres en sus diferentes roles, como trabajadora, como estudiante, según su condición social o nacionalidad. Además, incluyó como actores protagonistas a travestis, trans, lesbianas, gays o quienes no se identifican con un género determinado. En todo momento, el relato se construyó problematizando tanto sobre las demandas específicas de las mujeres, pero sin dejar al margen los reclamos de los géneros disidentes que, en muchos casos, sufren

la vulneración de sus derechos incluso más que las propias mujeres. En el caso de La Nación, en ningún momento incorporó la perspectiva de género a sus noticias. El primer año no mencionó más que la participación de la mujer como tal, e incluso en su rol de madre o de esposa, dado que en varias oportunidades describió a las mujeres acompañadas por sus esposos o hijos. El segundo año, hubo un intento por mostrar una participación más diversa, nombrando a personas transexuales, pero no profundizó en sus reclamos, ni problematizó sobre las condiciones que deben enfrentar los géneros disidentes. Luego, en la tercera edición nuevamente reprodujo el binarismo mujer-hombre y no demostró interés en construir un relato basado en la diversidad.

El recurso a las fuentes, constituye otro eje donde se diferenciaron ambos tratamientos. En el caso de Página/12, el primer año se centró más en las voces de las manifestantes incluyendo frases extraídas de las remeras, pancartas y carteles que circularon por la marcha. En la cobertura del segundo y del tercer paro incorporó voces autorizadas que van desde especialistas en problemáticas de género, personalidades feministas reconocidas, organizaciones feministas y representantes políticos. Por el lado de La Nación, apeló como fuentes principales a las voces de las participantes y también incluyó los testimonios de los hombres que acompañaban a las mujeres. Sin embargo, no incorporó fuentes especializadas que pudieran legitimar y dar otra mirada a la problemática.

Si hay un punto que estamos en condiciones de afirmar es que la objetividad en los discursos informativos es sólo aparente. Durante todo el análisis encontramos vastas expresiones que, en el caso de ambos medios, exponen la subjetividad del enunciador y el lineamiento ideológico de cada uno. Por el lado de Página/12, tal como anunciamos en nuestras hipótesis iniciales, advertimos un tratamiento más comprometido con la problemática, con expresiones que explícitamente daban cuenta de su adhesión a la ideología de género y una crítica hacia un sistema heteropatriarcal, así como a las políticas de ajuste implementadas por el gobierno vigente en ese momento.

Por el lado de La Nación, hemos detectado cómo a través de la utilización de un estilo impersonal o de titulares meramente informativos intenta dar una ilusión de objetividad,

sin embargo, su tratamiento igualmente puso en evidencia su posicionamiento ideológico. Desde la crítica hacia la politización del paro, su interés en mostrar aquellos aspectos que responden a un discurso conservador y la ausencia de perspectiva de género también confirman lo anunciado en nuestros presupuestos: el diario incorpora en su tratamiento periodístico noticias que visibilizan las problemáticas de las mujeres, no obstante, no logra poner en cuestión las condiciones históricas, culturales y sociales que reproducen y perpetúan esas problemáticas.

A modo de cierre, creemos que indudablemente estamos en presencia de una agenda de género que vino para quedarse. Sin embargo, este trabajo ha demostrado que ante un mismo hecho, el tratamiento periodístico puede cuestionar los estereotipos y la lógica heteropatriarcal, pero también puede continuar reproduciéndolos, incluso aun cuando las autoras de las noticias sean mujeres. Por lo tanto, la importancia de este tipo de investigaciones radica en poder ver que, si bien hemos avanzado, aún quedan grandes desafíos por afrontar a la hora de incorporar la perspectiva de género a la construcción de las noticias.

Referencias bibliográficas

ADELSTEIN, A. (1996). “Las marcas de la enunciación en el enunciado”. *Enunciación y crónica periodística*. Ars Editores.

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, A. I. (1999). *Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer, 1910-1945*. KRK.

ANNUNZIATA, R. (2020). “La acción conectiva de las mujeres. Análisis de la movilización del #ParoInternacionalDeMujeres del 08 de marzo de 2017”. *Dígitos. Revista de Comunicación Digital*, 6, 159-180. DOI: 10.7203/rd.v1i6.177

ASOCIACIÓN MUNDIAL PARA LA COMUNICACIÓN CRISTIANA. (2015). “¿Quién figura en las noticias?”. *Proyecto de Monitoreo Global de Medios*.

BENVENISTE, E. (1997). *Problemas de Lingüística General*. Paidós.

BIDASECA, K. (2017). “8M: temblará el mundo. Paro Internacional de Mujeres (PIM)”. *Megafón La Batalla de las ideas*.
http://209.177.156.169/megafon/Megafon13_K_Bidaseca.pdf

CEBRELLI, A. (2017). “Escrituras, cuerpos femeninos y medios. El 8M en la Argentina”. *Improntas de la historia y la comunicación*, 5. <https://doi.org/10.24215/24690457e020>

CERDÁN, L. (2019). “La cobertura periodística de las marchas de Ni Una Menos en los portales digitales de la ciudad de Rosario (2015, 2016 y 2017)”. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Rosario].

CHAHER, S.; SANTORO, S. (2007). *Las palabras tienen sexo. Introducción a un periodismo con perspectiva de género*. Artemisa Comunicación.

CHAHER, S.; SANTORO, S. (2010) *Las palabras tienen sexo II. Herramientas para un periodismo de género*. Artemisa Comunicación.

CHARAUDEAU, P. (2009). “Análisis del discurso e interdisciplinariedad en las ciencias humanas y sociales”. *El discurso y sus espejos*. <http://www.patrick-charaudeau.com/Analisis-del-discurso-e.html>

D´ALESSANDRO, M. (2017). *Economía feminista. Cómo construir una sociedad igualitaria (sin perder el glamour*. Sudamericana.

DELMAS, F., GARCÍA, M., YUREC, M., PARADELA, M., BUSTAMANTE HOFFMANN, E. e ISA, L. (2020). “Del día de la Mujer al Paro Internacional de Mujeres” en *Con X*, 6.

ESCUADERO CHAUVEL, L. (1997). “¿Quién es el autor de las noticias? Acerca del contrato mediático de la información”. *Revista Sociedad*, 11.

FABBRI, L. (2013). *Apuntes sobre feminismos y construcción de poder popular*. Puño y Letra Editorialismo de Base.

FABBRI, L. (2014). Ni meramente natural, ni remotamente universal: Avatares de la teoría sexo/género. *Izquierdas*, 19.

FACIO, A. y FRIES, L. (2005). “Feminismo, género y patriarcado”. *Academia revista sobre enseñanza del derecho*, 3.

FERNÁNDEZ HASAN, V. (2016). “Agenda feminista y agenda de los medios: Apuntes sobre la construcción de noticias con perspectiva de género en los medios de comunicación. El caso de Argentina”. *Cuadernos del Sur*, 42, 1-20.
<http://hdl.handle.net/11336/49397>

FERNÁNDEZ HASAN, V., Y GIL, A. S. (2019). “Estrategias comunicacionales y narrativas feministas ante el segundo paro internacional de mujeres: Ni una menos Mendoza, feminismo organizado que se ensancha”. *Millcayac - Revista Digital De Ciencias Sociales*, 6, 495–518. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/millca-digital/article/view/2238>

FONTENLA, M. (2008). “¿Qué es el patriarcado?”. *Diccionario de estudios de Género y Feminismos*. Editorial Biblos.

GAGO, V. (2018). “8M Constelación feminista. ¿Cuál es tu lucha? ¿Cuál es tu huelga?”. Tinta Limón.

- GAMBA, S. (2008) “¿Qué es la perspectiva de género y los estudios de género?”. *Diccionario de estudios de Género y Feminismos*. Editorial Biblos.
- INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES (2007). *Glosario de Género*. INMUJERES, México.
- LAMAS, M. (2000) “Diferencias de sexo, género y diferencia sexual”. *Cuicuilco*, 7, 18.
- LAUDANO, C. (2008). “El aborto en los medios: fragmentos de una historia en construcción”. En: Chaher, S. (Coord.). *El aborto en la prensa gráfica argentina: Monitoreo de 10 casos*. Artemisa Comunicación, 3-10.
- LAUDANO, C. (2010). "Visibilidad mediática de la violencia hacia las mujeres: continuidades y cambios en Argentina (1983-2009)", *Revista Derecho y Ciencias Sociales*, 3, 88-110.
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.9030/pr.9030.pdf
- LAUDANO, C., ARACRI, A., COLANZI, I. y BALBUENA, Y. (2020). “Nosotras movemos el mundo, ahora lo paramos. Reflexiones en torno al Paro Internacional de Mujeres en La Plata”, *Temas de Mujeres*, 14.
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.9017/pr.9017.pdf
- ROSALES, M. (2013). “Configuraciones semánticas del cuerpo femenino: un análisis crítico del tratamiento mediático de los feminicidios”, *Polémicas Feministas*, 2, 32-42
- ROVETTO, F. (2010). “Androcentrismo y medios de comunicación. Apuntes sobre la representación de las mujeres en la prensa de actualidad”, *Cuadernos de Información*, 27, 43 – 52. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97115375005>
- ROVETTO, F. (2013). “El debate parlamentario sobre el proyecto de despenalización del aborto en la prensa gráfica argentina. Análisis de la representación de ‘un día histórico’”. *Polémicas Feministas*, 2, 43-57.
- SAU, V. (2000) *Diccionario ideológico feminista*, I, Icaria, Barcelona.

TOLOSA ASTRADA, S. (2016). “Violencia hacia las mujeres y femicidio en la prensa argentina. Un análisis discursivo de los diarios La Nación y Página 12”. [Tesina de grado, Universidad Nacional de Rosario].

VARELA, N. (2008) *Feminismo para principiantes*. Barcelona: Ediciones B.

VERÓN, E. (1985). “El análisis del ‘Contrato de Lectura’, un nuevo método para los estudios de posicionamiento de los soportes de los media”. *Les Medias: Experiences, recherches actuelles, applications*. París: IREP.

VERÓN, E. (1993). *La semiosis social. Fragmentos de una teoría de la discursividad*. Barcelona: Gedisa.

VERÓN, E. (2004). *Fragmentos de un tejido*. Barcelona: Gedisa.

Artículos periodísticos

Carbajal, M. (7 de marzo de 2017). Por qué paran las mujeres de Latinoamérica. *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/24237-por-que-paran-las-mujeres-de-latinoamerica>

Carbajal, M. (8 de marzo de 2017). El día en que medio mundo quedará parado. *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/24400-el-dia-en-que-medio-mundo-queda-parado>

Una convocatoria masiva. (8 de marzo de 2017). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/24403-una-convocatoria-masiva>

La movilización y el paro se replicarán en más de 60 países. (8 de marzo de 2017). *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/la-movilizacion-y-el-paro-se-replicaran-en-mas-de-60-paises-nid1991012/>

En el interior tembló la tierra. (9 de marzo de 2017). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/24633-en-el-interior-temblo-la-tierra>

Los mismos reclamos en distintos países. (9 de marzo de 2017). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/24619-los-mismos-reclamos-en-distintos-paises>

Himitian, E; Vallejos, S. (9 de marzo de 2017). El clamor por los derechos de las mujeres recorrió todo el país. *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/el-clamor-por-los-derechos-de-las-mujeres-recorrio-todo-el-pais-nid1991382/>

El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género. (9 de marzo de 2017). *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/el-dia-que-el-mundo-alzo-la-voz-contr-la-violencia-machista-y-la-desigualdad-de-genero-nid1991391/>

Struminger, B. (9 de marzo de 2017). Los hombres también decidieron ser parte de la marcha. *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/los-hombres-tambien-decidieron-ser-parte-de-la-marcha-nid1991385/>

Un día de luchas, muchas consignas. (7 de marzo de 2018). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/99907-un-dia-de-luchas-muchas-consignas>

Carbajal, M. (8 de marzo de 2018). Un día de rebelión contra el patriarcado. *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/100116-un-dia-de-rebelion-contr-el-patriarcado>

Charnov, S. (8 de marzo de 2018). A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha. *La Nación*.

Paro, ruido y silbatos por la igualdad. (9 de marzo de 2018). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/100377-paro-ruido-y-silbatos-por-la-igualdad>

Desde el norte al sur. (9 de marzo de 2018). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/100367-desde-el-norte-al-sur>

Una ola que recorrió el mundo. (9 de marzo de 2018). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/100365-una-ola-que-recorrio-el-mundo>

Himitian, E; Vallejos, S. (9 de marzo de 2018). Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos. *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/8m-dia-de-la-mujer-nid2115448/>

Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países. (9 de marzo de 2018). *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/brecha-salarial-y-aborto-reclamos-coincidentes-en-varios-paises-nid2115466/>

8M El tercer paro de mujeres. (8 de marzo de 2019). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/179467-8-m-el-tercer-paro-de-mujeres>

Santoro, S. (8 de marzo de 2019). 8M La agenda de género, recargada. *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/179465-8-m-la-agenda-de-genero-recargada>

Llorente, E. (9 de marzo de 2019). Un día de la mujer histórico en Italia. *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/179434-un-dia-de-la-mujer-historico-en-italia>

El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta. (9 de marzo de 2019). *Página/12*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/179673-el-paro-de-mujeres-se-hizo-sentir-en-todo-el-planeta>

Himitian, E; Vallejos, S. (9 de marzo de 2019). Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género. *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/multitudinaria-marcha-para-impulsar-los-reclamos-de-genero-nid2226960/>

La inequidad fue el eje de las protestas en el mundo. (9 de marzo de 2019). *La Nación*. Recuperado de: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/la-inequidad-fue-el-eje-de-las-protestas-en-el-mundo-nid2226961/?outputType=am>

Anexos

La huelga y movilización del 8M en la voz de las feministas de la región

Por qué paran las mujeres de Latinoamérica

Líderes feministas de Paraguay, Colombia y Brasil expresaron los motivos por los que impulsan el paro en sus países. La violencia machista con su extremo, los femicidios, la desigualdad, son los ejes de sus reclamos.

Por Mariana Carbajal

07 de marzo de 2017



“Contra el patriarcado y el capitalismo”, dice Amarilla Leiva.

“Este paro es contra el patriarcado y el capitalismo que nos explota. La fuerza y la resistencia de las mujeres se ven y están en marcha”, dice a Páginal12 Alicia Amarilla Leiva. Y agrega: “Es un proceso de acumulación de conciencia. Ojalá podamos forjar esa sociedad nueva que anhelamos tanto las mujeres”. Tiene 35 años, es campesina, madre soltera de un hijo de 10 años y hace 12 encabeza la Coordinadora Nacional de Mujeres Trabajadoras Rurales e Indígenas (Conamuri), de Paraguay, una de las más de setenta organizaciones e instituciones que mañana se sumarán al Paro Internacional de Mujeres en ese país. La histórica huelga se hará sentir a lo largo y ancho de Latinoamérica en ciudades más populosas y más pequeñas, como parte de ese gran movimiento que enlazará a mujeres de más 50 países, que harán temblar la tierra contra las violencias machistas, los femicidios y la desigualdad que las afecta en las distintas esferas en las que transcurren sus vidas cotidianas. Están convocadas más de 300 marchas en el mundo.

