



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

ISSN 2250 8562

Año 18 - N° 02
Año 2020

Repositorio Hipermedial - UNR

Comunidad: Consejo de Investigaciones - CIUNR

Sub-Comunidad: CIUNR - Ciencias Sociales y Humanísticas

Director: Dr. Mario Kelman - Investigador CIUNR

Comité Editorial: Ps. Daniela Tanoni - Ps. Rafael Echaire Curutchet - Ps. Germán Fiderio

Año 18 - N° 02

EDITORIAL

Tenemos el agrado de presentar a continuación un artículo titulado *“Comentario sobre lo inadvertido. El alma, lo vivo; un decir, un cuerpo”* cuya autoría corresponde a Rafael Echaire Curutchet. Tal como hemos indicado oportunamente, el presente número de la Revista Digital *“Lecturas”* reúne trabajos escritos finales presentados al concluir el Ciclo 2019/2020 del Sub-Programa de Investigaciones Interdisciplinarias en Extensión (SPIIE) *“Práctica Clínica e Intersecciones en el Campo de la Salud Mental”* dirigido por Dr. Mario Kelman en el marco del Programa *“Problemáticas*



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

Contemporáneas: Psicoanálisis, Ciencia y Ciencia Cognitiva” perteneciente al Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad Nacional de Rosario (CEI-UNR).

En esta oportunidad, el autor presenta un texto establecido para una intervención en la Jornada Anual del SPIIE que tuvo lugar en el mes de Noviembre de 2019. Destacaremos que el escrito fue enviado a quienes participarían de la mencionada Jornada a los efectos de que permitiera y promoviera intercambios y conversaciones. No resultó leído, sino presentado y dispuesto a la interlocución.

Invitamos a la lectura en el contexto de una publicación que reúne trabajos escritos elaborados por integrantes de equipos de investigación concernidos en el real ineludible de la clínica.

Comité Editorial
Revista Digital “Lecturas”

Nota: La editorial no se responsabiliza por los contenidos y la legitimidad de los textos publicados, siendo responsabilidad de cada autor.



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

COMENTARIO SOBRE LO INADVERTIDO

EL ALMA, LO VIVO; UN DECIR, UN CUERPO (1)

RAFAEL ECHAIRE CURUTCHET
rafaelechaire@hotmail.com

Palabras Clave:

Psicoanálisis - Alma - Lo vivo - Decir - Cuerpo - Lo inadvertido

Esbozar -o, al menos, intentar- una reseña del trabajo que hemos realizado, nos resulta una tarea imposible. Algo de la pérdida se impone. Más aún, algo resiste,

(1) Texto establecido en función una intervención en el marco de la Jornada Anual del ciclo 2019-2020 del Sub-Programa de Investigaciones Interdisciplinarias en Extensión (SPIIE) “*Práctica Clínica e Intersecciones en el Campo de la Salud Mental*” que integra el Área Salud Mental del Programa “*Problemáticas Contemporáneas: Psicoanálisis, Ciencia y Ciencia Cognitiva*” en el marco del Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad Nacional de Rosario (CEI-UNR). La mencionada Jornada Anual se llevó a cabo el día 23 de Noviembre de 2019 en la ciudad de Rosario.



algo hace objeción al intento de captura en palabras y en imágenes que permitieran una transmisión. Sin dudas, hay en eso algo más que lo imposible de una transmisión íntegra. Hay del resto. Situarlo, ceñirlo, cernirlo fue una de las propuestas que nos hicimos.

La lógica de trabajo que nos propusimos no podía descontar aquello que nos convocaba a modo de interrogantes que equivocaban su formulación. Preguntas resistentes a ser formuladas no podían conducir a un camino recto ni podían afirmarse en mapas trazados con anterioridad. El momento fundacional de este trabajo se definió en la sorpresa de un hallazgo, en el silencio que se impuso ante una novedad, en lo disruptivo de un tropiezo con algo que estaba allí, por lo que habíamos pasado -seguramente, más de una vez-. Allí, la marca y un llamado. No desentendernos de ello fue una apuesta, un salto.

No hubo continuidad. Tal vez haya anclajes y anudamientos a leer *a posteriori*. Sí hubo de la dificultad y sus efectos; hubo extravíos, detenimientos, escansiones, escollos irreductibles, puntos de inflexión, desvíos y derivas. Allí reside lo imposible de trazar una línea de trabajo, y allí anida también lo posible de indicar algunos pasajes con la advertencia de que enunciarlos no recubrirá el territorio del recorrido.

En la letra freudiana ubicamos un primer ternario: el cuerpo, la palabra, el alma. En ello encontramos una posición definida a través de una lectura precisa; más aún, a través de una sensibilidad subversiva a las exigencias de la época y de la ciencia moderna. La ética freudiana se encuentra ligada indisolublemente a lo poético, escribiendo una proximidad arriesgada que rasga el espacio compacto, plano, sin relieves de la racionalidad occidental.

La invención de Freud se orienta en una objeción a los ideales que requiere de otra ética, de *una ética de otro orden* que inaugura una función más allá de la deontología. Punto de arribo que nos llevó a preguntas por el acto, por su estatuto y por la transferencia, por el fin de análisis y por la orientación, la regla fundamental,



su contrapartida, la posición del analista y el trípode propuesto por Freud. Nada menos que por aquello que se encuentra en juego en la práctica y puesto en cuestión en la clínica interpelando la teoría.

Sin dudas, la enumeración no resulta exhaustiva. El trabajo que intentamos sostener en tensión, con pasos inciertos, resultó en un territorio movedizo. Encontramos la insistencia de algunos significantes y de algunas líneas que tienden a hacer consistir un cientificismo del cual hemos intentado separarnos: no nos interesó la pregunta -tantas veces situada- en torno a si el Psicoanálisis es o no una ciencia. Antes que eso, encontramos un indicio que nos resultó irreversible en la presencia de la palabra *alma*.

De ella se han ocupado ciertamente la Filosofía y la Religión, y también otros discursos desautorizados en el movimiento que la ciencia moderna occidental y eurocentrista traza para despegarse de aquella vieja entelequia vetusta. Diversas operaciones fueron inscribiéndose desde el dualismo cartesiano, pasando por el monismo spinoziano, hasta llegar a la exclamación que proclama desde los altares de la ciencia que el alma no es digna de ser tenida en cuenta, más allá de cuestionar su existencia y denunciar la falsedad de la religión, así como lo inútil de una reflexión filosófica. La ciencia rechaza -tal vez porque no puede rechazarlo, ya que allí se funda- aquello que no resulta observable, medible, cuantificable, o, al menos, localizable; aquello que excede a ello resulta incontrolable.

Es respecto de eso incontrolable, incalculable, impredecible, imposible de deducir que ubicamos el gesto de Freud, su invención y su elaboración. Entendemos que, en su recorrido, en los vaivenes que marcan su producción, preserva un lugar preciso a lo inefable. Es a través de ello que funda un discurso inédito proponiendo en su fundamento un inesperado: el amor. Cuestión fundamental que resulta olvidada cuando el énfasis acentúa la técnica transformándola en una suerte de protocolo de reglas rígidas que se estandarizan. ¿Qué lugar hay allí para el



irreductible singular? ¿Qué lugar hay allí para la sorpresa, para la novedad, para el hallazgo?

Las operaciones que la ciencia moderna introduce no se reducen al enaltecimiento de la razón, sino que se deslizan hacia la definición de objetos de estudio a través de métodos específicos que requieren de la instauración de comunicaciones eficaces y eficientes. Se filtran, entrelazan y cristalizan ideales y exigencias que reclaman la expulsión del alma a las tinieblas. De hecho, es allí donde nace la llamada *psicología científica*: en el abandono de la especulación sobre el alma para *avanzar* en el estudio científico de la *res cogitans*.

El cuerpo resulta transformado en objeto de estudio -observable, mediable, cuantificable, analizable- a condición de que el alma ya no resida allí. Comienza a resultar definido en las coordenadas de la metáfora de un sistema de órganos con funciones específicas, regulaciones y leyes. Cuerpo delimitado anatómicamente y fisiológicamente, cuyo funcionamiento responde a la naturaleza. Soporte material necesario para una razón a la cual está destinado el dominio sobre el universo.

El decir pierde, poco a poco, sus metáforas y sus figuras retóricas, su poética -diferente y diferenciable de la retórica a partir de su sesgo ético-, a la que debe renunciar para alcanzar un decir exacto, calculado, correcto, adecuado. Se instaaura entonces el predominio de la fórmula matemática, del cálculo y del resultado que ha de ser demostrado y comunicado de modo entendible. Nuevamente, soporte necesario para la razón.

Dos reducciones que resultaron necesarias para la instauración de las promesas de la racionalidad moderna eurocentrista y occidental. *Alma* tal vez sea uno de los nombres del precio que se pagó. Otro, quizás sea la experiencia sensible singular, su carácter intransmisible, intransferible, indecible. En su lugar -o, con mayor precisión, en el lugar vacío que su expulsión introdujo- se erigió la generalidad y, con ella, la comunicación lograda. Ambas resultaron ordenadas por la promesa de dominio, de control: observación vigilante, registro minucioso, examen



riguroso, resultados conformes a la predicción y, eventualmente, respuestas correctoras previamente calculadas en caso de desvío de la norma.