El paro se expresará con distintas acciones en Latinoamérica, además de Argentina, en Uruguay, Brasil, Bolivia, Perú, Chile, Ecuador, Colombia, Venezuela, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Nicaragua, Honduras, México, Panamá, República Dominicana y Puerto Rico. En cada territorio, en cada geografía, hay demandas puntuales también. En Uruguay, el PIT-CNT, la central sindical única, adhirió a la medida de fuerza y convocó a un paro general de 16 a 22 horas. “Está prevista una

marcha a las 18 en la que participarán organizaciones sociales en contra de la violencia de género”, confirmó anoche a este diario Milagro Pau, secretaria de Género, Equidad y Diversidad del PIT-CNT.

“Voy a parar porque en Colombia entramos en un proceso de paz pero aún continúan las violaciones de los derechos de las mujeres y por eso en Medellín la consigna para este 8 de marzo es “Paren la guerra contra las mujeres, construyamos paz””, contó Sonia Vázquez Mejía, comunicadora social de Medellín, referente del movimiento de mujeres de ese país, como vicepresidenta de la Unión de Ciudadanas de Colombia, la organización feminista más antigua de Colombia, que logró el voto femenino hace sesenta años. Actualmente Vázquez Mejía representa a las mujeres en los consejos Municipal y Departamental de Participación Ciudadana desde donde trabaja “por la inclusión y la equidad de las mujeres en los contextos político, social y económico”, explicó la referente feminista. “Me uno al paro de las mujeres porque es una de las maneras de manifestar y apoyar la reivindicación de los derechos de las mujeres”, destacó desde Medellín. Fue concejala de esa ciudad y jefa de despacho de la Secretaría de las Mujeres de la municipalidad. “Estoy indignada porque las políticas públicas que formulamos y hemos defendido desde allí hoy se ven disminuidas por recortes presupuestarios. Voy a parar porque la violencia sociopolítica en el país sigue siendo una responsabilidad del estado y del sistema, porque he sido víctima de violencia sexual, porque el sistema de salud en Colombia es deficiente, y para que las mujeres jóvenes sepan que los derechos de las mujeres no nos los han dado, sino que los hemos tenido que ganar y que la lucha por ellos debe continuar”, dijo Vázquez Mejía.

En Paraguay, habrá distintas acciones el 8M. Adhieren al paro desde las universitarias hasta las organizaciones indígenas que estarán en 11 departamentos (provincias) con denuncias y acciones directas. “Nuestra consigna es: “Si nuestro trabajo no vale, produzcan sin nosotras”, contó a este diario la dirigente campesina de Conamuri. “Para nosotras –destacó– es importante el avance de la conciencia feminista en América latina y en el mundo”. Las campesinas e indígenas pararán contra la violencia institucional, los femicidios, la invasión de la agricultura intensiva y el monocultivo en sus territorios, contra el envenenamiento que producen los agrotóxicos, y para visibilizar las situaciones de pobreza y las diferentes formas de violencia machista que sufren las mujeres en el campo. Amarilla Leiva vive en el departamento Caaguazú.

En Brasil, se realizarán acciones en más de 60 ciudades, de las cuales 22 son capitales de estados, contó a este diario Mariana Bastos, periodista de Río de Janeiro y promotora del paro internacional de mujeres en ese país. Los sindicatos no llaman al paro. A pesar de la diversidad y extensión del territorio brasileño, y de sus realidades, las mujeres se sumarán a la convocatoria con dos demandas unificadas: contra la violencia machista y los femicidios, y contra una reforma previsional que impulsa el Gobierno federal para aumentar la edad jubilatoria de las mujeres y equipararla con la de los varones. “Con este proyecto nos están diciendo que nuestro trabajo en el hogar, no remunerado, no cuenta, no vale nada”, apuntó Bastos. Y contó que uno de los objetivos también es difundir entre las mujeres que es tan importante parar las actividades reproductivas, domésticas, como las productivas.

Hoy es 8M, la jornada del Paro Internacional de Mujeres, con acatamiento en 52 países

El día en que medio mundo quedará parado

Millones de mujeres realizarán paro en 52 países. Reclamarán contra todo tipo de violencia machista. En Argentina habrá paro y ruidazo a las 12 y marcha de Congreso a Plaza de Mayo a partir de las 17, con lectura de un documento consensuado.

Por Mariana Carbajal

08 de marzo de 2017

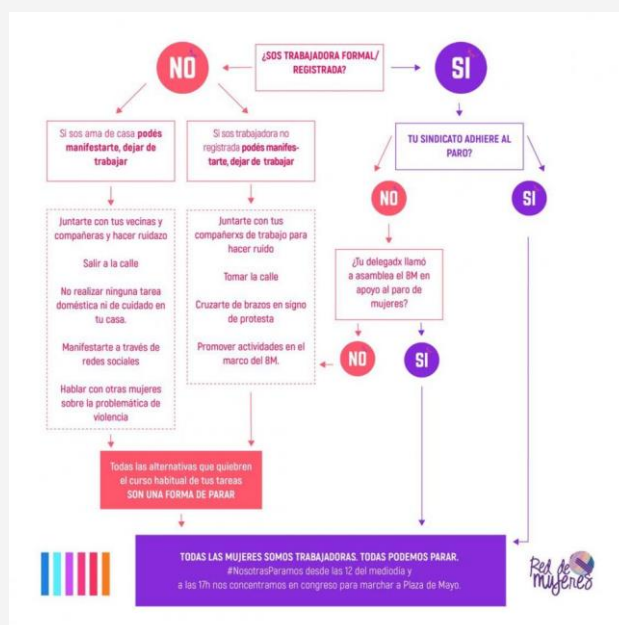


La marcha finalizará en Plaza de Mayo con la lectura de un documento y el grito de “¡Ni Una Menos, Vivas Nos Queremos!”. Imagen: Pablo Piovano

“Hoy somos millones de mujeres movilizadas en todo el mundo y salimos a las calles en defensa de nuestras vidas y por nuestros derechos como mujeres y como trabajadoras”. La frase resonará al caer la tarde en Plaza de Mayo en la voz feminista de la periodista Liliana Daunes, y será parte del documento que leerá – como única oradora– al cierre de la marcha que coronará el histórico paro internacional de mujeres, convocado en la Argentina y 51 países más. Se esperan alrededor de 300 marchas en el mundo, para expresar el hartazgo de las mujeres frente a la creciente violencia machista y su expresión más extrema, los femicidios, como último eslabón de una cadena de desigualdades que las afectan en todos los ámbitos de sus relaciones cotidianas, en la casa, en el trabajo, en los hospitales, en el espacio público. La medida de fuerza comenzó en el país a partir de las 12, con un ruidazo, y habrá distintas modalidades de adhesión, desde cese de actividades y asambleas en los lugares de trabajo hasta jornadas de reflexión. Se espera la llegada a la Ciudad de Buenos Aires de trenes cargados de mujeres desde el conurbano, para sumarse a la movilización.

En la marcha confluirán desde la columna de la CTA de los Trabajadores hasta la de

la Confederación de Trabajadores de la Economía Popular (CTEP), la Campaña por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito, partidos políticos –de un amplio arco, desde las izquierdas al kirchnerismo; también convocó al paro el Frente Renovador–, universitarias y alumnas de secundarios, autoconvocadas, voces contra la trata, quienes se denominan trabajadoras sexuales, familiares de víctimas de femicidio, docentes, campesinas, afrodescendientes, lesbianas, trans. “Nos apropiamos de la herramienta del paro porque nuestras demandas son urgentes. Hacemos del paro de mujeres una medida amplia y actualizada, capaz de cobijar a las ocupadas y desocupadas, a las asalariadas y a las que cobran subsidios, a las cuentapropistas y a las estudiantes, porque todas somos trabajadoras”, dijo el Colectivo Ni Una Menos, cuando lanzó su llamamiento al 8M en febrero.



Daunes leerá un documento consensuado en asambleas, que incluye ocho ejes, con consignas y demandas referidas a distintas problemáticas que atraviesan las realidades de las mujeres y trans, y que reconoce la genealogía de las luchas feministas, desde la que enarbolaron las obreras textiles neoyorquinas a principios de siglo XX por una jornada laboral de 8 horas, hasta las inglesas y francesas sufragistas, las rusas que comenzaron la revolución de 1917 contra el zar, las feministas negras de los ‘60, las que abrieron camino por los derechos sexuales, las grandes figuras y las heroínas anónimas, las desaparecidas y asesinadas en ese camino de reivindicaciones, y las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, entre otras referencias históricas.

La reconocida periodista feminista, estará acompañada en el escenario montado de espaldas a la Casa Rosada, por más de treinta mujeres de distintos espacios, entre ellas Nora Cortiñas, la actriz Cristina Banegas, Ana María, la mamá de Melina Romero –la adolescente asesinada en 2014 y por cuyo femicidio la fiscalía no realizará acusación–, Estela Díaz, secretaria de Género de la CTA de los Trabajadores, Vanesa Siley, secretaria general del Sindicato de Trabajadores Judiciales (SITRAJU-Caba) y una de las referentes de la Corriente Federal de Trabajadores, Araceli Ferreira, diputada del Movimiento Evita, Myriam Bregman del

PTS, Vilma Ripoll, del MST. También estarán en el palco representantes de pueblos originarios, de la Campaña contra las Violencias, del Comité por la Libertad de Milagro Sala, de otros sindicatos, entre otras invitadas. La idea es que esa presencia diversa refleje la amplia diversidad del movimiento de mujeres en el país.

Entre otras demandas, se reclamará:

Por el cese de los despidos y la flexibilización laboral “que intenta disciplinar a la clase trabajadora”.

Por la reincorporación inmediata de todas las despedidas.

Acceso a todas las categorías en igualdad de condiciones que los varones: frente a una brecha salarial que relega a las mujeres, en promedio, a cobrar un 27 por ciento menos.

Para que el trabajo doméstico y de cuidados, que realizan las mujeres sin paga, sea reconocido en su aporte como valor económico.

Implementación y ampliación en todo el país de la Ley de Cupo Laboral para personas trans.

Más presupuesto para políticas públicas que garanticen tareas de cuidado: escuelas infantiles y jardines comunitarios para trabajadoras, con vacantes suficientes.

Apertura de moratoria previsional para las amas de casa.

Contra la suba de la edad jubilatoria de las mujeres.

Representantes mujeres en las cúpulas sindicales y paridad en la representación gremial.

También se reclamará la aprobación del proyecto de Interrupción Voluntaria del Embarazo, se gritará contra los femicidios, se exigirá mayor prevención, aumento del presupuesto del Consejo Nacional de las Mujeres y el sostenimiento del Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Se pedirá que se implemente la ley de Patrocinio Jurídico Gratuito para mujeres víctimas de violencia machista, aprobada a fines de 2015, y que no se criminalice a las personas migrantes. Se denunciará el despojo violento de tierras de comunidades indígenas y campesinas y el racismo, la discriminación y xenofobia hacia mujeres de comunidades originarias y afrodescendientes. Y se pedirá por la libertad de Milagro Sala y las otras cuatro integrantes de la Tupac Amaru detenidas en Jujuy. El abanico de demandas es amplio. Recorre todos los territorios en los que las mujeres sufren discriminación.

“Por un movimiento internacional feminista que revolucione nuestro lugar en el mundo. Por un feminismo inclusivo y de intersección que nos invite a todas, a todos, a todes a unirnos a la resistencia al racismo, la islamofobia, el antisemitismo, a la misoginia, a la explotación capitalista”, se escuchará ya al final del acto. Que cerrará con el grito de “Ni Una Menos!” “Vivas Nos Queremos!”.

Una convocatoria masiva

08 de marzo de 2017

La convocatoria al Paro Internacional de Mujeres se fue tejiendo desde octubre, después del paro que hicieron a principios de ese mes mujeres polacas contra un proyecto de ley que criminalizaba el aborto –y lograron frenarlo– y el primer paro nacional de mujeres en la Argentina, que se concretó el 19 O. Y se enhebra con las movilizaciones del 3 de junio de 2015 y el año pasado de NiUnaMenos, que se

replicaron en otros países de Latinoamérica a lo largo de 2016 y la Marca de las Mujeres contra Trump, un día después de su asunción como presidente de los Estados Unidos.

A la convocatoria, adhirieron también la Confederación Sindical de las Américas, que nuclea a más de 50 millones de trabajadoras y trabajadores y la Vía Campesina, un movimiento internacional que coordina organizaciones de campesinos, pequeños y medianos productores, mujeres rurales, comunidades indígenas, trabajadores agrícolas emigrantes, jóvenes y jornaleros sin tierra. Entre los 52 países entre los que se hará sentir la huelga de mujeres, figuran Alemania, Australia, Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Camboya, Chad, Chile, Colombia, Corea del Sur, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Escocia, España, Estados Unidos, Fiji, Finlandia, Francia, Guatemala, Honduras, Hungría, Irlanda del Norte, Israel, Italia, México, Montenegro, Nicaragua, Pakistán, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Checa, República Dominicana, República de Irlanda, Rusia, Suecia, Tailandia, Turquía, Ucrania, Uruguay, Venezuela.

Todas las provincias tuvieron su movilización de mujeres

En el interior tembló la tierra

Santa Fe, Córdoba, Mendoza, Salta, Tucumán, Santa Cruz. Todas las provincias quedaron atravesadas por los reclamos de igualdad de las mujeres. El gobierno nacional y la Iglesia Católica recibieron críticas en todas partes.

09 de marzo de 2017



Viedma, Río Negro, se sumó a las marchas de repudio y reclamo contra el machismo.. Imagen: Télam

Las movilizaciones atravesaron el país prácticamente de un extremo al otro. El gobierno y la Iglesia fueron el motivo común de las críticas. En la ciudad de Córdoba alrededor de 18.000 manifestantes se trasladaron desde Colón y Cañada hasta la ex plaza Vélez Sarsfield, ubicada frente al Patio Olmos. "Las mujeres, por hacer el mismo trabajo, ganamos menos que los varones", decía

una de las pancartas. “Si las mujeres paran, el mundo se detiene”, expresaba otro. Al finalizar el recorrido, se leyó un documento en el que se les reclamó a los gobiernos provincial y nacional más presupuesto para asistir a las víctimas de violencia de género.

En Santa Fe, en la ciudad de Rosario, miles de manifestantes marcharon desde la plaza San Martín hasta el Monumento Nacional a la Bandera, donde se dio lectura a un documento único al que adhirieron un gran número de organizaciones sociales, políticas y de género. A lo largo de la movilización se leyeron carteles con mensajes como “aborto legal, seguro y gratuito”, y “abajo el ajuste de Macri y Lifschitz”. Sumado a pancartas en las que se leía “el patriarcado y tu indiferencia nos están matando”, y una bandera grande que decía: “8-M Paro internacional de mujeres”.



Santiago del Estero

En Mendoza, la movilización se desplazó por las calles del microcentro hacia la Legislatura. “Ni Una Menos, basta de violencia machista”, se leía en una gran bandera. “Basta de violencia contra las mujeres”, agregaba otra. En la provincia en la que el gabinete sufrió remociones por violencia de género, la principal consigna fue parar por 24 horas y marchar desde las 18.

En lo que concierne a Tucumán, hubo una multitudinaria concentración en la plaza Independencia. Una de las movilizaciones partió desde la plaza Urquiza hasta 25 de Mayo y San Martín, el punto de referencia de diferentes marchas programadas en la capital provincial. “Día internacional de la mujer trabajadora, #NiUnaMenos y #NosotrasParamos”, expresaba una bandera. El paro nacional de mujeres, a su vez, se sintió en diferentes oficinas públicas y privadas tucumanas.

En el caso de Salta, miles de mujeres marcharon por el centro de la ciudad y pidieron por consignas como el derecho a la educación sexual en las escuelas, derecho a trabajar, derecho a cobrar la misma remuneración que los hombres, aborto legal, y no a la violencia contra las mujeres. Si bien la marcha se realizó de forma pacífica, hubo un altercado, cuando increparon a la ministra de Justicia y Derechos Humanos, Pamela Calletti.

En Neuquén, una gran cantidad de mujeres recorrieron las calles del centro luego de concentrarse en el monumento a San Martín. “Paro Internacional de Mujeres: Vivas y libres nos queremos”, estaba escrito en una bandera de grandes dimensiones. “Ni una menos. Vivas nos queremos”, fue el canto que resonó por cada cuadra que la

columna de mujeres cubrió con los colores negro, violeta y verde. Por su parte, en Entre Ríos, en la ciudad de Paraná, una gran cantidad de mujeres sumadas a cerca de 100 organizaciones de distintos sectores se congregaron en la Plaza de Mayo de aquella ciudad. En ese lugar, se leyó un documento consensuado entre todas las integrantes de la Asamblea Participativa por el Paro Internacional de Mujeres de Paraná, y tomaron la palabra representantes de distintas organizaciones, donde no faltaron las críticas al Gobierno nacional y a la Iglesia católica. Alrededor de las 19 la marcha partió desde la plaza hacia Casa de Gobierno, pasando por la Municipalidad y finalizando en Tribunales.

Mientras que en Santa Cruz, en la ciudad de Río Gallegos, la marcha se desplegó por el centro, inicialmente en la Avenida Kirchner y San Martín, donde mujeres de distintas agrupaciones y también familiares de víctimas de violencia y femicidios dieron discursos sensibles, destinados a la reflexión y al pedido de justicia. La movilización concluyó en la Casa de Gobierno.



En Rosario, el epicentro fue el Monumento a la Bandera. Abajo, Bariloche.
(Imagen: Alberto Gentilcore)

Marchas y actos en cincuenta y dos naciones para conmemorar el Día Internacional de la Mujer

Los mismos reclamos en distintos países

Con manifestaciones, protestas y paros de actividades, mujeres de los cinco continentes coincidieron en reivindicar sus derechos y exigieron el cese de todas las formas de discriminación que sufren, en todos los ámbitos de la sociedad.

09 de marzo de 2017



Imagen: EFE

El Día Internacional de la Mujer, una jornada en la que se reivindica una igualdad real y justa y se alerta sobre los abusos que aún sufren muchas mujeres por el mero hecho de serlo, se conmemoró en todo el mundo con marchas y actos. En París, miles de mujeres se reunieron en la plaza de la República para denunciar la desigualdad salarial con los hombres, mientras que en Italia la jornada se celebró con asambleas, concentraciones y huelgas en sectores públicos y privados. Mujeres y hombres se concentraron frente a sus lugares de trabajo en España para un paro de media hora, “laboral y de consumo” en las principales ciudades españolas, con Madrid y Barcelona a la cabeza, donde las alcaldesas Manuela Carmena y Ada Colau lideraron las protestas.



México

(Imagen: EFE)

En Londres, los actos comenzaron el domingo con una marcha liderada por la activista y cantante Annie Lennox y el alcalde de la metrópoli, Sadiq Khan, y continuarán por varios días. En el marco de la campaña denominada “Un día sin una mujer”, también se instó a no trabajar ayer y a no realizar compras.

En Bolivia también hubo marchas y paros y La Paz fue la sede principal de las protestas. Los colectivos Ni Una Menos Bolivia, Komunidad Vida, Wiñay Wara, Universitarias Libertarias y Pan y Rosas plantearon un paro a las 12.30 hora local en una de las principales plazas de la ciudad paceña, y bloqueos y una gran marcha por la tarde.

La presidenta chilena, Michelle Bachelet, puso como ejemplo de reducción de la brecha de género y el machismo el proyecto de ley impulsado por su Ejecutivo para despenalizar el aborto en caso de inviabilidad fetal, peligro de vida para la mujer o producido por violación.

Pero no en todo el mundo fue una jornada de reivindicación de derechos. Un grupo atacó al grito de "Alá es grande" un acto que se celebraba en la Universidad Bilgi de Estambul, con un saldo de varios estudiantes heridos.



Estados Unidos
(Imagen: EFE)

En Brasil, el presidente Michel Temer afirmó que "nadie mejor que la mujer" detecta la variación de los precios en el supermercado y aseguró tener la convicción de cuánto las mujeres brasileñas "hacen por sus casas" y por la educación de sus hijos en el hogar.

Mientras la ONU y los movimientos sociales y feministas enfocan el 8 de marzo como un día de lucha por la igualdad, la ausencia de reivindicación, excepto raras excepciones, es la tónica en Rusia. "La mitad fuerte de la humanidad tiene que enfrentarse hoy a enormes dificultades, y no sólo por el tráfico. En la víspera de la fiesta más bella del año, el 8 de marzo, los mercados y tiendas de flores viven la tradicional agitación", comenzó ayer una locutora de televisión una crónica sobre las masivas compras de flores por parte de la mitad masculina.

El secretario general de la ONU, António Guterres, desde Nairobi, afirmó: "El desarrollo global será más eficiente, la paz duradera y los derechos humanos estarán mejor protegidos si la mujer adquiere una plena capacitación en todos los aspectos de la sociedad".

El presidente de EE.UU., Donald Trump, con numerosos comentarios de carácter machista, dijo en su cuenta de Twitter: "Tengo un tremendo respeto por las mujeres y los muchos papeles que cumplen (y) que son vitales para la estructura de nuestra sociedad y nuestra economía". Manifestaciones y huelgas de empleados en empresas y organizaciones marcaron en EE.UU. el Día sin Mujeres para denunciar los desafíos a los que se enfrentan bajo la presidencia de Trump.



Nicaragua
(Imagen: EFE)

Los reclamos del Paro Internacional

Un día de luchas, muchas consignas

07 de marzo de 2018



Imagen: Alberto Gentilcore

Mujeres de 57 países participarán mañana del Paro Internacional y marcharán en diferentes ciudades del mundo. “Si nosotras paramos, el mundo para”, será una de las consignas centrales de la huelga mundial conocida como el #8M. Agrupaciones, colectivos, redes, grupos, gremios y ONG de todo el mundo, aún con realidades muy diversas, organizan de forma autoconvocada el Paro Internacional que se hará sentir desde Buenos Aires hasta Roma, desde Madrid hasta el Kurdistán, con reclamos urgentes contra los femicidios, la brecha salarial, el acoso, el techo de cristal y todas las desigualdades de la sociedad patriarcal.

En España la huelga será laboral, de consumo, de cuidados y de educación, con la inequidad como principal reclamo. “El día 8 no trabajo, no consumo, no cuido” es la principal consigna de las españolas, que el año pasado reunieron a 500 mil mujeres

sólo en Madrid. La convocatoria en ese país apunta, además, a “la visión parcial de la realidad” en los medios de comunicación y “la falta la presencia y aportes de las mujeres”, según indica un manifiesto firmado por más de 4300 periodistas.

Las italianas del movimiento Non Una Di Meno pondrán en el centro de la discusión la composición gremial, mayoritariamente masculina. “Frente a la más grande manifestación global de mujeres contra la violencia patriarcal y neoliberal, nosotras creemos que los sindicatos deben aprovechar esta oportunidad”, es uno de los lemas fundamentales. Será una jornada de “transversalidad de los feminismos”, como va a suceder en Argentina, bajo la bandera de “Paro Internacional de Mujeres, Lesbianas, Travestis y Trans”.

En Honduras, según la ONG Somos Muchas, cada año más de 900 niñas quedan embarazadas por violaciones, por lo cual el principal reclamo será por la despenalización del aborto. Las mujeres paraguayas marcharán bajo la consigna “Cansadas de la doble explotación, de la opresión, de la violencia, el acoso sexual y el laboral, vamos a parar en todos los espacios en los que trabajamos y cuidamos, y donde nuestros derechos no son reconocidos y también en los hogares”.

Remarcaron que se tratará de “una revolución feminista”.

En Reino Unido las mujeres apuntan al programa neoliberal impulsado por la primera ministra, Theresa May, que afecta principalmente a las mujeres. “Tenemos una primera ministra, pero encabeza el cruel acuerdo económico de austeridad, cuyo 86 por ciento de los efectos recaen sobre las mujeres. Si bien el feminismo es cada vez más corriente, no está tan claro que la situación política y económica de las mujeres mejore”, explica el colectivo de mujeres británicas en la página web del paro.

En Austria las mujeres reclamarán por la igualdad de oportunidades frente a una brecha salarial del 22 por ciento en ese país, una de las más altas del bloque europeo, y contra los recortes a los subsidios a ONGs feministas y a refugios para mujeres. París será escenario de dos marchas de mujeres distintas, en las que se espera una concurrencia masiva. “Es la primera vez que veo en toda mi vida que un movimiento feminista se expande así, casi a la velocidad de la luz. Cada país se está enfrentando a su manera a todo esto”, afirmó la escritora francesa Virginie Despentes. En la región de Kurdistán, las mujeres saldrán a la calle en unidad “a pesar de la difícil situación de guerra y ocupación que estamos viviendo en todas partes de nuestra nación dividida, especialmente en Afrin y la haremos parte de nuestras movilizaciones del 8 de marzo”.

La impulsora del paro en Estados Unidos, Cinzia Arruzza, recordó que las huelgas de mujeres se remontan a 1975 con el paro de las mujeres islandesas que reclamaban igualdad salarial. “Hace dos años el movimiento feminista polaco recuperó esta forma de lucha y organizaron una huelga contra la prohibición del aborto. Lo mismo ocurrió en 2016 en Argentina con movilizaciones contra la violencia de género”, señaló Arruzza. “Las huelgas de mujeres son una forma muy poderosa del movimiento feminista porque evidencia el poder que tenemos como trabajadoras”, agregó.

Paro y marcha de mujeres en todo el país, contra los despidos, el ajuste y por la legalización del aborto

Un día de rebelión contra el patriarcado

El segundo paro internacional de mujeres comenzará en la Argentina con un ruidazo y la intervención en redes sociales a partir de las 11. A la tarde, habrá marchas en todas las provincias. La principal está convocada a las 16, desde Plaza de Mayo al Congreso.

Por Mariana Carbajal

08 de marzo de 2018



Habrá distintas modalidades de adhesión a la medida, según las actividades y las zonas..

Imagen: Joaquín Salguero

Contra los despidos y el ajuste del Gobierno, por el aborto legal seguro y gratuito, y para decirles basta a las violencias femicidas y travesticidas y a las violencias económicas y estatales que las sustentan. Esas son las principales demandas –de una extensa lista– del Segundo Paro Internacional Feminista en la Argentina, que se cumplirá en articulación con más de cincuenta países, con distintas modalidades y multitudinarias movilizaciones. En Argentina, comenzará con un ruidazo a partir de las 11. Habrá cese de actividades en algunos lugares de trabajo, en otros, asambleas. Y por la tarde, cientos de marchas en diferentes ciudades: la principal está convocada a partir de las 16, de Plaza de Mayo al Congreso. Los pañuelos verdes tendrán protagonismo. Serán 24 horas de desobediencia al patriarcado. “Rechazamos el uso oportunista de las licencias parentales y de la referencia a la brecha salarial por parte del Gobierno en el contexto de despidos masivos y de la reciente sanción de la reforma previsional neoliberal”, se escuchará durante la lectura del documento, que coronará el cierre del acto.

Por primera vez, en un hecho histórico, todas las centrales sindicales junto a la CTEP y otras organizaciones de la economía popular y solidaria marcharán en una misma columna. Será un mensaje de unidad, sin precedentes. “Construimos una

articulación para enfrentar el ajuste y las políticas antisindicales de este Gobierno”, señaló Estela Díaz, secretaria de Género de la CTA de los Trabajadores.

En la bandera de arrastre se resumirán los ejes centrales de la marcha: contra los despidos y el ajuste y por el aborto legal, seguro y gratuito. Despedidas, mujeres mapuches en conflicto por sus territorios, migrantes, y referentes de otros espacios que atraviesan o enfrentan distintas situaciones de vulnerabilidad, en el actual contexto político, tendrán un lugar destacado en la movilización. “Hay un diagnóstico feminista de la crisis. Se logró hacer un mapa de la conflictividad social con una perspectiva feminista”, resumió a Página12 la investigadora del Conicet Verónica Gago, integrante del Colectivo Ni Una menos. Ese diagnóstico está contado en el extenso documento con el que se cerrará la movilización y será leído por la comunicadora feminista Liliana Daunes, junto a Nora Cortiñas, de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora. Las últimas palabras las dará Cortiñas. En el palco estarán acompañadas por unas cuarenta integrantes de distintos espacios del movimiento de mujeres, lesbianas, travestis y trans, la Campaña por el Derecho al Aborto, sindicatos y agrupaciones políticas, donde quedará expuesta la amplia diversidad de la convocatoria.

“Paramos porque hacemos visible el mapa del trabajo en clave feminista y porque hemos tramado en asamblea alianzas transversales entre los distintos conflictos. Paramos las ocupadas y desocupadas, las asalariadas y las que cobramos subsidios, las trabajadoras de la economía popular y las que realizamos tareas domésticas y de cuidado. Paramos las privadas de libertad explotadas en cárceles provinciales”, dice el documento consensuado en las asambleas que se desarrollaron cada viernes, durante el mes de febrero en un predio de la Mutual Sentimiento, en el barrio porteño de Chacarita, desbordadas de participantes. El movimiento feminista, de esta forma, se le plantará al Gobierno macrista una vez más. Quedará en evidencia el proceso de acumulación política y organizativa que ha tenido en los últimos años.

El inicio del Segundo Paro Internacional de Mujeres, Lesbianas, Travestis y Trans, comenzará con un ruidazo y la intervención en redes sociales a partir de las 11. Algunas convocatorias proponen colgar un delantal de cocina en las ventanas de las casas y balcones de los edificios, como forma de protesta y adhesión. Otras proponen visibilizar pañuelos o vestimentas violeta, color que identifica al feminismo. De todas formas, el verde del reclamo por el derecho al aborto teñirá la marea que avanzará desde Plaza de Mayo hacia el Congreso. Las Madres de Plaza de Mayo invitaron a sumarse a su ronda, como preámbulo de la concentración.

Algunos municipios como La Matanza, Ensenada y Avellaneda –los tres gobernados por el kirchnerismo– dieron asueto a sus trabajadoras para sumarse al paro. También anunció esa medida el gobernador socialista de Santa Fe, Miguel Lifschitz, y el de Corrientes, el radical integrante del frente ECO+Cambiamos, Gustavo Valdés. Habrá distintas modalidades de adhesión a la medida. Algunos gremios como Conadu (docentes universitarios) y la Ctera llamaron a una huelga de 24 horas. En otros, como el del subte, sus trabajadoras pararán de 12 a 14. En el de aeronavegantes, habrá asambleas de mujeres en los lugares de trabajo con cese de tareas y serán reemplazadas por sus compañeros varones. En varias cárceles provinciales, también se sumarán con un ruidazo a las 11. En Rosario y Resistencia los colectivos serán gratuitos para facilitar la movilización de las mujeres.