En estas coordenadas se introduce la instauración progresiva de un orden que se pretende sin fisuras y que promueve ideales de completud en un espacio plano. No obstante, el intersticio se localiza no allí donde la ciencia no alcanza - puesto que el hecho de que no alcance en la actualidad no garantiza que no alcance en otro momento-, sino donde algo resiste a sus operaciones, donde algo incluso resiste más allá de su voluntad, de sus intenciones, de su querencia. Ésta es la forma abierta de la objeción al orden: algo no responde, no responde irremediabilmente.

Lo vivo no puede ser capturado en las prisiones de la Biología, aquel saber con el cual el Positivismo soñaba coronar a la ciencia. Lo vivo no puede ser explicado, menos aún en las vías de la anatomía y de la fisiología. Constituye un nombre de la objeción al movimiento de las operaciones que soportan y articulan la lógica de la ciencia. Irrumpe inexorablemente situando el impasse que la racionalidad no soporta. Ante ello, la modernidad ofrece respuestas que no pueden no cubrirlo. El estallido que provoca convoca a otras respuestas que no dejan de proponer sentidos, allí donde lo vivo implica lo inefable.

La novedad que introduce Freud constituye la razón a su rechazo: el descubrimiento de la otra escena, la postulación de una otra etiología y la propuesta de un tratamiento otro, llaman a las más feroces resistencias, puesto que no articulan lo necesario para el dominio y el control. La pulsión, la transferencia y la repetición cuestionan no sólo los ideales de una versión del discurso médico, sino, más aún, los fundamentos mismos de la moral. Esta puesta en cuestión no se resume en los postulados de la sexualidad -infantil, perversa y polimorfa- ni en el descentramiento de la consciencia, tampoco en el pasaje del campo de la mirada al campo de la escucha.



La ruptura freudiana interrumpe el concierto de los discursos de la modernidad occidental eurocentrista científica y racional, desbaratando el centro de acumulación de poder. A partir de Freud -y de algunos otros- hay una inflexión. Y, ante ella, lo feroz de reacciones que hacen del Psicoanálisis un discurso resistido. Al respecto, son varias las razones que se han ensayado en el devenir de la historia del movimiento analítico. Sostendremos, a modo de hipótesis, que se debe menos a la tesis de que el padecer se inscribe en el vivenciar de quien padece convocando a un trabajo singular en torno a ello, que a la ética que inaugura al cernir un irreductible singular inefable que nos habita irremediabilmente.

El recorrido no lineal por estas cuestiones, intentar ceñirlas y extraer algunas consecuencias de ello, nos llevó a un trabajo arduo, marcado por tropiezos y por el equívoco insistente en las formulaciones. Se nos hicieron necesarios pasajes por la práctica de cada uno, uno por uno, una por una, con sus diferencias, sus impasses, sus dificultades. Dispusimos la escucha y retornó entonces algo de aquello que ofició uno de los puntos de nuestra partida: "*Me duele el alma...*", "*Tengo una alegría en el alma*". Recordamos textos, pasajes, lecturas. Emergieron ocurrencias, hipótesis provisorias y contingentes, puntos de detenimiento y obstáculo.

Decidimos reanudar y sostener la conversación en las coordenadas del acontecimiento, intentando hacer lugar a lo inesperado, a aquello que irrumpe produciendo marcas. La consecuencia fue la necesidad de hacer lugar también a la pérdida, a aquello que se pierde irremediabilmente inscribiendo un imposible de recuperar; al menos, de recuperarlo por otros carriles que no sean los del recuerdo que supone el olvido. Allí ubicamos la lógica del acontecimiento en su ligazón a lo vivo.

Por momentos, se imponía el extravío o, al menos, el afecto correlativo. Entonces, reanudar la apuesta en territorios movedizos: ¿cómo sostener un decir que no sea en las coordenadas de lo irreductible singular?, ¿qué condiciones son requeridas para un decir? Las preguntas devinieron interpelaciones a la teoría y a la



práctica. Los otros oficiaron la exterioridad necesaria para apuntalarlas, labrarlas, sostenerlas. Quizás éste constituya el punto más delicado del trabajo que nos propusimos: constituir interlocución a través de exterioridades y vecindades.

Ciertamente, no habremos llegado a respuestas conclusivas. No era éste nuestro norte. No obstante, tal vez en este momento de concluir, resulte posible enunciar que la orientación estuvo marcada por la apuesta a interrumpir el movimiento hacia la respuesta. A fin de un decir con precisión, no fue ésta una propuesta expresa ni un acuerdo al que hayamos llegado, nos encontró en los efectos de no dar con las respuestas buscadas, sino con líneas entrecruzadas, disyuntas, trucas.