Los medios de comunicación hegemónicos también serán eje de los cuestionamientos: “Nos pronunciamos contra la violencia simbólica que ejercen los medios de comunicación, la cristalización de los estereotipos de género, la

estigmatización de nuestras decisiones la invisibilización de nuestras luchas. ¡No somos adornos! Queremos más voces feministas en los debates políticos, económicos, sociales, culturales, somos productoras de sentidos y luchas en todos los ámbitos. ¡Dejen de hablar por nosotras!”, dice el documento.

El reclamo será además, contra el racismo, la discriminación y la xenofobia hacia las mujeres indígenas, negras afrodescendientes y afroindígenas. Se exigirá el cumplimiento de la ley de Patrocinio jurídico gratuito para mujeres victimizadas por la violencia machista, votada en el Congreso a fines de 2015, la capacitación en género para todos los efectores públicos que intervienen en la problemática de trata, el cumplimiento de la educación sexual integral y del cupo laboral trans, el cese de la represión, persecución y extorsión policial a las trabajadoras sexuales y a las personas en situación de prostitución, y la absolucón para Higuí, atacada por lesbiana, entre tantas otras demandas.

La huelga de mujeres se hizo sentir a las 11, en diversos puntos de la ciudad

Paro, ruido y silbatos por la igualdad

En esquinas, en el subte, frente a edificios públicos. Con mucho violeta en la vestimenta, las mujeres hicieron notar con un ruidazo sus reclamos contra la violencia machista. A esa hora, la consigna #NosotrasParamos fue tendencia en las redes sociales.

09 de marzo de 2018



Trabajadoras estatales se concentraron frente a la Casa de Gobierno a las 11 de la mañana..
Imagen: Bernardino Avila

El segundo Paro Internacional de Mujeres (PIM) arrancó a las once de la mañana, con un ruidazo que se hizo sentir en distintos puntos del país, y una explosión de tuits en las redes sociales que se convirtieron en tendencia con diversos hashtags: #8M, #NosotrasParamos, #DialInternacionaldelamujer. Unas horas antes, trabajadoras despedidas del Hospital Posadas, con las banderas violetas del

feminismo realizaron un corte en el Obelisco desde donde marcharon hasta el Ministerio de Modernización para reclamar la reincorporación de las 122 personas despedidas en diciembre por esa cartera ministerial.

Alrededor de las once de la mañana, cientos de mujeres dieron comienzo a la jornada de lucha feminista contra el patriarcado, para decirle basta a la violencia de género, la desigualdad económica y por el aborto legal, concentrándose en diferentes puntos de la ciudad de Buenos Aires y el conurbano bonaerense, con silbatos, bidones de agua vacíos, algunas cacerolas y muchas palmas, a la que se sumaron los bocinazos de los ocasionales automovilistas.

La acción convocada por el PIM se hizo sentir en las puertas de oficinas y escuelas, en las entradas de dependencias públicas, en las cabeceras de las líneas de subterráneos y en diversas esquinas del centro porteño, entre muchos otros puntos. Bajo tierra, en la estación Rosas del subte B, las trabajadoras, con pecheras violetas y un cartel con la inscripción “NiUnaMenos: Vivas, libres y sin miedo nos queremos”, batieron palmas al paso de los transeúntes.

En la estación Constitución del subte C, las metrodelegadas, también con pecheras violetas y con la consigna “Yo paro”, hicieron sonar la bocina del subte, silbatos y aplausos, antes de iniciar un paro de actividades de 12 a 14. Otro cartel, sostenido por una de las trabajadoras, anunciaba “Por nosotras, por nuestra igualdad, por nuestra lucha, nosotras podemos”, mientras las usuarias del subterráneo tomaban fotos de la protesta.

También sonó fuerte el ruidazo de las trabajadoras del Ministerio Público Tutelar, en el edificio en la calle Perú. Acción que se replicó en la Legislatura y frente al Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación.

Bocinazos y vuvuzelas hicieron ruido en el microcentro, en Reconquista al 400, y en Avenida 9 de Julio e Independencia, donde se convocaron las mujeres del Frente Darío Santillán con carteles a favor del aborto libre, seguro y gratuito, consigna que este año figura a la cabeza de los reclamos feministas, luego de que se presentara el martes pasado en el Congreso Nacional, por séptima vez, el proyecto que elaboró la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto, y que el tema tomara mayor visibilidad en los medios de comunicación y en la calle.

Mariela Velárdez, del Frente Darío Santillán, dijo que “estamos sumándonos al ruidazo con las consignas por la legalización y despenalización del aborto, por tener un derecho a una jubilación digna, a cobrar igual que los varones, por igual tarea igual remuneración”.

A pleno volumen estuvieron sobre la colectora General Paz las trabajadoras del Inti, donde el gobierno despidió en los últimos meses a 258 personas. Las mujeres alzaron sus voces acompañadas por bombos y platillos, y subieron sus reclamos con el hashtag #NosotrasParamos y en #EnINTINoSobraNadie.

El ruidazo también se convirtió en pinturazo en la avenida Belgrano, donde las trabajadoras de la agencia Télam escribieron con pintura roja en el asfalto “8M, vivas nos queremos”, y dibujaron siluetas evocando los femicidios.

Las marchas en todas las provincias

Desde el norte al sur

En cada región se agregaron reclamos específicos. En Chaco, por ejemplo, se pidió justicia por una joven wichi asesinada. En Ushuaia, paridad de género en el Concejo Deliberante.

09 de marzo de 2018



Santa Fe y Córdoba, multitudes de mujeres en marcha.

Desde Jujuy a Ushuaia, miles de mujeres y algunos hombres marcharon con el color violeta del movimiento feminista, en carteles, remeras y pancartas, que se entremezclaron con el verde de los pañuelos de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto que portaban al cuello, en los bolsos o en la muñeca las militantes.

En Jujuy, las organizaciones de mujeres que recorrieron el centro de la capital reclamaron contra los femicidios cometidos en la provincia, que registra la tasa más alta de homicidios de mujeres del país, y exigieron que se declare la emergencia por la violencia de género.

En Chaco, las diferentes organizaciones políticas, sociales e indígenas marcharon por las calles de Resistencia para reclamar igualdad de condiciones, justicia y la sanción de una ley que garantice el aborto legal. Los cánticos expresaron la bronca y el dolor por la violencia de género y reclamaron la aparición con vida de Maira Benítez, la joven buscada desde hace más de un año.

En tanto, la columna que representó a las mujeres de las comunidades originarias de la provincia marchó hasta el Superior Tribunal de Justicia para entregar un petitorio a las autoridades en el que solicitaron, entre otras cosas, el rápido accionar ante casos de violencia y discriminación que sufren.

Señalaron el caso particular de Dominga Arias, joven wichi de la localidad de Sauzalito de El Impenetrable chaqueño, que fue desaparecida, violada y asesinada el 13 de enero pasado y cuyo cuerpo fue encontrado en el paraje Somayem, de la provincia de Formosa.

En el petitorio, señalaron que la mujer originaria sufre una triple opresión ya que además de sufrir violencia de género y de clase, son víctimas de discriminación. En Rosario, la principal ciudad de la provincia de Santa Fe, hubo intervenciones, actos de protesta, concentraciones en espacios públicos y una diversa y multitudinaria movilización verde y violeta al Monumento Nacional a la Bandera. La comisión de Mujeres del Sindicato de Empleados de Comercio, por su parte, recorrió las peatonales de Rosario en una movilización que reclamó igual salario a igual tarea.

Las docentes públicas, que adhirieron al paro, realizaron una intervención en la plaza San Martín llamada “Ponete en mi lugar”, que invitaba a colocarse en el lugar de las mujeres.

La inmensa columna de mujeres y varones que recorrió las calles céntricas hasta desembocar en el Monumento llevaban pancartas y banderas con los reclamos por el aborto legal y el cese de la violencia patriarcal.

En el otro extremo del país, en Ushuaia, cientos de mujeres marcharon, enarbolando como consignas principales la modificación al sistema electoral para que se aplique la paridad de género en el Concejo Deliberante, actualmente constituido por varones en su totalidad, y la regulación del cupo trans para combatir la discriminación laboral dentro de ese colectivo de personas.

La manifestación se concentró frente a la Biblioteca Popular Sarmiento, en pleno centro de la capital fueguina, y luego recorrió varias cuadras hasta culminar en la Plaza Cívica, a orillas del Canal Beagle, donde tuvo lugar el acto central.

“Reclamamos que el Juzgado Electoral de Ushuaia resuelva favorablemente el amparo presentado por el Movimiento de Mujeres para garantizar la paridad de género en el Concejo Deliberante”, dijeron las oradoras del acto ante el grupo de mujeres que se congregó a su alrededor, portando carteles y banderas multicolores. El movimiento feminista integrado por organizaciones como La Hoguera, La Ría, Las Mirabal y Las periodistas con visión de género, reivindicó el recurso de amparo presentado ante la justicia para anular el pase a archivo de los distintos proyectos donde se proponía discutir la paridad de género.

Hasta el momento los siete concejales de Ushuaia, todos ellos varones, se rehusaron a tratar los proyectos y a fines de 2017 los enviaron al archivo.

Las movilizaciones se repitieron en los más diversos países

Una ola que recorrió el mundo

09 de marzo de 2018



Las marchas en las ciudades de Berlín, Alemania, y en Barcelona, España.. Imagen: EFE

El segundo Paro Internacional de Mujeres (PIM), al que adhirieron más de 50 países, se propagó por las calles desde un extremo al otro del mundo, en una jornada de lucha feminista para poner fin a la cultura patriarcal, cuyas ondas expansivas generan en todo el planeta femicidios, violencia de género, brecha salarial y coarta la libertad y autonomía de las mujeres sobre sus propios cuerpos. El paro tuvo ejes de movilización diferentes en cada país: mientras en algunos el reclamo hizo centro en las desigualdades económicas, en otros se apuntó a la violencia de género, pero en todos el grito unificador fue en pos de la igualdad y el respeto.

En España, miles de personas marcharon por Madrid y otras ciudades de la península ibérica, bajo el lema "Si nosotras paramos, se para el mundo", en una jornada inédita para los niveles de movilización de ese país.

En las madrileñas plaza de Cibeles y de Callao, mujeres con banderas y ropa de color violeta se concentraron desde muy temprano para participar de la marcha que llenó de mujeres las calles de Madrid.

Varios sindicatos convocaron a una huelga de 24 horas, mientras que los dos principales, Comisiones Obreras (CCOO) y UGT, llamaron a parar dos horas por turno de trabajo. Los subterráneos funcionaron con menos frecuencia, mientras que se suspendieron por la huelga unos 300 servicios del tren.

Con el eje en la situación económica y la desigual distribución en las tareas de cuidado familiar, las organizaciones feministas llamaron a las mujeres a dejar de hacer las tareas domésticas y a no consumir para demostrar el verdadero impacto de una sociedad sin mujeres.

Sin embargo, en las concentraciones que fueron multitudinarias en la capital española, pero también en Sevilla, Barcelona, Bilbao, Santiago de Compostela, entre otras, las banderas violetas sostenían los diferentes reclamos y apuntaban a la violencia de género: "No nací mujer para morir por serlo", "Al volver a casa quiero ser libre, no valiente", "Te matan y después piden perdón al cadáver", entre muchas otras.

En Italia, con un eslogan inspirado en la lucha feminista Argentina, miles de mujeres y hombres marcharon tras la consigna de "Non una di meno" (NiUnaMenos) por el centro de Roma. La manifestación de varias cuerdas de largo marchó desde la estación Termini hasta el monumento a Víctor Manuel II (conocido como Altar a la Patria).

En Francia, mientras las mujeres reclamaron en la Plaza de la República de París la paridad económica, el diario francés Libération decidió ayer cobrar su edición 50 centavos de euro más a los hombres, con el objetivo de denunciar la brecha salarial en aquel país, que, pese a la ley, sigue siendo del 25 por ciento. El diario aseguró que lo recaudado por el cobro extra a los varones será destinado al Laboratorio de la Igualdad, que desde hace años lucha por el fin de la disparidad salarial.

Las mareas feministas también llegaron a Turquía, donde hubo protestas en varias ciudades, pese a que rige desde 2016 el estado de emergencia que prohíbe las manifestaciones.

En Filipinas, manifestantes acusaron al presidente de ser el mayor violador de los derechos de las mujeres en Asia, mientras que el movimiento #MeToo surcoreano marchó por Seúl para exigir penas para agresores sexuales e igual paga que los hombres.

En Africa, activistas y feministas africanas lanzaron ayer Big Sisters, un movimiento internacional para luchar contra la mutilación genital femenina, que afecta a 200 millones de mujeres en el continente.

En Latinoamérica, desde México hasta Tierra del Fuego, las voces se alzaron en todo el continente de diversas formas. En Brasil, unas 800 mujeres campesinas del Movimiento Sin Tierra ocuparon el parque gráfico más grande de América Latina, el del grupo de medios Globo, para protestar contra el gobierno, las empresas de prensa y la intervención militar del Ejército en Río de Janeiro.

“Las mujeres en lucha estamos en contra de la intervención militar de Río de Janeiro, contra la agenda de reformas de Michel Temer y la ilegalidad del proceso contra Lula, que claramente apunta a impedir que se realicen elecciones libres”, dijo Maria Gomes de Oliveira, coordinadora del MST.

El feminismo marcha contra el ajuste y el machismo

8M: el tercer paro de mujeres

A las 17, en el Congreso, se iniciará la marcha que irá a Plaza de Mayo. Habrá movilizaciones en todo el país. Las actividades.

08 de marzo de 2019



Las acciones para este 8M se organizaron durante todos los viernes de febrero.. Imagen: Lucía Grossman

Llega el 8M con el tercer Paro Internacional Feminista y Plurinacional de Mujeres, Lesbianas, Travesti y Trans. Con marchas en todo el país, el feminismo se manifestará “contra el ajuste y la violencia machista” y ganará las calles para gritar “basta de femicidios, lesbicidios y travesticidios”. La movilización principal saldrá de Congreso a las 17 y finalizará horas más tarde en Plaza de Mayo.

“Frente al fascismo neoliberal y colonial que quiere redoblar sus violencias, nosotras y nosotres paramos. Paramos porque nos mueve el deseo de revolucionar nuestras vidas. Paramos porque sabemos que se va a caer. Al patriarcado lo estamos derrumbando desde abajo”, expresó el colectivo Ni Una Menos en la convocatoria al Paro Internacional.

“También paramos contra la familia heteropatriarcal y el confinamiento doméstico, contra la explotación de nuestros territorios, contra el abuso sexual de los machos en posiciones de poder, contra los femicidios y travesticidios, contra la criminalización de lxs migrantes, contra la clandestinidad del aborto, contra la justicia patriarcal, contra el empobrecimiento y el endeudamiento sistemático, contra el asesinato de las lideresas territoriales, contra el racismo, contra los fanatismos religiosos y la moralización de nuestros deseos. Porque paramos contra las estructuras y los mandatos que hacen posible la valorización del capital”, agrega el llamamiento.

El colectivo Ni Una Menos, la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito y otras organizaciones convocaron, además, al “acampe feminista contra la indiferencia estatal y las violencias machistas” frente a Plaza Congreso, que comenzó este miércoles y finalizará tres horas antes de la marcha, a las 14. “No se le puede hacer frente a la violencia hacia las mujeres con 11 pesos por mujer”, denunciaron las feministas en la mesa de apertura del acampe, en la que participaron la actriz Thelma Fardin, la periodista y activista trans Marlene Wayar, la coordinadora de La Casa de las Mujeres y las Disidencias de La Poderosa en la Villa 21 Jéssica Azcurraire y la referente de CTEP y MTE Jaqueline Flores, entre otras. Horas antes, a las 10, como última actividad del #AcampeFeminista, habrá una ronda de feminismos latinoamericanos y migrantes.

Las acciones para este 8M se organizaron durante todos los viernes de febrero a través de asambleas multitudinarias. Además de decidir el lugar de encuentro y el horario de la marcha, las asambleas discutieron las problemáticas que atraviesan al movimiento feminista.

En la primera asamblea, las organizaciones participantes se pronunciaron “enfáticamente contra las voces transodiantes”. “El límite irrenunciable que proponemos consensuar hoy –dijeron en esa primera asamblea– es el freno a los discursos de odio que niegan existencias, que violentan a las identidades trans, travestis y no binaries que formamos parte de este movimiento”.

Informe: Azul Tejada.

Aborto, ESI, paridad, principales reclamos de 2019

8M: La agenda de género, recargada

En un año electoral, el foco estará puesto en las plataformas de cada partido y en la conducta previa de cada candidato.

Por Sonia Santoro

08 de marzo de 2019



El año feminista se inaugura cada 8 de marzo. Imagen: Carolina Camps

El año feminista se inaugura cada 8 de marzo. La agenda de género que el movimiento impulsa para este 2019 será tanto o más intensa que los últimos años. Con la campaña para que el proyecto de interrupción del embarazo sea ley a la cabeza, viejas demandas –contra los distintos tipos de violencias y por los derechos sexuales y reproductivos– irán resignificándose al ser levantadas por nuevas generaciones y con miradas diversas. Los feminismos exigirán que el año electoral no sea excusa para eludir sus temas urgentes y estarán atentos a las resistencias de grupos organizados contra la llamada “ideología de género”.

De alguna manera este 8 de marzo permite vislumbrar lo que vendrá. Entre sus consignas están también “la implementación efectiva” de la Ley de Educación Sexual Integral en todo el país y la aprobación del proyecto de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto legal, seguro y gratuito “que garantiza la soberanía sobre nuestros cuerpos”.

Aborto y ESI

La Campaña por el Derecho al Aborto, Legal, Seguro y Gratuito inició sus actividades públicas el 19 de febrero con el Pañuelazo. Este año volverá a presentar el proyecto de ley de interrupción legal del embarazo. Se trata de un proyecto con modificaciones, que fue discutido a nivel nacional en las distintas regionales y será aprobado en la plenaria de la Campaña a mediados este mes. “Intentaremos la mayor cantidad de firmas como siempre. Y continuaremos con la lucha callejera, con la lucha en distintos lugares, con acciones de colectivos de discusiones y debates para continuar con la mayor aprobación social; y para que sea aprobado en Cámara de Diputados y Senadores”, contó a este diario Elsa Schwartzman, integrante de la Campaña.

El hecho de que éste sea un año electoral no debería empañar el propósito. “El año electoral puede jugar de muchas maneras. Nosotras nos jugamos en que el tema del femicidio, el derecho a la educación sexual integral y al placer sexual y al aborto sexual seguro y gratuito esté en las plataformas y los programas de campaña y que después haya mecanismos para exigir su cumplimiento. Creemos que este debate va a estar presente, va a atravesar a todos los partidos e ideologías. Va a ser un año muy interesante de debate”, explicó Cristina Zurutuza, también integrante de la Campaña y del Comité de América Latina y el Caribe para la Defensa de los

Derechos de la Mujer (Cladem).

Hay también mucho énfasis en la educación sexual integral (ESI). Esa viene siendo una bandera del movimiento estudiantil desde hace años. Esta tarde se concentrarán en el Ministerio de Educación para continuar con la exigencia de aplicación de la ESI y la legalización del aborto. Malena Briones, egresada de la Escuela de Bellas Artes Rogelio Yrurtia, y una de las tantas protagonistas de esas luchas, consideró que “la agenda feminista este año tiene que girar alrededor de tres ejes fundamentales: La legalización del aborto, los femicidios, transfemicidios y travesticidios, y los ajustes y crisis económica que estamos viviendo”.

Violencias

Briones sumó entre las preocupaciones el factor económico: “Es casi imposible hablar de la violencia hacia mujeres y disidencias sin hablar del ajuste económico, que nos pone en situaciones incluso más vulnerables, mujeres en situación de violencia y dependencia económica, en situación de calle... No sólo nos pagan menos sino que encima la mayoría de la oferta en el mercado laboral está apuntada a hombres, blancos por supuesto”.

Mabel Bianco, presidenta de la Fundación para Estudio e Investigación de la Mujer (FEIM), también reforzó en la lista de prioridades, “la eliminación y la superación de la violencia contra mujeres y niñas y los femicidios” y las demandas por “mejores programas en todos los niveles (provinciales, municipales y nacional) que permitan prevenir, una vez hechas las denuncias, la mayor violencia, y los cambios en la justicia a fin de eliminar el sexismo. La implementación de la ley Micaela puede ser un factor que ayude pero no parece suficiente ni rápido como se requiere”.

Por otro lado, para Bianco, otro tema de agenda es la paridad: “No alcanza la paridad política sino también en lo social, económico y sindical, por eso la paridad será un tema de demanda y reclamo”.

Las reivindicaciones tradicionales de género como igual trabajo igual valor, que se cierre la brecha de género, que los altos cargos sean ocupados también por mujeres y la necesidad de que la concepción de género atraviese a toda la sociedad como una visión igualitaria y democrática también está en el tope de las demandas. “Son temas viejos, en el sentido de que hace décadas que los estamos reivindicando, pero al mismo tiempo nuevos porque van tomando nuevos matices y se van expandiendo generacional y geográficamente”, explicó Zurutuza.

Los muchos frentes abiertos en la agenda feminista de este año se podrían concentrar en uno solo, que bien resume Zurutuza: “Llegar a las familias, a las escuelas, a la cultura, a las instituciones para que nuestros derechos sean respetados”.

Reflexión y compromiso en un país gobernado por hombres conservadores

Un Día de la Mujer histórico en Italia

La idea no es sólo manifestar contra la violencia machista sino contra las políticas reaccionarias, racistas y xenófobas del actual gobierno italiano presidido por Giuseppe Conte y Matteo Salvini.

Por Elena Llorente

08 de marzo de 2019



Estudiantes italianas muestran sus corpiños durante una protesta en Milán.. Imagen: EFE

Desde Roma

El 8 de marzo será un día de fiesta pero también de reflexión y de compromiso dicen las mujeres italianas que para el Día Internacional de la Mujer han convocado -como en otros 70 países - a una huelga general contra la violencia masculina sobre las mujeres. Se espera un grado de adhesión altísimo.

La motivación principal de la jornada es “Ni una menos”, en recuerdo del movimiento de igual nombre nacido en Argentina en 2015. Pero la idea no es sólo manifestar contra la violencia machista sino contra las políticas reaccionarias, racistas y xenófobas del actual gobierno italiano presidido por Giuseppe Conte pero en realidad gobernado por el derechista Matteo Salvini de La Liga y el exponente del Movimiento Cinco Estrellas (M5S), Luigi di Maio, indicaron organizaciones feministas.

En efecto, aunque el ministro Salvini dijo no estar de acuerdo con algunos de esos conceptos porque él trabaja, dijo, por la dignidad y la igualdad del hombre y la mujer, el partido de Salvini de la ciudad de Crotona (Calabria, sur del país) publicó un cartel con duros conceptos antifeministas. “¿Quién ofende la dignidad de la mujer?”, se preguntó el texto difundido por la Liga de Crotona. Y la respuesta fue una lista de hechos que son el contrario de lo que las feministas italianas defienden. Según la Liga, las mujeres son ofendidas entre otros, por quienes “se oponen al rol natural de la mujer que son la promoción y el sostén de la vida y la familia” y por quienes “instrumentalizan a la mujer, como a los migrantes y gays con la finalidad ideológica de hacer una revolución”.

El movimiento feminista es de vieja data en Italia. Ya en 1881 se había fundado la “Liga para la promoción de los intereses femeninos”, entre ellos el voto. Pero las mujeres italianas consiguieron el voto recién al concluirse la Segunda Guerra Mundial (1945) a diferencia de Finlandia (1906) y Gran Bretaña (1918), los dos primeros países europeos en conceder ese derecho. El fascismo de Benito Mussolini que gobernó Italia de 1922 a 1943, limitó todas las batallas feministas porque la procreación, decía, es el principal deber de la mujer. Pero después del fascismo, el movimiento feminista renació y en la década del 70 llegó a uno de sus niveles más

altos gracias a la lucha por el divorcio y el aborto, dos reivindicaciones que fueron aprobadas como leyes en 1970 y 1978 respectivamente. Con los años se fueron consiguiendo nuevas reivindicaciones para las mujeres a nivel laboral. En 1981 se consiguió la derogación de una increíble ley hasta ese momento vigente y que preveía el “delito de honor”, es decir prácticamente justificaba el asesinato de una esposa infiel.

Según el instituto de estadísticas italiano (Istat), entre 2015 y 2016 poco más de 1.400.000 mujeres sufrieron abusos sexuales. 1.173.000 de ellas declararon haber sido extorsionadas sexualmente durante su carrera profesional, para ser contratadas, mantener su trabajo o conseguir un ascenso.

Para el 8 de marzo las italianas no sólo harán manifestaciones por todo el país sino que han organizado almuerzos solidarios en las plazas cocinados por hombres, conferencias, exposiciones sobre mujeres célebres, charlas con mujeres que cuentan sus historias, cursos de protección contra la violencia. Algunas clínicas ofrecen servicios de control de salud femenina a precios reducidos y algunos gimnasios, cursos gratuitos de defensa personal.

Otra cosa es hablar de reivindicaciones feministas en el Vaticano, donde recién desde el pontificado de Francisco, se ha empezado a hablar de las mujeres, religiosas o laicas, y de la posibilidad de una mayor responsabilidad dentro de la Iglesia. Antes, en su mayoría las mujeres cumplían roles secundarios como empleadas domésticas de cardenales y obispos o empleadas de la central telefónica de la Santa Sede, entre otros.

Desde que Francisco fue elegido Papa, en cambio, el número de mujeres laicas y religiosas que trabajan en el Vaticano ha aumentado de 371 en 2014 a 750 actualmente y nació la asociación “Mujeres del Vaticano” presidida por una periodista estadounidense de Radio Vaticana. Algunas de ellas ocupan cargos importantes, un hecho sin precedentes hasta ese momento. Fue el caso del nombramiento, en 2016, de las profesoras italianas Gabriella Gambino y Linda Ghisoni, en el Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida. Además, Barbara Jatta quedó a cargo de los Museos Vaticanos y la española Paloma García Ovejero asumió como vice portavoz de la Santa Sede (pero a fines de 2018 renunció). La eslovena Natasha Govekar fue nombrada también como directora teológica de la Secretaría de Comunicación y la argentina Silvina Pérez, a cargo de la versión en español del diario L'Osservatore Romano.

Del reciente encuentro sobre abusos sexuales en la Iglesia que organizó el Vaticano, por primera vez participaron tres mujeres (una de Italia la otra nigeriana y la tercera mexicana) que hablaron ante unos 190 obispos, cardenales y otros miembros de la Iglesia venidos de todo el mundo. Pese a que los abusos sexuales de monjas dentro de la Iglesia no fue un punto tocado durante el encuentro en el Vaticano, nada menos que la directora de un suplemento del L'Osservatore Romano titulado “Donne, Chiesa, Mondo” (Mujeres, Iglesia, Mundo), Lucetta Scaraffia, redactó un artículo denunciando de modo claro y contundente los abusos sexuales sufridos por las monjas en todo el mundo de parte de sacerdotes y otros miembros de la Iglesia. El Papa Francisco le mando un mensaje diciéndole: “Lo sabemos, es verdad, haremos algo”.

Las demandas de igualdad de género se volcaron a las calles de las grandes ciudades

El paro de mujeres se hizo sentir en todo el planeta

La mayoría de las manifestaciones tuvo lugar en América latina, que fue la vanguardia del movimiento feminista que recobró impulso en los últimos años.

09 de marzo de 2019



Atenas, Grecia.. Imagen: AFP

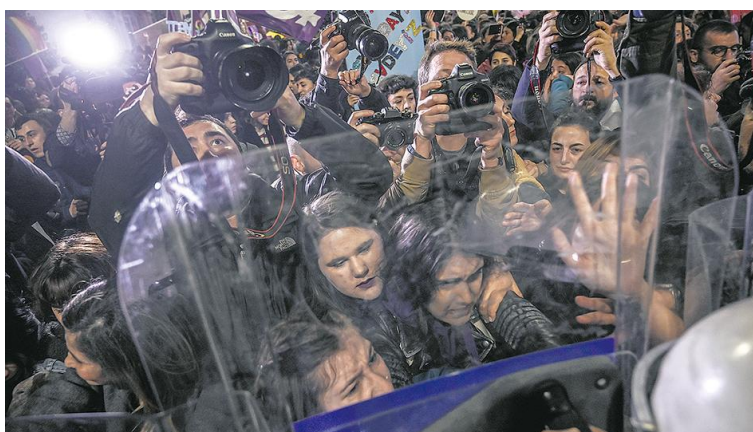
“Ni una menos”, “Vivas nos queremos”, “No es no”, “Ele nao” y “Me too” fueron algunas de las consignas que resonaron durante toda la jornada de ayer en las calles de las principales ciudades del mundo, en el marco del Paro Internacional de Mujeres, del 8M. La mayoría tuvo lugar en América latina, que fue la vanguardia del movimiento feminista que recobró impulso en los últimos años.

En Colombia, el gobierno de Iván Duque se comprometió a fomentar la equidad de género, especialmente de las mujeres que viven en el campo, mediante la firma de dos pactos con los que se busca garantizar sus derechos. “Colombia es un país donde la legislación nos da igualdad de oportunidades. Pero una cosa es la legislación y otra la realidad que vivimos”, indicó la vicepresidenta.

En Ecuador, la Defensoría del Pueblo, junto a mujeres representantes de los sectores de la salud, educación y de organizaciones sociales que luchan por los derechos de la mujer, pidieron al Gobierno que se declare el “estado de emergencia” para la erradicación de la violencia contra la mujer. Gina Benavides, defensora del pueblo, instó al Ministerio del Trabajo a que se tome en cuenta las “situaciones de violencia y discriminación que vive la mujer en el ámbito laboral”. Miembros del Movimiento de Integración y Liberación Homosexual (Movilh) llegaron ayer hasta la sede del Gobierno para protestar por el alza de la violencia contra las mujeres lesbianas, bisexuales y transexuales en Chile, “agresiones que en los últimos años han dejado 20 muertos”. El movimiento, que también exige el reconocimiento legal de la doble maternidad y una nueva tipificación del feminicidio, precisó que desde 2002 y hasta marzo de 2019, 1.200 mujeres lesbianas, bisexuales y transexuales han sufrido brutales abusos en razón de su orientación sexual o identidad de género.