A modo de última línea, indicaremos que no encontramos en este trabajo confusión. Habiendo apostado, sin proponérselo, a un recorrido otro, a un esfuerzo otro, apostamos a deslizarnos en un nudo irreductible. Allí el hallazgo no fue de lo embrollado, sino del desorden de un *sinsentido* radical, en tanto punto donde desfallece el poder del concepto en su pretensión de captura, convocando al paso de un decir contingente, no sin cuerpo donde haga resonancia más allá de la razón.

Bibliografía (2)

FREUD, S. (2012). *Obras completas*. Cuatro Tomos. L. López-Ballesteros y de Torres (Trad.). Buenos Aires: Siglo XXI.

---- [1905]. *Psicoterapia (tratamiento por el espíritu)*. T.2; pp. 1014-1028.

---- [1912]. *Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico*. T.2; pp. 1654-1660.

(2) A continuación, indicaremos algunos de los textos que hemos transitado en el curso del trabajo que nos hemos propuesto. Sin dudas, no resultará un listado exhaustivo. Ciertamente, en eso no radica nuestro interés. Antes bien, éste se orienta a situar algunos pasajes que nos resultaron ineludibles. Puede ocurrir que, quienes se interesen en estas cuestiones, entrelacen otros recorridos. Habrá en ello, entonces -y si algo se produce- de la fecundidad que anida en la sorpresa de los hallazgos.



- [1912]. *Algunas observaciones sobre el concepto de lo inconsciente en el Psicoanálisis*. T.2; pp. 1697-1701.
- [1915]. *Observaciones sobre el «amor de transferencia»* (1914). T.2; pp. 1689-1696.
- [1915-1917]. *Lecciones introductorias al Psicoanálisis*. T.3; pp. 2123-2412.
- [1917]. *Una dificultad del Psicoanálisis*. T.3; pp. 2432-2436.
- [1925a]. *Autobiografía* (1924). T.4; pp. 2761-2800.
- [1925b]. *Las resistencias contra el Psicoanálisis* (1924). T.4; pp. 2801-2807.
- [1926]. *Análisis profano (Psicoanálisis y Medicina). Conversaciones con una persona imparcial*. T.4; pp. 2911-2960.
- [1927]. *El porvenir de una ilusión*. T.4; pp. 2961-2992.
- [1933]. *Nuevas lecciones introductorias al Psicoanálisis* (1932). T.4; pp. 3101-3206.
- [1937]. *Análisis terminable e interminable*. T.4; pp. 3339-3364.
- [1939]. *Moisés y la religión monoteísta: Tres ensayos* (1934-8). T.4; pp. 3241-3324.
- [1940]. *Compendio del Psicoanálisis* (1938). T.4; pp. 3379-3418.
- LACAN, J. (2014 [1955]). *La cosa freudiana, o sentido del retorno a Freud en Psicoanálisis*. En: J. Lacan *Escritos I* (pp. 379-410). T. Segovia (Trad.). Buenos Aires: Siglo XXI.
- (2012 [1967a]). *Proposición del 09 de Octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la escuela*. En: J. Lacan *Otros escritos* (pp. 261-278). G. Esperanza y otros (Trads.). Buenos Aires: Paidós.
- (2012 [1967b]). *El Psicoanálisis. Razón de un fracaso*. En: J. Lacan *Otros escritos* (pp. 361-370). G. Esperanza y otros (Trads.). Buenos Aires: Paidós.
- (2012 [1970]). *Radiofonía*. En: J. Lacan *Otros escritos* (pp. 425-472). G. Esperanza y otros (Trads.). Buenos Aires: Paidós.
- (2012 [1972]). *El atolondradicho*. En: J. Lacan *Otros escritos* (pp. 473-522). G. Esperanza y otros (Trads.). Buenos Aires: Paidós.
- (2012 [1973]). *Televisión*. En: J. Lacan *Otros escritos* (pp. 535-572). G. Esperanza y otros (Trads.). Buenos Aires: Paidós.
- MASOTTA, O. (2006 [1976-1977]). *Lecciones de introducción al Psicoanálisis*. Barcelona: Gedisa.



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Revista Digital
Lecturas
Psicoanálisis y Salud Mental

Dirección: Dr. Mario Kelman - Investigador CIUNR

Comité Editorial: Ps. Daniela Tanoni - Ps. Rafael Echaire Curutchet - Ps. Germán Fiderio

Comunicaciones a: mariokelman@unr.edu.ar

ISSN 2250 - 8562