En Uruguay, la precandidata del Frente Amplio (FA), Carolina Cosse, dijo este viernes que “es hora de que Uruguay tenga una presidenta mujer” y afirmó que la sociedad del país “está preparada” para ello. Lo hizo luego de asistir a un acto en la central PIT-CNT, que llamó a los trabajadores a participar en un paro de actividades de media jornada, en el marco de la huelga feminista.

En México, el presidente Andrés Manuel López Obrador dijo que su gobierno lucha por la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, de quienes dijo que son más decididas, trabajadoras y honradas que los hombres. En un acto en el Palacio Nacional, el mandatario celebró el papel de la mujeres para acabar con el “régimen corrupto” en México hasta que él asumió el poder.



Estambul, Turquía.

En Costa Rica, el gobierno anunció la creación de un frente común institucional para la atención de las mujeres en condición de pobreza, a fin de generar más oportunidades para mejorar su calidad de vida y la de sus familias. “Tenemos que reconocer que vivimos en una sociedad machista que es la que deriva en desigualdad salarial, de oportunidades y de violencia, y ese es nuestro gran reto”, afirmó el presidente de Costa Rica, Carlos Alvarado.

Europa y Estados Unidos fueron los otros epicentros de manifestaciones. En el viejo continente, las ciudades de Madrid y París albergaron las concentraciones más multitudinarias de la jornada.

En España, decenas de miles de personas se unieron a las marchas convocadas en Madrid y Barcelona. Bajo el lema “Si paramos nosotras, se para el mundo”, el movimiento feminista español convocó por segundo año consecutivo una jornada de huelga y paros de trabajo para el 8 de marzo que culmina con cientos de marchas en ciudades y pueblos de todo el país.

En Francia, miles de personas manifestaron en varias ciudades para denunciar la desigualdad salarial y la violencia de género. En París, miles de personas se congregaron en la plaza de la República para reclamar por la igualdad salarial y contra la violencia sexista.

En Italia, Miles de mujeres se pusieron en huelga y se manifestaron en las principales ciudades para exigir igualdad y derechos, así como para denunciar los casos de violencia machista en la sociedad. La más multitudinaria fue la protesta de Roma, convocada por el colectivo “Non una di meno” (Ni una menos) que congregó a miles de mujeres de todas las edades para teñir de fucsia el centro de la capital. Gritaron consignas contra el ministro del Interior y líder de la ultraderechista Liga, Matteo Salvini, que recientemente defendió la reapertura de los prostíbulos, cerrados

con una ley de 1958.

En Portugal, miles de personas salieron a las calles de las principales ciudades para reivindicar la igualdad entre mujeres y hombres y mostrar enérgicamente el rechazo hacia la violencia machista. En la marcha de Lisboa participó el primer ministro de Portugal, António Costa, que durante la mañana se reunió con 18 mujeres que ocupan una posición relevante en la sociedad portuguesa.



París, Francia.

También hubo manifestaciones en Asia y África.

En Turquía, la policía usó gas lacrimógeno y balas de goma para dispersar una multitudinaria manifestación por el Día de la Mujer en Estambul. Los agentes lanzaron varias andanadas contra las manifestantes que se habían concentrado en la avenida Istiklal, la principal arteria comercial y de ocio de la ciudad, para denunciar las políticas del Gobierno islamista y las estructuras patriarcales bajo lemas como “No tenemos miedo”.

En Argelia, las protestas las protagonizaron decenas de miles de mujeres que desbordaron la calles de Argel en una movilización con un marcado tinte feminista y nacionalista. Flores, banderas, autorretratos, pancartas con reivindicaciones feministas mezcladas con anhelos de libertad política, un ambiente festivo y familiar y una consigna recurrente: “fuera la mafia que nos gobierna y nos roba” fueron las notas más destacadas de las protestas

La ONU hizo ayer un llamamiento a poner la innovación al servicio de la igualdad de género, reforzando la presencia femenina en la ciencia y la tecnología y pensando en las necesidades de las mujeres a la hora de impulsar nuevos proyectos.

Bajo el lema “Pensemos en igualdad, construyamos con inteligencia, innovemos para el cambio”, Naciones Unidas conmemoró el Día Internacional de la Mujer con un mensaje muy centrado en cómo la innovación puede acelerar el progreso hacia la igualdad.

La movilización y el paro se replicarán en más de 60 países

Fueron convocados para protestar contra la discriminación machista y los femicidios

8 de marzo de 2017

Debería ser un día rojo en el calendario, pero en vez de feriado el Día de la Mujer será un día de paro. Y para recordar que sólo son iguales a los hombres ante la ley pero no en la vida real, miles de mujeres harán hoy un cese de actividades y tomarán las calles para marchar en distintos puntos del país y del mundo, con la misión de visibilizar las muchas formas en las que ellas siguen siendo discriminadas.

A nivel internacional se lo llama "el paro de las mujeres"; nació como un grito contra la violencia machista y luego se expandió hacia otros ámbitos de desigualdad. Se propone que, a las 12, las mujeres dejen de hacer lo que estén haciendo -en sus trabajos, en sus casas y en la calle- y se sumen al "ruidazo" que dará la vuelta al mundo en más de 60 países. Cacerolas, latas, bocinazos, llaves, palmas, todo vale -según las consignas de la convocatoria- "a la hora de gritar basta contra la precarización laboral de las mujeres, contra la visión sexista de las tareas domésticas, contra la brecha salarial, contra la cosificación de la mujeres en los medios, contra la violencia doméstica, obstétrica y familiar".

A las 17 se iniciará la movilización que partirá desde el Congreso de la Nación hasta la Plaza de Mayo. Bajo la consigna "No estamos todas", se reclamará por los femicidios. Además de las agrupaciones feministas, adhirió al paro diferentes espacios políticos y sindicales. También expresó su apoyo un grupo de diputadas nacionales de distintos partidos, entre ellas, Victoria Donda (Libres del Sur) y Margarita Stolbizer (GEN). Más de 60 países en todo el mundo participarán de este reclamo, bautizado como 8M Paro Internacional de Mujeres. Miles de personas marcharán en ciudades como Nueva York, París, Madrid, Lima, México, La Paz y Berlín, entre otras. Aunque las mujeres polacas reivindican ser las precursoras de este movimiento mundial, el colectivo argentino feminista #NiUnaMenos también reclama la paternidad de la protesta.

Gesta

En la Argentina no es el primer paro de mujeres. El año pasado se celebró una medida similar el 19 de octubre, cuando miles de mujeres marcharon desde el Obelisco hasta la Casa Rosada para repudiar la muerte de Lucía Pérez. Esa manifestación se conoció como "miércoles negro" por la vestimenta que adoptaron las manifestantes. Hoy se espera que se use el mismo color como forma de homenaje a las mujeres que murieron víctimas de femicidio, en un país donde muere una mujer por día por esa causa. Las argentinas se han convertido en referentes a nivel mundial en la denuncia de la violencia machista. De hecho, #NiUnaMenos fue aludido de forma reiterada en distintos medios durante la Marcha de las Mujeres de Washington, que protestaron contra el discurso sexista de Donald Trump. En Estados Unidos la convocatoria para hoy también tiene una fuerte connotación contra el presidente Donald Trump, acusado de misoginia por, entre otros motivos, sus polémicas declaraciones sobre el rol de las mujeres. El paro fue denominado "un día sin

una mujer" (A Day Without A Woman), con consignas claras: llaman a las mujeres a tomarse el día en sus trabajos; a no hacer compras, excepto las de primera necesidad; a usar vestimentas de color rojo; a pedir a los hombres que se hagan cargo de los hijos y del trabajo en el hogar, y a empezar conversaciones para promover cambios a favor de la igualdad.

En ciudades del interior

Córdoba, Santa Fe, Mendoza, Mar del Plata, Santiago del Estero y Río Gallegos son algunas de las ciudades en las que organizaciones feministas convocan a marchas y cese de actividades. Las consignas se repiten: reclamar por la igualdad laboral, visibilizar el trabajo doméstico no remunerado y exigir una vida libre de violencia

[LA NACION Sociedad](#)

El clamor por los derechos de las mujeres recorrió todo el país

El acto central fue en la Plaza de Mayo y se leyó un documento consensuado entre las organizaciones, hubo mucha participación espontánea y algunos disturbios en la desconcentración; movilizaciones en las provincias

[Evangelina HimitianSoledad Vallejos](#)

9 de marzo de 2017

Se tomaron el día o salieron antes de sus trabajos. Postergaron las tareas domésticas, no hicieron las compras del día o pidieron a sus parejas o familiares que fueran a buscar a sus hijos a la escuela. Ayer, miles de mujeres no celebraron su día, sino que lo dedicaron a luchar por sus derechos. Miles de ellas tomaron las calles y marcharon hacia la Plaza de Mayo, como parte de una movilización que nació como un reclamo local y se contagió a todo el mundo. Sobre el final, hubo algunas corridas y desmanes frente a la Catedral porteña y agresiones a cronistas de televisión.

El Paro Internacional de Mujeres tuvo réplicas en más de 50 países, siempre con la misma consigna: equidad de género. En la Argentina, la convocatoria movilizó a las mujeres desde temprano y en todo el país.

En Mar del Plata, con banderas que recordaban los femicidios ocurridos aquí en los últimos años. En Córdoba, las multitudinarias marchas se replicaron en distintas ciudades. En Santa Fe, en tanto, unas 9000 personas se reunieron frente a la Casa de Gobierno. En La Plata, fueron más de 5000 mujeres, niños y también hombres los que marcharon desde la plaza Moreno hasta la gobernación. En Rosario, una multitud partió después de las 17 desde la plaza San Martín. Las mendocinas también se sumaron a la medida. Y en Santiago del Estero se realizó un multitudinario acto en la plaza Libertad.



"Es más fácil criar a una niña fuerte que reparar una rota." "Somos guerreras, no princesas."
"Putá, pero no tuya." "Fuera los violentos de la UBA." "Vivas y luchando nos queremos." "No se nace mujer, se llega a serlo." En remeras, en pancartas o escritas con marcador indeleble en la piel.

Pasado el mediodía, la propuesta era dejar de hacer todo eso que hacen las mujeres a diario y que en muchos casos nadie ve. Y el impacto se sintió. En muchas casas los platos quedaron sin lavar, nadie barrió ni hizo las camas. También, en muchas empresas, las mujeres adhirieron al paro y cesaron en sus actividades cotidianas. Después de las 15, la Capital fue un caos. El ruidazo se sintió en todos los barrios: llaves, cacerolas, palmas, bombos... Y pasadas las 17, miles de personas se reunieron frente al Congreso de la Nación para marchar a la Plaza de Mayo.

Otros llegaron directo desde sus trabajos en el microcentro porteño y alrededor de las 19 transitar por la Avenida de Mayo era imposible. Las columnas llegaban hasta el Congreso y quienes querían acercarse hasta el escenario central, ubicado en la plaza frente a la Casa Rosada, debieron tomar las calles laterales para avanzar. De la mano, cantando, con bombos y alzando fuerte la voz.

Acto retrasado



Por la tarde, miles de mujeres, y también hombres, se concentraron para marchar a la Plaza de Mayo y reclamar por la igualdad de género. Fabián Marelli

A las 19 comenzó finalmente el acto principal, con la lectura de un documento acordado por las agrupaciones convocantes, en el que se trazó un panorama de la situación de la mujer y se plantearon una serie de exigencias económicas, sociales y laborales. Liliana Daunes, una activista feminista, fue la encargada de la lectura.

En la plaza, las consignas y los pedidos eran variados, espejo de las distintas voces que se sumaron al reclamo. El reclamo protagonista era el fin de la violencia machista y el femicidio, pero también albergó muchos otros gritos de justicia. "No quiero más tener que tomarme un taxi y mandar un mensaje de texto diciendo que llegué bien y estoy viva", dijo Josefina Devereux, una joven de 22 años, estudiante de abogacía, que ayer marchó con sus amigas después del trabajo. "Estoy harta de que chisten como si fuera un perro cuando me pongo un short y salgo a la calle", se quejaba Naila Martín, que ayer estaba con su mamá, Jimena.

La marcha, que fue convocada por el movimiento #NiUnaMenos, tuvo diferentes tipos de manifestaciones. En el centro de la Plaza de Mayo, un grupo de chicas bailaba en *topless* aludiendo al tetazo de hace un mes. Otras prestaban el cuerpo a las danzas africanas. En forma simultánea, unas cien personas formaron un círculo y meditaron, sin dejarse perturbar por los bombos, los cantos y el olor a choripán que inundaba el aire.



La marcha, que fue convocada por el movimiento #NiUnaMenos, tuvo diferentes tipos de manifestaciones

"Es más fácil criar a una niña fuerte que reparar una rota." "Somos guerreras, no princesas." "Putas, pero no tuyas." "Fuera los violentos de la UBA." "Vivas y luchando nos queremos." "No se nace mujer, se llega a serlo." En remeras, en pancartas o escritas con marcador indeleble en la piel. Las consignas fueron libres y representaban las miles de razones por las que todas esas mujeres habían dejado sus rutinas para estar ahí presentes. Desde las que pedían la libertad de Milagro Sala, las que reclamaban justicia por Belén, las que pugnaban por un salario equitativo, las chicas de Mestruación, que pedían que se les quiten los impuestos a las toallitas y tampones, y las que lloraban la pérdida amigas, hermanas y madres a manos de la violencia machista.

La desigualdad, uno de los reclamos

29 Horas entre cada femicidio ocurrido en el país

Las estadísticas muestran, según informes de distintas organizaciones, que en la

Argentina se produce un femicidio cada 29 horas

50 Son los ataques diarios a mujeres

Dos de cada diez mujeres asesinadas habían denunciado hechos de violencia de género. Formaron parte de los 50 ataques diarios que ocurren en todo el país, entre delitos sexuales y otras agresiones

9 Violaciones cada 100.000 mujeres

La violencia de género es un problema en alza: nueve de cada 100.000 mujeres son violadas en la Argentina. Entre 2008 y 2015 se registró un aumento del 78% de los femicidios, mientras que el incremento en el período 2014-2015 fue del 26%

27% Es la diferencia respecto del salario de los hombres

Tres de cada diez puestos de jefatura son ocupados por mujeres y su salario promedio es un 27% menor que el de los hombres en puestos con responsabilidades iguales

50% La participación en el Poder Ejecutivo

Sin embargo, sólo el 30% del personal jerárquico es femenino

34% Las mujeres en el Congreso de la Nación

En la Cámara de Diputados sólo el 34% de las bancas son ocupadas por mujeres, mientras que en el Senado el porcentaje se eleva al 40%

34% En la Justicia, menos de la mitad

En la justicia nacional y federal hay poco más de un tercio de juezas; la Corte Suprema de Justicia de la Nación tiene sólo una representante mujer

[LA NACION Sociedad](#)

El día que el mundo alzó la voz contra la violencia machista y la desigualdad de género

Hubo movilizaciones en las principales capitales por el Día Internacional de la Mujer; en muchos casos, líderes sociales y políticos acompañaron el paro, las marchas y los actos

9 de marzo de 2017



Rosario - Una multitud se congregó junto al Monumento a la Bandera Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

"Nos vamos corriendo al paro." La alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, cerró de manera intempestiva una reunión en su despacho a las 12 en punto. Afuera del palacio del ayuntamiento, frente a la estatua de la Cibeles, cientos de personas esperaban de pie el inicio de la protesta local contra la violencia machista y la desigualdad de género. El paro se sintió fuerte en España. El apoyo activo de Carmena hizo que se detuviera por completo durante media hora el funcionamiento del ayuntamiento. Las manifestaciones se repitieron frente a otros edificios públicos, como el Congreso de los Diputados, las universidades y las oficinas privadas.



Madrid - Consignas en contra del silencio y a favor de la libertad Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

En Barcelona también hubo un paro de media hora al mediodía. La adhesión fue también grande en Sevilla, Valencia, Murcia y Bilbao. Es que España atraviesa uno de los peores años de su historia reciente en violencia de género: hubo 17 femicidios en lo que va del año.

Al anochecer, una multitud se concentró en Cibeles para marchar hacia la Puerta del Sol. "Es una demostración de fuerza para hacernos visibles y decir que estamos hartas de soportar la vida bajo este sistema patriarcal", dijo Laura Viñuela, especialista en cuestiones de género. La rodeaban miles de mujeres vestidas de negro y con cintas violeta.



Guatemala - Las mujeres indígenas también marcharon Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

En Italia hubo huelga, marchas y actos. La movilización se sintió más fuerte que otros años. Miles de mujeres vestidas de negro, con un pañuelo rosa o fucsia al cuello marcharon desde el Coliseo hasta Trastevere. "Quien toca a una, toca a todas", entonaron con tambores y cacerolas. Algunos sindicatos se sumaron al paro, como los del transporte y la educación de Roma. Esto creó un cóctel explosivo para el tránsito de esta ya caótica ciudad.

Las miles de mujeres que desfilaron ayer por numerosas ciudades de Francia también alzaron su voz. ¿Cómo evitar que este día se convierta en una ocasión para que las marcas de ropa femenina envíen mails proponiendo "un corpiño de regalo por la compra de un slip"? ¿O que las ferreterías pinten de rosa las herramientas para hacerlas más girl-friendly? ¿O que una rosa, enviada por el área de personal, nos espere en el escritorio de la oficina?, se preguntaban las integrantes de las organizaciones feministas en la Place de la República de París.



Varsovia - Polonia se movilizó contra la violencia de género Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

"Somos el 52% de la población. ¡Y somos poderosas!", repetían las militantes de Collectif52 o de Femen, organización nacida en Ucrania, que en pocos años se instaló en toda Europa. También hubo voces latinoamericanas, y en particular argentinas: "Si tocan a una, nos organizamos miles", rezaba una pancarta portada por varias representantes de #NiUnaMenos. Su lucha contra el femicidio es considerado un ejemplo por las europeas.

Fueron 38 organizaciones las que convocaron en Francia a la movilización, que incluyó una huelga a las 15.40: a partir de esa hora, las mujeres trabajan "gratis" en el país, si se tiene en cuenta la diferencia salarial con los hombres.

La capital de los Estados Unidos vivió la jornada casi como si fuera un día más. Algunas mujeres asistieron a la marcha durante el almuerzo. En Washington, unas 500 personas se reunieron en la Plaza Lafayette, frente a la Casa Blanca. Aprovecharon, además, para protestar contra el gobierno. Elaine B., jubilada de 69 años, marchó en los 60, los 70 y ayer. "Ya estoy cansada de esto -dijo a LA NACION-. Dos generaciones después, aún luchamos por lo mismo. Y aunque ya estoy más vieja, tengo que venir y fijar mi posición."



Nueva York - "La niña sin miedo", nuevo símbolo contra el machismo Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

En Nueva York, donde fue la convocatoria principal del país, miles de personas se reunieron en el Washington Square Park. Pero en toda la ciudad hubo marchas, en las que predominó el color rojo. Un pequeño grupo fue arrestado en el Columbus Circle, frente a Central Park.

En Uruguay, en tanto, los partidos políticos no pudieron ponerse de acuerdo con leyes que amplíen la participación femenina en las listas al Parlamento ni que agraven las penas por femicidio. La Coordinadora de Feminismos del Uruguay logró el apoyo de la central sindical única PIT-CNT y convocó a un paro de mujeres, que marcharon como nunca por la avenida 18 de Julio, desde la plaza Libertad hasta la Universidad de la

República.



San Pablo - Miles de personas conmemoraron el Día de la Mujer Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

En Brasil, las mujeres no pararon; se movieron. En unas 60 ciudades, miles de mujeres y hombres participaron de manifestaciones, intervenciones urbanas, conferencias al aire libre y eventos artísticos en apoyo a la igualdad de oportunidades, en especial en el trabajo, y contra la violencia de género. "No queremos regalos, exigimos nuestros derechos"; "Ni una menos. Todas vivas"; "Somos la esperanza. El futuro tiene cara de mujer", fueron algunas de las consignas en San Pablo, Río de Janeiro, Belo Horizonte, Brasilia, Porto Alegre, Salvador y Recife, entre otras ciudades.



Diyarbakir - Mujeres turcas bailaron por sus derechos Marcelo Manera, AFP, Reuters y AP

En Chile, el llamado a la #huelgademujeres tuvo su mayor respuesta en la calle. A las 19 comenzó en el centro de Santiago una marcha con más de 30.000 personas. Muchas de las pancartas recordaron la consigna #NiUnaMenos, los más de 577 femicidios ocurridos en la última década en el país o la fuerte inequidad de género que persiste en el mundo laboral, pese a ser el único país de América del Sur que mantiene a una mujer en el poder. Ante más de mil personas, Michelle Bachelet dijo: "Ya es hora, queridas amigas, ya es hora de terminar con las discriminaciones en todas las áreas de la vida"

[LA NACION Sociedad](#)

Los hombres también decidieron ser parte de la marcha

Muchos acompañaron a sus parejas, pero otros fueron por su cuenta

[Brenda Struminger](#)

9 de marzo de 2017

La masiva movilización del Congreso a la Plaza de Mayo por el Día internacional de la Mujer estaba repleta de mujeres, en grupo, jóvenes, mayores, con sus hijos e hijas. Pero también había muchos hombres, incluso solos. Con su presencia mostraban la adhesión a las consignas a favor de la igualdad de género y contra la violencia sexista, en sus diferentes formas.

"Estoy acompañando a las mujeres en su reclamo del aborto legal, seguro y gratuito en el hospital público, por la paridad de trato, la igualdad de condiciones y en contra del patriarcado. También me considero machista consciente, soy parte de esta sociedad y lucho todos los días contra eso", dice Matías, de 32 años, con el tono alto por el barullo de los bombos y cánticos. Está solo, por ahora. Espera a sus compañeras del Ministerio de Desarrollo Social de la Ciudad, con las que planea marchar.

Cerca de Matías, otro hombre, Juan, un poco mayor, sostenía en brazos a su hijo, que a su vez llevaba un cartel con una consigna feminista. A su lado estaba la mamá del bebe, Anabel. "Vine porque soy maestro de escuela y esto es algo que trabajamos hace años con la ley de educación sexual integral", dice Juan, docente en la escuela Juan B. Justo, de Floresta. "Para nosotros, esto no es una moda. No es una marcha de un día nada más. Es una lucha sostenida a lo largo de los años. Y más allá del 8 de marzo, nosotros trabajamos con los pibes de 4° a 7° grado sobre violencia de género. Estoy acá acompañando a mi mujer y a mi cuñada." Anabel agrega: "Las mujeres tenemos que poder criar hijos que respeten a su vez a las mujeres. Las madres de los varones tenemos una responsabilidad para hacerles conocer sobre nuestros derechos".

Mónica y Cristian, docente y cantante de ópera, fueron juntos a la marcha y se sacaban fotos con el Congreso de fondo, entre la multitud de personas y banderas. Están casados hace 22 años y tienen dos hijas, de 19 y 20. "Estamos acá para hacer visible la violencia de género, para que aquellas mujeres que tienen en peligro su vida puedan hacer algo a tiempo", dice Cristian. Su esposa asiente con una sonrisa.

[LA NACION Sociedad](#)

A favor del aborto legal y en contra de la precarización laboral, las claves de la marcha

8 de marzo de 2018

[Stephanie Chernov](#)

"Si nosotras paramos, se para el mundo". La frase que engloba los reclamos de este año es la misma que la del paro internacional que se hizo el año pasado. Hoy, en consonancia con la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, personas de entre 50 y 70 países se movilizarán para reclamar contra la violencia de género. En la Argentina, las exigencias de las organizaciones feministas que organizaron la

manifestación van desde la despenalización del aborto y la precarización laboral hasta el pedido de justicia por los femicidios.

La jornada de protesta comenzará a las 11 con una convocatoria para que todas las mujeres del país cesen sus actividades en cualquier ámbito en el que se encuentren. Más tarde, a partir de las 16, los manifestantes se concentrarán en la Plaza de Mayo. Alrededor de las 17.30, las columnas marcharán hacia el Congreso.

En las asambleas que se hicieron para consensuar los reclamos, se determinó el orden de los colectivos que compondrán las distintas columnas: en la primera línea irán las trabajadoras “en conflicto laboral”; en segundo lugar estarán las integrantes de la Campaña por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito, que esta semana presentaron por séptima vez el proyecto de ley para la despenalización del aborto en el Congreso con las firmas de 71 diputados. Detrás se ubicarán los representantes de gremios, estudiantes secundarios y universitarios, y militantes de las organizaciones feministas, y por último, los referentes de los partidos políticos. Los que no puedan asistir se podrán sumar al paro a través de las redes sociales bajo las consignas #8M y #NosParamos. Debido a la movilización, la circulación por el microcentro porteño estará limitada desde el mediodía hasta la noche. La Secretaría de Transporte de la Ciudad de Buenos Aires informó que estarán cortadas las manzanas delimitadas por la avenida Belgrano, la calle Junín, las avenidas Corrientes y Leandro N. Alem.

Una vez que las columnas lleguen al Congreso, la periodista y locutora Liliana Daunes, feminista y referente de la comunicación con perspectiva de género, leerá un manifiesto en el escenario que estará sobre Rodríguez Peña, acompañada por alrededor de 40 mujeres políticas y activistas como Nora Cortiñas, titular de la Línea Fundadora de Madres de Plaza de Mayo, y Myriam Bregman, diputada del Frente de Izquierda.

El documento fue redactado por diversas organizaciones feministas y autoconvocadas que se congregaron en asambleas todos los viernes de febrero en el galpón de la Mutual Sentimiento, en el barrio porteño de Chacarita. Mujeres que fueron despedidas de sus empleos, activistas trans, amigas de Anahí Benítez –la adolescente que fue asesinada en agosto pasado–, representantes de pueblos originarios, trabajadoras sexuales, comunicadoras, adolescentes que reclaman la implementación de la ley de educación sexual integral en las escuelas, entre otras, participaron de la organización del paro en la Capital. La misma dinámica se replicó en otros puntos del país, como La Plata, Rosario, Córdoba y Tucumán.

Demandas

Los reclamos que componen el manifiesto están divididos en ocho ejes que representan todos los temas que surgieron en las asambleas y que configuran los motivos del paro: la lucha histórica y la organización de las mujeres en todo el mundo, las trabajadoras con conflictos laborales, la demanda por el aborto legal, seguro y gratuito, la protesta contra la violencia hacia los “cuerpos disidentes” (en referencia a la diversidad de género), el pedido al Estado por la implementación de políticas para erradicar la violencia de género, y nivelar las desigualdades y la inclusión de todos los feminismos. “Por un feminismo inclusivo, radical y de intersección que nos invite a todos a unirnos a la resistencia al racismo y la explotación capitalista”, se lee en el documento.

El tema que atraviesa el escrito es la organización de las mujeres para ponerle un freno a las desigualdades. Las principales denuncias están dirigidas al Gobierno y a las empresas por “los despidos y la criminalización de la protesta”. Otro de los pilares centrales es la ola de denuncias de acoso que salieron a la luz durante el año pasado: “Nuestra fuerza callejera hace que cuando una de nosotras habla, muchas otras se sienten acompañadas para romper el silencio: este año, en primera persona y colectivamente, desnaturalizamos las violencias sexuales”. Además celebran el “momento histórico en el que el derecho al aborto legal, seguro y gratuito exige ser

tratado en el Congreso”, al tiempo que reclaman que se respeten y se cumplan leyes preexistentes como la 27.206 que declara imprescriptibles los delitos de abuso sexual en la infancia, y la 26.150 de educación sexual integral.

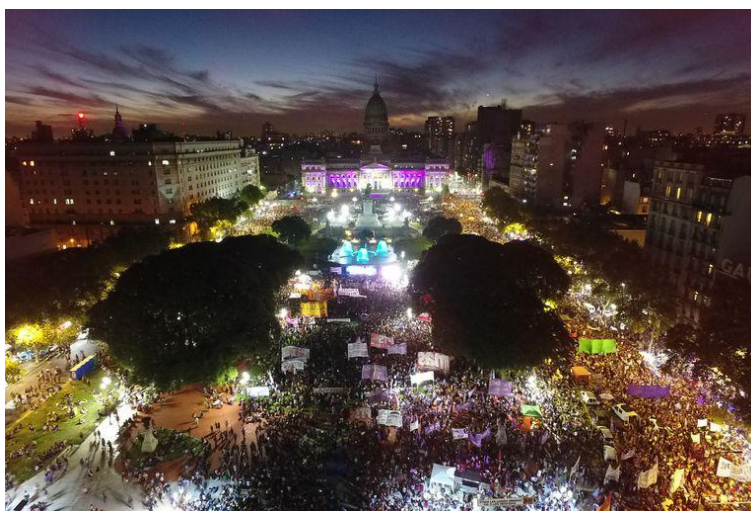
[LA NACION Sociedad](#)

Con una masiva marcha, las mujeres empujaron sus reclamos

Unas 350.000 personas colmaron la Avenida de Mayo; se manifestaron contra los femicidios y la disparidad salarial y en favor de la legalización del aborto; también hubo movilizaciones en otras ciudades del país

9 de marzo de 2018

[Evangelina Himittian Soledad Vallejos](#)



Miles de mujeres se reunieron en la Plaza del Congreso para reclamar por sus derechos.

Emiliano Lasalvia - LA NACION

Fue un reclamo inédito y recargado. Masivo, como en ningún otro 8 de marzo. Ayer, unas 350.000 personas, según pudo calcular **LA NACION**, marcharon para exigir la igualdad real de derechos y oportunidades, en el Día Internacional de la Mujer. Pero hubo una bandera que se levantó como nunca antes en estas movilizaciones que ya habían sido multitudinarias años anteriores: desde la Plaza de Mayo hasta el Congreso, los pañuelos verdes tiñeron las calles con el color de la campaña por la legalización del aborto en la Argentina.

"Aborto legal en el hospital", fue el canto que resonó a lo largo de toda la tarde en la marcha. Si bien el pedido de la despenalización ya había estado presente años anteriores, nunca había sido la principal bandera, tal como ocurrió ayer. Algunas con pañuelos, con remeras verdes o en ropa interior y con pintadas en el cuerpo, miles de mujeres pidieron que el proyecto presentado en el Congreso por la Campaña Nacional por el aborto legal, seguro y gratuito se convirtiera en ley. Este reclamo llega en un momento especial, a dos semanas de que el presidente Mauricio Macri diera luz verde y libertad de conciencia a los legisladores para impulsar y debatir el tema en el recinto.

"El aborto existe en la Argentina, aunque se lo quiera silenciar. No estamos discutiendo si las mujeres abortan o no. Ya lo hacen. Lo que se debate es si el aborto va a ser legal o seguirá siendo clandestino", explicaba ayer Sandra Padilla, de 36 años, que vino a la marcha con su hija de nueve que alzaba un cartel que decía: "Ni madres por deber, ni presas por abortar, ni muertas por intentar".

Desde temprano, cuando todavía faltaba una hora para el comienzo de la marcha, la Plaza del Congreso desbordaba de mujeres con banderas, afiches y pintadas corporales. Mucha brillantina verde en los ojos y labios pintados de violeta, los dos colores que ayer significaban "a favor del aborto y en contra de la violencia machista, a tono con las luces que pintaban el frente del edificio del Congreso.

"No existe el príncipe azul, pero sí el machito violento y controlador", se leía en una bandera que colgaba de las rejas del monumento central de la plaza. Los carteles que llevaban las mujeres daban cuenta de que los reclamos hoy son tan variados como las formas de violencia: en el trabajo, donde la brecha salarial es del 33%; en la calle, donde nueve de cada diez mujeres fueron acosadas sexualmente alguna vez; en su casa, en donde dedican el doble de tiempo que los hombres a las tareas de cuidado compartidas y la lista sigue.

"Nuestra fuerza callejera empujó a este momento histórico para que el aborto se trate en el Congreso. Repudiamos el oportunismo político y rechazamos el uso oportunista de la ampliación de las licencias por paternidad y la denuncia de la brecha salarial", disparó desde el escenario principal la activista feminista Liliana Daunes, única oradora, que agitó en reiteradas oportunidades el antagonismo contra el Gobierno.

"Es un cambio cultural impensado. El aborto legal era, tal vez el reclamo más utópico de la marcha del año pasado y que hoy se esté empezando a debatir en el Congreso... es un camino recorrido enorme", se emociona Lidia Galaván, de 53 años, docente y feminista, que ayer marchó desde Caballito. "No sé si es oportunismo político. Es oportuno y responde a un reclamo que estaba latente, por el que se venía luchando desde hace mucho tiempo", agregó.

Frente al escenario se ubicaron los movimientos feministas más vinculados a sectores políticos, como las representantes del MTS, el Partido Obrero y la Izquierda Unida, entre otros. Fueron quienes más enardecidamente siguieron la lectura del petitorio consensuado de la organización de la marcha, que incluyó el pedido del fin de los femicidios y travesticidios, la creación de licencias por violencia de género y la asignación familiar equivalente a la canasta básica, para la mujer que denuncia a su pareja. También, la ampliación de las licencias por maternidad y paternidad. "Exigimos la pronta aprobación del proyecto de ley de aborto legal y gratuito", dijo Daunes y la multitud estalló en aplausos. "También exigimos la provisión pública de Misoprostol y que la Anmat reconozca su uso ginecológico. Que el protocolo de aborto legal se implemente sin restricciones y que no se persiga a los médicos que lo apliquen", dijo. El discurso del 8-M, incluyó reivindicaciones de género en su sentido más amplio, pero también tuvo un fuerte contenido político y reclamos que se alejaban de los pedidos más medulares de la manifestación que movilizó a medio millón de personas. Entre ellos, la libertad de "presos políticos", el rechazo a los despidos de trabajadores en distintos organismos del Estado y un nuevo llamado a huelga general contra el Gobierno. Incluso, desde el discurso, en distintos momentos se motivó a la multitud con cantitos que insultaban a Macri.

A 200 metros del escenario, en los alrededores de la plaza, el sonido de los altoparlantes llegaba distorsionado y no se alcanzaba a comprender el contenido del petitorio.

Brecha salarial y aborto, reclamos coincidentes en varios países

9 de marzo de 2018



Con el respaldo de una huelga de transporte, en España se sintió fuerte el planteo de género; femicidio en Uruguay Reuters

En más de 50 países, la jornada tuvo dispares conmemoraciones, pero en casi todas fue coincidente el reclamo de paridad salarial entre mujeres y hombres, en mejoras de oportunidades laborales y en la importancia de contar con una ley de aborto legal.

España, huelga masiva

Las españolas consiguieron con su "huelga feminista" perturbar el transporte público por el apoyo sindical. "Si paramos, el mundo se detiene", decía el eslogan escogido para sensibilizar al resto de las mujeres. Las organizadoras llamaron a sus pares a hacer huelga y les pidieron negarse a hacer tareas domésticas y colgar sus delantales en los balcones en signo de apoyo.

Francia, paridad salarial

En defensa de la paridad salarial, las organizaciones feministas se reunieron en la Plaza de la República de París y en otras ciudades para marchar a partir de las 15.40, hora a partir de la cual, comparadas con los varones, las mujeres francesas comienzan cada día a trabajar gratis. La alcaldesa de París, Anne Hidalgo, ordenó iluminar la Torre Eiffel con el cartel "Maintenant on agit" (¡Ahora, actuemos!).

Gran Bretaña, sueldos

Esta semana, el gobierno le dio tres años a las empresas para terminar con la brecha salarial. Las mujeres trabajan 67 días por año gratis en relación con los hombres. A

partir de este año y por primera vez, las firmas con más de 250 empleados tendrán que revelar las diferencias salariales.

Italia, interés escaso

Aquí se festeja el día con un ramo de mimosas. Las organizaciones feministas llamaron a la huelga, pero una gran cantidad de mujeres no se dio por enterada. Italia podría figurar como modelo de igualdad salarial: casi como Islandia, sus mujeres ganan 5,3% menos que los hombres.

Brasil, marchas

Pese a que varias organizaciones feministas habían convocado a la huelga global, hubo poca adhesión. El Día Internacional de la Mujer adquirió forma de marchas de protesta en más de 50 ciudades. Se reivindicaron los derechos para lograr la equidad social y la condena a la violencia contra las mujeres y se reclamó la legalización del aborto, la promoción de más oportunidades de desarrollo profesional y la creación de guarderías que faciliten que las madres puedan trabajar.

Venezuela, bono chavista

Ayer, el presidente Maduro entregó un bono del Día de la Mujer, solo para las "patriotas" en posesión del carnet de la patria, herramienta de control usada desde el año pasado. Recibieron 700.000 bolívares, con los que se puede comprar un cartón de huevos y dos litros de leche. Desde grupos feministas se condenó la medida. Una veintena de mujeres integra los dos centenares de presos políticos.

Chile, igualdad y género

La jornada estuvo cruzada por dos reclamos: avanzar hacia la igualdad salarial y hacia la ley de identidad de género que se tramita en el Parlamento. Se llamó a un paro de mujeres trabajadoras, simbólico o efectivo, vestir de negro, llegar atrasadas, salir antes o dejar de cumplir labores por unas horas para lograr una reflexión.

Uruguay, día trágico

Decenas de miles de mujeres, y hombres, marcharon por el centro de Montevideo, en reclamo de ampliación de derechos, contra la discriminación y con la alerta de los femicidios. Justamente ayer, y a pesar de tener guardia policial, en Salto una mujer fue asesinada por su concubino, al que había denunciado por violencia doméstica.

China, día de descuentos

No hubo huelgas ni manifestaciones destacadas. La jornada conocida aquí como el Día de las Reinas o de las Diosas ha sido aprovechada por el comercio para ofrecer descuentos en cosmética y ropa. Mao igualó a mujeres y hombres en derechos antes que muchos países de Occidente, pero sigue vigente el machismo de las sociedades tradicionales. Las mujeres ganan un 22% menos.

Turquía, gran marcha

Las mujeres desafiaron el estado de emergencia y participaron de una gran marcha en la que reclamaron por sus derechos y en contra de la violencia masculina.β

Informe de Luisa Corradini, Nelson Fernández, Adrián Foncillas, Federico Grünwald y Daniel Lozano

Multitudinaria marcha para impulsar los reclamos de género

9 de marzo de 2019

Evangelina Himitian Soledad Vallejos

Paola Herrera tiene 28 años y marchó porque quiere sentirse segura en la calle. Sofía Vedia, de 21, se movilizó contra la violencia machista que dejó tres veces a su prima en el hospital. Carolina Seijas, pañuelo verde al cuello, lo hizo con la consigna "En 2019 será ley". Y Guadalupe Siena, de 20, estaba con su novio y un cartel que proclamaba: "Para que se terminen los femicidios primero se tiene que acabar el machismo".

Ellas fueron algunas de las más de 300.000 personas, según pudo calcular **LA NACION**, que este viernes marcharon para conmemorar el Día Internacional de la Mujer. Lo mismo ocurrió y con similares consignas en otras ciudades de la Argentina, como Mendoza, Córdoba y Rosario y del mundo.

Las primeras mujeres empezaron a llegar al Congreso cerca de las 15, y desde esa hora la Avenida de Mayo se convirtió en una pasarela de vendedores de pañuelos, pines, choripanes y sándwiches veganos. Pañuelos también había de todos los colores: al menos 14 diseños. Contra la violencia, a favor del aborto legal, por la separación de la Iglesia y el Estado, contra el maltrato animal y por una ley de adopción, entre otros. El gran ausente fue el pañuelo celeste. Si en otras marchas por el Día Internacional de la Mujer la representación fue más variada entre los que estaban a favor y en contra del aborto legal -o las que no tenían definida su postura-, esta vez la consigna era excluyente a favor de la ley. Con la proclama *#El8MNoMeRepresenta*, distintos grupos Pro Vida convocaron a no sumarse a la marcha ni al paro.

Pasadas las 19.30, con la plaza colmada y la Avenida de Mayo ocupada hasta el Congreso, las organizadoras anunciaron que el acto no podía empezar porque algunas centrales de trabajadores, como la CGT y la CTA, "boicotean el acto de las mujeres". Según relataron las organizadoras, se habían comprometido a contribuir con los gastos de la organización, y a último momento se dieron de baja. Por micrófono se anunció que la empresa de sonido no iba a habilitar los micrófonos hasta que apareciera el dinero. Y a partir de ese momento, empezaron a pasar con bolsas entre la multitud para pedir colaboraciones. En menos de 15 minutos, se juntaron \$36.000. Faltaban \$10.000, que llegaron en muy poco tiempo, y los aplausos inundaron la plaza. "Lejos de abatirse, las mujeres se sintieron empoderadas con la colecta: 'Que lo vengan a ver, que lo vengan a ver, las mujeres le enseñan cómo luchar a la CGT'".



Contra la violencia y la desigualdad, más de 300.000 personas se movilizaron desde el Congreso de la Nación a Plaza de Mayo Emiliano Lasalvia - LA NACION

El acto comenzó a las 20.15, con la lectura por parte de 18 mujeres que representaban a las distintas luchas e identidades. Los principales reclamos fueron los embarazos precoces, la crisis económica -y el desempleo que, según sostuvieron, golpea más a las mujeres-, los femicidios y la legalización del aborto.

Las edades de las participantes eran variadas, y había muchas adolescentes que vinieron no solo con sus amigas, sino también con sus madres, y eran las adultas las que participaban por primera vez. Romina Toledo, de 49 años, estaba con su hija, Bianca, de 18, que ya había estado en dos marchas anteriores. "Mi mamá me alentaba siempre para que fuera a las marchas, pero ahora fui yo la que le pedí que me acompañe. Estamos juntas reclamando por los mismos derechos".

Hombres había pocos, muy pocos. Los que caminaban por la Avenida de Mayo estaban acompañando a sus parejas, y hasta los vendedores ambulantes intentaban adaptarse para evitar el choque, como el que vendía sándwiches al grito de "Choripanes y bondiola, chiques".

El acoso callejero, la violencia doméstica y al abuso sexual también estuvieron presentes en los reclamos de las mujeres y en los carteles. Hecho a mano, sobre cartulina o goma eva, las más jóvenes se animaban a consignas que salían del guion: "Mi vida tiene valor, mi cuerpo no tiene precio", sostenía una estudiante de sociología. "El porno es la teoría de la violación en la práctica", se leía sobre una cartulina verde. "Varón que paga por sexo, paga por violar", aparecía en otro.

"En mi casa esta era una fecha en la que se regalaban flores y chocolates y felicitaban a las mujeres solo por ser mujeres. Esta es mi primera marcha, porque este año pude deconstruir varios mandatos y tomar una posición sobre la desigualdad de género y a favor del aborto legal", dijo Jazmín Ghersini, de 18 años.

El acto empezó con fuertes críticas a los gobiernos de Mauricio Macri y Horacio Rodríguez Larreta. El texto que se leyó en el escenario incluyó la denuncia contra los gobernadores de las provincias que no adhirieron al protocolo para la interrupción legal del embarazo, como Tucumán y Jujuy, donde además se pidió la renuncia de los ministros de salud y de los directores de los hospitales donde a dos niñas que habían

sido violadas se les practicaron cesáreas, en lugar de proceder con la interrupción del embarazo como indica el protocolo. Todo el documento fue redactado con lenguaje inclusivo.

En la desconcentración, un grupo pequeño de manifestantes pintó las vallas frente a la Catedral y arrojó algunas piedras.

[LA NACION Sociedad](#)

La inequidad fue el eje de las protestas en el mundo

9 de marzo de 2019

Agencias AFP y AP

MADRID.– El fin de la desigualdad y de la violencia de género. Esos fueron los grandes reclamos que invadieron las calles de las principales ciudades del mundo, ayer, para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

En Madrid, según los datos de las centrales obreras, unos seis millones de personas se plegaron al paro, que se convocó para acompañar los reclamos. Por la tarde, miles de manifestantes recorrieron más de tres kilómetros entre la céntrica estación ferroviaria de Atocha y la plaza España para exigir que se termine con las desigualdades de género.

En Francia, se otorgó por primera vez el premio Simone Veil. La galardonada fue Aissa Doumara Ngatansou, de Camerún, activista contra el matrimonio forzado y otras formas de violencia contra niñas y mujeres. Mientras, miles de personas se congregaron en la Plaza de la República, en París, para reclamar por la igualdad salarial o la violencia sexista.

El presidente de Rusia, Vladimir Putin, pronunció un discurso para conmemorar el día, en el que agradeció a las mujeres su paciencia, buen ánimo y apoyo.

El papa Francisco se refirió en su cuenta de Twitter, ayer, a “lade las mujeres” a la promoción de la paz. Y agregó: “Las mujeres embellecen el mundo, lo protegen y lo mantienen con vida”.

En tanto, el presidente brasileño, Jair Bolsonaro, envió un mensaje en su cuenta de Twitter, en el que describió a la mujer como una “joya”, y posteó un video de la ministra Damara Alves, titular del Ministerio de la Mujer, la Familia y los Derechos Humanos. “haremos de todo para que esas joyas raras puedan sentirse más representadas al finalizar los cuatro años [del mandato presidencial]”, escribió Bolsonaro.

En Perú y Bolivia, las mujeres marcharon para reclamar que se detenga la violencia de género. En Chile, los manifestantes exigieron que la educación pública esté libre de contenidos sexistas, que cesen los maltratos a las mujeres y que se legalice el aborto. En México, Uruguay y Paraguay, también se registraron movilizaciones.